



卓越教师培养系列教材
高等院校心理学公共课教材

简明 教育心理学

主编 陈琦 刘儒德

高等教育出版社

卓越教师培养系列教材
高等院校心理学公共课教材

简明教育心理学
Jianming Jiaoyu Xinlixue

主编 陈 琦 刘儒德



高等教育出版社·北京

内容提要

本书基于 2001 年出版的《教育心理学》(专升本)改编而成。本书结合大量案例阐释了教育心理学知识在教学实践中的应用,进一步吸纳教育心理学成熟的研究成果,根据我国教育教学所关注的焦点问题来编排问题、议题和案例。本书结构科学合理、语言简洁明了,在保持学术性的基础上体现实践性和操作性。书中用二维码关联了数字化教学资源,与正文内容互为补充,既方便教师教学,也方便学生学习。章前的“本章结构”有助于使用者形成知识框架,章后的“本章概要”“思考题”与“推荐阅读”有助于使用者进一步加深知识的理解,强化实践技能。

本书可作为师范类院校公共课、通识课教材,也可供中小学教师培训或自学使用,还可作为心理学读物。

图书在版编目(CIP)数据

简明教育心理学 / 陈琦, 刘儒德主编. -- 北京:
高等教育出版社, 2019.1

ISBN 978-7-04-050837-6

I . ①简… II . ①陈… ②刘… III . ①教育心理学 -
高等学校 - 教材 IV . ①G44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 243345 号

策划编辑 陈容 责任编辑 陈容 封面设计 李小璐 版式设计 马云
插图绘制 于博 责任校对 刘娟娟 责任印制 耿轩

出版发行	高等教育出版社	网 址	http://www.hep.edu.cn
社 址	北京市西城区德外大街 4 号		http://www.hep.com.cn
邮政编码	100120	网上订购	http://www.hepmall.com.cn
印 刷	北京市白帆印务有限公司		http://www.hepmall.com
开 本	787mm×1092mm 1/16		http://www.hepmall.cn
印 张	15.5		
字 数	370 千字	版 次	2019 年 1 月第 1 版
购书热线	010-58581118	印 次	2019 年 1 月第 1 次印刷
咨询电话	400-810-0598	定 价	32.80 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 50837-00



前 言

“互联网+”背景下的信息社会要求教育培养出具有解决实际问题能力、创造能力、学习能力和社会合作能力的一代新人，党的十九大明确提出：要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展素质教育，推进教育公平，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。因此教育需要从目标、内容、形式、方法到组织进行全方位的变革，而变革的理论基础来自对学生心理发展规律、学习规律和教学规律的科学的研究。为适应这种理论上的需求，国内外涌现出了许多新的学习理论和教学模式。立足于这些理论和科研成果，重新审视学习和教学中的心理规律，指导教师将素质教育纳入科学的轨道、落到实处、生根开花、结出丰硕的果实，正是本书的宗旨。

本书共 12 章。第一章介绍了教育心理学的研究对象和发展情况、对教师的意义和作用、教育心理学的研究方法，帮助教师认识教育心理学与自身工作的密切关系及其在自身成长中的重要性。第二章阐述了学生心理发展与教育的关系，帮助教师理解教育在学生认知、人格和社会性发展中的主导作用，强调教师要根据学生心理发展的一般特点和个体差异进行因材施教。第三、四章结合行为主义、认知主义、建构主义的学习理论和动机理论的发展，探讨了学习、动机、需要等学习基本问题的内涵及其对实际工作的启示，引导教师观照和反思隐含于自身教学行为之后的学习观念，重塑自身教学改革行为的信念基础和出发点。第五、六、七章分别介绍了知识、技能和品德的学习过程，指导教师站在一定的理论高度改进自己的实际教学工作。第八、九章分别讨论了问题解决、创造性思维和学习策略等教育界十分关注的焦点问题，着重介绍了问题解决、创造性思维、学习策略的内涵、培养和训练方法，以便教师在实际教学中灵活运用。第十、十一章专门谈论了教学设计和课堂管理这两个与教学技能密切相关的问题，系统地介绍了教学目标设置、教学过程组织、教学策略选用、课堂规范的建立及维护、课堂问题行为的处理和师生关系维护等方面的具体方法，以求提高教师的实际教学能力，促进他们贯彻实施和灵活运用前述各章中的学习原理和培养策略。第十二章介绍了真实性评定的内涵、教师自编测验的步骤和方法以及评定结果的报告，指导教师的教学评定工作。

本书力求体现科学性与思想性统一，理论联系教育实际，国内外成熟理论及成果与教育心理学基本体系相整合，深入浅出以及实用性强等原则，在保持学术性的基础上，保有实践性和操作性。

教师是奋斗在教学一线的人类灵魂工程师，他们更需要先进的思想和成熟的研究成果作为教学改革的利器，先进的理论通过他们，更能产生直接的实践价值。为便于理解和掌



握，本书在各章章前设有“本章结构”栏目，章中用二维码关联了丰富的教学资源，章后设有“本章概要”“思考题”“推荐阅读”栏目，以便于学习者自学和深入研究。

本书采用了国内外许多研究者的研究材料或吸收了他们的思想，其中，有些材料是二手转引，未能一一注明原始出处。在此，我们对这些研究同行们表示衷心的感谢。本书在结构设计、编写体例、写作风格等方面做了一些尝试，既然是尝试，就难免有缺点和错误，恳请读者批评、指正！

编者

2018年10月



目 录

第一章 教育心理学概论.....	1
第一节 教育心理学的研究对象与发展	2
第二节 教育心理学的意义与作用	6
第三节 教育心理学的研究方法	10
第二章 学生心理特征与教育	15
第一节 认知发展与教育	16
第二节 人格和社会性发展与教育	23
第三节 个体差异与因材施教	28
第三章 学习的基本原理.....	36
第一节 学习概述	37
第二节 行为主义学习理论	41
第三节 认知主义学习理论	50
第四节 建构主义学习理论	58
第四章 学习动机	65
第一节 学习动机概述	66
第二节 学习动机理论	70
第三节 学习需要的形成与培养	76
第四节 学习动机的激发	82

第五章 知识的建构	88
第一节 知识的获得	89
第二节 理解的生成	94
第三节 错误观念及其转变	101
第四节 学习的迁移与知识的深化	105
第六章 技能的学习	114
第一节 技能概述	115
第二节 学生动作技能的形成	118
第三节 学生心智技能的形成	124
第七章 品德的学习	129
第一节 品德心理概述	130
第二节 品德的形成及其培养	135
第三节 学生的不良行为及其矫正	141
第八章 问题解决与创造性思维	147
第一节 问题解决的性质与过程	148
第二节 问题解决能力的培养	154
第三节 创造性思维及其培养	158
第九章 学习策略	165
第一节 学习策略概述	166
第二节 认知策略	167
第三节 元认知策略与资源管理策略	175
第四节 学习策略的训练	179
第十章 教学设计原理	186
第一节 设置教学目标	187
第二节 设计教学过程	192
第三节 选择教学策略	198

第十一章 课堂管理	206
第一节 课堂规范的建立与维持	207
第二节 课堂问题行为	211
第三节 师生互动与人际沟通	215
第十二章 学习评定	222
第一节 学习评定概述	223
第二节 教师自编测验	225
第三节 真实性评定与评定结果报告	229
主要参考文献	236



第一章 教育心理学概论

我们身处教育改革的时代。教育改革必须以学生心理发展规律、学习规律和教学规律为基础。研究教育与心理发展的相互作用、学习与教学的相互作用正是教育心理学的主要任务。因此，教育心理学在当前教育实践中具有非常重要的地位。

本章结构

- 教育心理学的研究对象与发展
 - 教育心理学的研究对象
 - 教育心理学的发展概况
 - 教育心理学的发展趋势
- 教育心理学的意义与作用
 - 教学：是科学，还是艺术
 - 教育心理学对教师成长的影响
 - 教育心理学在教师专业中的地位
 - 教育心理学的作用
- 教育心理学的研究方法
 - 教育心理学常用研究方法
 - 教育行动研究
 - 教师参与研究



第一节 教育心理学的研究对象与发展

一、教育心理学的研究对象

教育心理学（educational psychology）是研究学校情境中学与教的基本心理规律的科学。它是应用心理学的一种，是一门心理学与教育学的交叉学科，但是，这并不意味着它只是一般心理学原理在教育中的应用。相反，教育心理学拥有自身独特的研究课题——如何学、如何教以及学与教之间的相互作用是什么。具体而言，教育心理学旨在理解学生的学习心理，如学习的实质、动机、过程与条件等，以及根据这些理解创设有效的教学情境，如学习资源的利用、学习活动的安排、师生互动过程的设计与学习过程的管理等，从而促进学生的学习。这一研究目的往往通过教育心理学工作者在实际教学情境中进行实验、观察和调查研究来实现。

教育心理学的具体研究正是围绕学与教相互作用的过程而展开的。学与教的相互作用过程包含学生、教师、教学内容、教学媒体和教学环境五种要素，由学习过程、教学过程和评价与反思过程这三种活动过程交织在一起形成（如图 1-1 所示）。

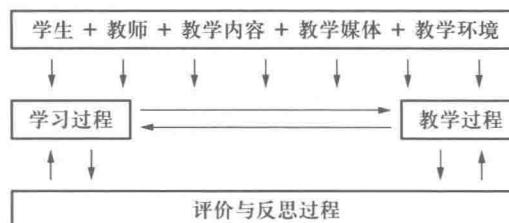


图 1-1 学与教的相互作用过程模式

（一）学习与教学的要素

学习与教学主要包括学生、教师、教学内容、教学媒体与教学环境这五种要素。

1. 学生

学生是学习的主体因素，任何教学手段必须通过学生来起作用。学生这一要素主要从以下两个方面来影响学与教的过程。

第一个方面是群体差异，包括年龄、性别和社会文化差异等。以年龄差异为例，年龄差异主要体现在思维水平的差异上。中学生和小学生，小学五年级学生和小学一年级学生，具有不同的思维水平，其学习与教学过程也相应地有所不同。同样一种教学方法，用在小学五年级学生的身上也许效果很好，但对于一年级学生就有可能行不通。

第二个方面是个体差异，包括已有知识基础、学习方式、智力水平、兴趣和需要等。个体差异是任何学习和教学的重要内在条件。在日常生活和以往的学习中，学生已经获得了大量的经验，在开始某一主题的教学之前，他们常常就已经对这一主题有了自己的某些了解和看法。教学不是忽略这些经验另起炉灶，而是要把它们作为新知识的生长点，从已有知识基础出发去引导学生获得更精确、更丰富或更恰当的知识经验。

如果无视学生的这些个体差异，就会使教学过难或过易，从而影响教学的效果和效

率。例如，如果一个学生的阅读能力差，教师却时时要求他通过阅读文字材料获取某些事实的信息，这样的教学就不太恰当；如果一个学生早就获得了有关知识，教师还不厌其烦地把教材讲解得细而又细，肯定会遭到学生不同形式的抵抗。在学生这一要素中，无论群体差异还是个体差异，都是教育心理学研究的主要范畴。

2. 教师

在教育过程中，学生是学习过程的主体，但这并不否定教师对学生的指导地位。学校教育需要按照特定的教学目标来最有效地组织教学，教师在其中起着关键的作用。教师这一要素主要涉及敬业精神、专业知识、专业技能以及教学风格等方面。敬业精神包括热情，有责任心，能不断反思和总结经验从而提高专业水平。专业知识不仅包括学科知识，而且包括教育观念、学习和教学的原理以及学科教学知识。专业技能包括教学设计、材料组织、信息交流、教学活动组织、课堂管理、教学评价和管理等方面。教学风格涉及教师在课堂管理、教学组织和信息交流等方面的差异，这些差异对学生的学习有着重大影响。以上这些方面是教育心理学对教师这一要素主要关注的问题。

3. 教学内容

教学内容是教师在教学过程中有意传递的主要信息部分。从宏观上看，它是由社会发展所提出的要求决定的。农业社会注重知识经验的传授，工业社会强调知识和技能的训练，到了信息社会，由于信息量剧增，处理信息能力、问题解决能力以及学习能力的培养显得日益重要，为了达到这些目标，教学内容也要做出相应的变化。教学内容一般表现为课程标准、教材和课程。教材的编制和课程的设置必须以学习和教学的理论与研究为基础。例如，教材的素材、结构以及难度，既要适合学生的现有发展水平，又要最有效地促进学生现有水平向前发展；既要适合学生学习的过程和特点，又要考虑到教学的有效性。这些因素将会在教育心理学的心理发展与教育、学习心理和教学心理等主题中加以研究。

4. 教学媒体

教学媒体是教学内容的载体，是教学内容的表现形式，是师生之间传递信息的工具。教学媒体往往要通过一定的物质手段来实现，如书本、板书、投影仪、录像机以及计算机等。过去，教学媒体被视为教学环境中的一个组成部分。随着科学技术的发展，教学媒体在不断更新，从简单的实物、口头语言、书本、录音、录像，到多媒体计算机网络，教学媒体已成为教学中一个具有独特意义的因素，不仅影响着教学内容的呈现方式和容量的大小，而且对教师和学生在教学过程中的作用、教学组织形式以及学生的学习方法等都产生着主要影响。因此，教学媒体日益成为教育心理学研究关注的一项独特的课题。

5. 教学环境

教学环境包括物质环境和社会环境两个方面，前者涉及课堂自然条件（如温度和照明）、教学设施（如桌椅、黑板和多媒体教学设备）以及空间布置（如座位的排列）等，后者涉及课堂纪律、课堂气氛、师生关系、同学关系、校风以及社会文化等。教学环境影响学生的学习过程和方法、教师的教学方法以及教学组织。教育心理学家越来越认识到，教学环境，尤其是社会环境，不仅关系到学生情感和社会性的发展，而且对学生的认知发展过程也有直接的作用。因此，在教育心理学中，教学环境不仅是课堂管理研究的主要范畴，也是学习过程研究和教学设计研究不能忽视的重要课题。



(二) 学习与教学的过程

学习与教学的过程主要包括学习过程、教学过程、评价与反思过程。

1. 学习过程

学习过程是指学生在教学情境中，通过与教师、同学以及教学信息的相互作用，获得知识、技能和品德的过程。学习过程是教育心理学研究的核心内容，包括学习的实质、条件、动机、迁移以及不同种类学习的特点等。

2. 教学过程

在教学过程中，教师设计教学情境（如教学目标的选择、题材的安排以及环境的设置等），组织教学活动（如讲演、讨论、练习以及实验等），与学生进行信息交流（如信息的呈现方式、课堂提问与答疑等），从而引导学生理解、思考、探索和发现，使其获得知识、技能和品德。此外，教师还要进行教学管理，调节教学的进度，确保教学的有效性。教育心理学对教学过程的研究虽起步较晚，但目前已逐渐形成了一套完整有效的教学理论。

3. 评价与反思过程

评价与反思过程虽是一个独立的成分，但它始终贯穿于整个教学过程，包括在教学之前对教学设计效果的预测和评判、在教学过程中对教学的监控和分析，以及在教学之后的检验和反思。

在教学结束后，教师要特别注意评价学习的结果。如果没有达到预期的效果，就需要学生和教师对自己的行为做出反思：哪里出错了？教学/学习目标合理吗？教学/学习方法恰当吗？是否有必要全部或部分重教/重学一遍？是否可以制定下一个目标？等等。在此基础上提出改进方案，完善教学/学习过程中的不足之处，提高教学/学习的效果和效率。

在教学过程中，学生、教师、教学内容、教学媒体、教学环境这五种因素共同影响了学习、教学、评价与反思这三种过程，而且三种过程交织在一起，相互影响。学生的学习过程是以自身已有知识和学习发展水平为基础的，是在教学过程的背景下进行的，学习的进展因教学质量的变化而变化。反过来，教师的教学过程要以学习过程为基础，例如，教学目标的确定必须考虑学生的已有知识基础和学习能力，考虑所教内容的学习过程特点等；必须通过学习过程起作用，要依学生的学习进展情况而不断地做出改变。教学过程还要根据教师自身特点、教学内容的难度以及教学媒体和教学环境情况而加以调节。评价与反思过程随学习过程和教学过程的进行而发生相应变化，反过来又可以促进学习过程和教学过程，从而确保学习与教学实现最好的效果。

二、教育心理学的发展概况

(一) 西方教育心理学的发展

教育心理学的发展经历了一个蜿蜒曲折的过程，它遵循学科发展的一般历史发展规律。从最初依附于普通心理学或融合于发展心理学到成为一门独立学科并形成比较完整的体系，大致经历了以下四个时期。

1. 初创时期（20世纪20年代以前）

1903年，美国心理学家桑代克（E. L. Thorndike）出版了《教育心理学》，这是西方第

一本以“教育心理学”命名的专著。这一时期的著作内容多以普通心理学的原理解释实际的教育问题，主要是一些有关学习的资料。

2. 发展时期（20世纪20年代初到50年代末）

20世纪20年代以后，西方教育心理学吸取了儿童心理学和心理测验方面的成果，大大地扩充了自己的内容。30年代以后，学科教学心理学发展很快，也逐渐成为教育心理学的组成部分。到了40年代，弗洛伊德（S. Freud）的理论广为流传，有关儿童的个性和社会适应以及生理卫生问题也进入了教育心理学的研究领域。50年代，程序教学和教学机器兴起。同时，信息论的思想为许多心理学家所接受。这些成果影响和改变了教育心理学的内容。这一时期的教育心理学尚未成为一门具有独立理论体系的学科。

3. 成熟时期（20世纪60年代初到70年代末）

自20世纪60年代开始，西方教育心理学的内容和体系出现了某些变化。教育心理学的内容日趋集中，有几个方面的研究为大多数人所公认，如教育与心理发展的关系、学习心理、教学心理、评估与测量、个体差异、课堂管理和教师心理等，教育心理学作为一门具有独立的理论体系的学科正在形成。

在这一时期，西方教育心理学比较注重结合教育实际，注重为学校教育服务。20世纪60年代初，布鲁纳（J. Bruner）发起课程改革运动。自此，美国教育心理学逐渐重视探讨教育过程和学生心理等方面的问题，重视教材、教法和教学手段的改进。人本主义思想也掀起了一场教育改革运动。同时，美国教育心理学比较重视研究教学中的社会心理因素，不少教育心理学家开始把学校和课堂看作社会情境，注意研究其中影响教学的社会心理因素。随着信息科学技术尤其是计算机的发展，美国教育心理学对计算机辅助教学（CAI）的研究也方兴未艾，对CAI的教学效果和条件做了大量的研究。20世纪60年代以后，苏联教育心理学日趋与发展心理学相结合，开展了许多针对儿童心理发展的实验研究。

4. 完善时期（20世纪80年代以后）

自20世纪80年代以后，教育心理学的体系越来越完善，内容越来越丰富。随着皮亚杰（J. Piaget）和维果茨基（L. S. Vygotsky）的理论被大量介绍到美国，加之认知心理学研究的深刻影响，人们对学习概念的理解发生了很大变化，对学习过程和教学过程及其影响条件研究得越来越深入、细致，如从认知层面研究问题解决过程、学习策略以及学习动机等，并且，越来越注重为教学实践服务，开发了许多有效的教学模式，如合作学习等。

（二）我国教育心理学的发展

我国的教育心理学最初是从西方引进的，1924年廖世承编写了我国第一本教育心理学教科书，此后，又出现了几本翻译或自主编写的教育心理学教科书。在1949年前，某些学者结合我国的实际对学科心理尤其是汉语教学心理、教育与心理测验进行了一定的科学的研究，但研究问题的方法和观点大都模仿西方，没有形成自己的理论体系。在1949年之后，国内学者主要学习和介绍苏联教育心理学的理论和研究，做了一些有关教学改革和儿童入学年龄的实验研究。20世纪60年代初，国内学者在学科心理方面做了大量的实验研究。从60年代后期到70年代中期，我国教育心理学的研究一度中断。自70年代后期起，教育心理学的研究复苏并逐渐繁荣，国内学者自主编写和翻译介绍的教育心理学教科书越来越多。



目前，我国教育心理学的工作者们正在不断地吸收国内外先进的科研成果，结合我国教育教学的实际，开展理论和应用研究，对教育教学实践产生越来越大的影响。

三、教育心理学的发展趋势

面对社会教育的新变化，教育心理学的研究表现出以下发展趋势。

① 研究学习者的主体性。例如，探讨学生是如何进行知识建构的，如何为学生创设最近发展区以促进其自身的认知发展，如何为学生构建学习支架以帮助其自主学习，如何营造以学习者为中心的学习环境，学生在多元智力、学习风格等方面存在哪些个体差异。

② 研究学习者的能动性。例如，探讨学生如何对自己的学习过程进行反思、自我监控、调节和管理，学生如何进行自我激励（涉及自我效能感、学习目标、信念系统以及成就归因等）。

③ 研究学习的内在过程和机制。例如，研究知识获得的深层加工过程（如双向建构过程、概念地图学习等）、高级知识的获得过程、已有经验的构成以及概念转变过程。

④ 研究社会性环境的影响。例如，研究社会合作、师生之间或同伴之间的互动对认知与情感的影响。

⑤ 研究情境性环境的影响。例如，探讨情境性任务和真实性任务对学习的作用，知识的情境化性质，基于问题的学习以及结构不良领域的问题解决。

⑥ 研究文化背景的影响。例如，研究不同文化背景对学习的影响，多元文化对教学的影响。

⑦ 研究学习环境设计和有效教学模式。例如，研究发现和探索学习、合作学习、建模、支架式教学以及跨学科项目研究。

⑧ 研究信息技术的利用。例如，研究如何利用、管理学习资源和学习过程，信息技术环境下的学习过程与教学模式，网络条件下的学习与远程教学。

第二节 教育心理学的意义与作用

一、教学：是科学，还是艺术

教学是科学还是艺术？对于这一问题，教育界争论已久，一些教育家采取了非此即彼的极端立场。教学艺术论者坚信，好的教师需要天赋、灵感和创造性，他们根据直觉而行动，因此，好的教师是天生的而不是造就的。教学科学论者则认为，有效的教学要建立在教学科学的基础之上，而教学科学是从某些教师的经验中找出规律，教师能从中学到有效的教学知识和技能。然而，如果把“教育是科学”这一观点推向极端，教师充其量不过是为每种课堂情境选用了正确的公式而已。当然，现在一般认为，教学既是科学又是艺术，两者不可偏颇。说它是科学，是因为它包含一套技术程序，能被系统地描述和研究，能被传授和改进；说它是艺术，是因为它需要天赋和创造性的反复实践。

有人认为，教学好比医生看病，需要把天赋和创造性建立在基本的专业知识之上。在教学中，教师既要掌握基本的教学理论和技能，如备课、讲演、课堂问答、个别指导、课堂管理和编写试题等，又要对变化莫测的教学问题进行不断思索，还要综合这些基本理论和技能，

灵活地解决实际问题。优秀教师大都懂得：教学要因时、因地、因人而异。在复杂多变的实际教学情境中，难免出现一些新问题。当现有答案行不通时，教师就要寻找其他方法，有时需要打破常规，哪怕是一些已经被实践证明行之有效的方法，也要做出相应的改动。

教育是一种特殊的社会实践活动，教师要不断面对新学生、新情境，使用新材料，没有任何人也没有任何书会预测到所有可能出现的问题并提供这些问题的解决方法。教师必须依靠自己，在充分掌握基本的教学理论和技能的基础上，不断思考和探索，使自己成为一个艺术的、自我教育的、具体问题具体分析的教育专家。无论是基本的教学理论和技能，还是教师自己的思考和创造，都离不开教育心理学。

二、教育心理学对教师成长的影响

执教伊始，教师将面临诸多问题，如课堂纪律、学生动机、因材施教、学习评价、人际关系、教学组织和管理等。有研究者根据教师关注的焦点问题把教师的成长分为下面三个阶段。

1. 关注生存阶段

新教师非常关注自己的生存适应性问题。例如，学生喜欢我吗？同事怎么看我？领导是否觉得我干得不错？由于这种生存忧虑，有些教师可能会把大量的时间花在如何与学生搞好个人关系上，想方设法地控制学生，而不是教导他们知识和技能，让他们获得学习上的进步。这可能是教师在学校的社会化过程所致。

2. 关注情境阶段

当教师感到自己完全能够生存时，他们就会越来越关注学生的成绩，从而把精力放在如何教好每一堂课上，会考虑一些与教学情境本身有关的问题。例如，教学材料是否充分得当？如何呈现教学信息？如何掌握教学时间？

3. 关注学生阶段

当顺利适应了前两个阶段后，教师将考虑学生的个体差异和个体需要问题，认识到学生的已有知识与学习能力是不同的。同样一种教学材料可能适于某些学生，但不适于另外一些学生；同样一种教学方法可能对一些学生有效，但对另一些学生则行不通。从而，教师会对不同的学生确定不同的学习目标、选择不同的学习材料、采用不同的教学方法。如果说之前教师关心的问题是“我教得怎么样”，那么在这一阶段，教师关心的问题则是“学生学得怎么样”。事实上，有些教师从来没有进入到这一阶段。

由此可见，教师在成长过程中的每一个阶段都有自己的需要，这些需要将影响他们的课堂行为和教学活动。无论是课堂管理、教学设计还是因材施教，教育心理学都积累了丰富的理论和研究，教师可以从中获得一定的知识、技能和启示，使自己尽快完成这一成长过程，早日成为一名专家型教师。

三、教育心理学在教师专业中的地位

教师是一种专门的职业，不是任何具有相应学科知识的人都能胜任的。在国外，一个大学生要想当一名教师，还必须到教育学院完成学位后资格教育（Postgraduate Certification Education，简称 PGCE 课程），接受专门的教育培训，获得教学专业知识和专门技能。在我国，目前只有参加国家统一考试并通过后，方可申请教师资格证。



教师应具备的教学专业知识是多方面的。具体说来，包括以下 7 个方面。①学科知识；②教学目标；③课程材料；④教学方法和理论，包括适用于不同学科的一般教学策略（如课堂管理的原理，有效教学、评价等）；⑤特定学科教学法，包括教某些学生和某些概念的特殊方式，例如，选择最佳方法对不同学生解释什么是负数；⑥学习者的个性和文化背景；⑦学生学习的环境——同伴、小组、班级、学校以及社区等。在这 7 个方面的专业知识中，除学科知识外，第②③两方面的知识与教育心理学问接有关，其他方面都是教育心理学研究的范围。可见，学好教育心理学对获得这些专业知识是多么重要！

教师仅仅具备教学专业知识是不够的，还必须掌握一定的教学专业技能；如讲解、演示、课堂提问、反馈、组织讨论、教学管理和课堂管理，等等。所有教学专业技能都建立在教育心理学的理论和研究的基础之上，教育心理学对这些技能的结构、过程以及效果进行了大量的研究。因此，学习教育心理学有助于教师对这些技能的领会、掌握和应用。

四、教育心理学的作用

教育心理学对教育实践具有科学理论上的指导作用和研究方法上的指导作用。

（一）科学理论上的指导作用

1. 为教育现象提供不同于常识的新观点

在教育实践中，许多教学方法和行为都是传统的沿袭，或者出自想当然。教育心理学常常对这些方法和行为进行分析和研究，提出不同的观点。例如，在小学语文课上，教师应该采用什么方式指定学生起来朗诵课文？常识认为，教师应该随机选择学生朗诵课文，这样做会迫使每个学生都紧跟课文朗读进度。如果教师每次都以同样的顺序点名，学生就会预先知道什么时间该轮到自己，因此只注意自己要朗诵的那一部分内容，而不关心课文的其他部分。但是，教育心理学的研究表明，对这一问题的答案并非如此简单。在一定情境下，按顺序轮流朗诵确实存在弊病，但是不能以偏概全，也要看到其优点。在一年级，循环轮流朗诵能给每个学生朗诵机会，可造就良好的整体成就感。每个学生都有机会练习某些段落，每一次实践都能得到教师的反馈，这比集中注意于别人的朗诵对学生自己的朗诵学习更重要。此外，循环意味着教师并不偏心。

2. 为课堂教学提供理论性指导

教育心理学为实际教学提供了一般性的原则或技术。教师可结合自己的教学材料，将这些原则转变为一定的教学程序或活动。例如，根据直接教学原理，教学包括如下步骤：复习和检查已有的学习基础、呈现新材料、提供有指导的练习、提供反馈和纠正、提供独立的练习以及进行单元复习。教师可以根据这些步骤来安排教学活动，设计适当的材料来实现每一步骤。

例如，在有些读物中，数字过于抽象，学生难以理解数字之间的关系。下面这位教师便利用直观教学原则来进行课文中抽象数字的教学。

在文章《郑和下西洋》中提到，郑和第一次就带了 27800 人，最大的海船长 130 多米，宽 50 多米。这些抽象的数字概念让小学生不太好理解。教师具体解释为：我们学校大约 500 人，郑和带的 27800 人是多少呢？大概相当于 55 个我们学校人数的总和，如果每辆汽车运 50 人，要 550 多辆汽车才能把这么多人运走；船长 130 多米，宽 50 多米，就相当于 3 个我们学校的操场那么大。



这位教师的讲解就是用形象的人群和场地来描述抽象的数字，将教学内容与学生的生活经验相联系，使学生容易理解所学内容。

3. 帮助教师分析、预测并干预学生的行为

利用教育心理学原理，教师可以正确分析学生行为的原因，并能采取一定的干预措施，达到预期的效果。例如，当学生反复出现擅自离开座位的行为时，教师应该怎么办？如果每当学生站起时，教师都提醒他要留在自己的座位上，那么，课堂教学节奏就会被打乱，影响课程安排；相反，如果听之任之，那么，他和班上的其他学生就会以为“上课期间不准肆意走动”这条纪律可有可无。研究表明，在低年级，当学生擅自离开座位时，教师越是让学生坐下，学生反而要离开座位；相反，当教师对这些学生置之不理，转而表扬那些坐在座位上的学生时，离座率反而会下降。如果教师对学生行为的原因进行一番分析，就知道该怎么应对了。如果学生离座是为了引起教师或同学的注意，那么，教师的批评或提示正中下怀，强化了他的问题行为。此时，教师表扬其他守纪律的同学，忽视该同学的离座行为，则可强化好的课堂行为，减少课堂问题行为的发生。

（二）研究方法上的指导作用

1. 帮助教师应用研究的方法来了解问题

学生的情况是千差万别的，一旦出现了学习困难，教育心理学虽不能直接告诉教师如何有针对性地处理，但可帮助他采用多种方法来了解背后的原因，对症下药。例如，一名小学四年级的学生在语文阅读方面存在困难，我们就可以从各种测验的结果中找出症结。如果该生智力测验成绩较低，而且其他各科成绩都很差，那么就表明他在阅读和其他科目方面的学习困难可能与智力有关。如果发现他的智力水平较高，而除阅读外，其他各科成绩并不差，那么，他在阅读方面的学习困难与其智力及学习能力无关，我们需要对他过去的经验，对正字、发音以及语义方面的情况做进一步的考查。此外，进行健康检查也是必要的，因为生理因素有时也与学业成绩有关。例如，听觉有缺陷的儿童常听不清教师的讲解，视觉缺陷、内分泌失调以及营养不良等也都会影响学生的学习效率。有时，阅读方面的困难也可能与个人的生活经验有关，如父母离异，家长对儿童漠不关心，家长期望过高致使儿童学习动机受挫，或者学生与教师关系不和、教学方法不当等致使儿童失去学习兴趣等。教师如果掌握了教育心理学的理论和研究方法，就能对儿童的学习困难追根溯源。如此，教师会采取更宽容的态度以及更有针对性的方法，使学生学业获得进步。

2. 帮助教师结合实际教学进行创造性的持续研究

教育心理学为教育提供一般性的理论指导，而不提供用以解决一切问题的固定公式。因此，教师在应用一般性的原理和方法的同时，还需进行创造性的持续研究，验证这些原理并解决特定问题。创造性地研究意味着教师要因人、因事、因时、因地而相机行事，因为每一个学生、每一个班级、每一所学校以及每一种社会环境各有其不同的情况，教师需要察其异同，随机应变。持续研究意味着教师必须对自己教学计划或方法的成效进行动态的研究，不断反思，随时做出相应的变动。例如，教师在小学数学分数除法的教学中，通过提问和作业成绩发现学生在乘除转换方面存在理解不到位的情况。于是，他设法通过某些典型错误与标准转换过程的对比，引导学生系统认识这些错误，加深对分数除法的理解。至于这种方法是否有效，教师还需要进一步在新的情境中考查学生的反应。这种方法在另一个班级是否有效？对此，教师也不能想当然，而需持续研究。教师需要进行创造性