

徐貴忠書寫并題注



唐開元中精經義書



上冊

徐貴忠書寫并題注



唐開元帝精從書



上冊

中國書局

圖書在版編目(CIP)數據

唐宋名文精選筆書 / 徐貴忠書. — 北京 :

中國書店, 2012.6

ISBN 978-7-5149-0372-0

I. ①唐… II. ①徐… III. ①行楷 - 法書 - 作品集 - 中國 - 現代 IV. ①J292.28

中國版本圖書館CIP數據核字 (2012) 第082336號

ISBN 978-7-5149-0372-0



9 787514 903720 >

唐宋名文精選筆書 一函二冊

作者 徐貴忠 書

書名題字 孫家潭

刊印 孫家潭

出版發行 中國書店

地址 北京市琉璃廠東街一一五號

郵編 一〇〇〇五〇

印刷 杭州蕭山古籍印務有限公司

版次 二〇一二年六月

書號 ISBN 978-7-5149-0372-0

定價 陸佰捌拾元

筆 書 者



徐貴忠男汉族一九五一年生於內蒙古察右前旗
一九六八年從土貴烏拉初級中學畢業後返村勞動一
九七〇年參加解放軍工程兵一九八三年在百萬裁軍
中转业地方先後供職察右前旗委宣传部烏兰察布盟
委组织部內蒙古自治區黨委组织部內蒙古自治區黨
委办公厅等單位一九九七年任內蒙古自治區司法厅
政治部主任其後任該厅副厅長巡視員其間兼任內蒙

古社会治安综合治理委员会委員又社会治安综合治理理论研究会副會長內蒙古依法治区領導小組成員兼辦公室副主任又內蒙古司法鑒定協會會長



受聘担任內蒙古大學法律碩士研究生實踐部門導師內蒙古師範大學兼職研究館員內蒙古師範大學文學院研究生實用公文寫作指導教師內蒙古人民廣播電台律師團名譽律師



曾在報刊發表文章多篇參與編寫書籍多本

自序



汉字既是中華文化的重要組成部分又是中華文化的重負承載形成應當說是中國最大的一笔非物質文化遺產



在過程的長期封建社會汉字書寫水平是文人學著的重要因素之一也是官吏為政的必察內容正因為如此多年來造涌出一批灿若星辰的書法大家及其鉅跡多類的書法神品

近現代的許多思想家革命家和文學家都很注重書寫功力的積養其中不少堪列書法家之序

在科學技術日新月異的今天信息化尤其是無紙辦公正以便捷高效的優勢變革著漢字的書寫印刷和傳輸方式然而這絲毫也不意味着漢字之象形和表意特性的改變相反却更加凸顯其傳承之必要尽管目下相當數量的人們

热衷盛衰附势和功名利禄对品格修养和研
习汉字不以为意但还见很多同志仍潜心想
身养性刻苦钻研学问讲求书写字水准认真
踏实做了这种境况甚佳欣喜

历史和现实雄辩地表明汉字涵养品德养
谨作风陶冶情操富合美感的内在品质随著
时代的变迁愈益显示出其作为中国文化活
化的强大而持久的生命力



常言道理字知人字如其人誠可信矣
 有鑒於此吾人不揣淺陋書寫唐宋名文二
 十又六篇並作題解行印版冊示之於共識者不
 亦乐乎



徐貴忠



於公元二〇二二年十二月



目錄



魏徵

諫太宗十思疏 一

駱賓王

為徐敬業討武曌檄 五

王勃

滕王閣序 九

王維

山中與裴秀才迪書 一七

李白

春夜宴桃李園序 二一

韓愈

雜說四 二三

劉禹錫

陋室銘 二五

柳宗元 种树郭橐駝傳 二七

杜牧 阿房宮賦 三一

高弁 望歲 三五

范仲淹 岳陽樓記 四一

宋庠 畫說 四五

歐陽修 醉翁亭記 五一

蘇洵 管仲論 五五



魏徵

諫太宗十思疏



臣聞求木之長必固其根本欲流之遠必
浚其泉源思國之安必積其德又源不深而望流
之遠根不固而求木之長法不厚而思國之安豈難
下愚知其不可而況於明哲乎人君當神鑒之重
居域中之大不念居安思危戒奢以儉斯亦伐根以
求木茂塞源而欲流長也

凡昔元首承天景命善始也實繁克終也蓋

寡定取之易守之難乎蓋在殷枕必竭誠以待上既得
志則縱情以傲物竭誠則吳越為一待傲物則骨肉為行
路雖董之以刑振之以威終苟免而不怀仁貌恭
而不心服恕不立大不畏惟人哉每覆舟所宜深慎

誠能見所欲則思知足以自戒將有作則思知止以
安人念高危則思謙冲而自牧惧滿溢則思江海
下百川樂盤游則思三黜以為度忧懈怠則思慎始
而敬終慮廢忘則思虛心以知上惧謗邪則思正

身以黜惡恩所加則思無因喜以謬賞罰所及則思
無以怒而濫刑忌此十思宏茲九治簡能而任之擇善
而從之則智者在盡其謀勇在竭其力仁在播其惠信
在效其忠文武并用垂拱而治何必勞神苦思代百司
之職役哉

魏徵字玄成生於五八四年卒於六四三年魏

州曲城人唐初杰出的政治家以犯顏直諫著稱

本文是魏徵官諫議大夫時給太宗的奏議





拜石圖

郝存祥

郝存祥 字赤邑

一九六三年畢業於

內蒙古師範學院藝

術系美術專業從事

國畫創作五十餘年

其多幅作品為海內

外朋友及多家美術

館收藏

駱賓王 為徐敬業討武曌檄



俯惟躬武氏之性非和順地實寒微昔光武宗下
陳蒼以衣入侍洎乎晚節移亂者宮潛隱之帝之
私陰圖後房之嬖入門見嫉峨眉不省以人掩袖二
狐媚偏能惑主踐元後於翠翟陷吾君於累慶加
以恩賜為心耐狼戾性近狎邪僻殘害忠良未姊
屠兄弑君罔母人神之所同嫉天地之所不容就
復色藏禍心窺竊神器器君之愛子悲之於別宮賊之

宗豈要之以重任嗚呼霍子宣之不作朱唐侯之已亡
燕啄皇孫知漢祚之將尽左慈亦沒識姜庭之遽衰
敬之皇唐曰王公侯冢子孫一先君之成也存本報
之厚思宋微子之興悲良有以也哀君此之流涕豈徒
然哉是用先憤風雲志安社稷因天下之失望
順宇宙之推心爰舉义旗以清妖孽南連百越北尽
山河鐵騎成羣玉軸相接洛陵紅粟倉儲之積靡
窮江浦黃旗匡復之功何遠班超立功而北風起劍