

蔡学镛 著

# Java夜未眠

程序员的心声



家作品



电子工业出版社  
Publishing House of Electronics Industry  
<http://www.phei.com.cn>

1267  
←→  
C15d

# Java 夜未眠

程序员的心声

蔡学镛 著



A1066332

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

## 内 容 简 介

本书是一本散文集。作为一名资深 Java 程序设计师，作者用清新自然的笔触记录下自己学习、工作、生活中的所见所思。书中收录的文章内容贴近程序员的生活，令读者产生强烈共鸣。此外，书中部分文章也以轻松的风格介绍了学习 Java 技术时的一些常见问题，并介绍了一些优秀的 Java 书籍，能够帮助读者兴趣盎然地学习 Java 技术。

本书适合于 Java 程序员、专业软件开发者、程序设计爱好者阅读。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

Java 夜未眠 / 蔡学镛著. —北京：电子工业出版社，2003.4

ISBN 7-5053-8660-3

I .J... II .蔡... III .Java语言－程序设计 IV .TP312

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 026982 号

责任编辑：孟迎霞

特邀编辑：熊 节

印 刷：北京中科印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社 <http://www.phei.com.cn>  
北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

经 销：各地新华书店

开 本：148×210毫米 1/32 印张：9.06 字数：166千字

版 次：2003年4月第1版 2003年4月第1次印刷

印 数：5000册 定价：20.00元

# 序

这本书的出现，纯粹是无心插柳的结果。

四年多前，我还在就读台湾的清华大学信息系 (Computer Science) 博士班时，和同学一起设计一套 Java MOD (Multimedia-On-Demand) 系统，得到了 Java 应用软件竞赛校园组的冠军，也因此在不久之后，知名的 O'Reilly 出版社台湾分公司邀请我在网站上开辟 Java 专栏，这开始了我的兼职作家岁月。

于是我在课业和工作之余，写写 Java 书评、技术心得、生活杂感，渐渐地，这些文章竟也得到大家的支持与喜爱，透过网络广泛地散播，这实在是我始料未及的。随着文章累积越来越多，我于是想将这些文章集结出版，以为纪念。

由于我的文章之前都已经在网络上公布，所以我并不预期此书可以卖得多好，幸好台湾 O'Reilly 仍愿意出版此书。此书在台湾出版之后，销售状况相当不错。有好一阵子，此书还高居天珑书局（台湾最大的计算机书籍门市）最畅销的书。

甚至有一次，我在台北市搭乘地铁时，我邻座的先生正在阅读此书，当时我可是开心极了，差一点把他的书抢过来强行签名。

书出版之后，我寄了几本给北京和武汉的朋友，《程序员》的社长蒋涛是其一。蒋涛于是决定出版此书的简体中文版。对我来说，这真是一件求之不得的事。本书得以顺利出版简体中文版，要归功于蒋涛兄与周筠姐，我还要谢谢熊节为此书进行简繁体转换以及文字编辑，也谢谢出版社所有同仁为此书所提供的协助。

我的专业是写程序和讲课，我不把写散文当成我的本业，有人喜欢看我的文章，对我来说已经是很开心的事了，所以我并不想借此书牟利，我将本书繁体中文版的所有版税捐赠给台湾的门诺医院，以为筹建老人安养中心之用。我也决定简体中文版照此原则处理：版税全数捐赠给社会机构。在蒋涛的建议下，我选择“北京青少年发展基金会（希望工程）”为捐赠对象，希望能帮助贫穷的儿童。由于我在台湾，并不方便处理这些捐赠事宜，所以委托蒋涛全权代为处理，非常谢谢他协助我完成此心愿。

希望大家喜欢这本书。

蔡学镛

2003年2月26日，于台北



## 目 录

---

### 励志篇

学习，是一条漫长的道路.....	2
写程序，好好玩.....	7
如何进入程序设计的领域.....	14
职业敏感度.....	20
从美丽的菲奥莉娜说起.....	23
走出你的成功之路.....	26
从 A 到 E+.....	30

### 牢骚篇

香鸡排首部曲：程序与香鸡排.....	41
香鸡排二部曲：再论香鸡排.....	45
香鸡排三部曲：完结篇（数据修订版）.....	49
Software Rush.....	52
Ain't No Sunshine Anymore?.....	55
e 化声声催，e 化路迢迢.....	59
我的座右铭.....	63
一个 Java 信仰者的告解.....	66

## 生涯篇

程序员的生涯规划.....	70
软件人才何处寻? .....	74
软件产业的知识经济.....	78
认证无用论? .....	81
认证有用论? .....	85
软件与性.....	89

## 图书篇

你说挑书就像挑老师一样，我说你乱有思想的.....	94
苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳.....	98
必也正名乎.....	101
偶像崇拜（一）.....	105
偶像崇拜（二）.....	109
偶像崇拜（三）.....	113
偶像崇拜（四）.....	118

## 程序设计学习篇

Java 标准简介.....	124
Java 学习之道.....	127
摩登原始人.....	130
你该学什么程序语言? .....	134
语言、平台、链接库.....	138
OOOO.....	142
Debug .....	146

**软件工程篇**

Design Pattern新解.....	151
软件产业的大洪水.....	156
没人在乎软件工程.....	160
软件工程的吊诡.....	164
版本控制.....	167

**系统篇**

不可能的任务.....	172
垃圾！.....	175
Java 相关的编译技术.....	179
实现 Java 平台的三种方式.....	183
变量的种类.....	187
Shit Happens, Part I.....	190
Shit Happens, Part II.....	193
用 XML 设计一个你自己的程序语言.....	196
Java 繁体中文处理完全攻略.....	201
编译、反编译、反反编译.....	210
Static 的意义与实现方式.....	214

**杂感**

An Open E-mail.....	221
散文随笔系列文章暂停.....	227
极短篇：王伯伯启示录.....	231
叫专家，太沉重.....	233

比赛杂感.....237

**书评**

Java in a Nutshell A Desktop Quick Reference.....	242
Java Examples in a Nutshell.....	245
Java Threads, 2 <sup>nd</sup> Ed.....	249
Database Programming with JDBC and Java, 2nd Edition.....	252
Java Swing, 2 <sup>nd</sup> Ed.....	256
Java 2D Graphics.....	259
Java Virtual Machine.....	263
Enterprise JavaBeans, 2nd Edition.....	267
Java Internationalization.....	270
Java Message Service.....	274

# 励志篇



- ☞ 学习，是一条漫长的道路
- ☞ 写程序，好好玩
- ☞ 如何进入程序设计的领域
- ☞ 职业敏感度
- ☞ 从美丽的菲奥莉娜说起
- ☞ 走出你的成功之路
- ☞ 从 A 到 E+

## 学习，是一条漫长的道路

我在 Java 1.0 正式问世前就开始学习 Java，这么多年过去了，到现在我的 Java 学习历程还没有停过。我阅读原文书，研究原始代码，编写程序；自认为走得扎实，不奢望一步登天。像我这样老式的学习方式，显然和现在的快餐主义背道而驰。从许多读者的来信和学生的反应中，我发现大多数的人对于 Java 的学习历程都差不多是：因为公司需要使用 Java 来进行服务器的设计，所以急急忙忙地学习 Java 语言，然后就开始使用 J2EE 的 API，开始写起程序来了。如此急就章的学习方式，程序员基础能力根本就不够，对于面向对象精髓不能掌握，对于 Java 语言内部的运作机制毫无所悉，对 API 的整体连贯性懵懵懂懂。

当然，我们也不好因此责怪程序员，毕竟软件技术变动得

太快。公司不可能给程序员足够的训练之后才开始做项目。程序员一下子被指派使用 A 技术，还没弄懂 A 技术是怎么回事，又被指派使用 B 技术，而且都是缝缝补补的方式边学边用，每次都像是全新的开始，遑论技术能量的累积。

我很庆幸的是，我不太有这样的困扰。因为我是资讯工程系出身（而且我大学时上课一向很认真），所以理论基础稳固，学习新技术对我来说不是难事。我就读大学时，周遭许多同学都瞧不起数据结构、程序语言、操作系统这些所谓“学院派”的课程，以为这些课程一点都不实用。他们认为到了外面公司，这些信息科系所学的一切都派不上用场，“只要会 Visual Basic 和数据库就够了”。这种偏差的心态，恐怕会使得他们在知识经济时代吃足了苦头。

另外还有一派同学很瞧不起程序设计工作，他们告诉我，像我这样会写程序的人，未来进了社会“还不是被他们这些走管理的人踩在脚下”。所以，他们很轻忽理工课程的学习，甚至还有人相当热衷“成功学”，认为这是迈向成功的快捷方式，却因此把学校的课业弃之不顾。我不敢相信有人竟然如此地本末倒置，这就好像是不吃正餐和蔬果，光吃维他命和打点滴。

前一类的人太过于短视近利，后一类的人太过于好高骛远。我一直很不能理解这些人的想法为什么会这样，或许是因为社会环境的风气使然。我很庆幸我到目前还没被社会的大染缸给玷污了（最好这辈子都不要）。

我不认为我的学习方式是一种典范，但是一路走来，倒也颇有进展。许多读者来信问我的学习历程，虽然我个人的学习

方式不见得适用于每个人，但或许还有一些参考价值（特别是对于那些有志进入信息行业的年轻学子），我想透过本文简短地叙述一下。

我一向是采用先深后广（也称为 Bottom-Up、Deep-First）的学习方式。比方说，当我在学 A 技术的时候，学到一半发现需要 B 技术的基础，我会到书局找出一两本 B 技术的书，然后把 A 先搁着，开始看起 B 技术的书。甚至，我在技术书籍上看到不太熟悉的英文语句时，我会找出一本英文语法书详细读过。这种先深后广的学习方式，适合学生时代全面地自我能力提升，但不适合业界人士。试想，老板要你开发的 ERP 系统已经延迟了，你怎有空研究 J2EE 原文书中的英文语法？先深后广的好处是，学习很扎实；缺点是有时候会偏离主题太多。有一次我发现我原本是要学某软件技术，几次“先深后广”下来，我居然看起老子的道德经了。

在技术上，我一直都是一个喜新厌旧的人，很少有软件技术能让我持续研究半年以上，我几乎每隔几个月就要换一次领域。Java 能让我持续这么久，也正是因为 Java 的领域广。透过 Java，我的技术视野变开阔了。这些年来，我换过的 Java 相关领域包括了：虚拟机器、数据库、企业运算、多媒体、2D/3D 图形学、网络等等。

我的学习完全是兴趣导向的，所以压力并不大。因为有兴趣，所以我会很想充分理解一切细节。又因为理解，所以许多原本片断的知识都可以渐渐互相融会贯通，累积技术能量，理论和实务之间的藩篱被打破了，学习效率倍增。

我多年来的学习触觉很敏锐，我常常会抢先一步学好有前

瞻性的技术。比方说，Java 还在 beta 时、UML 还在 0.8 时、XML 还在 draft 时，我都已经透过网络下载技术文件回来每天抱着猛读了。而在 Java、UML、XML 当红之后，我已经差不多把这些技术都摸熟了。

至于该学什么技术，我的判断方式是以技术的优劣来决定。优秀而有独到之处的技术是我的最爱，虽然这类的技术不见得会在市场上胜出，但学习这些技术所得到的启发，对于技术能量的累积与能力的提升会有相当大的助益。至于技术差，但市场需求甚殷者，我还是懒得碰。（好吧！我承认我曾因为市场需求的缘故而学过 MFC。越清楚 MFC 的技术细节，越是讨厌它，这真是个不堪回首的经验。）

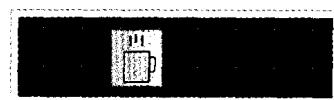
我通常只看英文技术资料，毕竟大部分第一手的技术信息都是以英文来传播的。所以我很早就开始阅读英文技术资料。读英文技术资料的好处是，就算没有学到书中的专业知识，至少也累积培养了英文阅读能力，我一直都是抱着这样的态度。一开始是正襟危坐地看英文技术书籍，字典、翻译机随侍在侧；几年下来，现在是躺着看、趴着看、很随性地看英文技术书籍，因为看英文技术书籍变成一种习惯了。现在，我可以用很快的速度吸收英文技术书籍的知识（有人叫我“吃书的机器”，我把这称号当做是一种恭维）。

近年来，我在写程序的时间不多，因为时间对我来说很宝贵，而写程序很浪费时间。对初学者来说，大量地写程序是必要的，但过了某个阶段之后，写程序所带来的技术能力成长已经到了极限，还不如多花一点时间看书，学新技术和新观念。

我从国小时期开始学习写程序，迄今已有近十八年的时间；采取上述的方式密集学习，迄今也有近十年的光景。迩来数年，我接触的领域越来越广，而且学习速度正在加快，我认为是以前那些努力植下的根苗开始成长了。看看现在的我，或许你会觉得羡慕，但回顾这段学习的岁月，何尝不是一条漫长的道路。

发表日期：April 25, 2001

技术难度：



# 写程序，好好玩

电视上透过 George&Mary 信用卡借钱的人，个个眉开眼笑，但我们都知道，利用信用卡预借现金又不是不用还，而且利息还高得吓人，那种鼓励大家透支的“理财工具”，还是少碰为妙。为了养家糊口，不敢使用 George&Mary 信用卡的我们，还是乖乖地写程序赚钱好了。写程序，若只是为了养活嗷嗷待哺的一家人，不免辛酸无奈，这时候我们必须想办法挖掘其中的快乐。佛家说：“一花一草，静观皆自得”；学镛说：“This bug that exception，静观皆自得”。只要用点心，其实你会发现，在程序代码中寻幽探秘，也可以是很有趣的一件事。特别是在拨云见日，bug 尽除之后，更是有雨过天晴的畅快感受。本文章试图探讨写程序这项工作有趣的一面，其中不乏贼头贼脑、违法乱纪、不堪入目的行径。请各位参考即可，不要贸然实行，以免锒铛入狱。

## 开后门

如果没有在软件开发的过程中实施 XP (eXtreme Programming) 所提倡的 Pair Programming (Peer Review)，那么程序员就有机会在程序中开后门，干些见不得人的勾当。

利用此手法，你可以进行收集信息。此程序在客户的计算机上执行时，你仿佛在客户的计算机中装入一个“内神”，你最好再设计一个情报收集网站“外鬼”，一旦“内神通外鬼”，就可进行五鬼搬运，客户的资料一五一十地通通落到你手中。

也有人利用此手法进行远程遥控，甚至进行恶劣的破坏行为。程序员个人或者公司有计划在软件内植入后门，这种情况可能比你想象中来得更多。从使用者的立场来看，当然是令人感到很担心？简单的因应之道有二：

- ◆ 少用来源不明的软件，多用 Open Source 的软件。
- ◆ 少用 native 程序，多用 Java 程序，因为 Java 程序可以利用 policy tool 来关闭程序的某些权限。但是，我发现 Java 软件使用者中，会使用 policy tool 来自行进行安全设定的人少之又少，比率接近零。

如果你对于 policy tool 感兴趣，你可以参考 Java 2 SDK 的文件，或者 O'Reilly 出版的《Java 安全防护》一书。

## 变花样

尽管你把程序很快地写完了，也不要太早告诉主管，否则主管一看到你这么上进，又会丢一堆事给你。如果你的程序进度超前太多，每天无事可干，只会在办公室内上网阅读 Sleepless in Java，这就太冒险了，因为周遭的同事很快会发现你闲着，并