

经典范例 50 讲系列

北京希望电子出版社 总策划
李轶群 编 著

Photoshop 7.0

经典范例 **50** 讲



中国环境科学出版社
China Environmental Science Press
www.cesp.com.cn



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

经典范例 50 讲系列

北京希望电子出版社 总策划
李轶群 编 著

Photoshop 7.0

经典范例 50 讲



中国环境科学出版社
China Environmental Science Press
www.cesp.com.cn



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop 7.0 经典范例 50 讲 / 李轶群编著. —北京:
中国环境科学出版社, 2003.6
ISBN 7-80163-607-4

I. P… II. 李… III. 图形软件, Photoshop 7.0
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 035899 号

内 容 简 介

本书是一本 Photoshop 7.0 的实例教程, 它通过 **50** 个经典实例巧妙地讲解了 Photoshop 7.0 的各项功能与技巧。

全书由 6 个部分共 50 讲组成。第 1 部分主要介绍了 Photoshop 7.0 的基础知识; 第 2 部分由 4 讲组成: 光剑、人物拼盘、褶皱和滑雪, 主要介绍了 Photoshop 7.0 的最常用知识; 第 3 部分由 13 讲组成, 主要内容包括: 神奇的模糊、电脑集邮家、若隐若现、猫趣、卷页的老照片、银币等, 介绍了 Photoshop 中常见的图形图像的加工和处理方法; 第 4 部分由 12 讲组成, 主要内容包括: 民间字画之印章效果、冬日回忆、圣诞祝福、数码广场等, 介绍了比较常见的艺术字效果的制作方法; 第 5 部分由 11 讲组成, 主要内容包括: 水滴的故事、星际战机、合金、流星等, 介绍了使用 Photoshop 中强大的工具组合从无到有地创作作品的方法; 第 6 部分由 10 讲组成, 主要内容包括: 金属装饰、神龙夭矫、丝般感受、玻璃按钮、皮皮狗的网站等, 介绍了各种类型的边框、纹理、按钮和导航条的制作方法。

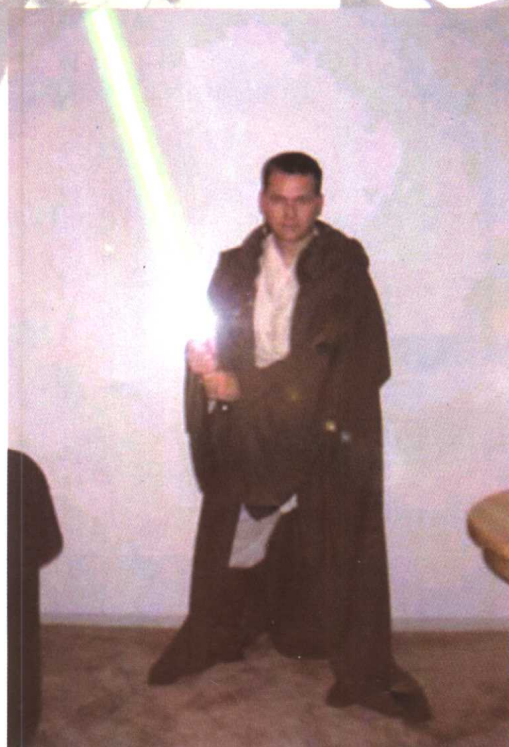
本书本着在实践中学习的原则, 按照常规的创作要求, 安排的实例深浅得当, 可以满足各种不同水平读者的要求。本书内容全面、实例丰富、讲解细致、语言流畅、通俗易懂。本书是平面设计、三维动画设计、影视广告设计、电脑美术设计、电脑绘画、网页制作、室内外装修与设计的广大从业人员以及社会培训班的首选教材。

读者在本书使用过程中的技术问题, 请联系电子邮件地址: Sqg_books@263.net。

本书所需素材及实例效果图请从 www.b-xr.com 网址下载。

书 名	Photoshop 7.0 经典范例 50 讲		
编 者	李轶群		
总 策 划	北京希望电子出版社		
责 任 编 辑	陈光辉 苏金河 杨如林 贾卫列		
出 版	中国环境科学出版社 北京希望电子出版社		
发 行	北京希望电子出版社		
地 址	中国环境科学出版社 北京市海淀区普惠南里 14 号 (100036)		
	电话: (010) 68164058		
	网址: http://www.cesp.com.cn E-mail: cesp@sohu.com		
	北京希望电子出版社 北京市海淀区知春路甲 63 号卫星大厦三层 (100080)		
	电话: (010) 62520290 62521724 62528991 62630301 62524940 62521921 82610344 (发行)		
	(010) 82675588-318 62532258 62564948 (门市) (010) 82675588-501 或 201 (编辑部)		
	网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@bhp.com.cn zwb@bhp.com.cn		
经 销	各地新华书店、软件连锁店		
排 版	希望图书输出中心 马君		
印 刷	北京媛明印刷厂		
版 次 / 印 次	2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷		
开 本 / 印 张	787×1092 1/16 26.5 印张 彩插 8 页		
字 数	620 千字		
印 数	1~5000 册		
书 号	ISBN 7-80163-607-4/TP·010		
定 价	38.00 元		

实例欣赏



Photoshop 7.0



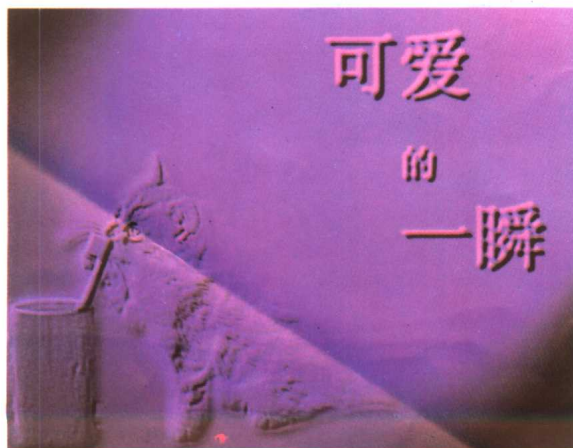
羽
化
模
糊



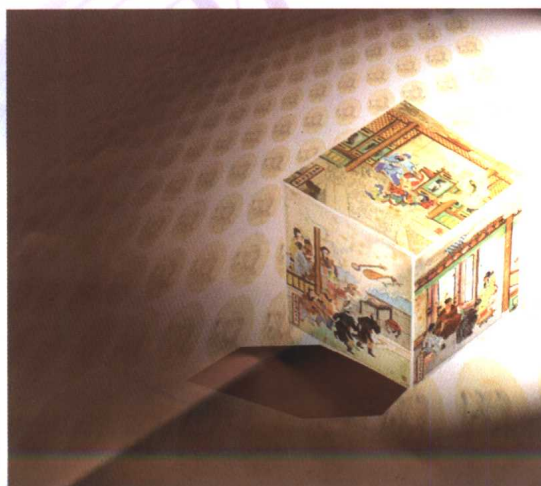
八
月
仲
秋
月
儿
圆



可
爱
的
一
瞬



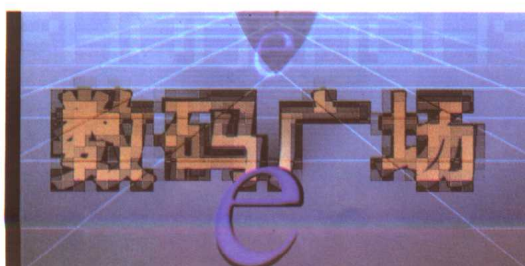
实例欣赏



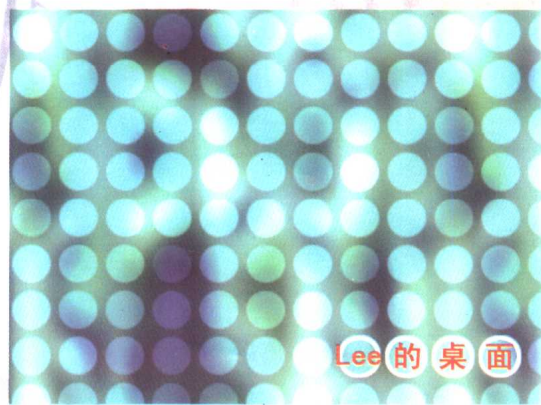
Photoshop 7.0



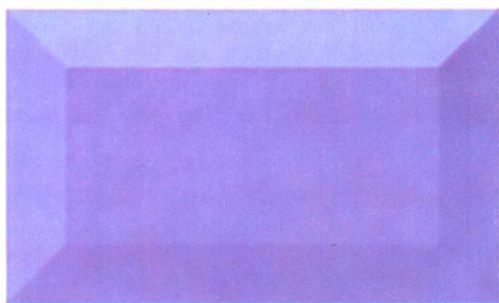
实例欣赏

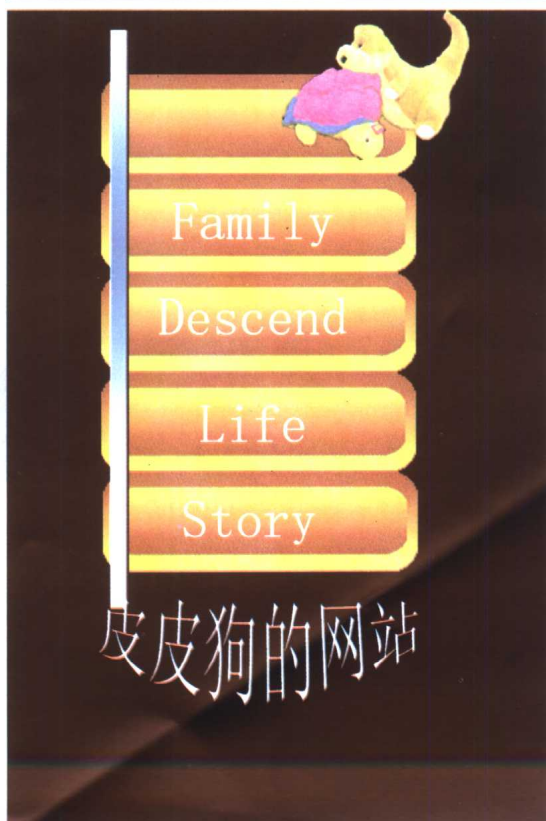


Photoshop 7.0



Lee 的 桌面





Photoshop 7.0



前言

随着电脑及网络的日渐普及,平面设计逐渐深入到平民用户的家庭。Adobe 公司推出的 Photoshop 系列软件,一直以来都是人们从事平面设计的首选工具。其界面友好、功能强大,无论是平民百姓还是业内人士都可以利用 Photoshop 自由创作,感受其卓越品质。2002 年 Adobe 公司推出了 Photoshop7.0 正式版,相比以前的版本而言,这一版本它的界面更加友好,新增了修复刷等功能,与网络的接口更加完善,Photoshop 中制作好的图像可便捷地输出为网络图像文件。

尽管 Photoshop 多年来是平面设计类软件中的龙头老大之一,但真正掌握 Photoshop 的行家里手却凤毛麟角,这在一定程度上应归咎于高质量、集通俗与实用于一体的 Photoshop 教材的匮乏。Photoshop7.0 是 Photoshop 家族的最新版本,顺应时代潮流,推出高水平、实用性为主的 Photoshop 教材,是当务之急。

本书将是一部完全由实例组成教材,一共推出 50 个例子,所有例子都是精心挑选和制作,难度适宜,其中既有入门级的例子,同时不乏中高级实例,掌握了这些例子的制作,可以在一定程度上减少笼罩在大师级优秀作品上的神秘色彩,而且可以起到举一反三的作用,读者一定能够由此把握到 Photoshop 的灵魂所在。

本书共分 6 部分,主要内容如下:

第 1 部分通过实例介绍了 Photoshop7.0 的基础操作,其中包括文件的新建、保存和打开方法,度量工具和历史记录面板的使用等用户在创作中最为基础的内容。

第 2 部分通过实例加深与巩固 Photoshop7.0 的基础知识,为进行高级创作扫清障碍。

第 3 部分通过实例介绍了 Photoshop 中常见的图形图像的加工和处理方法,展示了图形图像常见的艺术效果,如朦胧效果、广告招贴画效果等。

第 4 部分通过实例介绍了比较常见的艺术字效果的制作,由于现实中艺术字通常不是单独出现而是与相关背景一起出现的,本章的所有实例都不满足于仅仅制作艺术字,而且示范了如何将制作好的艺术字制作与相关的背景融合的方法,这些艺术字效果都是精心制作,读者掌握了它们,可以收到举一反三之效。

第 5 部分通过实例介绍了利用 Photoshop 中强大的工具组合和处理手法,从无到有地画图、创作,这一部分的内容可能对于大部分读者来说是较有难度的,建议在认真读完前三章后再进入本章的学习。

第 6 部分通过实例介绍了主要类型的边框、纹理、按钮和导航条的制作,其中大部分效果读者可以直接拿来应用到自己的网站或照片的修饰上来。

每个实例包括详细的操作步骤、实例概述和主要知识点,实例中穿插相关联的小知识、小技巧,切实为读者着想。认认真真学完每一个例子,就会让您获得长足的进步。

本书由李轶群执笔编写,此外,张维、吴轶秦、李龙、钱少伟、刘荣强、李伟光、朱峰、许大中、魏勇、萧玉、丁桦、李林、邵华刚、朱莉、肖育新、戴礼华、钟行兆、马军等同志在整理材料方面给予了作者很大的帮助。在此,作者向他们表示深深的谢意。

由于作者能力和水平有限,本书可能会有谬误之处,恳请读者批评、指正。

编者

目 录

Photoshop7.0 基础知识	1
安装 Photoshop7.0.....	1
Photoshop7.0 的工作平台简介	4
Photoshop7.0 的控制面板一览	7
Photoshop7.0 的菜单一览	12
Photoshop7.0 中文件的基本操作	15
Photoshop7.0 的新增功能简介	18
Photoshop7.0 基础示例	20
第 1 讲 光剑	21
第 2 讲 人物拼盘	29
第 3 讲 褶皱	35
第 4 讲 滑雪	40
化腐朽为神奇——图形加工篇	44
第 5 讲 神奇的模糊	45
第 6 讲 钢笔、炭笔与木刻	55
第 7 讲 偷梁换柱——换色、移位与移植	63
第 8 讲 电脑集邮家	72
第 9 讲 可爱的一瞬	80
第 10 讲 不完整的美	88
第 11 讲 若隐若现	97
第 12 讲 猫趣	103
第 13 讲 线条之美——抽线与晴雨	110
第 14 讲 卷页的老照片	121
第 15 讲 舞台中的魔方	132
第 16 讲 银币	138
第 17 讲 桌上风景	147
字里行间的魅力——艺术字制作篇	155
第 18 讲 民间字画之印章效果	157
第 19 讲 冬日回忆	162
第 20 讲 另类窗花——石花与木花	169
第 21 讲 冰镇啤酒	178
第 22 讲 枫叶传情	186
第 23 讲 坚强壁垒——石头字与金边字	193
第 24 讲 HELL FIRE	203

第 25 讲	锋锐.....	209
第 26 讲	圣诞祝福.....	216
第 27 讲	数码广场.....	223
第 28 讲	透明浮雕字.....	232
第 29 讲	菠萝果汁.....	239

无中生有——图像创作篇 246

第 30 讲	水滴的故事之一——苹果.....	247
第 31 讲	水滴的故事之二——雨后的树叶.....	253
第 32 讲	星际战机.....	262
第 33 讲	水溶洞.....	274
第 34 讲	合金.....	282
第 35 讲	流星.....	292
第 36 讲	足球宝贝.....	297
第 37 讲	水果集锦.....	303
第 38 讲	清新雅致.....	308
第 39 讲	茶几上的主题.....	317
第 40 讲	羽飞的季节.....	325

网络时尚——边框纹理与按钮导航 333

第 41 讲	金属装饰.....	335
第 42 讲	神龙天矫.....	347
第 43 讲	办公室.....	355
第 44 讲	丝般感受.....	361
第 45 讲	Lee 的桌面.....	370
第 46 讲	圆形按钮.....	378
第 47 讲	方形按钮.....	388
第 48 讲	材料按钮.....	391
第 49 讲	玻璃按钮.....	395
第 50 讲	皮皮狗的网站.....	402

Photoshop7.0 基础知识

千里之行，始于足下；在使用 Photoshop 从事创作前，首先了解并熟悉 Photoshop 的基础知识和基本操作是非常必需的。这些基础知识和基本操作包括在 Photoshop7.0 中新建、保存、打开文件，设置和调整画布、图像尺寸，缩放图像，还原与重做，使用历史记录面板恢复历史状态等等。这些操作是创作任何图形图像作品时都要经常使用的，而且对于正常的、成功地完成一幅作品来说，也起到关键作用。例如，善于使用历史记录面板，可以减少很多的无用功，不至于在进行了错误操作后，无法恢复到先前正确的状态。还可以利用历史记录面板所提供的功能，把创作中的某一时刻的效果永久的保存起来，以供创作完成后进行参照和参考。

安装 Photoshop7.0

首先简单介绍一下运行 Photoshop 7.0 所需要的软、硬件环境，以供初级用户参考。

安装 Photoshop7.0 对于系统硬件是有一定要求的，这主要体现使用 Photoshop7.0 进行平面设计对于 CPU、存储设备、输出设备和输入设备等的依赖上，分别说明如下。

第一，Photoshop 自身运行需要耗费很大的资源，因此用户对 CPU 的选择应慎重，频率最低应在 300MHz 以上，一般应在 600MHz 以上，专业的平面设计者应使用浮点运算较强的 CPU，如 Intel Pentium III，Intel Pentium IV 系列 CPU。其 CPU 速度越快则数据运算速度越快。

第二，Photoshop 对显示器和显示卡的要求较一般软件的要求更高一些，对比度高、色彩鲜亮的显示器对于精确的创作和灵感的启发有较大的益处。显示卡最低在 8Mbyte 以上，一般应在 16Mbyte 以上。显示器应能支持 16Mbyte 真彩色和 800×600 以上的分辨率，且最好是纯平显示器。比较流行的配置是采用 17 英寸的纯平显示器，并且设置在 1024×768 的分辨率下工作。

第三，Photoshop 对于内存的要求最低不能低于 32Mbyte，一般用户使用 64M~128Mbyte 内存即能满足使用需求，但内存越大，运行起来就越快，创作时就更觉令人得流畅。这是由于 Photoshop 运行时，要产生大量的临时文件，这些文件不仅要占用内存，而且还可能占用大量的硬盘空间，用户安装 Photoshop 后的剩余硬盘空间，一般不应低于 100Mbyte。

对于初学者来说，下面将简单介绍 Photoshop 7.0 的安装过程。

第一步，找到安装文件并启动安装向导。通常，如果没有自动启动安装，则可以执行安装目录下的 Setup.exe 文件开始安装，如图 1 所示。

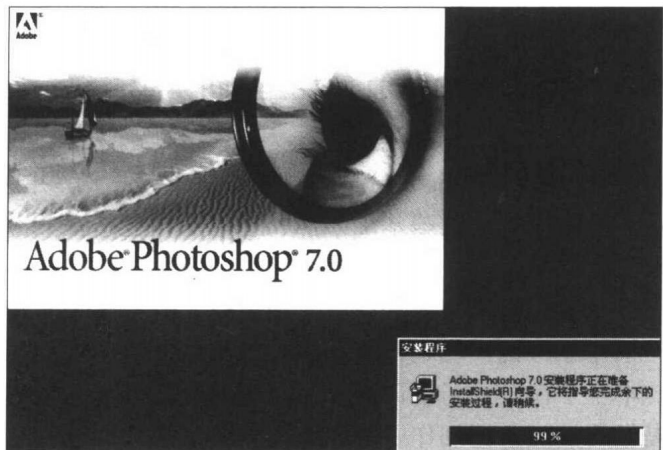
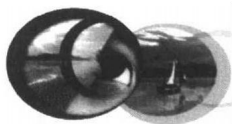


图1 启动安装向导

第二步, 安装向导启动后, 进入如图 2 所示的对话框。该对话框显示欢迎使用 Photoshop 和版权等信息。单击【下一步】按钮继续安装。

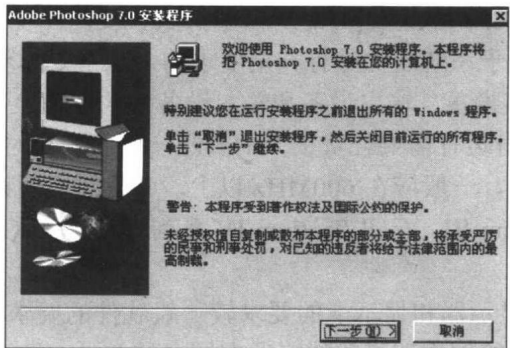


图2 欢迎及版权信息

第三步, 进入协议对话框, 如图 3 所示。对话框中显示使用该软件所遵循的协议, 选择拒绝则退出安装, 单击【同意】按钮继续安装。

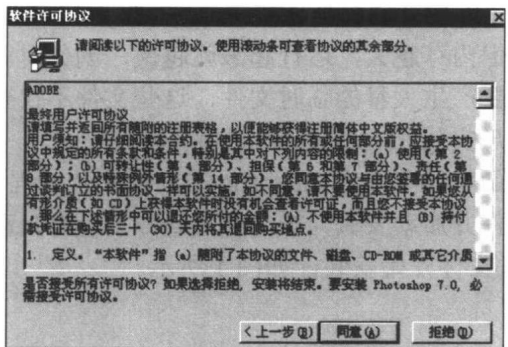


图3 安装协议对话框

第四步, 进入用户信息对话框, 如图 4 所示。个人使用选择个人选项。在文本框中添加个人信息, 在最下面一行文本框中输入该软件的序列号。单击【下一步】按钮继续安装。

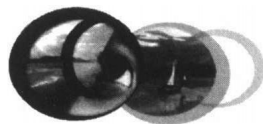


图4 使用者信息

第五步，进入安装方式对话框，如图5所示。

建议使用【典型】选项，这是 Photoshop 的典型安装，可以将所有的组件安装到电脑中。单击下面的浏览按钮可以选择安装目标路径。设置好后，单击【下一步】按钮继续。

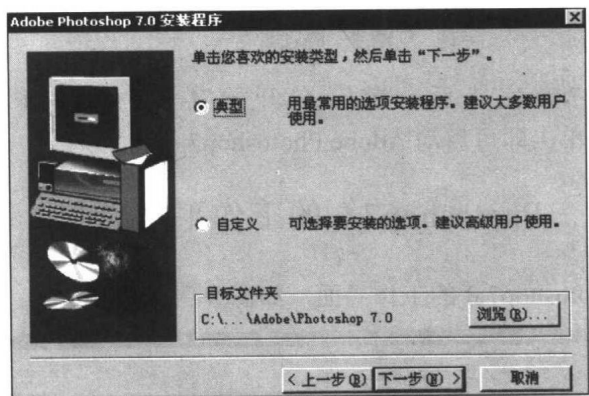


图5 安装方式与路径

第六步，进入文件格式选择对话框，如图6所示。在对话框中可以选择 Photoshop 或 ImageReady 可以支持的文件格式，如果没有特殊需要，建议不要修改原来的默认设置，然后单击【下一步】按钮继续安装。

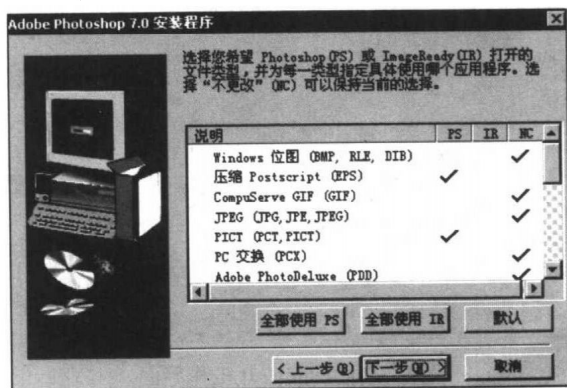


图6 文件格式选择对话框