

杨昭帝

孔令达 编

周国光

古汉语词类活用词典



杨昭蔚 孔令达 周国光 编

古汉语词类活用词典

三环出版社

海南出版社

序

张 涤 华

词类活用说，创自已故语法学者陈承泽的《国文法草创》(1922, 商务)。陈氏对马建忠《马氏文通》的字类(即词类)假借说不满，因而提出词有“本用”和“活用”的说法。两家的不同处，简单地说，主要在于：字类假借说认为甲类词假借为乙类即成乙类；词类活用说则认为甲类词活用为乙类仍为甲类。陈书对词类(主要是实词)活用作了具体的分析和详细的分类，剖判入微，为后来多数语法书所接受，一直沿用下来。

名词、动词、形容词三大实词的区别，在我国保存下来的最早书面语甲骨文里已经相当明显，但三者通用的现象也很常见。这种通用现象在上古汉语和后来“仿古”的文言(即唐代以后的所谓“古文”)里出现的更多，成为今人读古书的主要障碍之一。如何扫除这个障碍，为初学解决阅读方面的困难，在古汉语的教学和研究中，是一个十分重要的问题。近年国内外许多语言学者对此作了不少的探索，但至今还没有就实词活用这一语言现象深入地进行全面的、系统的考察和分析。

杨昭蔚、孔令达、周国光三同志多年来致力于这一问题的研究，先后发表了《词类活用现象及其理解过程中的语义调整》、《词类活用中宾语的语义类型》、《古汉语中名词活用情况的考察》等多篇论文。他们对实词活用的性质、特点、类型，以及确定的标准、研究的角度、方法等等都有了进一步的认识，同时也在教学实践中加

以验证,取得了丰富的经验。自一九八六年以来,他们从有代表性的古籍中搜集了实词活用的近万用例,运用现代语言学的句法分析和语义分析的方法进行科学的、全面的研究,历时四载,几经磨勘,终于编出这本《古汉语词类活用词典》。这是目前国内第一本对古汉语词类活用作了专门研究的学术著作。它的成书是件叫人十分高兴的事。

我读了这本词典的部分校样,觉得它有以下几个长处:

第一,它指出了实词活用时的语义变异,并把语义变异作为确定活用的一个重要参考标准。提出这个标准,不仅解决了动词使动用法的定性问题(动词使动用法主要表现为语义扩展,词性未变,因而仍为活用),而且较好地解决了活用和兼类的鉴别问题。因为词语的功能发生变化时出现两种语义变化:一种是语义引申,一种是词义变异。前者是兼类现象,后者是活用现象。要鉴别二者,就要进行语义分析,确定语义变化的情况是引申还是变异。书中举了许多实例清楚地说明了这一点。应该说,这是这本词典的一个贡献。

第二,根据句法分析和语义分析的结果,这本词典对实词活用作了比《国文法草创》更为细密的分类。以名词活用为例,它根据活用时名词后面是否带宾语,先分为及物动词用法和不及物动词用法两大类。及物动词用法,又根据活用语与宾语之间的语义关系,再分使动用法、意动用法、为动用法和一般用法。这四种用法之下,还各细分若干小类。条分缕析,朗若列眉,从这里可以看出编者在充分占有材料的基础上深察明辨,功力坚实,所以才能取得“后出转精”的成绩。

第三,这本词典提供了八百七十多个活用词和几千条活用用例,数量大大超过同类的著作。有了这么丰富的材料,可为古汉语教材编写、课堂教学、课后练习、考试命题等等提供很多的帮助;同

时也可为语言学者深入研究古汉语实词的句法、语义功能以及古汉语句法结构提供大量的素材。读者只要善于使用,它是会充分发挥作用的。

总之,这本词典既有较强的学术性,又有很高的实用价值。我相信,它的问世一定能受到广大读者的欢迎。因此,我乐于写些话来作为介绍。

一九九〇年十月

编者说明

一、本词典以古代汉语书面语中的实词活用现象为描写和分析对象。编写的主要目的是为有关方面的教学、学习和工作提供一部较实用的参考工具书,并为有关方面的研究提供一些资料。

二、本词典以先秦、秦汉书面语为主要收词范围,同时兼顾源流关系,对汉代以后的书面语中的实词活用现象也酌情收入。

三、考虑到教学和学习的需要,本词典在确定词类活用的类型时,主要以目前较通行的古代汉语教材(如王力主编的《古代汉语》、郭锡良等编的《古代汉语》、南开大学中文系古代汉语教研室编的《古代汉语读本》等)为依据。本词典中的实词活用类型如下:

名词用如不及物动词;名词用如及物动词,一般用法;名词用如及物动词,使动用法;名词用如及物动词,意动用法;名词用如及物动词,为动用法;名词用作状语;动词使动用法;动词意动用法;动词为动用法;动词用如名词;形容词用如及物动词,一般用法;形容词用如及物动词,使动用法;形容词用如及物动词,意动用法;形容词用如及物动词,为动用法;形容词用如名词;数词用如不及物动词;数词用如及物动词,一般用法;数词用如及物动词,使动用法;代词用如不及物动词;代词用如及物动词,一般用法;代词用如及物动词,意动用法。此外,词组活用也酌情收入。

四、名词、数词、代词活用为动词分为两种情况:用如不及物动词和用如及物动词。活用为动词后不带宾语(省略宾语、“所”字结构和受事主语等情况除外),本词典确定为用如不及物动词。

五、名词、形容词、数词、代词“用如及物动词,一般用法”这类情况比较复杂。本词典把用如及物动词但不属于使动用法、意动用法、为动用法的都归入了“一般用法”。这样处理的原因,主要是

因为本词典意在描写语言事实,而不在于确立新的名目和类型。

六、语言形式同语义内容之间常有“多对一”的对应关系(即多种语言形式可以表达同一种语义内容),在保证准确表达原例语义的前提下,我们有时做了比较灵活的解释。例如《墨子·亲士》:“臣下重其爵位而不言。”其中的“重”是形容词用如及物动词,意动用法。“重其爵位”可以解释为“认为自己的爵位重要”;也可以解释为“重视自己的爵位”、“看重自己的爵位”。这三种解释在语义结构上是一致的。因为“意动用法”就是用词语构成评价、看待的述宾结构。“认为…重要”中的“认为”表示评价、看待,“重要”则表示评价的结果和看待的态度。“重视”、“看重”这两个复合词中的“视”、“看”也是表示评价、看待,“重”则表示评价的结果和看待的态度。《现代汉语词典》对“重视”一词的解释是:“认为人的德才优良或事物的作用重要而认真对待;看重。”(着重号为引者加)由此可见,“认为…重要”、“重视”、“看重”在语义结构上是一致的。其它情况可以类推。我们觉得,对实词活用的具体实例作灵活的解释,这种做法在实际教学、学习和运用中可能更有利一些。

七、关于实词活用的性质,确定实词活用的标准,实词活用的类型,实词活用的语义分析和语义解释等等方面的问题,都还有待进一步深入研究。如果本词典能对上述问题的教学和研究有一些用处的话,那么编者的目的也就达到了。

八、本词典在编写过程中参考了大量的有关论著和工具书,获益良多。业师张涤华先生欣然命笔,为本词典撰写序言,奖掖后学,情意拳拳。海南三环出版社李升召先生自始至终给予我们热情的帮助和指导,使本词典得以顺利完成。谨此一并致谢。限于学力,谬误之处在所难免,切望大家不吝指教。

1991年5月于靖麓

凡 例

一、本词典共收词 870 余条,其中绝大多数为单音词,酌情收入一些复音词和词组。

二、本词典正文按音序排列。同音词按笔画多少排列。两个音节的词目,按第一音节排列,第一音节相同的,再按第二音节排列。余类推。为了便于检索,正文前附有词目笔画索引。

三、同形异音词按读音、意义分立词条,如“长”分为“长(cháng)”和“长(zhǎng)”两条。兼类词按词性分别立条。如“长(zhǎng)”兼属名词、动词、形容词三类,则分为“长₁(名)”、“长₂(动)”、“长₃(形)”三条。

四、每词条内容包括“本用”和“活用”两部分。每部分内容如下:1. 本用词性或活用类型的说明;2. 释义;3. 书证;4. 必要的注释或翻译。对书证的注译,如不作全句翻译,一般先解释含有词目字的词组的意义,然后再依次注释其它部分。书证中和注译中补出的词语用()括住,夹注部分用()括住。书证中的词目字,用“~”、“~~”代替。

五、每一词目下每类活用情况中的书证以作品年代的先后为序,同一著作中的书证,一般以在著作中出现的先后为序。

六、书证的出处,专书标书名、篇名,如:《论语·学而》,《史记·项羽本纪》;单篇作品标篇名、作者朝代和作者名,如:《论贵粟疏》(汉·晁错)。

七、一个书证中出现两个以上的活用词,并且该书证在本词典中引用两次以上的,为节省篇幅,本词典只在首次引用时完整引出,给予注译;再次引用时则仅引出相关部分,其余内容一并参见首次的引用。如:

《老子》：“甘其食，美其服，安其居，乐其俗。”

句中的“甘、美、安、乐”均为活用词。按音序排列，“安”在前。本词典在“安”字条中引用该例时完整引出，加以注译，而在“甘”、“美”、“乐”三条中引用该例时，分别只引“甘其食”、“美其服”、“乐其俗”，这些部分的注译注明参见“安”字条。

八、本词典使用现行通用汉字。字形规范以原国家文字改革委员会颁发的《简化字总表》和文化部、原国家文改会联合发布的《第一批异体字整理表》为准。

九、活用中的古字、通假字，以今字、本字为词目字，古字、通假字附在词目字的后面的圆括号中。如“返(反)”、“疲(罢)”。古今字在释义中以“×同×”说明，如“反同返”；通假字以“×通×”说明，如“罢通疲”。书证中出现的词目字的古字、通假字在“～”后的“()”中附出，以示区别。

十、本词典用汉语拼音注音，标明声调。

总 目

编者说明	1-2
凡例	1-2
词目笔画索引	1-8
正文	1-348

词目笔画索引

一、本索引收入本词典的全部词目，词目后面注明所在页码。

二、单音词按画数分别排列。同笔画内按第一、二笔的笔形一丨丿、丶的顺序排列。复音词和词组按第一个字的笔画同单音词一起排列。如果第一个字同单音词形体相同，则排列在该单音词的后面，如“木格”排在“木”的后面。复音词或词组如果第一个字相同，则按第二个字的笔画排列，如“小行”在前，“小识”在后。

三、古字、通假字加括号附在今字、本字的后面。

一画		巾 …… 151	天 …… 269	升 …… 247
一(壹) …… 311		川 …… 51	夫 …… 85	夭 …… 309
二画		义 ₁ …… 315	夫人 …… 86	仁 ₁ …… 230
二 …… 75		义 ₂ …… 316	无 …… 281	仁 ₂ …… 230
十倍 …… 252		久 …… 157	云 …… 330	什 …… 252
人 …… 229		广 …… 110	专 …… 342	仆 …… 211
人 …… 234		亡 …… 275	木 …… 199	化 …… 127
儿 …… 74		门 …… 192	木格 …… 200	父 …… 89
力 …… 179		尸 …… 249	五(伍) …… 282	从 …… 52
三画		女 …… 207	犬牙 …… 226	分 …… 82
三(叁、参) …… 236		刃 …… 231	友 …… 321	乏 …… 76
干 …… 94		小 …… 295	车 …… 33	公 …… 100
亏 …… 171		小行 …… 296	瓦 …… 273	月 …… 329
土 …… 272		小识 …… 296	(丨)	长(cháng) …… 31
下 ₁ …… 287		飞(蜚) …… 79	少 …… 243	长 ₁ (zhǎng) 332
下 ₂ …… 288		马 …… 188	日 …… 231	长 ₂ (zhǎng) 333
下 ₃ …… 288		子 …… 344	中国 …… 338	长 ₃ (zhǎng) 333
大 …… 55		四画		丹 …… 58
上 …… 242		(一)	(丿)	氏 …… 254
口 …… 165		丰 …… 83	手 …… 258	凤 …… 84
山 …… 237		王 …… 275	毛 …… 189	鸟 …… 281

〔、〕		东封 …… 67	半 …… 9	夸耀 …… 169
六 …… 183		〔丨〕	宁 …… 205	灰 …… 130
六畜 …… 184		北 …… 15	穴 …… 306	达 …… 55
文 …… 280		业 …… 311	讨 …… 268	死 …… 263
火 …… 133		归 …… 111	礼 …… 178	臣 …… 34
为 …… 277		目 …… 200	必 …… 19	臣妾 …… 37
斗(dǒu) …… 68		甲(介) …… 139	〔一〕	夷 …… 314
斗(dòu) …… 68		电 …… 65	民 …… 195	夷狄 …… 314
户 …… 126		兄 …… 301	奴 …… 205	〔丨〕
心 …… 297		叹 …… 268	发怒 …… 76	师 …… 250
〔一〕		出 …… 48	母 …… 199	劣 …… 182
丑 …… 47		四 …… 266	幼 …… 322	当 …… 60
水 …… 261		〔丿〕	圣 …… 249	吐 …… 272
书 …… 259		生 …… 247	六画	岁 …… 267
五画		矢 …… 254	〔一〕	早(蚤) …… 330
〔一〕		仕 …… 254	邦 …… 10	同 …… 270
巧 …… 218		白 …… 7	刑 …… 300	曲 …… 224
功 …… 100		白衣冠 …… 8	动 …… 67	虫 …… 46
正 ₁ …… 335		瓜 …… 106	老 ₁ …… 174	肉 …… 233
正 ₂ …… 336		外 …… 274	老 ₂ …… 175	〔丿〕
去 …… 225		处 …… 50	地 …… 65	先 …… 289
甘 …… 94		务 …… 282	耳 …… 75	廷(庭) …… 269
节 …… 149		饥 …… 135	芋 …… 325	年 …… 203
本 …… 17		鸟 …… 204	共 …… 101	朱 …… 341
可 …… 163		刍 …… 50	朽 …… 304	传 …… 343
平 …… 210		尔 …… 74	西 …… 284	伟 …… 279
灭 …… 195		乐 …… 175	有 …… 321	休 …… 302
左 …… 347		〔、〕	百 …… 8	任 …… 231
右 …… 322		主 …… 341	百牢 …… 8	伤 …… 241
龙 …… 184		市 …… 255	存 …… 53	行 …… 301
东 …… 66		立 …… 179	夸 …… 168	后 …… 122

舟 …… 340	尽 …… 152	还 …… 128	役 ₂ …… 318
全 …… 225	尽力 …… 153	辰 …… 38	近 …… 154
合 …… 119	阵(陈) …… 334	豕 …… 254	返(反) …… 78
众 ₁ …… 338	阶 …… 149	来 …… 172	谷 ₁ …… 103
众 ₂ …… 338	防 …… 79	报 …… 11	谷 ₂ …… 103
众人 …… 338	妇 …… 90	(丨)	坐 …… 348
杀 …… 237	观 …… 108	坚 …… 140	饭 …… 79
名 …… 195	欢 …… 128	听 …… 269	饮 …… 319
多 …… 72	驰 …… 41	时 …… 252	肝 …… 95
负 …… 90	驰骤 …… 41	旷 …… 170	肘 …… 341
争 …… 334	约 …… 329	吴王 …… 282	角 …… 149
危 …… 277	级 …… 136	足 ₁ …… 345	龟 …… 112
(、)	七画	足 ₂ …… 345	免 …… 193
刘豫 …… 183	(一)	邑 …… 317	(、)
齐 …… 213	麦 …… 188	困 …… 172	言 …… 308
齐语 …… 214	进 …… 153	(丿)	床 …… 51
充 …… 45	远 …… 327	利 ₁ …… 179	度 …… 113
衣 …… 312	坏 …… 128	利 ₂ …… 182	庐 …… 185
冰 …… 25	均 …… 161	私 …… 263	序 …… 306
汗 …… 119	材 …… 28	乱 …… 187	怀 …… 127
汝 …… 233	却 …… 227	告急 …… 100	忧 ₁ …… 320
壮 …… 343	豆 …… 69	我 …… 281	忧 ₂ …… 320
安 …… 1	芽 …… 307	何面目 …… 123	快 …… 169
安乐 …… 5	花(华) …… 127	伸(信) …… 244	快心 …… 169
兴 …… 299	芥 …… 82	作 …… 348	冻馁 …… 68
讶 …… 307	劳 ₁ …… 173	伯(霸) …… 6	沐 …… 200
讹言 …… 73	劳 ₂ …… 174	位 …… 279	沟 …… 101
军 …… 160	劳 ₃ …… 174	佛 …… 85	没 …… 198
农 …… 205	走 …… 345	兵 …… 25	沉 …… 38
(一)	吾 …… 281	身 …… 244	第 …… 65
异 …… 316	严 …… 307	役 ₁ …… 318	完 …… 274

宏	121	雨	324	使	254	怪	107
究	157	丧(sāng)	236	例	182	怡	315
穷	224	丧(sàng)	237	倡	187	炉	185
诘	225	事	255	佩	208	法	76
社	243	奇	214	侈	42	注	342
〔一〕		厕	30	货	134	泣	215
张	332	拙	343	阜	91	泥	203
灵	183	轮	188	卑	12	波	26
忌	138	卧	281	卑下	14	泽	331
君	161	妻	211	彼	18	治	337
迟	42	〔一〕		质	337	宝	10
陆	186	虎	126	贫	210	定	66
附	90	虜	186	忿恚	83	宠	47
忍	231	贤	291	舍	244	官	108
劲	154	非	80	金	151	实 ₁	252
纬	279	鸣	197	狐	125	实 ₂	252
纾	260	败 ₁	8	饱	11	空	164
八画		败 ₂	9	股肱	103	诚	39
〔一〕		明	196	肥	81	衫	238
青黄	221	岩	308	服	86	肩	141
表	24	昌	31	鱼肉	323	〔一〕	
枉	276	易	318	备	15	弦	292
杯	12	昂	5	周	340	屈	225
直	336	国	117	〔一〕		陋	185
苦	166	国人	117	刻	164	降	293
苛	163	国土	117	郊	147	始	254
茂	189	固	104	妾	219	艰	141
苗	194	图	272	变	23	孤 ₁	102
苟	102	〔一〕		庙	194	孤 ₂	103
茅	189	物	282	府	89	细	287
幸	301	和	120	性	301	缉	51

经	155	战	331	俎豆	346	室	256
九画		战功	332	剑	145	宫	101
〔一〕		响	293	食	253	客	164
毒	69	昧	192	独	70	美	190
貳	75	昭	334	餌	75	类	177
封建	85	贱	143	饶	229	迷	192
城	39	蚊	315	脉	189	语	325
荐	143	是	255	急	136	祖	346
堯	228	显	292	盈	319	神	245
草	30	星	299	逃	268	神明	246
草菅	30	贵	113	〔、〕		祝	342
茗	197	贵重	116	哀	1	〔一〕	
荡	60	畏(威)	279	帝	65	郡邑	162
药	310	界	151	亲	219	屋	281
巷	293	〔J〕		亲戚	219	退	272
荣	232	钩鑲(钩强)	102	度	70	怒	206
带	57	复	91	迹	135	怠	58
枯	165	竿	96	恒	121	柔	233
相	293	笃	70	恨	121	骄	147
桺	287	适	256	闻	280	骇	118
树	261	重	338	闺	113	十画	
故	106	重币	340	洁	150	〔一〕	
南	201	俨	308	浊	344	素服	267
殃	309	便	22	洞	68	蚕	29
殇	242	修	303	括	132	栖	212
碗	308	俭	141	将	146	桥	218
厚	124	信 ₁	298	前	216	根	100
威	277	信 ₂	298	首	259	耻	42
面	194	侯	122	觉	159	酌	344
轻	221	顺	262	觉悟(觉寤)	160	都	69
〔I〕		泉	226	宦	129	壺	125

恐	165	倍	16	宾 ₂	25	雀	227
恶	73	倨傲	158	容	233	常	32
栗	182	息	285	羞	303	啖	59
贾	104	徐	306	请	224	幘	331
翅	45	狼	173	袜	273	帷	278
起	215	饿	74	袖	304	晦	131
殊	260	鸱	41	冤	326	蛇	243
破	210	(、)		(一)		野	310
辱	234	高	96	弱	235	崇	46
夏	289	高尚	99	娛	323	患 ₁	130
轼(式)	256	衰经	53	难	201	患 ₂	130
毙	20	离	177	奋	17	患苦	130
热	229	离散	177	桑	237	(、)	
(、)		席	286	通	270	铭	197
党	60	病 ₁	26	十一画		移	315
峭	219	病 ₂	26	(一)		笼	184
峨	73	疲(罢)	209	耜	267	售	259
峻	163	悟(寤)	283	域	325	船	51
贼	331	悔	131	械	296	悉	284
晖	131	悦 ₁ (说)	329	梯	269	馆	110
蚓	319	悦 ₂ (说)	329	职	336	脯	89
罢敝	208	烦	77	著	342	脱	273
罢露	208	烛	341	蓰	128	(、)	
哭	166	烬	155	萧条	295	章甫	332
逞	40	酒	158	黄老	130	庵	5
(、)		浮	87	硕	262	庸臣	320
称快	38	益	318	盛	249	康	163
敌	64	宽	170	戚	212	鹿	186
笔	18	宽惠	170	雪	307	慨	30
倾	223	家	139	(、)		悼	61
倡优	31	宾 ₁	25	虚	305	惧	158

惊	155	惑	135	然 ₁	227	勤劳	221
清	223	惠 ₁	131	然 ₂	228	楚	50
涸	120	惠 ₂	132	(、)		雷	176
渊	326	越	330	敦	71	雾	284
淫	319	弹	59	痛	271	携	296
深	245	雄 ₁	302	愧	171	摇	310
敞	20	雄 ₂	302	渴	163	辐	88
兽	259	雁	309	湍	272	辑	137
宿	267	揖	314	渡	71	()	
谕	325	()		游	321	鉴	145
祸	134	悲	14	尊	347	暖	208
(一)		景(影)	320	善	238	睦	200
隅	323	喙	132	寒	119	蜂	85
隆	184	幅	87	富	91	跻	136
堕	72	(J)		窳	52	鄙 ₁	18
绿	187	锐	235	窗	51	鄙 ₂	19
巢	32	税	262	窘	157	鄙贱	19
十二画		短	71	道	61	愚	324
(一)		等	64	谢	297	(J)	
犖	204	策	30	禄	186	雉	338
琴	220	智(知)	337	裕	326	键	145
博	26	傲(敖)	5	(一)		简	141
堰	309	焦	148	强	217	愁	47
栲	70	御	326	疏	260	鼠	261
棺	109	禽	220	煨	237	颌	119
戟	138	禽兽	220	登	64	愈	326
朝	32	獬	280	绥	129	腰	310
朝服	33	獾	203	十三画		腹	93
落	188	腊(xi)	285	(一)		解	151
壹(一)	311	觚	103	鼓	104	(、)	
喜	287	觥	16	勤	220	靖	156