

来自黑暗中的挑战书②

透明的杀意

赤羽纯子 / 著 丹 璎 / 译



全新的生活

雪乃和画 伶奈的眼睛

第一目击者 戒指 疑惑 插曲 LIVE

反目 画中的证据 圈套 旧仓库 刀刃

脚步声 大火 傍晚的月亮

赤羽纯子

出生于日本东京，毕业于青山学院文学系，在同人杂志上发表的《邻国是空女》在新北陆儿童文学大赛中获奖，也因此而成名，著有《原野之楮》、《电子邮件中的他》等。



上海人民美术出版社

校园小说

来自黑暗中的挑战书②

透明的杀意

赤羽纯子(著)

丹 樱(译)

上海人民美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

透明的杀意 / (日) 赤羽纯子著; 丹理译. —上海:

上海人民美术出版社, 2003 7

(来自黑暗的挑战书)

ISBN 7-5322-3587-4

I. 透… II. ①赤…②丹… III. 短篇小说—日本—现代 IV. I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 047803 号

本书原出版者为日本白杨社, 经授权由上海人民美术出版社在中华人民共和国出版发行。

校园小说系列 来自黑暗中的挑战书之透明的杀意

TÍ SZU MISUTERJ BUNKO 卷 · 1 · 2

TÔMEI NA SATSUI-YAMI KARA NO CYÔSENJÔ 卷一

Text by Junko Akabane, Illustrations by Yasumi Wagatsuma

Text Copyright © 2000 by Junko Akabane

Illustrations Copyright © 2000 by Yasumi Wagatsuma

First published in Japan in 2000 by POPLAR PUBLISHING CO., LTD

Simplified Chinese translation rights directly arranged with

POPLAR PUBLISHING CO., LTD

来自黑暗中的挑战书

编 者: 赤羽纯子 译 者: 丹 理

责任编辑: 林伟光 封面设计: 陈必琴

出 版: 上海人民美术出版社

地 址: 上海长乐路 672 弄 33 号

印 刷: 深圳市鹰达印刷包装有限公司

(深圳市罗湖区水贝一路水贝工业区 21 栋)

开 本: 105×140 1/64 印 张: 8

版 次: 2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 00001-12000

书 号: ISBN 7-5322-3587-4 / I · 82

定 价: 18.00 元(全三册)

海豚·卡魂·视觉制作

网址: www.dolphinct.com 邮箱: horlunkatong@vip.sina.com



目录

CONTENTS

- | | | | |
|-------------|----|-------------|-----|
| ①全新的生活..... | 1 | ⑩画中的证据..... | 88 |
| ②雪乃和画..... | 15 | ⑪圈套..... | 97 |
| ③伶奈的眼睛..... | 23 | ⑫旧仓库..... | 106 |
| ④第一目击者..... | 32 | ⑬刀刃..... | 115 |
| ⑤戒指..... | 39 | ⑭脚步声..... | 122 |
| ⑥疑惑..... | 49 | ⑮大火..... | 129 |
| ⑦插曲..... | 60 | ⑯傍晚的月亮..... | 138 |
| ⑧LIVE..... | 70 | ⑰后记..... | 145 |
| ⑨反目..... | 82 | | |

1

透明的杀意

全新的生活

如果你走得很快是很难发现“美瑞克”这家咖啡店的，它在这幢砖红色公寓的一楼，厚厚的木门上挂着装饰简单的招牌。从这个春天开始，星华中学初中三年级的清水霞放学回家都要顺便去一下“美瑞克”，因为她的男朋友早川拓马在这家咖啡店打工。打工中的拓马总是忙得转来转去，现在穿着黑色围裙倒咖啡也能得心应手了，还常替老板站收银台收钱。即使是霞去了也难和她聊上几句，不过霞倒是



很乐意一个人坐在店里的角落里欣赏拓马倒咖啡的样子。工作中的拓马真的很酷，少有表情的他把注意力都集中在了工作上，只是偶尔没活的时候才看着霞微笑起来，在这一瞬间霞觉得自己是这个世界上最幸福的人。黄金周开始的星期一，在“美瑞克”挑好位置后，霞就和藤谷桃对面坐下了。桃是她初中的同班同学，也是她最好的朋友，有点胖，而霞正好相反，瘦瘦的，是那种怎么吃也不用担心会胖的类型。桃一边大口吃着“美瑞克”特制的CHEESE蛋糕，一边说着昨天的约会。桃的男朋友叫武藤田，是橄榄球队的队长，他们是情人节开始交往的。

“可是你不觉得男生都反应迟钝吗？”桃气呼呼地说着，然后在桌上用肘撑着脸叹了一口气。





“什么迟钝啦？你们不是去了游乐园吗？应该很开心才对呀！”

“是啊！是很开心！不过，怎么说才好呢……”桃低下头摆弄着膝盖上的手机的挂绳，似乎有什么难言之隐，忸忸怩怩地不像平时的她。

“不像你喔！平时什么都说的！”霞边催促着边若无其事地把手伸向桃，不一会儿霞的脑海中布满了桃红色，就是和向阳处盛开的波斯菊一样的桃红色，那是恋爱中的颜色。再找找看就发现这一片温馨的桃红色中坐摩天轮的桃和武藤……也许桃要说的就是这个。“你很紧张吗？坐摩天轮的时候……”

桃睁大双眼：“你怎么知道的？”

“因为你说去游乐园却又没说坐摩天轮啊！一般不都要坐摩天轮的吗？这可





是情侣们的固定节目呀！”霞在心中暗暗道歉自己说了谎，就算对方是桃也有不能说的话。她拥有能洞察别人内心的能力，但这是她的秘密，对惟一的好友桃也不能说。

大方的桃很快相信了霞说的话，“是啊！就是坐摩天轮！那个武藤一坐上摩天轮就开始吃薯片！”桃撅起嘴生气地说道。

“他大概是肚子饿了吧？你看他那么大的个子！”橄榄球部的武藤是个大块头，看上去有霞的三倍。

“怎么会呢？他不停地在吃呀！就像超音速飞机一样长胖了不少！不管怎么说，就两个人在摩天轮里还是不吃东西比较好吧！”桃在霞退缩的时候乘胜追击，不过最后咽下这口气说，“我是想……”





霞一瞬间明白过来了，说道：“小桃，你很期待这个？”

“很差劲吗？可是我也等了一个小时啊！夕阳西下时坐上摩天轮，可是却吃什么薯片！霞，你不要笑我嘛！”越说不要笑就越止不住笑，“好！我再也不跟你说了！”桃终于忍不住发火了。就在这时桃膝盖上的手机响了，慌张接通电话的桃突然整个声音提高了八度，“练习这么快就结束了啊！好！我马上过来……”桃的耳根红起来，是武藤约她。挂了电话，桃低头行了个礼，“霞，对不起！我要走了！”

“去吧！你不用担心我！”霞有点勉强地笑着。

桃忘记了发牢骚，兴高采烈地把蛋糕钱放到桌上。“好！你还有拓马在嘛！”她瞅了一眼正和老板讲话的拓马，“不过





你和拓马还真和其他的情侣有点不同！”

“什么不同？”

“唔……不好说！你和他都不爱说话，也不经常闲聊吧？而且也不常在一起，看上去像没什么共同兴趣爱好，却能让人感到你们紧紧联系在一起！”桃边说边把手机放进包中。

“我和他吗？”霞瞪大眼睛问。

“是啊！还真有点羡慕你们呢！我走了，回见！”桃留下这句话，然后像弹力球一样冲出了咖啡店。

桃走了以后，霞发了一会儿呆。联系在一起……桃是这么说她和拓马的，也许这就是事实。把霞和拓马紧紧联系起来的那就是超能力！拓马所拥有的超能力是意志力，他只需看着这个物体就能使它自由移动，当然在平时不轻易使用它。在





他们交往以后霞才知道他有这种超能力，当时霞还像发现新大陆一样震惊呢！因为在那以前一直都是一个人严守着这个秘密，终于找到了能和自己一起分享的人……这种喜悦之情想必不是普通人能懂的。

不过这种幸福并没能维持很久，他们就陷入妄图控制利用超能力的邪教“萨库斯”的圈套中，而和霞青梅竹马长大的铃木雅也一直沉睡在霞的内心深处最痛苦的回忆之中。雅也虽然是她初中同班同学，但对她来说就像是亲哥哥一样，他充满了正义感，比谁都挂念霞……但最后落入“萨库斯”的陷阱中丧了命。雅也的颜色就是茶色，那是大地的颜色，而现在却成了伤心色。每当看到茶色，霞的心口就一阵痛楚，想哭出声来，每当听到铃木这个姓，就感到揪心。不过想想，要是自己





老是这么难过，雅也也不会开心的，因为他总是替别人着想，所以霞和拓马一起为打败“萨库斯”而一直努力。而支撑着他们的就是“美瑞克”，拓马住的公寓在和“萨库斯”的战斗中着火化为了废墟，又难找到新的公寓，一次偶然的机会走进“美瑞克”。说话爽快的店老板知道了拓马的情况，就热心地帮忙打听公寓，还邀他来店里打工。

“美瑞克”代表白色，但在霞看来这家店更像原野，在这繁华的都市里的一角突然冒出的杂草丛生的原野，让人放心地暂时告别喧嚣步入店内，就像在原野收起翅膀休憩的蝴蝶和小鸟，“美瑞克”集满了各色各样的人，即使和霞他们一样流露着悲伤，也会因老板和太太秋江的真挚所感动。不过，在店里也会看到一群活泼开朗的好



伙伴，他们就是高中生组成的摇滚乐队“ZOOM”，乐队里的万绿丛中一点红的独唱月野美玲也是这家店的打工一族，非常受客人喜欢。队长是一丝不苟的凉，帅气的首席吉他手俊也常带着针织帽，还有让人忍受不了的贝斯手悟。只要这些个性十足的“ZOOM”成员一来，“美瑞克”就特别热闹。

突然，霞面前的咖啡杯咯吱咯吱地摇晃着，向前移动了两厘米多，正在发呆的她抬起头看见站在柜台中的拓马冲自己笑着，原来是他使用意志力耍的小把戏，他常喜欢这么做。

“咖啡味道不错吧？”拓马举起咖啡壶问，霞点点头，于是拓马端过来往杯里加了点咖啡，坐到了霞的身边。在店里清闲的时候闲聊几句，老板也睁只眼闭只眼。



“小桃回去了？这么快？”

“是啊！去约会了！”

“又去约会？真幸福啊！这么有空！”

拓马像没好气地拐弯抹角地说。

“因为他们才开始交往啊！”霞像是说自己似的。是啊，霞和拓马半年前刚开始交往的时候每天都去约会，牵着手走在吉祥寺的街上，一点小事情都可以让两人笑着互相打闹。和高大帅气的拓马走在一起，旁边擦身而过的女孩子都会回首看他一眼，这时的霞心底就会感到无比的自豪和骄傲。不过，现在一点约会的时间都没有，充其量只能在打工的时候见见面。

“啊，对了！我有东西要给小咪看！”

拓马在两个人独处的时候就称霞为小咪。虽然被桃笑话说是小猫的名字，但霞非常满意。“有了有了！就是这个！”拓马伸



手在自己牛仔裤的荷包里找了又找，最后掏出一张从报纸上剪裁下来的新闻放到了桌上。

“又有老人自杀了？”霞皱眉问道。

“非常轰动！这是我今天早上看到的！”

最近在武藏野地区接连不断发生独居老人自杀的事件，虽然每个人都留有遗书，但自杀动机不明，并且在自杀前都向一个叫“COELA”的救助协会大量捐款。今天，拓马从报上剪下来的新闻只是其中的一个。

“你觉得和‘萨库斯’有关系吗？”

“是啊！那个叫‘COELA’的救助协会只是个挂名的，私底下是帮助‘萨库斯’进行邪教活动的。至今这些自杀的老人都是独居的，没有亲戚和朋友，而作为志愿者进行募集的是一名年轻女子，实际上





就是进行私吞孤寡老人遗产的犯罪活动。”

“你说得这么严重！可我们还没找到证据呀！”

“对方可是‘萨库斯’，没那么容易就露出狐狸尾巴的！”拓马眨了眨充血的眼睛，他做了个主页登在网上，准备召开一个“萨库斯”受害者大会，所以每天晚上都面对电脑直到很晚。

“那么有什么线索？”

“可惜目前还没找到！”拓马有些遗憾地说，“现在还是在收集情报阶段，不过我一定会调查清楚的！把悲伤的回忆留给我们自己就够了！”他用寂寞的眼神看着远方，虽然面前坐着霞，他却想努力绕过她看着别的地方。这个时候的拓马的心一定是一片灰色，即使不碰他也能感应到，就像暴露在外被晒干的混凝土，冷漠得不

