

(42) 聯經文學

# 小說說潮

馬各○主編

第2屆 聯合報合報獎小說作品集





聯經文學  
④2

小說潮——聯合報第二屆小說獎作品集

馬各主編

# 小說潮

——聯合報第二屆小說獎作品集

聯合報叢書

小說潮

編者 聯合報編輯部  
發行人 王必成

出版者 聯合報社

總經銷 聯經出版社事業公司

臺北市忠孝東路四段五十六號

郵政劃撥帳戶〇一〇〇五五九一三號

電話：七六八三七〇八·三九四〇一三七

印刷者 世和印製企業有限公司

定價：新臺幣一二〇元

中華民國六十六年十月初版  
中華民國七十八年三月第六次印行

目次

聯合報第二屆小說獎評選結果

封殺小野

牛  
楊  
福

樂山行  
蔣曉雲

迷惑子干

看戲去囉..... 吳念真

陽光照在屋脊上

母親的壓歲錢

猶注  
冷雲

黑面慶仔

洪醒夫

洞

二三

君自故鄉來

康安

眷餵李仔

二〇五

鞭炮

商晚筠

憶慧沒有你

三七

鵝鴨記

陳明哲

附錄

陳淑杏

二七七

黃鳳櫻

二九

曾寶英

三三

正襟危坐讀小說

夏志清

三三三

# 封殺

## 小野

本名李遠，福建人，廿六歲，師範大學生物系畢業，剛服完預官役，現在陽明醫學院服務。正式寫作在大四那年（六十三年）開始。他的小說集「蛹之生」（六四），「試管蜘蛛」（六五），在短時間內分別銷到廿版、十版。六十八年度連續獲得文藝獎章與金筆獎。



連著幾星期的久旱不雨，球場上的土乾裂著，草也焦萎著，有些細細的塵沙，讓人錯覺是大地烘烤出來的煙氣。

阿財拖曳著沉甸的步伐，略微不穩地跨向打擊區，彷彿手掌握著的不再是球棒，而是家裡秤豬仔用的大秤錘。比同齡少年高出一大截的他，在寬廣的棒球場相襯下，也萎縮得像一隻白底青斑的毛毛蟲。

看臺上揮汗的球迷，似被炎陽炙燙了屁股，紛紛立了起來。更有那大嗓門的轉播記者，如癡如狂地在叫著。

「最後一局下半神鷹隊朱進財的打擊，目前比數三比二，紅蕃隊暫時領先。一出局，林金輝已攻佔三壘。如果強打者朱進財能給紅蕃隊致命的一擊，就大有反敗為勝的可能，否則——」「阿財，看你的呀！」

「阿財，Home run。」

「阿財，給他們死！」

「朱進財身負重任，很有信心的踏上打擊區，教練不放心，又追出來面授機宜一番。」

阿財在打擊區站定後，深深地大吸一口熱氣。

炎陽炙烈地搧動著每個人似火的情緒。

投手聚精會神地看著捕手東摸西抓的手勢暗號，點點頭，卻又舉棋不定地斜瞟著在三壘躍躍欲飛的林金輝。

林金輝發出怪腔異調，離開了三壘壘包，耍猴戲般騷擾著投手。

長打，一定得長打。阿財全神貫注地瞪著投手彎藏在身後的手臂。狠狠的敲他一支全壘打，能不能當國手就在這一棒了。贏了才有去美國的機會。除了阿爸以外，家裡每個人都曾向他嘔嘔嘴說，不是講好玩的咧；人家大叔的兒子阿國仔就是在美國讀博士，賺美金，不是隨便講講好玩的咧，美國呢！

一棒定江山，一棒打到美國去。他扭了扭脖子，把手腕旋動了一下，擺出一副長打到美國的架勢。

「第一球，投出，朱進財揮棒——。」

哇——熟悉而叫人心驚膽寒的清脆聲。

「一記左外野高飛球，飛得好高好高——」

觀眾像沸騰的水般滋滋叫了開來。

「哇——可惜是一隻非常遠的界外球。」

啊——有人嘆氣，也有人鬆口氣。

猶如影片倒轉，阿財又被拉回了原位。阿財把溼漉的手掌在褲子上抹了一把，重拾球棒。

當投手向守備員喊叫之際，他鬆了一口氣，竟有一種如釋重負的奇異感覺：好在不是安打。只有阿爸不希望我擊出安打。阿爸和別人下了二十萬的賭注，賭紅蕃隊贏，如果剛才那一記是全壘打，阿爸的二十萬就要像被擊中的棒球一樣，飛啊飛的，飛到別人身上了。

「Home run。」

「Home run。」

阿財被這些亢奮的加油聲扭纏著，像自己家裡豬舍中總是漫天飛舞而又揮之不盡的蚊蠅。

「輸吧！」乾脆些，放棄打擊，三振出局。我們的確輸不起二十萬的。豬仔已被阿爸賣的沒剩幾條了。

可是，能輸嗎？忍心看到領隊、教練、隊友、家人和鄉親父老那樣絕望的表情？

賽前，球隊住進那間窳陋的尼姑庵裡，每天清晨和黃昏，和著晨鐘暮鼓，領隊和教練輪番上陣的精神講話：

「我們苦練了這麼久，鄉里父老對我們抱著最高的希望，在大日頭底下，一球一球咔咔咔的敲，一球一球的糾正動作，為的是什麼？拿不到冠軍，誓不回家鄉！」

是的！咔咔咔，練習時失誤一球就要受一次罰，那樣嚴厲的訓練，輸了真沒價值。

前幾天，有個自稱姓洪的商人，千方百計找到尼姑庵來，送了一大簍無子西瓜。他說他和別人下了五十萬的賭注！賭神鷹隊贏，如果真贏了，他保證抽出十萬給神鷹隊添些棒球器具，給大家到美國買紀念品的經費。

「你們是夠窮了，」他向大家比手劃腳著：「窮到連住旅館都住不起，但是，各位小朋友，沒有關係！只要贏球，贏了球，什麼問題都統統解決！」

講到「解決」時，右手一揮，擺出一個剖西瓜的動作。

是的，只要贏，大家贏球，可是真解決了嗎？像剖西瓜那樣容易？

第二球就要過來了，他感到有些僵硬，剛才拭乾了手掌心，怎又汨汨滲出汗水來？

來了，白色的一團，迅速在眼前放大。旋轉、放大、旋轉、放大，轉放成白濛濛一股渦流。「揮棒——落空—two strike, no ball, two out。」

紅蕃隊球員在場中央囂嚷起來，再一支好球，就要結束這場爭霸賽。

三壘上的林金輝，既抓帽子，又踩腳，凶多吉少的局面。這一棒揮得太匆促，有些踉踉蹌蹌。他收回了棒子，摸正甩歪了的頭盔，炫惑耀眼的陽光哪！美國也會這樣酷熱嗎？或許，該來一場滂沱大雨什麼的。

上個月阿國仔從美國寄回給大叔的家書上說：

「這兒的留學生，不管學業或事業多順利，仍然免除不了那種無形的、被壓抑的苦悶，我們期待從家鄉來的棒球隊，打得那些番仔落花流水，無力招架。希望阿財也能到這裡揚眉吐氣一番，去年那次太過癮了，那怕是開兩天兩夜的車，冒著功課被當的危險，我一定要到現場去助陣。」

阿母聽到大叔給她唸這一段，笑得合不攏嘴，口裡還嘩嘩叨叨個沒完：

「人家阿國仔唸了十多年的書，唸到近視眼八百度，唸得彎腰駝背，才唸到美國去！我們阿財只要好好打棒球，不也一樣去美國嗎？」

阿母完全不知道阿爸和別人賭二十萬的事。

那天夜裡，門口的黑狗兄吠了幾聲後，他就被人從睡夢中喊起，迎著一股濃濁難聞的酒味，阿爸的臉歪扭得像挨了刀子的豬仔。他把阿財拖到門邊，門沒關好，一把把冷瑟瑟的夜風掄灌入他單薄的汗衫裡。阿爸口齒不清的訴說著：

「和我相賭的是白毛介紹的一個外地人，他不知道我豬公的兒子就是神鷹隊最勇的。只要你聽你爸的話，決賽時失常，隨便被封殺或接殺，你爸這二十萬就贏了一大半了。你爸最近也有夠霉運，又輸了白毛十萬，無錢可還，這一招還是白毛教我的——嘿，阿財，你爸給你取這名字，就是要招財進寶的，我豬公這一輩人就沒好運過，愛國獎券連一百元也沒中過。幹——，你這次別辜負你爸……。」

他恨透了別人喊阿爸「豬公」，阿爸是豬公，他們幾個兒子女兒不都是豬子豬孫了？幹——。  
阿爸不賭錢，姊姊阿錦也不會送給那個萬惡不赦的白毛，也不可能會那樣慘死火車輪下，那年她才十一歲。

「各位觀眾，這是緊張的一刻，我們可以看出朱進財已有了急躁、不耐煩的表情。現在投手把球高高的舉起——投出！」

阿財視而不見，只愣愣的，像田梗上斜插著沒生命的稻草人，卻也沒像王貞治那樣蹠起一隻金雞獨立的腿，幾隻零星的麻雀從他頭盔上掠過，像掠過一塊寧靜的田畝，稻草人動也沒動一下。  
「太偏左下角的壞球，投手開始吊他胃口了。兩好、一壞、二出局……。」

如果不送給白毛，阿錦就不會死的。在被壓得稀爛的小屍體邊，阿母鬼哭神號，呼天搶地了一陣，一直怨嘆著阿爸：

「是報應呀，歹命的阿錦，自己生的孩子自己要飼養啊！夭壽的死豬公，再賭下去，把老婆兒子全都要輸給別人了。」

他們都說白毛專幹一些下流勾當，利用賭博別人輸了賠不起，不知騙來了多少小女孩，只要長大了一點點，就往那種骯髒的地方送。

也許阿錦死了會更好，不用受那種皮肉的凌虐。幹——有一天長大了，長得夠勇壯了，就要把白毛宰掉，像宰豬仔一般，讓他張開血盆大口，吐出來的不再是暗紅色的檳榔汁，而是豬仔被刺穿的內臟所噴出來的那種鮮鮮熱熱的血液！

幹——打一個全壘打，讓老爸去輸二十萬，去霉運吧！讓他們都去笑不出來！

他渾身血液湧竄，狠狠抓緊球棒，兇惡地瞅著投手，幹。——給你們好看……。

球又飄過來了，速度很慢，一直在旋，旋得他眼花撩亂，一支變化球，略飄向右下角……。狠狠的敲出去吧，一支全壘打，給他們死！

「喚——一支變化球，變化太大，偏了右邊，壞球！呼——好險，好險，朱進財已扭動身子要揮棒，臨時又迅速收回來，顯然，他也有些沉不住氣了……。」

投手突然把球傳到三壘，林金輝連滾帶爬的踩回了壘包，滑稽的動作引來了一些笑聲，只是笑聲很短暫，一下就又沖淡了。

球場上空有一群鴿子飛過，太陽當頭曬著，沒有太多人去仰頭看。或許，真該下些雨的。教練又在場外嘶吼了幾聲，阿財心神不寧的回頭，沒搞清楚教練在喊什麼，又恍惚之間聽到過去白毛來家裡索賭債時，口嚼檳榔，那種沉濁又目中無人的吼叫：

「豬公死到那兒去了？想不還錢哪？」

沒有白毛，阿錦也不會死的。

在阿錦死後約有一年，某天夜裡，一家人都沒睡，只有阿爸又在外面賭博，說是要贏一點錢給孩子繳學費。突然一個很重的撞門聲，阿爸踉踉蹌蹌地跌進來，兀自狼狽地衝入廚房，拿起半瓶老米酒堵在口裡猛灌，臉色泛青，變白，又一陣紅，眼珠子朝上翻，眼白像龍眼肉般掉出來。兩片泛紫的嘴唇一張一翕，發出規律的唇音：

惡卜、惡卜、惡卜、惡卜……。

被一股鬼魅般的巨大力量震撼著，渾身哆嗦不止，依稀還可聽聞他說：

「阿錦，莫害我！阿錦！莫害我！」

阿爸眼皮像被拉傀儡的細線吊著，不停翻掀。阿母反而很鎮定地說，阿爸被鬼附身了。他叫阿財兄弟把茶几搬到庭院，擺了香爐，三個人合力把阿爸拖到茶几前，要他跪下去猛叩頭。

阿母拿了好幾疊冥紙在臉盆裡燒了起來，點了幾柱香，拜了又拜，口裡咕嚕咕嚕地唸著：

「阿錦，我們燒錢供你買一些新衫褲，買一些好吃的，求求你，放了阿爸……。」

冷颼颼的風，把盆裡的冥幣灰，刮得漫天飛舞，一些未熄的火星，鬼火般到處閃爍著。黑狗兄也冷縮在角落裡乾吠了幾聲，更襯著一個陰森慘澹的無眠夜。

等那些黑灰飄灑沉落時，天色也漸亮了。阿爸在疲憊不堪中甦醒，說他在平交道上，的確看到阿錦呆坐在小屍體曾躺過的位置上啜啜哭泣，怪阿爸拋棄她。

真會是阿錦早夭的小冤魂嗎？

這一次遠征，球隊住進尼姑庵後，他常在黑濛濛的集骨塔旁徘徊，整晚都被那種恐懼的記憶纏繞著。冷不防抬頭，那些輕悄悄俯首而過的尼姑，影子飄然的映在紙糊的窗框上，都那樣令他股慄不止，以為又是阿錦出現了。

見了阿爸那次狼狽的模樣，那種難受至今仍深深地窩藏著，可憐的阿爸，戒不掉賭，就成了白毛的奴隸。

放棄打擊吧，為了阿爸，為了我們的二十萬，只要一記投手前的滾地球，讓他們封殺在一壘，輕而易舉的動作。

「各位觀眾，鹿死誰手就要揭曉了，三比二，紅蕃隊領先……。」

似乎可揣想阿爸必然擠在球場的某一個角落，像瘋人般狂喊著。蓬鬆著久未梳理的鬢髮，鼓

凸著龍眼核般的深黑眼珠，伸長了抖索的肥手，渴求著就要到手的二十萬。當一次孝子吧！只要揮棒落空，或打一個不遠的球，阿爸就會抱著那一疊疊鈔票手舞足蹈，好久不見他那愁苦的臉上能綻出笑意了。

阿財手一軟，竟垂下了球棒……。

投手在手套裡抓弄著棒球，眼睛溜呀溜的轉不停。

一些濃厚的雲層飄過天空，龐大的雲影從上而下，壓滿整個球場，每個人的身軀或臉龐多少都染上一些陰翳，也許是一場大雨的好兆頭呢？該下雨了。

一張張期盼、焦慮、渴望的臉，在他眼前像素描般迅速被勾勒了出來：教練的、領隊的、隊友的、阿母的、阿國仔的、鄰居的，他們一個個裂大了嘴巴，吶喊著：

一定要贏哪！非贏不可喲！不贏不要回家鄉！

在雲影的罩壓下，他感到一種搖搖欲墜的昏眩和淒楚。

阿財加油。阿財加油。Home run—Home run到美國揚眉吐氣，美國也會乾旱好幾星期嗎？是要到美國去的，回來後給阿母帶些美國衫褲，給妹妹帶會講話的娃娃，給阿——阿爸帶些他舔也沒舔過的美國香檳，洪先生說的，只要贏球，贏了球，似剖西瓜一樣，什麼問題都迎刃而解。