

續刻三希堂畫譜

中國書局



續刻三希堂法帖

续刻三希堂法帖

·
中国书店出版

新华书店首都发行所发行 顺义李史山胶印厂印刷

·
787×1092 1/32 印张：5.875

1991年5月第1版 1991年5月第1次印刷

印数：0 001—6 000

ISBN 7-80568-270-4/J·55

定价：8.00元

出版說明

《續刻三希堂法帖》又名《墨妙軒法帖》。是清乾隆二十年（一七五五年），由蔣溥、汪由敦、稽璜等奉敕編次，焦國泰鐫刻。繼《三希堂法帖》之後，又以所得自褚遂良以下唐、宋、元十六家三十余种墨迹匯刻爲四卷，以爲《三希》之續帖。乾隆皇帝在序中稱：『使前人遺墨集度長昭，亦以升後學臨池津梁可逮……』

該帖鐫刻精良，足與《三希堂法帖》媲美。原石嵌于萬壽山之惠山園墨妙軒兩壁間，現已佚。

中國書店

一九九〇年

續刻三希堂法帖目錄

出版說明

清乾隆皇帝弘歷序

唐

褚遂良

臨獻之帖

孫過庭

景福殿賦

千字文

顏真卿

争坐位帖

懷素

苦爭帖

杜牧

張好好詩帖

宋

文彦博

與大師帖

蔡襄

求紙帖

蘇軾

上表帖

與友人帖

(一〇二) (九七) (九六) (九一) (七九) (七七) (六四) (四五) (八) (五) (一) (一)

與長官帖

(一一一)

遯遁帖

(一一四)

與知縣帖

(一一六)

黃庭堅

與景道帖

(一二〇)

呈外舅詩帖

(一二三)

姚花詩帖

(一二四)

米芾

與友人帖四種

(一二六)

範純粹

故人帖

(一四六)

唐垌

與彥遠帖

(一四八)

王崧叟

與家兄帖

(一五〇)

張即之

報本庵記

(一五五)

尊堂帖

(一六三)

趙孟頫

與友人帖八種

(一六五)

元

朕聽政之暇翰墨自娛
內府所藏書家真蹟無
憲數十百種展閱之餘
手自摹寫品評題識至
於再三丁卯歲有三希

堂之刻已駢羅至中藝
林墨寶略為大脩近復
披遺石渠得唐賢褚遂
良以下若兩人凡三十
餘則彙為四卷顏曰墨

妙鑄之貞石用廣流傳
古澤發於行間新香流
於字裏不獨使前人遺
墨槩度長昭亦以昇後
學彤池津梁可逯以是

為三希之續固非與淳
化大觀爭多角勝也

乾隆甲戌御題



三希堂續刻法帖

第一冊

唐褚遂良書



臣獻之頓首言今月十二日辰時中使宣
陛下睿旨俯詢字學之由仍賜目玉璽牋
令臣小楷親疏以入臣仰承

帝命密露天機昧死有言狂率待罪

臣年二十四隱林下有飛鳥左手持帚

右手持筆憲臣五百七十九字臣未經一

周形勢髣髴歸其書文章不續難以

究識後載周以兵寇充斥道路脩阻

乞食楊州市上一老母姓沈字光姜惠

臣一餐無以荅其意臣於匙面上作一

孤字令便市債近觀者三遠觀者二未
經數日遂獲千金臣念父義之字灑
為時第一嘗有白雲先生書訣進于
先帝御府蒙

眷獎過厚

錫予有加而目書畫不逮臣父臣益慚
愧所有書訣謹別錄一本投進

宸宸伏乞

機務燕間

留神披覽不勝萬幸
臣獻之頓首死罪

臣楮遂良臨



唐孫虔禮書

神品

以至神宗御啟

神宗御啟

大率惟親也。以松聖才。氣允靈
文。集大。以。體。其。出。以。順。時。立
政。至于。帝。皇。之。家。重。正。而。承。其。

素以張陰陽之自然之理而
之正情之正之理而古之正之
之正情之正之理而古之正之
之正情之正之理而古之正之
之正情之正之理而古之正之
之正情之正之理而古之正之
之正情之正之理而古之正之
之正情之正之理而古之正之

少川去時二處方存思爲年
氏耕桑城六月免望林鍾
紀律大小各正桑梓
大馬時行之中九日宏儒
生於武王治世之何禁而