

宗哲 主編

星馬人物誌

東南亞人物叢刊



宗哲友主編

星馬人物誌



東南亞人物叢刊

一九七二年五月出版

東南亞
人物叢刊

星馬人物誌

第二集

版權所有
翻印必究

定價 精裝本 港幣二十元 叻幣十元 美金五元

編纂者 東南亞人物叢刊編纂委員會

出版者 東南亞研究所

香港九龍中央郵箱K一一三九號

發行者 東南亞研究所

印刷者 榮藝印刷廠

香港洛克道四四七號三樓A座

東南亞人物叢刊編纂委員會

主任兼主編 宋哲美

星馬人物誌 第二集 編撰人

總編撰 宋哲美

編撰 林孝勝

東南亞人物叢刊 編纂凡例

- ① 本叢刊編纂旨趣，是在記述東南亞人物，對當地社會的卓越貢獻，及其成功立業精神與爲學、做人、處世之道，足資楷模，得以流傳久遠，啓導後進青年；並藉以溝通各民族間的感情，促進人類互相諒解；對於東南亞現代史料的整理，尤盼有所貢獻。
- ② 本叢刊編纂方式，係採分集編列，每一地區，先行出版第一集；得視實際情形，隨時增訂補充，並陸續出版其他各集。
- ③ 本叢刊所列地區，包括新加坡、馬來西亞、婆羅乃、菲律賓、印尼、泰國、越南、寮國、高棉、緬甸等，每一地區自成一編纂單位。
- ④ 本叢刊載錄對象，包括各民族各階層人物。敦請當地學者專家撰稿，或請供給資料。內容以出身經歷、成功立業、嘉言懿行、言論主張、著作發明、人格修養及其生活趣聞逸事等爲主；文稿每篇以一千五百字至四千字爲限，力戒浮文，藉省篇幅；文體一律爲語體文。
- ⑤ 本叢刊由「東南亞人物叢刊編纂委員會」主持編纂。
- ⑥ 本叢刊編纂工作，極爲艱鉅，深望賢達，予以匡助；有關人士，密切合作；並請提供卓見，俾資改進。

東南亞研究所出版叢書第利題以存賀

提高學術研究
促進文化交流

南洋大學校長黃麓松



東南亞人物叢刊序

東南亞人物叢刊的編纂，是我們研究工作計劃之一。一九六五年元月，東南亞學報創刊時，即載徵稿啓事，廣爲進行，當陸續出版。

編纂一部「人物誌」，是需要極大勇氣與能耐精神，始可完成的一種艱鉅工作。我們須將每一人物的時代背景、人格修養、事業成就及其社會的貢獻等，真實地、明白地、客觀地、謹嚴地寫出來，讓他的精神面貌，呈現在讀者眼前，產生深遠影響，得以流傳久遠。而於溝通各民族間的感情，與促進人類互相諒解；尤其是對於東南亞現代史料的整理，盼能有所裨益。

東南亞人物叢刊，是東南亞各地學者專家的集體創作，貴在精誠合作；須要人力與物力配合得好，編者與作者依照「編纂凡例」，努力去作；有關人士予以支持，這些都是成功的重要因素。

在東南亞研究工作上來說，這部人物叢刊，還是一種創作。要做到像外國大出版機構經營大企業那樣的編印「人物誌」(Who's Who)，每年出版一巨冊，供給各地人士參考，仍須我們共同努力！

宋哲友

一九六九年元月

星馬人物誌序

路是人踩出來的；時勢是英雄造出來的。沒有人便沒有事；沒有人便沒有現在的新聞，也便沒有未來的歷史。

人傑地靈，人究竟是主要的因素。有了莎士比亞，然後司特拉福特才成爲英國旅遊勝地。研究人文科學的人，以傑出人物爲本位來進行研究，不失是正確的路線。中國大史學家司馬遷和左丘明，便都是以傑出人物爲本位，寫他們照耀千古的鉅著史記和左傳。後人從他們筆下的人物，認識當時的潮流和社會狀況。

名作家約翰根室以「內幕書」享譽，他的名著亞洲內幕、今日歐洲、美國內幕等等，無不以人爲主。據根室自己說，爲了那本美國內幕，他一共訪問了九百個人。當時美國廿萬人以上城市共四十九個，他就訪問了四

十四處；每到一處，一個問題是他必要問的：

『貴處最傑出的人物是誰？』

新聞學者也認人是新聞專欄最主要的題材，而將人分爲下列各種類型：（一）成功的人；（二）克服困難的人；（三）冒險的人；（四）有奇特職業的人；（五）顯要的人；（六）有特點的人。

星馬人物誌中，華人佔大多數，他們正是上述各種類型人物，和其他東南亞的華人一樣；他們梯山渡海，胼手胝足，是當地今日繁榮社會的功臣。相信本書作者必能以「臨文主敬」的史筆，替這些傑出人物鈎畫出真實而生動的形象。世人從這一篇篇傳記，也可對星、馬的過去、現在和未來，獲得更清晰而深入的瞭解。

這是研究東南亞的重要步驟。

黃麗松

一九七一年十一月
於南洋大學

從人物誌到現代史

——星馬人物誌第二集序

近代南洋最傑出的一位領袖李光前先生，於一九六七年六月二日逝世。約兩年後，有位編纂教科書的朋友，奉命撰寫他的傳畧，好來表揚先賢的楷範。李先生生前爲人謙虛，不喜擅自吹雷。這位朋友四處找不到材料，偶然和我談起他的苦衷。我以後輩身份，雖曾有緣拜識李老先生，但是所知不深。宋哲美教授主編的星馬人物誌第一集，那時剛好出版，其中刊載了一篇「李光前博士」，是李先生的同學兼好友陳維龍老先生執筆的。我就把這「人物誌」介紹給那位朋友，他當然歡喜得如獲至寶。

所以，從學術的觀點看來，「人物誌」如果編撰得好，正是現代史料最珍貴的寶庫。

歐、美國家，對於重要人物的傳畧和業績，尤其注意搜集保存。他們

知道現代生活至爲緊張，立功、立德或立言的名人，時常沒有空間時間坐下來寫傳。搜集史料的學者，因此利用最新科學設備，以錄音機請這些名人於早晚得便時，親自將其經歷言行述錄在案，以便史家過後整理。這種記錄，他們叫做「口述的歷史」(Oral History)。

但是，甚麼東西都難免有偽品。不但珠寶會有魚目來相混，就是「人物誌」、「名人傳」這一類出版物，也有許多下品。在南洋，我們看到有些文人，迫於生活，走訪豪門富家，毛遂自薦，代寫傳記，索取筆資；然後又四處奔走，招登廣告，結果弄出一件四不像的東西，七成廣告，三成文字，令人啼笑皆非。

兩年前，我接到星馬人物誌第一集時，翻開一看，裏面連一個字的商業廣告也沒有。私心對主事人員，至覺敬佩！後來才知道他們東籌西湊，整整苦鬥了兩年才出版。那態度真夠嚴肅，用心實在良苦！

現在，第二集又問世了。正如不怕苦戰的鬥士一樣，哲美教授無疑地

又在挑起另一個沉重的担子了。籌備期間，承他美意下問，囑我畧表意見。結果我們一致認為第二集除了不能免俗，仍須記述有關各位的生活經歷而外，應該更加注重各人獨特的言論、功績和貢獻，以便讀者從「人物誌」中能夠看出怎樣的時勢和環境，培養出怎樣的人物；而這些特出的人物，又如何運用其才智辛勞，衝破困難，建立功業，進而改善環境，甚至創造新的時勢。據宋教授最近來信說：「此第二集編纂工作更為認真，文稿內容甚好，頗多深入之論」。所以我們正抱着喜悅的信心，等待另一部豐富的星、馬現代史料，跟着一九七二年一道誕生！



一九七一年除夕
序於新加坡



新
加
坡
共
和
國



徽 國



旗 國

東南亞
人物叢刊

星馬人物誌

第二集 目錄

東南亞人物叢刊序

宋哲美教授

星馬人物誌序

黃麗松博士

從人物誌到現代史

黃望青先生

——星馬人物誌第二集序

新加坡共和國

薛爾思博士	新加坡共和國總統	一
李光耀先生	新加坡共和國總理	五
楊錦成醫生	國會議長	一三
杜進才博士	科學工藝部長	一五
吳慶瑞博士	國防部長	一七
拉惹拉南先生	外交部長	一九
林金山先生	教育部長	二一
王邦文先生	勞工部長	二三

楊玉麟先生	交通部長	二七
韓瑞生先生	財政部長	三一
黃麟根博士	內政部長	三三
易潤堂先生	文化部長	三五
歐士曼·渥先生	社會事務部長	三七
巴 克先生	律政暨國家發展部長	三九
蔡善進先生	衛生部長	四一
黃祖耀先生	中華總商會會長、南洋大學理事會主席	四三
黃望青先生	東南亞經濟問題專家、南洋大學理事會財務委員會主席	四五
黃麗松博士	南洋大學校長	五九
王惠卿博士	新加坡師資訓練學院院長	六五
劉英舜教授	教育家	六九
丹詩禮陳振傳	銀行家	七七
張泗川先生	中華總商會副會長	八一
黃篤修先生	工業家、學者、藝術家、詩人	八三
拿督黃桂楠	實業家	九一
拿督陳錦泉	銀行家、實業家	九五
林繼民先生	青年實業家	九九