

# 雷加 日记书信选

⑥ 国际文化出版公司

1267  
L2361

# 雷加日记书信选

雷 加 著



(雷加)



A1016779

④ 国际文化出版公司

## 图书在版编目(CIP)数据

雷加日记书信选/雷 加 著

北京：国际文化出版公司，2001.7

ISBN 7-80105-447-6

I. 雷… II. 雷… III. ①书信－中国－当代 ②日记－中国－当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 78046 号

### ◎ 雷加日记书信选

---

作 者 雷 加

责任编辑 李正堂

封面设计 刘立宾

出 版 国际文化出版公司

发 行 国际文化出版公司

经 销 全国新华书店

印 刷 北京图文印刷厂

开 本 850×1168 大 32 开

16.8 印张 412 千字

插 页 1

版 次 2001 年 7 月第 1 版

2001 年 7 月第 1 次印刷

印 数 0001~3000 册

书 号 ISBN 7-80105-447-6/1·50

定 价 38.00 元

国际文化出版公司地址：

北京安定门内大街 40 号 邮编 100009

上卷

日记选

下卷

书信选

# 十年日记选

(1987年——1996年)

一九八七年(72岁) .....	(3)
一九八八年(73岁) .....	(19)
一九八九年(74岁) .....	(34)
一九九〇年(75岁) .....	(53)
一九九一年(76岁) .....	(65)
一九九二年(77岁) .....	(78)
一九九三年(78岁) .....	(100)
一九九四年(79岁) .....	(117)
一九九五年(80岁) .....	(137)
一九九六年(81岁) .....	(160)

# 书 信 选

## 第一辑 致丁玲茵子等 12 人信

(按名次排列)

致茵 子	40 信	1979 年 - 1991 年	.....(189)
致陈祖芬	10 信	1980 年 - 1986 年	.....(233)
致丁 玲	7 信	1979 年 - 1986 年	.....(242)
致牛 汉	5 信	1981 年 - 1985 年	.....(253)
致王家斌	16 信(附件)	1977 年 - 1989 年	.....(256)
致周思聪	6 信	1979 年 - 1985 年	.....(268)
致阎纯德	7 信	1981 年 - 1989 年	.....(273)
致关沫南	6 信	1980 年 - 1988 年	.....(278)
致李文瑞	20 信	1980 年 - 1982 年	.....(284)
致张春宁	9 信	1984 年 - 1989 年	.....(307)
致和穆熙	8 信	1981 年 - 1989 年	.....(316)
致康 平	14 信	1980 年 - 1987 年	.....(323)

## 第二辑 致友人信(1978年—1991年 126信)

(按编年排列)

- 1978年 ..... (343)  
致潘德润 致《湖北文艺》
- 1979年 ..... (345)  
致项子明 致于华 致市文联党组 致葛洛  
致石光 致王大纲 致全国作协党组 附抄来函  
致龙世辉
- 1980年 ..... (353)  
致农垦部党组 致董速 致董速 致骆宾基  
致董速 致海笑 致杨康林 致王治平  
致杨康平
- 1981年 ..... (362)  
致李若冰 致季康 致卢新华 致曹谷溪  
致方殷 致胡凤梅志 致舒群 致李若冰  
贺鸿钧 致王治平 致李福亮 致陈江鹏  
致袁鹰 致文菲 致邵济安 致郑芬  
致吴伯箫 致卞之琳
- 1982年 ..... (378)  
致刘白羽 致胡容 致刘绍棠 致李家兴  
致顾行

1983年	.....	(383)
致杨明全	致袁茂余	致郭米克 纪 鹏
致王汶石	致卢新华	致孙湖溪 致刘洪礼
致映 阳	致林默涵	致孙桂馥
1984年	.....	(392)
致周嘉向	致王以平	
1985年	.....	(394)
致张若愚	致陈江鹏	致孙冬黎 致周嘉向
致陈江鹏	致苏 叶	致王中忱 致陈布文
致贺政民	致全秉荣	
1986年	.....	(404)
致贺政民	致崇庞县委	致高 桦
致吴继路	杨梦林	致全秉荣 致孟伟哉
致姚乃文	致马 加	致从维熙 致胡 正
1987年	.....	(413)
致韦韬(附件)	致古立高	致秦兆阳(未发)
致刘知侠	致饶鸿兢	致端木蕻良
1988年	.....	(419)
致杨宗国	致燕治国	致黄濂清 致“山西文学”
致苏 叶	致刘仲文	致欧阳山 致刘绍棠
致郑加真	致胡 正	
1989年	.....	(429)
致于忠民(附电报)	致全秉荣	致朱 赛
致施天枝 孙仲秀	致刘梦岚	致田 冲 李宝光
致朱 赛	致卞之琳	致姚乃文 姚宝瑄

致吴继路	致陈 明	致冯 牧	致高远东
致陈 明	致黄 汶		
1990年 .....	(443)		
致牛汉 黄汶	致姜振朴	致解放区文学书系	
致孙玉蓉	致杨聪凤	致胡 程	
1991年 .....	(451)		
致孙湘溪	致曹谷溪	致卢新华	致马小林
致沈福身	致黄 钢	致郭建华	致罗 丹
致罗丹(附件)	致程 远	致孙玉蓉	致韩铁马
致马 加	致冯 异 朱荣瑚	致张泽石	
<b>第三辑 旅途邮笺</b>			
——家书致伊苇 .....	(469)		
<b>第四辑 二十五封信</b> .....	(489)		
<b>后记</b> .....	(529)		

# 日 记 选



# 一九八七年(72岁)

**1月2日**

今年第五次大雪。

抄完《南来雁》代序，给文艺报。又读《苍茫的时刻》。

**1月5日**

读《外国报告文学选》，又找出《基希报告文学选》和《外国新闻通讯选评》。

**1月13日**

《散文世界》寄来去年七月《工地》稿费17.60元。

收到敖德斯尔赠书《骑兵之歌》。

**1月14日**

市委组织七位作家座谈，交流情况。

**1月15日**

广播胡耀邦辞去总书记职务。

**1月21日**

珠江电影厂取走《边城和人》(电影文学剧本)。

公布开除刘宾雁党籍。

**1月27日 除夕前一天**

上午全国文联召开团拜会。遇韦韬夫妇，托他复印茅盾对《支持》(即《潜力》三部曲中的《站在最前列》)的评论给我。

## **2月3日**

失去信心，创作无法进展。

## **2月10日**

北岳文艺出版社常德顺寄来《世界文学佳作百篇》目录，校完寄回。

近日读聂绀弩《脚印》，以写萧红两篇最好。

又读《棋王》，斯诺的中国特写，萧乾的《战地特写》……不写就读书，读书为了写。

《半个世纪》文学报刊出。

近日编散文选三十篇，即后来出版的《沙的游戏》。

中国作协创联部二处《中国人名辞典》编写组来函说，释文内容一律延长到1986年底，问询有无变动事项。

## **2月13日—20日**

写《水》，共八千字。对一篇散文来说太长，以后分成三节。

## **2月22日**

又将《边城和人》电影文学剧本寄辽宁电影制片厂王放同志。

## **2月23日**

作家出版社潘静告《南来雁》三月发稿，九月出书。

## **2月25日**

写请求恢复文艺三级的申请。

## **2月26日—28日**

中国建材报邀作家下去生活，参观唐山陶瓷厂、建筑陶瓷厂、水泥机械制造厂和耀华玻璃厂等。

## **3月2日**

由经济日报陈道馥陪同去平谷县周村羊毛衫厂。

### **3月5日—13日**

市人大第八届六次会议。

### **3月14日**

写《建材三日》。

作协中华文学基金会朱娅来，签首日封（兔年）一百二十封。

### **3月15日**

写《平谷一周村》。

### **3月18日—21日**

市委宣传部组织在门头沟进行学习。

### **3月27日**

到鼓楼将《南来雁》插图交潘静。

到《中国企业家》，将《平谷一周村》一文交陈道馥。

又到秦兆阳处，请他对《水》一稿提出意见。

### **3月28日**

辽宁电影厂王放来信，他建议《边城和人》拍4—6集连续剧，须投资10万元，他提出可向丹东地方募集。

上午作协传达8号文件，作为3号文件的补充材料，有人否定四次文代会。有人说其祝辞未经书记处讨论，并说文联某负责人说四次文代会是文艺活动上的遵义会议，并指名批评某人在会议上说：“共产党要反对精神污染，那将是最愚蠢的……”

又有人这样说：“应该反对极左，反对极右，支持中左，保护中右，这样双百方针才能活跃起来……”

### **4月1日—10日**

回访“文革”中我下放劳动的房山石楼村。

### **4月11日**

读斯特朗传。

## 4月13日

整理康平寄来的雷加研究专集目录，雷加著译系年，评论文章目录。

《斯特朗传——纯净的心灵》，读完。

## 4月14日

种种不如意事——一、去作协遇陈世崇，他说《走西口》一稿刚收到。我说如果登出来也已半年了。我说拿回来修改。二、王淑珍说王放一信的复印件找不到了。三、到医院，每次给安尿通四盒，这次只给三盒。四、到秦兆阳处取稿，他果然说散文不宜太长……。

## 4月16日

读范长江的书。范长江是个有时代意义的旅行家。他记载了世纪末的苦难，又记载了中华民族的新生。我又觉得他是位先驱，我可以从他的古老印象中，来印证我的观感。他和我之间不知不觉构成一副三棱镜，对这一时期的历史有一种富于启示的闪光。

## 4月20日

开始写《三村纪事》，即这次回访石楼公社的种种。

买来巴金五卷集的随想录。其中有惊人的真实，也免去不少钻牛角尖的知识分子通病。

## 4月26日

文艺报小刘来，又要照片又进行采访。

## 4月27日

参加中宣部的会，地址在和平门新楼。贺敬之讲话，观点明确。

## 4月28日

参加国棉二厂举行的优秀企业党委书记与作家和记者的联谊活动。

## 4月29日

读费孝通的《美国和美国人》。肯定这是一位散文家，但为什么文学史上没有他的名字。

## 5月2日

文艺报刊出我的照片及介绍文字。

## 5月6日—8日

写《文艺生命的绿色》，后改题《生活的呼唤》。

## 5月8日

读郑万隆的小说集《生命的图腾》。我认为这本书是一流的。有人写过西南边城的文章，而这一本可是一部写东北达斡尔族生活的闪光的作品。

柯蓝寄散文诗报来。这是一份不定期的又在不同地区印刷的报刊。

## 5月10日

纪念“讲话”，今日下午在人大会堂举行。

将《生活的呼唤》，交北京日报。

下午去艺术研究院参加纪念活动。

## 5月12日

浏览艾克恩的《延安文艺活动纪盛》。

## 5月19日

丹东市党办二人来访。

## 5月20日

舒群告我：一、中顾委开会，已扩大到周扬；二、肖军在哈尔滨的一段文学活动；三、哈尔滨文坛有一股想为伪满一批作家立传的风。

## 5月29日

又读《生命的图腾》，其中生活气氛是我所喜欢的。

我又一次翻阅陕北米脂地主村杨家沟的材料。

## 5月30日

整理创作年表及几次出差时间表。

## 5月31日

丹东鸭绿江造纸厂五人来访，讨论有关纸厂厂龄问题。他们倾向于共产党接收时算起，否定老厂建厂年龄。

## 6月2日

吴子彬和八一厂黄宝善编导来访。黄宝善读了电影文学剧本，他同意王放的意见。

## 6月8日

参加甘露告别仪式。

《再去房山》一文交《人民日报》，《与生活同在》交《北京晚报》。

## 6月10日—13日

整理1983年在烟台毛泽东文艺思想座谈会的讲话录音。又整理两年年表，包括每次下去的生活日程。

## 6月14日

整理1985年在鄂尔多斯谈《南来雁》创作。

## 6月19日—22日

潘静来电话，《南来雁》三校已出来，取回后校清样。十八万字。

## 6月28日

今天仍不是好天气。

北京日报田臧申刚从烟台回来，有人说部队每年接待二三百