

86261
101

403210

音乐学院图书馆
基本乐理

板胡独奏曲

公社春来早

民族乐队伴奏

石露 学义 曲



人民文学出版社



86261
101

16

公 社 春 来 早 人 民 文 学 出 版 社 出 版 新 华 书 店 发 行 中 国 青 年 出 版 社 印 刷 厂 印 刷

1973年6月北京第1版

1973年6月北京第1次印刷

书号: 10019·2023

定价: 0.15元

板胡独奏曲

公社春来早

民族乐队伴奏

石 露、学 义曲

人民文学出版社

一九七三年·北京

公社春来早

1 = $\flat$ E

石露、学义曲

热烈欢腾地

板胡 (5-1弦)	$\frac{2}{4}$ 5	5	5	5	5 55 5 5	5 5 5 5	5 5 5 5	5 5 5 5
笛	$\frac{2}{4}$ 5	5	5	5	5 55 5 5	5 5 5 5	0 5 0 5	0 5 0 5
琵琶	$\frac{2}{4}$ 5	5	5	5	5 55 5 5	5 5 5 5	0 5 0 5	0 5 0 5
扬琴	$\frac{2}{4}$ 5	5	5	5	5 55 5 5	5 5 5 5	0 5 0 5	0 5 0 5
中阮	$\frac{2}{4}$ 5	5	5	5	1 5 1 5	1 5 1 5	2 5 2 5	2 5 2 5
马铃	$\frac{2}{4}$ X	X	X	X	X XX X X	X XX X XX	X X X X	X X X X
木鱼	$\frac{2}{4}$ X	X	X	X	X XX X X	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
二胡	$\frac{2}{4}$ 5	5	5	5	5 55 5 5	5 5 5 5	5 5 5 5	5 5 5 5
中胡	$\frac{2}{4}$ 3	3	3	3	3 33 3 3	3 3 3 3	0 2 0 2	0 2 0 2
大提琴	$\frac{2}{4}$ 1	1	1	1	1 5	1 5	2 0 5 0	2 0 5 0

(作马叫声)

板胡	5676 5676	5676 5676	5 0	10 6/5	3 0 0	0 0
笛	5676 5676	5676 5676	5 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	0 5 5 5	0 5 5 5	0 0	0 0	5 5 5 5	5 5 5 5
扬琴	0 5 5 5	0 5 5 5	0 0	0 0	5 5 5 5	5 5 5 5
中阮	5 5 5 5	5 5 5 5	5 0 0	0 0	1 0 5 0	1 0 5 0
马铃	X X X X	X X X X	X 0 0	0 0	X XX X X	X X X X
木鱼	XXXX XXXX	XXXX XXXX	X 0 0	0 0	X XX X XX	X XX X XX
二胡	0 5 5 5	5 5 5 5	5 0 0	0 0	5 5 0 5	0 5 0 5
中胡	0 2 2 2	2 2 2 2	2 0 0	0 0	3 3 0 3	0 3 0 3
大提琴	2 0 5 0	5 0 5 0	5 0 0	0 0	5 0 5 0	5 0 5 0

板 胡	$\overset{二}{3} \overset{四}{12} 3 5$	$\overset{0}{1232} 1 5$	$\overset{二}{3} \overset{四}{32} 3 5$	$\overset{0}{6} 2 1$	$3 12 3 5$	$1232 1 5$	$3 32 3 5$
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	$mf 0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$	$0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$	$0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$	$0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$	$0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$	$0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$	$0 \overset{5}{3} \overset{5}{3} \overset{5}{3}$
扬 琴	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$	$0 \overset{5}{1} \overset{5}{1} \overset{5}{1}$
中 阮	$mf 1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$
马 铃	$XX XX$	$XX XX$	$XX XX$	$XX XX$	$XX XX$	$XX XX$	$XX XX$
木 鱼	$mf X XX X XX$	$X XX X XX$	$X XX X XX$	$X XX X XX$	$X XX X XX$	$X XX X XX$	$X XX X XX$
二 胡	$mf 0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$	$0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$	$0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$	$0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$	$0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$	$0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$	$0 \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$
中 胡	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$	$0 5 \overset{5}{5} \overset{5}{5}$
大 提 琴	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$	$1 0 \overset{5}{5} 0$



20

板 胡	$\overset{0-2-1}{5676} 5$	$5. 6 \overset{5}{5} 5$	$\overset{二}{0} 5 \overset{四}{6} 2$	$\overset{0}{1} 5. 6$	$5 5 0 \overset{二}{1}$	$\overset{二}{3} 2 1$	$\overset{四}{1} \overset{二}{1} 6 5$
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	$0 \overset{55}{33} \overset{5}{3} 0$	$\overset{>}{f} 2 0 \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5}$	0 0	$\overset{3}{5} 0 \overset{>}{5} 2 0$	$\overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{2}{2} 0$	0	$\overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{5} 0 0$
扬 琴	$0 \overset{1}{5} \overset{1}{5} 0$	$\overset{>}{f} 2 0 \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5}$	0 0	$5 0 \overset{>}{5} 2 0$	$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} 0$	0	$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{1} 6 5$
中 阮	$\overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5} 0$	$\overset{>}{f} 5 0 \overset{>}{7} \overset{>}{7} \overset{>}{7}$	0 0	$\overset{1}{5} 0 \overset{>}{7} 5 0$	$\overset{>}{7} \overset{>}{7} \overset{>}{7} 0$	0	$\overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{1} 0 0$
马 铃	$XX X 0$	$X 0 XX$	0 0	$X 0 X 0$	$XX X 0$	0	$XX X 0 0$
木 鱼	$X XX X 0$	$\overset{>}{f} X XX XX$	0 0	$X 0 X XX$	$XX X 0$	0	$X XX X 0 0$
二 胡	$\overset{0-2-1}{5676} \overset{5}{5} 0$	$\overset{>}{f} 5 0 \overset{>}{5} \overset{>}{5}$	0 0	$\overset{1}{1} 0 5 0$	$5 5 0$	0	$\overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{5} 6 5$
中 胡	$\overset{0-2-1}{5676} \overset{5}{5} 0$	$\overset{>}{f} 2 0 \overset{>}{2} \overset{>}{2}$	0 0	$\overset{1}{5} 0 2 0$	$2 2 0$	0	$\overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{1} 0 0$
大 提 琴	$1 \overset{1}{1} 0$	$\overset{>}{f} 5 0 \overset{>}{5} \overset{>}{5}$	0 0	$\overset{1}{1} 0 5 0$	$5 5 0$	0	$\overset{>}{1} \overset{>}{1} \overset{>}{1} 0 0$

板	胡	4 -\	0 $\dot{1}$ 6 5	4 -\	0 $\dot{1}$ 6 5	4. 6 5 6	4. 4 4 3
笛		4565 4565	4 0 0	4565 4565	4 $\dot{1}$ 6 5	4. 6 5 6	4. 4 4 3
琵琶		$\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$	$\overset{3}{4}$ 0 0	$\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$	$\overset{3}{4}$ 0 0	4 44 4 4	4. 4 4 4
扬琴		4565 4565	4 $\dot{1}$ 6 5	4565 4565	4 $\dot{1}$ 6 5	$\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$	$\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$
中阮		$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$	$\frac{6}{4}$ 0 0	$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$	$\frac{6}{4}$ 0 0	$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$	$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$
马铃		X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
木鱼		X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
二胡		4565 4565	4 $\dot{1}$ 6 5	4565 4565	4 $\dot{1}$ 6 5	4. 6 5 6	4. 4 4 3
中胡		6 6 6 6	6 0 0	6 6 6 6	6 0 0	6 6 6 6	6. 6 6 3
大提琴		4 1	4 1	4 1	4 1	4 1	2 4



板	胡	2321 2	$\frac{2}{2}$ $\frac{3}{2}$ 2 3	$\overset{35}{1} \frac{3}{2}$ 2	0 0	0 0	mp 0 $\frac{3}{2}$ 2 2
笛		2321 2 0	0 0	0 0	f 5612 6165	2321 2 0	0 0
琵琶		$\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{6}$ 0 0 $\frac{3}{6}$	0 $\frac{1}{6}$ $\frac{2}{6}$ 0	f 5612 6165	2321 2 0	mp 0 $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$
扬琴		$\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$ 0	0 $\frac{2}{6}$ 0 $\frac{3}{6}$	0 $\frac{1}{6}$ $\frac{2}{6}$ 0	f 5612 6165	2321 2 0	mp 0 $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{5}$
中阮		$\frac{5}{2}$ $\frac{6}{2}$ $\frac{5}{2}$ 0	$\frac{2}{6}$ 0 0 $\frac{1}{6}$	0 $\frac{1}{6}$ $\frac{2}{6}$ 0	f 5 6 1 3	2 6 2 0	mp 5 2
马铃		X X X 0	X 0 X X	0 X X 0	X X X X	X X X 0	X X X X
木鱼		X XX X 0	X XX X XX	X XX X 0	f X XX X XX	X XX X 0	mp X XX X XX
二胡		2321 2 0	2 0 0 1	0 1 2 0	f 5612 6165	2321 2 0	mp 0 2 2 2
中胡		5 6 5 0	6 0 0 6	0 6 6 0	f 5612 6165	2321 2 0	mp 0 5 0 5
大提琴		2 6 2 0	2 0 0 1	0 1 2 0	f 5 6 1 3	2 6 2 0	mp 5 2

40

板胡	0 3 2 2	0 2 1 1	0 2 1 1	0 6 6 6	0 6 6 6	0 6 6 6
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	0 2 2 2	0 1 1 1	0 1 1 1	0 6 0 6	0 6 0 6	0 6 6 6
扬琴	0 2 2 2	0 1 1 1	0 1 1 1	0 6 0 6	0 6 0 6	0 6 6 6
中阮	6 2	5 1	5 1	6 6	3 6	1 6
马铃	X X X X	X X X X	X X X X	X X X X	X X X X	X X X X
木鱼	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
二胡	0 2 2 2	0 1 1 1	0 1 1 1	0 6 0 6	0 6 0 6	0 6 6 6
中胡	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 5 5	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 3 3
大提琴	6 2	5 1	5 1	6 6	3 6	1 6

45 渐强

板胡	5 66 5 66	5 66 5 66	1 22 1 22	1 22 1 22	1232 1232	1232 1232
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	1232 1232	1232 1232
琵琶	5 55 5 55	5 55 5 55	5 55 5 55	5 55 5 55	1232 1232	1232 1232
扬琴	0 3 0 3	0 3 0 3	0 2 0 2	0 2 0 2	1232 1232	1232 1232
中阮	5 1	2 3	1 2	5 5	1 1 5 5	1 1 5 5
马铃	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
木鱼	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
二胡	0 6 0 6	0 6 0 6	0 6 0 6	0 6 0 6	1232 1232	1232 1232
中胡	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3
大提琴	5 1	2 3	1 2	5 5	1 1 5 5	1 1 5 5

拉奏

板胡	$\overset{>}{1} \ 0 \ 0$	$0 \ 0$	$\overset{=}{3} \ \overset{=}{2} \ \overset{=}{7} \ \overset{=}{6}$ <i>f</i>	$5 \cdot \quad \overset{=}{3}$	$\overset{55}{\overset{=}{3} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{3} \ \overset{=}{2}}$	$1 \cdot \quad \overset{=}{6}$
笛	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$	$1 \ -$	$0 \ 0$	$0 \ 0$	$0 \ 0$
琵琶	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$	$\overset{1}{5} \parallel -$	$0 \ 1 \ 2 \ 5$	$0 \ 1 \ 3 \ 5$	$0 \ 1 \ 4 \ 6$
扬琴	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$	$\overset{1}{5} \parallel -$	$0 \ 1 \ 2 \ 5$	$0 \ 1 \ 3 \ 5$	$0 \ 1 \ 4 \ 6$
中阮	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$	$\overset{1}{5} \ \overset{1}{5} \ \overset{1}{5} \ \overset{1}{5}$	$0 \ 1 \ 2 \ 5$	$0 \ 1 \ 3 \ 5$	$0 \ 1 \ 4 \ 6$
马铃	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ X}}$	$\underline{\underline{X \ X \ X \ X}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ X}}$	$\underline{\underline{X \ X \ X \ X}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ X}}$	$\underline{\underline{X \ X \ X \ X}}$
木鱼	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$ <i>f</i>	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$
二胡	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$	$1 \ -$	$5 \cdot \quad \overset{=}{3}$	$\overset{=}{3} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{3} \ \overset{=}{2}$	$1 \cdot \quad \overset{=}{2}$
中胡	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ 2 \ 3$	$1 \ -$	$5 \cdot \quad \overset{=}{3}$	$5 \cdot \quad \overset{=}{5}$	$1 \cdot \quad \overset{=}{2}$
大提琴	$\overset{>}{1} \ \overset{>}{1} \ 5 \ 3$ <i>f</i>	$2 \ 1 \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$	$1 \ 5$	$3 \ 1$	$5 \ 3$	$1 \ 6$

板胡	$\overset{=}{1} \ \overset{=}{2} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{3}$	$\overset{=}{2} \ \overset{=}{3} \ \overset{=}{2} \ \overset{=}{1}$	$\overset{=}{6} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{6} \ \overset{=}{1} \ \overset{=}{6}$	$5 \cdot \ -$	$\overset{=}{1} \ \overset{=}{6} \ \overset{=}{1} \ \overset{=}{6}$	$\overset{=}{5} \ \overset{=}{6} \ 1$
笛	$0 \ 0$	$0 \ 0$	$0 \ 0$	$0 \ 0$	$0 \ 0$	$0 \ 0$
琵琶	$0 \ 2 \ 3 \ 5$	$0 \ 5 \ 2 \ 5$	$0 \ 5 \ 1 \ 2$	$0 \ 5 \ 1 \ 2$	$0 \ \overset{1}{6} \ 0 \ \overset{1}{6}$	$0 \ \overset{1}{6} \ 0 \ \overset{1}{6}$
扬琴	$0 \ 2 \ 3 \ 5$	$0 \ 5 \ 2 \ 5$	$0 \ 5 \ 1 \ 2$	$0 \ 5 \ 1 \ 2$	$0 \ \overset{3}{6} \ 0 \ \overset{3}{6}$	$0 \ \overset{3}{6} \ 0 \ \overset{3}{6}$
中阮	$0 \ 2 \ 3 \ 5$	$0 \ 5 \ 2 \ 5$	$0 \ 5 \ 1 \ 2$	$0 \ 5 \ 1 \ 2$	$0 \ \overset{3}{1} \ 0 \ \overset{3}{1}$	$0 \ \overset{3}{1} \ 0 \ \overset{3}{1}$
马铃	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ X \ X \ 0}}$	$0 \ 0$	$0 \ 0$
木鱼	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ XX}}$	$\underline{\underline{X \ XX \ X \ 0}}$	$0 \ 0$	$0 \ 0$
二胡	$\overset{=}{1} \ \overset{=}{2} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{3}$	$\overset{=}{2} \ \overset{=}{3} \ \overset{=}{2} \ \overset{=}{1}$	$\overset{=}{6} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{6} \ \overset{=}{1} \ \overset{=}{6}$	$5 \cdot \ -$	$\overset{=}{1} \ \overset{=}{6} \ \overset{=}{1} \ \overset{=}{6}$	$\overset{=}{5} \ \overset{=}{6} \ 1$
中胡	$\overset{=}{6} \ \overset{=}{5} \ \overset{=}{1} \ \overset{=}{3}$	$2 \cdot \quad \overset{=}{3}$	$6 \ 3$	$5 \cdot \ -$	$0 \ 3 \ 0 \ 3$	$0 \ 3 \ 3 \ 3$
大提琴	$1 \ 5$	$2 \ 2$	$6 \ 3$	$5 \cdot \ -$	$1 \ 0 \ 1 \ 0$	$\overset{=}{5} \ \overset{=}{0} \ \overset{=}{1} \ \overset{=}{0}$

板	胡	$\overset{二}{5} \overset{二}{3} \overset{二}{5} \overset{二}{3}$	$\underline{2321} \ 2$	$\overset{65}{0 \ 3} \ \overset{二}{2} \ \overset{二}{3}$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6} \ 5$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{2} \ \overset{二}{12} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2}$
笛		0 0	0 0	0 3 2 3	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6} \ 5$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{2} \ \overset{二}{12} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2}$
琵琶		$\underline{5653} \ \underline{5653}$	$\underline{2321} \ 2 \ 2$	0 3 2 3	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6} \ 5$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{2} \ \overset{二}{12} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2}$
扬琴		$\underline{5653} \ \underline{5653}$	$\underline{2321} \ 2 \ 2$	$\overset{0 \ 3}{5} \ \overset{2 \ 3}{-}$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6} \ 5$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{2} \ \overset{二}{12} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2}$
中阮		$\underline{5653} \ \underline{5653}$	$\underline{2321} \ 2 \ 2$	$\overset{0 \ 3}{0 \ 1} \ \overset{3 \ 3}{1 \ 1}$	$\overset{0 \ 3}{0 \ 1} \ \overset{3 \ 3}{1 \ 1}$	$\overset{0 \ 1}{0 \ 1} \ \overset{1 \ 1}{1 \ 1}$	$\overset{0 \ 2}{0 \ 1} \ \overset{2 \ 2}{1 \ 1}$
马铃		$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$
木鱼		$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$
二胡		$\underline{5 \ 3} \ \underline{5 \ 3}$	$\underline{2321} \ 2 \ 2$	0 3 2 3	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6} \ 5$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{2} \ \overset{二}{12} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2}$
中胡		$\underline{5 \ 3} \ \underline{5 \ 3}$	$\underline{2 \ 2} \ 2$	0 3 2 3	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6} \ 5$	$\overset{一}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{2} \ \overset{二}{12} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2}$
大提琴		5 1	2 2	$\overset{拉奏}{> \overset{2}{5} \ \overset{2}{2}}$	$\overset{> \overset{2}{5} \ \overset{2}{1}}$	$\overset{> \overset{2}{5} \ \overset{2}{1}}$	$\overset{> \overset{2}{5} \ \overset{2}{2}}$

板	胡	1 -	$\overset{70}{\overset{+}{1} \overset{+}{5} \overset{+}{1} \overset{+}{5}}$	$\overset{二}{3} \ \overset{二}{2} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6}$	$\overset{二}{5} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{5} \ \overset{二}{3}$	$\overset{二}{3532} \ \overset{二}{1} \ \overset{二}{6}$	$\overset{二}{5} \ \overset{二}{3} \ \overset{二}{2} \ \overset{二}{3}$
笛		1 -	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶		$\underline{1 \ 23} \ \underline{5356}$	$\overset{1}{5} \ 0 \ 0$	0 0	$\underline{5653} \ \underline{2321}$	$\overset{5}{5} \ \overset{2}{2} \ \overset{1}{1} \ 0$	$\overset{0}{0} \ \overset{3}{3} \ \overset{0}{0} \ \overset{3}{3}$
扬琴		$\underline{1 \ 23} \ \underline{5356}$	$\overset{1}{5} \ 0 \ 0$	0 0	$\underline{5653} \ \underline{2321}$	$\overset{5}{5} \ \overset{2}{2} \ \overset{1}{1} \ 0$	0 0
中阮		$\overset{0 \ 5}{0 \ 1} \ \overset{5 \ 5}{1 \ 1}$	$\overset{1}{5} \ 0 \ 0$	0 0	$\underline{5 \ 3} \ \underline{2 \ 1}$	$\overset{5}{5} \ \overset{2}{2} \ \overset{1}{1} \ 0$	$\overset{5}{5} \ \overset{1}{1} \ \overset{5}{5} \ \overset{1}{1}$
马铃		$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ 0}$	0 0	0 0	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ X} \ \underline{X \ 0}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$
木鱼		$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ 0}$	0 0	0 0	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ 0}$	$\underline{X \ XX} \ \underline{X \ XX}$
二胡		$\underline{1 \ 23} \ \underline{5356}$	$\overset{1}{1} \ 0 \ 0$	0 0	$\underline{5653} \ \underline{2321}$	$\overset{5}{5} \ \overset{2}{2} \ \overset{1}{1} \ 0$	0 0
中胡		$\underline{1 \ 23} \ \underline{5356}$	$\overset{1}{1} \ 0 \ 0$	0 0	$\underline{5653} \ \underline{2321}$	$\overset{5}{5} \ \overset{2}{2} \ \overset{1}{1} \ 0$	0 0
大提琴		1 1	$\overset{拨奏}{1 \ 0 \ 0}$	0 0	$\overset{拉奏}{\underline{5 \ 3} \ \underline{2 \ 1}}$	$\underline{5 \ 2} \ \underline{1 \ 0}$	0 0

75

80

板 胡	<u>1231</u> 2	<u>5̣=5̣=</u> <u>3̣ 3̣</u> 2. 3	<u>1216</u> 5	<u>1̣ 3̣</u> 2	0 0	<u>7̣ 7̣</u> 2	0 0'5
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>1̣2̣3̣1̣</u> 2	0 0	<u>5651̣</u> 2 0
琵琶	0 3̣ 0 3̣	<u>5153</u> <u>2521</u>	<u>5651</u> 2 0	0 0	<u>1̣2̣3̣1̣</u> 2 0	0 0	<u>5651̣</u> 2 0
扬 琴	0 0. 3̣	<u>5153</u> <u>2521</u>	<u>5651</u> 2 0	0 0	<u>1̣2̣3̣1̣</u> 2 0	0 0	<u>5651̣</u> 2 0
中 阮	<u>5 1</u> <u>5 1</u>	<u>3̣ 1̣</u> <u>3̣ 3̣</u> <u>3̣ 1̣</u> <u>3̣ 3̣</u>	<u>1̣ 5̣</u> <u>5̣ 0</u>	0 0	<u>1̣ 5̣</u> <u>2̣ 0</u>	0 0	<u>5 1̣</u> 2 0
马 铃	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>X XX</u> <u>X 0</u>	0 0	<u>X X</u> <u>X 0</u>	0 0	<u>X X</u> <u>X 0</u>
木 鱼	<u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>X XX</u> <u>X 0</u>	0 0	<u>X XX</u> <u>X 0</u>	0 0	<u>X XX</u> <u>X 0</u>
二 胡	0 0. 3̣	<u>5653</u> <u>2321</u>	<u>5651</u> 2 0	0 0	<u>1231</u> 2 0	0 0	<u>5651̣</u> 2 0
中 胡	0 0	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>5 5</u> <u>5 0</u>	0 0	<u>1̣2̣3̣1̣</u> 2 0	0 0	<u>5651̣</u> 2 0
大 提 琴	0 0	<u>5 1</u> <u>2 5</u>	<u>1 6</u> <u>5 0</u>	0 0	拨奏 <u>1̣ 1̣</u> 2 0	0 0	<u>5 1̣</u> 2 0

85

突慢

板 胡	<u>5̣=5̣=</u> <u>3̣ 3̣</u> 2. 3	<u>1231</u> 2 3	<u>2 38</u> <u>2 33</u>	<u>2 38</u> <u>2 33</u>	<u>2353</u> <u>2353</u> <u>2353</u> <u>2353</u>	<u>2 2̣</u> <u>7 6</u>
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>0 2̣</u> <u>7 6</u>
琵琶	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>0 2̣</u> <u>7 6</u>
扬 琴	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>2̣ 5̣</u> <u>2̣ 5̣</u> <u>2̣ 5̣</u> <u>2̣ 5̣</u>	<u>2̣ 5̣</u> <u>2̣ 7 6</u>
中 阮	<u>5 1̣</u> <u>5 1̣</u>	<u>5 1̣</u> 2̣	<u>2̣ 0</u> <u>2̣ 0</u>	<u>2̣ 0</u> <u>2̣ 0</u>	<u>2̣ 7̣</u> <u>2̣ 7̣</u> <u>2̣ 7̣</u> <u>2̣ 7̣</u>	<u>2̣ 0</u> <u>2̣ 5̣</u>
马 铃	0 0	0 0	<u>X 0</u> <u>X 0</u>	<u>X 0</u> <u>X 0</u>	<u>XX XX</u> <u>XX XX</u>	<u>X 0 0</u>
木 鱼	0 0	0 0	<u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>XXXX XXXX</u> <u>XXXX XXXX</u>	<u>X 0 0</u>
二 胡	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>2353</u> <u>2353</u> <u>2353</u> <u>2353</u>	<u>2̣ 2̣</u> <u>7 6</u>
中 胡	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>2̣ 6̣</u> <u>5 2</u>
大 提 琴	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>5 5</u> 2	<u>2 0</u> <u>2 0</u>	<u>2 0</u> <u>2 0</u>	<u>2 0</u> <u>2 0</u> <u>2 0</u> <u>2 0</u>	<u>2̣ 2̣</u> <u>7 6</u>

拉奏

90 渐慢 喜悦地
中速

板 胡	$\underline{5. \dot{1} 5 3}$	$\underline{2 5} \quad \underline{2 1}$	$\underline{2 2 1} \quad \underline{5 \dot{7}}$	$\dot{1} -$	0 0	$\underline{5. \dot{3} 5 \dot{2}}$
笛	$\underline{5. \dot{1} 5 3}$	$\underline{2 5} \quad \underline{2 1}$	$\underline{2 0} \quad 0$	0 0	0 0	0 0
琵琶	$\underline{5 5 \dot{1}} \quad \underline{5 6 5 3}$	$\underline{2 2 2 5} \quad \underline{2 5 2 1}$	$\underline{2 0} \quad 0$	0 0	0 0	0 0
扬 琴	$\underline{5 5 \dot{1}} \quad \underline{5 6 5 3}$	$\underline{2 2 2 5} \quad \underline{2 5 2 1}$	$\underline{2 0} \quad 0$	$\underline{1 \dot{1} 1} \quad \underline{5 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$
中 阮	$\underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{5} \dot{5}}$	$\underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{5} \dot{3}}$	$\underline{\dot{2} \dot{5}} \quad 0$	$\underline{\dot{1} \dot{1} 1} \quad \underline{5 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$
马 铃	0 0	0 0	0 0	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$
木 鱼	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二 胡	$\underline{5. \dot{1} 5 3}$	$\underline{2 2 2 5} \quad \underline{2 5 2 1}$	$\underline{2 0} \quad 0$	$\dot{1} -$	$\dot{1} -$	0 0
中 胡	$\underline{3. 5 2 3}$	$\underline{5 5} \quad \underline{2 1}$	$\underline{2 0} \quad 0$	$\dot{1} -$	$\dot{1} -$	0 0
大 提 琴	$\underline{5. \dot{1} 5 3}$	$\underline{2 5} \quad \underline{2 1}$	$\underline{2 0} \quad 0$	$\dot{1} \quad \dot{5}$	$\dot{1} \quad \dot{5}$	$\dot{1} \quad \dot{5}$

95 100

板 胡	$\underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{3} 2 \dot{1} 2} \quad \underline{\dot{2} 7 6 \dot{4}}$	$\dot{5} -$	$\underline{5. 6} \quad \underline{5 \dot{1}}$	$\underline{2 \dot{2}} \quad \underline{7 6}$	$\underline{5. 6 7 2} \quad \underline{6 5 \dot{4} 4}$
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
扬 琴	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{2} \dot{2}} \quad \underline{0 \dot{2}}$	$\underline{0 \dot{2} \dot{2}} \quad \underline{0 \dot{2}}$
中 阮	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \dot{1} \dot{1}} \quad \underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 2 2} \quad \underline{0 2}$	$\underline{0 2 2} \quad \underline{0 2}$
马 铃	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$	$\underline{X XX} \quad \underline{X X X}$	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$	$\underline{X XX} \quad \underline{X XX}$	$\underline{X X X} \quad \underline{X X X}$
木 鱼	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二 胡	$\underline{\dot{1}. 6} \quad \underline{5 6}$	$\dot{1}. \quad \dot{2}$	$\underline{5. 2 \dot{4} 6}$	5 -	$\underline{2 2 1} \quad \underline{2 3}$	$\underline{5 3} \quad \underline{2 2}$
中 胡	0 0	3 -	2 -	1 -	5. 6	$\underline{5 3} \quad \underline{2 2}$
大 提 琴	$\dot{1} \quad \dot{5}$	$\dot{1} \quad \dot{5}$	$\underline{5 2} \quad \underline{\dot{4} 6}$	5 5	2 5	$\underline{2 \dot{6}}$

板胡	5. <u>1</u>	<u>6 6¹ 6 5</u>	<u>4 4</u> <u>0 3</u>	<u>2 03</u> <u>2312</u>	<u>3 3</u> <u>0 3</u>	<u>2. 1</u> <u>2 3</u>
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	0 0 <u>1</u>	<u>6 6¹ 6 5</u>	<u>4 4</u> 0	0 0	0 0 <u>3</u>	2 -
扬琴	0 <u>1¹ 5⁵</u> 0 <u>1¹ 5⁵</u>	0 <u>6⁶ 0 5⁵</u>	0 <u>4⁴ 2²</u> 0 <u>3³ 1¹</u>	0. <u>3³ 1¹ 0 3³ 1¹</u>	0 <u>3³ 1¹ 0 3³ 1¹</u>	2 ² -
中阮	0 11 0 1	0 11 0 1	0 4 0 3	0. 3 0 <u>3³ 1¹</u>	0 <u>3³ 1¹ 0 3³ 1¹</u>	5 -
马铃	X XX X XX	X XX X XX	X X 0	0 0	0 0	X XX X XX
木鱼	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	3 5 <u>2 5</u>	1 -	0 <u>0 3</u>	<u>2 03</u> <u>2312</u>	<u>3 3</u> <u>0 3</u>	0 11 0 <u>3³ 1¹</u>
中胡	3. <u>2</u>	1 -	0 0	0 3 0 1	0 3 0 3	0 5 0 5
大提琴	1 5	4 1	4 6	5 2	3 5	2 -

板胡	<u>5. 1</u> <u>6 5</u>	<u>5 2</u> <u>356</u>	1. <u>6</u>	<u>2. 223</u> <u>7672</u>	<u>5. 672</u> <u>656</u>	<u>5656</u> <u>5576</u>
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	5 -	5 2 0 <u>3³ 6⁶</u>	0 <u>1¹ 6⁶</u> <u>1656</u>	<u>2. 223</u> <u>7672</u>	<u>5. 672</u> <u>656</u>	5 0 0
扬琴	5 ⁵ -	0 <u>2² 5⁵</u> 0 <u>6⁶</u>	0 <u>1¹ 6⁶</u> <u>1656</u>	<u>2. 223</u> <u>7672</u>	<u>5. 672</u> <u>656</u>	5 0 0
中阮	1 -	0 <u>2² 5⁵</u> 0 <u>6⁶</u>	0 <u>1¹ 6⁶</u> <u>1656</u>	<u>2. 223</u> <u>7672</u>	<u>5. 672</u> <u>656</u>	5 0 0
马铃	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X X X X XX	X X X X XX	X 0 0
木鱼	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	0 11 0 <u>3³ 1¹</u>	0 2 <u>356</u>	1. <u>6</u>	<u>2. 223</u> <u>7672</u>	<u>5. 672</u> <u>656</u>	5 0 0
中胡	0 5 0 5	0 2 0 2	1 -	2 -	3 5 2 3	5 0 0
大提琴	1 3	5 2	1 -	6 -	5 6	5 0 0

稍慢 115

板胡	5. 6	5. 612 3561	5 5 6 3	2. 3	1 6 1653	2. 3
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	5 -	5 0	mf 5 5 5 5 -	5 35 2365	i -	i 35 2151
扬琴	5 3 -	5 0	mf 5 5 5 5 -	5 35 2365	6 -	6 35 2151
中阮	1 -	1 0	mf 5 5 5 5 -	3 5 5 5 5 5	3 -	3 5 5 5 5 5
马铃	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
木鱼	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	5 3 -	5 0	mf 5 -	2. 35	1 -	1 3 2 1
中胡	1 -	1 0	mf 3 -	2. 32	1 -	1 3 2 1
大提琴	1 -	1 0	mf 1 -	5 -	6 -	6 5 5 3

120 宽广地

板胡	mp 2123 5355	3532 1611	f 6. 567 2276	3/4 5 - -	2/4 i 6 i6i2	3 -
笛	0 0	0 0	0 0	3/4 0 0 0	2/4 0 0	0 0
琵琶	2. 5	p 3 2 1 1	mf 6. 567 2276	3/4 5. 6 5356	2/4 i 6 i6i2	mp 3 3 5 3
扬琴	2. 5	p 3 2 1 1	mf 6. 567 2276	3/4 5. 6 5356	2/4 i 6 i6i2	mp 3 3 5 3
中阮	2. 5	p 3 2 1 1	mf 6 5 2*4	3/4 5. 6 5356	3/4 1 6 1612	mp 3 3 5 3
马铃	0 0	0 0	0 0	3/4 0 0 0	2/4 0 0	0 0
木鱼	0 0	0 0	0 0	3/4 0 0 0	2/4 0 0	0 0
二胡	2. 3 5 5	p 3 2 1 1	mf 6. 567 2276	3/4 5. 6 5356	2/4 i 6 i6i2	mp 3 3 5 3
中胡	2. 3 5 5	p 3 2 1 1	mf 2 1 2*4	3/4 5 - -	2/4 i 6 i6i2	mp 3 3 5 3
大提琴	2. 1	p 5 6 1 1	mf 6 5 2*4	3/4 5 - -	2/4 1 6 1612	mp 3 3 5 3

130

板	胡	$\overset{\text{三}}{5} \overset{\text{三}}{5} \overset{\text{三三三}}{3532}$	1 -	$\overset{\text{二}}{1.} \overset{\text{三三三}}{6 \overset{\text{三三三}}{1653}}$	$\overset{\text{二}}{2035} \overset{\text{二}}{2010}$	$\overset{\text{一}}{5.} \overset{\text{一三三}}{672} \overset{\text{三三}}{276}$	5. 6
笛		0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶		$\overset{\text{二}}{2.} \overset{\text{三}}{3}$	$\overset{\text{一}}{1} \overset{\text{二}}{6} \overset{\text{三三三}}{5632}$	$\overset{\text{一}}{1.} \overset{\text{三三三}}{6}$	$\overset{\text{二}}{2030} \overset{\text{二}}{2010}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{070} \overset{\text{三三}}{6020}$	$\overset{\text{一}}{5.} \overset{\text{一三三}}{672} \overset{\text{三三}}{27} \overset{\text{三三}}{6}$
扬琴		$\overset{\text{二}}{2.} \overset{\text{三}}{3}$	$\overset{\text{一}}{1} \overset{\text{二}}{6} \overset{\text{三三三}}{1656}$	$\overset{\text{一}}{1.} \overset{\text{三三三}}{6}$	$\overset{\text{二}}{2030} \overset{\text{二}}{2010}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{070} \overset{\text{三三}}{6020}$	$\overset{\text{一}}{5.} \overset{\text{一三三}}{672} \overset{\text{三三}}{27} \overset{\text{三三}}{6}$
中阮		$\overset{\text{二}}{2.} \overset{\text{三}}{3}$	$\overset{\text{一}}{1} \overset{\text{二}}{6} \overset{\text{三三三}}{1656}$	$\overset{\text{一}}{1.} \overset{\text{三三三}}{6}$	$\overset{\text{二}}{20} \overset{\text{二}}{20}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{0} \overset{\text{三三}}{20}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{6} \overset{\text{三三}}{6}$
马铃		0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
木鱼		0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡		$\overset{\text{二}}{2.} \overset{\text{三}}{3}$	$\overset{\text{一}}{1} \overset{\text{二}}{6} \overset{\text{三三三}}{1656}$	1 -	$\overset{\text{二}}{2030} \overset{\text{二}}{2010}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{070} \overset{\text{三三}}{6020}$	$\overset{\text{一}}{5.} \overset{\text{一三三}}{672} \overset{\text{三三}}{27} \overset{\text{三三}}{6}$
中胡		$\overset{\text{二}}{2.} \overset{\text{三}}{3}$	$\overset{\text{一}}{1} \overset{\text{二}}{6} \overset{\text{三三三}}{56}$	5 -	$\overset{\text{二}}{20} \overset{\text{二}}{20}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{0} \overset{\text{三三}}{20}$	3 $\overset{\text{二}}{2} \overset{\text{三三}}{4}$
大提琴		$\overset{\text{二}}{2.} \overset{\text{三}}{3}$	$\overset{\text{一}}{1} \overset{\text{二}}{6} \overset{\text{三三三}}{56}$	1. $\overset{\text{三三三}}{6}$	$\overset{\text{二}}{20} \overset{\text{二}}{20}$	$\overset{\text{一}}{5} \overset{\text{一三三}}{0} \overset{\text{三三}}{20}$	5 $\overset{\text{二}}{5} \overset{\text{三三}}{6}$

//

135

快速

	渐慢	<i>tr</i>	<i>tr</i>	<i>tr</i>	快速	
板 胡	<u>5. 6 $\dot{1}$ 2</u> <u>3 $\dot{5}$ 6</u>	<u>5</u> -	<u>6</u> -	<u>1</u> -	<u>3 0 0</u>	<u>0 0</u>
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>3 $\dot{1}$ 2</u> <u>3 5</u>	<u>1 2 3 2</u> <u>1 5</u>
琵琶	<u>5</u> -	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>3 1 2</u> <u>3 5</u>	<u>1 2 3 2</u> <u>1 5</u>
扬 琴	<u>5</u> -	<u>5</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> -	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>3 1 2</u> <u>3 5</u>	<u>1 2 3 2</u> <u>1 5</u>
中 阮	<u>1</u> -	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>$\frac{1}{5}$ $\frac{11}{55}$</u> <u>$\frac{1}{5}$ $\frac{11}{55}$</u>	<u>$\frac{1}{5}$ $\frac{11}{55}$</u> <u>$\frac{1}{5}$ $\frac{11}{55}$</u>
马 铃	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>
木 鱼	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>X XX</u> <u>X XX</u>	<u>X XX</u> <u>X XX</u>
二 胡	<u>5</u> -	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>3 1 2</u> <u>3 5</u>	<u>1 2 3 2</u> <u>1 5</u>
中 胡	<u>3</u> -	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>3 1 2</u> <u>3 5</u>	<u>1 2 3 2</u> <u>1 1</u>
大 提 琴	<u>1</u> -	0 0	0 0	0 0	<i>ff</i> <u>1 5</u> <u>1 5</u>	<u>1 5</u> <u>1 5</u>

板 胡	0 0	0 0	<u>3 12 3 5</u>	<u>1232 1 5</u>	<u>3 32 3 5</u>	<u>6 2 1</u>
笛	<u>3 32 3 5</u>	<u>6 2 1 0</u>	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	<u>3 32 3 5</u>	<u>6 2 1 0</u>	<u>0 5 5 5</u> <i>mf</i>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>
扬 琴	<u>3 32 3 5</u>	<u>6 2 1 0</u>	<u>0 5 5 5</u> <i>mf</i>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>
中 阮	<u>1 1 1 1</u> <u>5 5 5 5</u>	<u>1 1 1 0</u> <u>5 5 5 0</u>	<u>1 5 1 5</u> <i>mf</i>	<u>1 5 1 5</u>	<u>1 5 1 5</u>	<u>1 5 1 5</u>
马 铃	<u>X XX X XX</u>	<u>X X X 0</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>
木 鱼	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X 0</u>	<u>X XX X XX</u> <i>mf</i>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>
二 胡	<u>3 32 3 5</u>	<u>6 2 1 0</u>	<u>0 3 3 3</u> <i>mf</i>	<u>0 3 3 3</u>	<u>0 3 3 3</u>	<u>0 3 3 3</u>
中 胡	<u>3 32 3 5</u>	<u>6 6 5 0</u>	<u>0 5 5 5</u> <i>mf</i>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>
大 提 琴	<u>1 1 5 5</u>	<u>6 6 1 0</u>	<u>1 0 5 0</u> <i>mf</i>	<u>1 0 5 0</u>	<u>1 0 5 0</u>	<u>1 0 5 0</u>

板 胡	<u>3532 1212</u>	<u>3532 1 5</u>	<u>3532 1212</u>	<u>5676 5</u>	<u>5. 6 5 5</u>	<u>0 5 6 2</u>
笛	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 0</u>	<u>0 5 5 5</u>	0 0
扬 琴	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 0</u>	<u>0 5 5 5</u>	0 0
中 阮	<u>1 5 1 5</u>	<u>1 5 1 5</u>	<u>1 5 1 5</u>	<u>0 5 5 0</u>	<u>0 5 5 5</u>	0 0
马 铃	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X 0</u>	<u>X XX X X</u>	0 0
木 鱼	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X 0</u>	<u>X XX X X</u>	0 0
二 胡	<u>0 3 3 3</u>	<u>0 3 3 3</u>	<u>0 3 3 3</u>	<u>5676 5 0</u>	<u>5 0 5 5</u>	0 0
中 胡	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 5</u>	<u>0 5 5 0</u>	<u>2 0 2 2</u>	0 0
大 提 琴	<u>1 0 3 0</u>	<u>5 0 6 0</u>	1 5	<u>1 0 1 0</u>	<u>5 0 5 5</u>	0 0

150

板 胡	1	<u>5656</u>	<u>5 5</u> 0 <u>1̇</u>	<u>3 2</u> 1	<u>1 1</u> <u>6 5</u>	4 -	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>
笛	0	0	0 0	0 0	0 <u>1̇</u> <u>6 5</u>	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>
琵琶	<u>3̇ 1̇</u> 5 1	<u>3̇ 5</u> 2 0	<u>3̇ 5</u> 2 2	0	<u>3̇ 1̇</u> 5 1	<u>3̇ 1̇</u> 5 1	<u>4 1̇</u> 0 0
扬 琴	<u>5̇ 1̇</u> 0	<u>5̇ 2̇</u> 0	<u>5̇ 2̇</u> 0	0	<u>3̇ 1̇</u> 1 1	<u>3̇ 1̇</u> 0 6 5	<u>4565</u> <u>4565</u> <u>4 1̇</u> <u>6 5</u>
中 阮	<u>5̇ 1̇</u> 0	<u>5̇ 2̇</u> 0	<u>5̇ 2̇</u> 0	0	<u>5̇ 1̇</u> 1 1	<u>5̇ 1̇</u> 0 0	<u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> 0 0
马 铃	X 0	X 0	X X 0	0	X X	X 0 0	X XX X XX X XX X XX
木 鱼	X 0	X XX	X X 0	0	X XX	X 0 0	X XX X XX X XX X XX
二 胡	<u>1̇ 0</u> <u>5̇ 0</u>	<u>5̇ 5̇</u> 0	0	<u>1̇ 1̇</u>	<u>1̇ 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>
中 胡	<u>1̇ 0</u> <u>2̇ 0</u>	<u>2̇ 2̇</u> 0	0	<u>1̇ 1̇</u>	<u>1̇ 0</u> 0	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 0</u> 0
大 提 琴	<u>5̇ 1̇</u> 0	<u>5̇ 0</u>	<u>5̇ 5̇</u> 0	0	<u>1̇ 1̇</u>	<u>1̇ 0</u> 0	4 1 4 1

//

155

板 胡	4 -	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>4. 4 4 4</u>	<u>4 4</u> <u>4 4</u>	<u>4 66</u> <u>5 66</u>	<u>4 66</u> <u>5 66</u>
笛	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 44</u> <u>4 44</u>
琵琶	<u>4̇ 1̇</u> <u>4̇ 1̇</u> 1̇ 1̇	<u>4̇ 0</u> 0	<u>4̇ 1̇</u> <u>4̇ 1̇</u> 1̇ 1̇	<u>4̇ 1̇</u> <u>4̇ 1̇</u> 1̇ 1̇	<u>4̇ 1̇</u> <u>4̇ 1̇</u> 1̇ 1̇	<u>4̇ 1̇</u> <u>4̇ 1̇</u> 1̇ 1̇
扬 琴	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4̇ 1̇</u> 0 <u>5̇ 1̇</u> 0	<u>4̇ 2̇</u> 0 <u>5̇ 1̇</u> 0
中 阮	<u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u>	<u>6̇ 4̇</u> 0 0	<u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u>	<u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u> <u>6̇ 4̇</u>	<u>6̇ 4̇</u> 0 <u>5̇ 1̇</u> 0	<u>6̇ 4̇</u> 0 <u>5̇ 1̇</u> 0
马 铃	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
木 鱼	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
二 胡	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4565</u> <u>4565</u>	<u>4 0</u> <u>5 0</u>	<u>2 0</u> <u>5 0</u>
中 胡	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 0</u> 0	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 44</u> <u>4 44</u>	<u>4 0</u> <u>1 0</u>	<u>4 0</u> <u>1 0</u>
大 提 琴	6 4	<u>1̇</u> 1	4 4	4 4	<u>4 0</u> <u>1 0</u>	<u>4 0</u> <u>1 0</u>

160

板	胡	4 66 5 66	4 66 5 66	$\overset{-}{4} \overset{=}{66} \overset{=}{5} \overset{=}{6}$	$\overset{>}{5} \overset{=}{65} \overset{-}{3} \overset{-}{2} \overset{-}{0}$	$\overset{165}{\overset{=}{1} \overset{=}{3}} \overset{=}{2}$	0 0
笛		4 66 5 66	4 66 5 66	4 66 5 6	5653 2 0	0 0	5653 2 0
琵琶		$\overset{4}{1} \overset{44}{11} \overset{4}{1} \overset{44}{11}$	$\overset{4}{1} \overset{44}{11} \overset{4}{1} \overset{44}{11}$	$\overset{4}{1} \overset{44}{11} \overset{4}{1} \overset{44}{11}$	5653 2 0	0 0	5653 2 0
扬琴		$\overset{4}{1} 0 \overset{5}{1} 0$	$\overset{4}{1} 0 \overset{5}{1} 0$	$\overset{4}{1} 0 \overset{5}{1} 0$	$\overset{2}{5} \overset{2}{5} \overset{2}{5} 0$	0 0	5653 2 0
中阮		$\overset{6}{4} 0 \overset{1}{5} 0$	$\overset{6}{4} 0 \overset{1}{5} 0$	$\overset{6}{4} 0 \overset{1}{5} 0$	$\overset{5}{2} \overset{5}{2} \overset{5}{2} 0$	$\overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1}$	$\overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1}$
马铃		X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X 0	0 0	0 0
木鱼		X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X 0	X XX X XX	X XX X XX
二胡		4 66 5 66	4 66 5 66	4 66 5 6	5653 2 0	0 0	5653 2 0
中胡		4 44 4 44	4 44 4 44	4 44 2 4	2 1 2 0	0 0	5653 2 0
大提琴		4 0 1 0	4 0 1 0	4 0 1 0	2 3 2 0	拨奏 5 5 5 5	5 5 5 5

板	胡	$\overset{=}{7} \overset{=}{7} \overset{=}{2}$	0 0' 5	$\overset{5}{3} \overset{=}{3} \overset{=}{2} \overset{=}{3}$	$\overset{1}{1} \overset{1}{2} \overset{1}{3} \overset{1}{2} \overset{1}{3}$	跳弓 $\overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3}$	$\overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3}$
笛		0 0	5651 2 0	0 0	0 0	0 0	0 0
琵琶		0 0	5651 2 0	0 0	0 0	绞弦 2 22 2 22	2 22 2 22
扬琴		0 0	5651 2 0	0 0	0 0	0 0	0 0
中阮		$\overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1}$	$\overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1}$	$\overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1}$	$\overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1} \overset{2}{1}$	$\overset{2}{7} 0 \overset{2}{7} 0$	$\overset{2}{7} 0 \overset{2}{7} 0$
马铃		0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
木鱼		X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX	X XX X XX
二胡		0 0	5651 2 0	0 0	0 0	$\overset{5}{2} 0 \overset{5}{2} 0$	$\overset{5}{2} 0 \overset{5}{2} 0$
中胡		0 0	5651 2 0	0 0	0 0	5 0 5 0	5 0 5 0
大提琴		5 5 5 5	5 5 5 5	5 5 5 5	5 5 5 0	2 0 2 0	2 0 2 0