

生命启示录

● 季宇 著



- 永恒的神秘主宰
- 迷宫备忘录
- 喧哗和骚动
- 夫妻内参
- 爱与生的咏叹
- 爱欲大倾斜
- 叛道者的世界

北岳文艺出版社

谨以此文——
 献给所有的性科学和
 性医学工作者
 献给所有的丈夫和妻
 子
 献给所有仍在性迷宫
 中徘徊的男人和女人……

内 容 提 要

本书以采访性医学专家为主要线索，从现实生活中撷取了大量生动而真实的事例，将中国人在性与爱、婚姻、家庭、伦理、道德诸方面的观念、心态及其由此而引发的一系列社会问题和现象，从文化的角度进行了剖析和反思。主题严肃、内容健康、可读性强。是一部思想敏锐、富有启迪意义的纪实文学作品。

1986年初，我很偶然地闯进了这个世界。当时有人建议我去采访青年性医学专家水厚地医师，他创立了A省第一个、在全国也是为数极少的第一批出现的性医学专科，并且在这个长期被视为禁区的领域里做出了引人注目的成就。这次采访，为我打开了一扇通向这个世界的窗口。

《性医学备忘录》发表后引起了出乎意外的反响。《报告文学选刊》等全国近三十家报刊、出版社（包括香港香江出版社）纷纷转载或收书。我收到了大量的读者来信，其中不少是求医的。他们在信中向我诉说苦恼，象上帝的弃儿一样大声呼救。有的人还寄来了绝命书日记……这些在黑暗中挣扎的生命和他们痛苦的声音，令我百感交集，喟叹不已。

于是，我感到自己的责任，感到笔管中的血在沸腾。《性医学备忘录》已经无法支撑起如此沉重的信赖和期望。我应该把这个世界的门打开得更大一些，让春天的阳光在这里普照，让生命更自由地呼吸，更充分地享受上帝的恩赐。

然而，这座关闭了几千年的大门早已锈迹斑斑，推起来是那样沉重，但它也激起了我的力量。这力量不是来自我本身，而是来自科学，来自那些性科学和性医学的工作者，来自那些丈夫和妻子，那些男人和女人……

目 次

第一章 永恒的神秘主宰 (1)

在女人与权力之间，这位德国元帅
选择了女人。
性与爱，改变了历史的进程。

第二章 “迷宫”备忘录 (13)

备忘录一：第二次结婚，她，竟然还是
处女 (13)
备忘录二：她，一个被骂作“绝屁股的
女人”，在怀孕后却开始了一次又一次
的潜逃 (18)
备忘录三：“大夫，快救救俺，她说俺不能
生娃，他们要判俺和她离婚哩……” ... (26)
备忘录四：他没有病，但他认为自己有
病，于是他从心理上阉割了自己 (30)

第三章 喧哗和骚动 (39)

——青春期的忧思 (39)
忧思一：困境的峡谷——关于手淫 (43)
忧思二：迷惑的旋律——女厕所墙上的

眼睛及打死儿子的血案 (49)

第四章 夫妻内参 (60)

内参一：失谐——不再陌生的话题 (62)

内参二：奇怪的冷淡 (65)

内参三：痛苦的“第一次” (76)

内参四：“禁忌”的幽魂 (106)

立此存照 A：病态幻想者的闹剧 (109)

立此存照 B：女人的准则 (117)

立此存照 C：“破鞋”的冤案 (127)

内参五：无房夫妻的悲喜剧 (133)

一个早泄患者的故事 (133)

“乱点鸳鸯谱”的血案 (140)

内参六：男人女人各一半 (146)

五块钱买个“救世主” (146)

做个会“弹琴”的丈夫 (157)

内参七：腋臭的迷恋 (166)

第五章 爱与“生”的咏叹 (176)

不育者的十字架 (177)

血和泪的交响 (192)

第Ⅰ乐章：“啊！西班牙宗教审判” (193)

第Ⅱ乐章：流血的子宫在哭泣 (200)

第Ⅲ乐章：世界不再是以前的世界 (207)

“生”的疯狂和变奏 (219)

- 特写 A：疯狂的部落** (224)
特写 B：无辜的生命 (232)
特写 C：“横路径二”们 (238)

第六章 爱欲大倾斜	(251)
一、大倾斜题解	(251)
二、大倾斜实录	(252)
新潮型：反叛或时髦	(252)
游戏型：何必金樽空对月	(256)
功利型：诱惑与无奈	(259)
补充型：露水鸳鸯和逢场作戏	(262)
情感型：恨不相逢未嫁时	(264)
职业型：金钱与谋生	(268)
三、困境与思考	(273)
思考(A)：存在的就是合理的吗？	(273)
困境(1)：性观念的震荡	(275)
困境(2)：性病狂潮	(279)
困境(3)：走不出的怪圈	(282)
思考(B)：历史与现实	(290)

第七章 叛“道”者的世界	(294)
——性变态种种	(294)
“方克案件”的背后	(294)
女同性恋者	(303)
被“奸”者的诉讼	(309)

- 畸型的渲泄** (316)
生活是最严厉的法典 (323)

尾声——就历史而言只是序幕 (327)

第一章 永恒的神秘主宰

他征服了众神和凡人的灵魂，
使他们统统丧失了理智。

——赫西俄德

公元一千九百三十八年一月二十四日，一位头发花白，身躯魁伟的德国将领应召走进戒备森严的元首府会客厅。他腰板挺直，迈着标准的军人步伐，华丽的元帅绶带在灯光下金璧辉煌地闪烁，脸上是日耳曼军人惯有的威严和傲慢。

对于他本人，对于德国陆军，乃至整个德国，整个世界，这都是一个非同寻常的时刻。一个即将产生重大影响的事件正在悄然地揭开序幕。

然而，作为德国国防军总司令、国家战争部部长、德意志帝国军官团首席军官的勃洛姆堡元帅，对此却全然不知。他还沉浸在蜜月的销魂和幸福之中。

勃洛姆堡元帅爱上埃娜·格鲁恩小姐是在他的发妻——一个退休的陆军军官的女儿——谢世之后。他的五个子女都已长大成人，最小的女儿也于去年嫁给了凯特尔将军的儿子。豪华而空荡的元帅宅第倍增他鳏夫生活的孤寂和冷凄，他常常一个人坐在宽大的扶手椅里望着墙壁发呆。格鲁恩小姐

就在这时候出现在他的生活里。

这位年轻貌美的姑娘不仅是位称职的秘书和速记员，而且她的温柔体贴以及女性特有的魅力，重新燃起了勃洛姆堡元帅心中的青春和爱情的余烬。这位世界大战的英雄，帝国陆军的“大熊星座”终于拜倒在她的裙下。

他决定不顾一切地娶她。

一个高级军官和平民子女结为伉俪，对于骄傲的、贵族气很重的普鲁士军官团来说，几乎是一件不可思议的事。然而，勃洛姆堡元帅却象一位中古骑士为了爱情把一切都置诸脑后。面对各种压力和反对，他如同格拉尼库河战役中，马其顿——希腊军的统帅那样果敢地表示了自己的决心——亚历山大大帝举起了权杖！

在元帅的决绝面前，军官团沉默了。心怀鬼胎的党卫军将军戈林自然不会反对，反而表示了意外的热情。几天后，在慕尼黑举行的鲁登道夫将军的葬礼上，尽管这位贵族出身的元帅打心眼里瞧不起啤酒馆政变上台的希特勒，从不愿和这位军阶低微的下士元首有任何来往，但在葬礼结束后他还是硬着头皮请求希特勒支持他的婚姻。

显然，他的担心是多余的。元首绷着脸，不苟言笑地回答：“我祝您们幸福！”

公元一九三八年一月十二日，勃洛姆堡元帅举行了婚礼。希特勒和戈林的出席，并当了主要证婚人，使这件本来就披着浪漫色彩的婚姻再一次成为引人注目的事件。但是，元帅万万没有想到的是，就在他拥着娇妻离开德国到意大利去度蜜月时，一场风暴发生了。直到此刻，希特勒把他召到首相府来，这位新郎仍然蒙在鼓里。

会客厅的门又一次打开。精力充沛的纳粹首脑出现在门口，并迈着小碎步快步走向勃洛姆堡。

元帅傲慢地礼节性地站起身，但希特勒却更加傲慢地把手伸向这位德国陆军的最高统帅。

谈话是开门见山的。希特勒的第一句话就是：“您必须离婚，我的元帅！”

突如其来的侮辱使元帅气得半天说不出话来。他努力克制着自己，说：“我不明白您的意思，阿道夫·希特勒先生。”

“您会明白的！”

接下去发生的事使这位傲慢的元帅顿时变得丧魂落魄。摆在他面前的材料和照片表明，元帅兼总司令的新婚夫人在警察局里有着做过妓女的记录，并曾因充当春宫照片模特儿而被判过刑，而且这位年轻的元帅夫人是在她母亲经营的一家按摩院里长大的，而柏林的按摩院不过是妓院的别名而已。

勃洛姆堡完全被击垮了。他难过极了，有气无力地对希特勒说：“请允许我考虑一下。”当他离开首相府时，他知道他自己差不多已作出了离婚的抉择。

但谁也没有想到的是，当他回到家里，见到埃娜·格鲁恩之后，他又改变了初衷。军官团愤怒了。有人说：“不能容忍最高级军人和一个婊子结婚！”

有些好心的朋友和下属看到了事态的严重。他们劝说元帅，希望他能象当初决定结婚一样果断地结束这一切，因为这是为了德国。希特勒对总司令的职位早已觊觎已久，元帅是他全面窃取德国权力、完成纳粹革命的最后障碍。

但勃洛姆堡拒绝了。他的回答引用了佩脱拉克的一句名

言：“我是凡人，我只要凡人的幸福。”

希特勒欣喜若狂。第二天，他就宣布罢免勃洛姆堡的职务。使他担心的事情居然没有发生。这位被罢免的德国陆军总司令竟毫无反抗，带着给他带来灾难的新婚夫人重新回到风景如画的卡普利岛，继续度起他的蜜月。希特勒所畏惧的德国高级将领第一次在他的征服下屈从了。

紧接着，在不到二十天的时间里，他又废黜了陆军中有可能取代勃洛姆堡出任总司令的另一位高级军官瓦尔纳·冯·弗立契将军。勃洛姆堡的倒台使这一切变得易如反掌。

公元一千九百三十八年二月四日，希特勒颁布了一项内阁通过的命令——

“从现在开始，”通过电台，这位天才的演说家用他那煽动性极强的尖厉嗓门向全国和全世界宣布，“我亲自接掌整个武装部队统帅权……”

历史学家们指出，这是第三帝国历史上的一个重大转折点，是它走向战争的里程碑。

希特勒向世界进军了。纳粹的旗帜在疯狂和血腥中飘扬。

欧洲在燃烧！

世界在燃烧！

“一个女人，即使他本人并不意识到，对一个国家的历史，从而也是对全世界，能够产生多大的影响啊！”就在勃洛姆堡元帅被罢免的第二天，曾经做过他副官的阿尔弗雷德·约德尔上校在日记中无比感叹地写道，“你（指埃娜·格鲁恩）好象是生活在一个对德国人民来说是决定命运的时刻里。”

马克思主义者绝不赞成对历史作庸俗的解释，我也无意用这种细微末节来解释历史。我只想探讨一下作为历史活动中的社会人，除了受时代潮流支配外，作为一个生物人，影响他们意志和行为的另一种神秘的力量。毫无疑问，纳粹的产生，第二次世界大战的爆发，有其深刻的政治、经济、社会和时代的背景，但不可否认的是，“格鲁恩”事件作为一个“导因”，一个“偶然”，毕竟给希特勒通向战争道路大开了方便之门。

性爱改变了历史进程。

这是一个女人的杰作。

正因为如此，在男性为主流的文化中，女人成了永世被诅咒的夏娃，甚至被视为祸国殃民的罪魁祸首。尼采认为女人是最危险的，他的名言是：“去找女人吗？别忘了带上你的鞭子。”斯特林堡在他的《狂人辩词》中也大声警告：“当心女人！”中国的圣人同样晃着脑袋，慢悠悠地说：“唯女子与小人为难养也。”

但我要说一声：错了！

一个男人同样可以扮演这样的角色。

十八世纪后半叶，刚刚在奥地利帝位继承战争中，和英国打了八年之久，被迫议和的法王路易十五，又面临他的宿敌英国汉诺威王朝乔治二世挑起新的战争的威胁。这时候，又传来一个惊人的消息：英国正想方设法和俄国结成联盟。经过1640年资产阶级革命的强大的英国本来就使法王心存畏惧，如果得到俄国的帮助，其结果是可想而知的。

于是，法王向俄国派去了他的秘密特使。

这一年的秋天，俄国首都圣彼得堡出现了一位自称“米

“雅·德博蒙小姐”的年轻漂亮的巴黎女郎，陪同她到来的还有一位年老的法国男爵道格拉斯先生。巴黎美人的到来轰动了圣彼得堡，自然也引起力主和英国结盟的精明强干的俄国首相彼斯图切夫的注意。

然而他的阻挠没有成功。米雅·德博蒙小姐终于得到了俄国女沙皇的召见。

“尊敬的女皇陛下，承蒙您的赐见，得以瞻仰大驾倾国倾城的风采，我将感到万分荣幸！”一见面，德博蒙小姐便对女皇大唱赞美之词，并对她的统治歌功颂德一番。接下去，她又说：“陛下的宫殿简直无与伦比，这里的油画和雕塑堪称世界精品，凡尔赛宫也难以与之相提并论。”

这正是这位上了年纪的风流女皇最爱听的话。俄国当时被认为是欧洲的落后国家，多年来她遍请专家，大兴土木地装修宫殿，正是为了赢得外国宾客的赞誉。听了德博蒙小姐的话，女皇笑了。她伸手把这位可爱的法国女宾拉到了自己的身旁。

“还有，我要说，陛下的袍服，”德博蒙小姐不失时机地把赞歌继续唱了下去。“请原谅我的放肆，但我不能不说，实在是美极了！……”

女皇简直心花怒放。她对漂亮的服装有强烈的嗜好，拥有丝袍15000件，各类鞋5000双之多，现在能得到一位来自世界服装中心的巴黎小姐的称赞，欣悦之情禁不住溢于言表。

当晚，女皇把德博蒙小姐单独留在寝宫陪夜，这时她才知道这位巴黎美人原来是位面目俊秀的美男子。他就是闻名遐迩的传奇人物、法国谍王戴戎博士。英国的企图注定要失败

了。

果然，女皇拒绝签约。

英俄同盟流产了。

戴戎在女皇的床上把方向盘轻轻一拨，历史之车便轰然一声，驶向了另一条岔道。

毫无疑问，这又是一个偶然的事件。正史也许只是把它作为一个小小的插曲，漫漫长河中一朵小小的浪花，一笔带过，或者完全忽略不提，但如果换一个角度，从我们这个题目所观察的位置出发，就会看到偶然中蕴含着必然——这是一个生命的“哥德巴赫猜想”，一个令人类困惑而又难以摆脱的千古之谜。

政治家为之瞠目结舌。

历史学家为之慨叹不已。

哲学家为之苦苦思索。

文学家为之趋之若鹜。

值得注意的是，这类事决非绝无仅有。翻开历史，无论远古、中古，还是近代、现代，展现在我们眼前的这样一幕幕用血、用泪、用缠绵、用荒唐谱写的悲剧、喜剧、闹剧和滑稽剧，将是多么屡见不鲜，而又令人眼花缭乱、匪夷所思！

公元前30年，炫赫一时的强大的埃及托勒密王朝终于覆灭了。罗马年轻的统帅屋大维挥麾十万铁骑，将亚历山大里亚城——这个古代世界的骄傲，地中海和东方最大最繁华的都市——团团围住。骄横而多情的克利奥帕特拉女王在大兵压境之际，只得和她的情夫安东尼双双先后自杀。她用毒蛇结束了自己浪漫的一生和王朝的统治……

1986年4月24日，温莎公爵的遗孀沃利斯夫人在巴黎去世，这位名不见经传的美国妇人因导致英王爱德华八世的退位而闻名世界。整整半个世纪过去，英国王室才对她作出谅解的姿态：允许将其遗体运回伦敦葬在她丈夫墓旁……

大名鼎鼎的希腊女船王克里斯蒂娜与一位名叫谢尔盖·考佐夫的苏联克格勃的婚姻，更是令人惊讶不已，成为轰动世界的新闻……

在当今比金钱、比技术、比实力、比智慧的翻云覆雨无所不用其极的世界间谍大战中，几乎很少没有桃色事件掺杂其中。克格勃训练的“燕子”和“鼹鼠”使别国反谍机构绞尽脑汁也防不胜防。

千金一笑，在中国是一个家喻户晓的故事。如今它已成为一个成语，永存于我们千年古国的浩瀚语汇之中。

尽管文学家们对杨贵妃表现了特别的垂青，但历史却是无情的。“安史之乱”使广大百姓流离失所，惨遭蹂躏。

普希金倒在丹士特的手下。

叶赛林用手枪结束了自己爱与生的苦恼。

就连里根总统被刺，也因为是刺客为了向一位女演员表示爱情所致。最富戏剧性的是，这位险些让总统魂归西天的刺客竟得到了爱情的回报。那位女演员公开表示，一俟他结束精神病院的生活便立即和他结婚。

.....

.....

还是让我们结束这冗长的叙述，让我们拨开历史的尘埃，让我们透过这一个个千奇百怪的故事，让我们抛开文化上的偏见和心理上的伪饰机制，让我们用客观的科学的眼光

来重新审视这一切，隐藏在深层地壳中的不是有一条无形的充满人类生理欲望和冲动的生命之线吗？作为生物的人，他的社会活动和精神世界无不与之紧密相连。它是“意志的焦点”，是“欲望之欲望”。

这个统治诸神和人类的暴君终于露出了它的尊容！

叔本华说：“性的关系在人类生活中扮演着极重要的任务。它是人类一切行为或举动之不可见的中心点，戴着各色各样的面罩，到处出现。爱情事件，是战争的原因，也是和平的目的……”

荷马史诗所描绘的“荷马时代”早期希腊阿卡亚人远征特洛亚的战争，起因就是因为一个叫海伦的女人。而且，战争早期希腊人连遭败绩的原因同样是为了女人——希腊远征军大将阿喀琉斯因为统帅阿伽门农夺走他的女奴而愤然退出战场。我们知道，当时的女奴除了为主子干活外，还是主人泄欲的工具。

有人会指责我把爱情和性混为一谈。其实，这只是一个概念上的含混造成的。性科学所要研究的并非局限于器官和生殖部分的性现象，它包括更广泛的社会、文化、道德、心理以及人类学和生物学上的内容。

我承认，爱和性是有区别的。前者是含有生物因素的高尚的精神活动，而后者仅仅是一种生物的本能。问题的残酷在于，没有爱的性生活是可以维持的；而没有性生活的爱只能是要么公开毁灭，要么在沉默中死去。

性心理学家指出，求爱，就其底蕴来说，也是一个生物学的过程。求爱的过程是心理的、行为的、而积欲的过程却是生理的，两者息息相关，无法分离。因此，爱的选择在生