

泰華作協千禧年文叢

彈 置

南
君
著

.15
9

泰國華文作家協會編印

泰華作協千禧年文叢

置彈

南君著

主編 司馬攻

責任編輯 白翎 洪林

泰華作協千禧年文叢

置 彈

วางระเบิด

作者 南 君

泰華文學出版社出版

華文電腦兩合公司印刷

南美有限公司總經銷

開本 787 X 960

2000 年 11 月第一版

2000 年 11 月第一次印刷

ISBN 974 - 87750 - 6 - 2

定價：泰幣 30 銖

泰華作協千禧年文叢序

司馬攻

泰華文學發端于二十世紀二十年代，到現在已有八十多年歷史。八十多年來，泰華文學在不同氣候中屈曲成長，泰華作者在不太受重視的情況下默默耕耘，自強不息。

六十年代以前，泰華作者大多只顧耕耘不問收穫。作品在報刊發表後，心願已足，極少將作品結集出版。

七十年代後，由於國內外形勢的轉變，以及“世界華文文學”錫議的廣被認同和各國各地區的華文作家多層次的交流，加速泰華文學走出湄南河，促使泰華作者將作品結集的熱潮。

十多年來，泰華作者所結的個人集子，在數量上超過以前六十多年泰華作者所出的書的總和。

至於作家作品合集方面，為數也相當可觀。

泰國華文作家協會成立以來，出版了不少書刊，其中絕大多數是合集。到目前為止，泰華還沒

11.11.05/21

有任何一個文學團體或個人，選編一套以個人集子爲主的文學叢書。

以多數作者的作品編成的合集，作者多，有利於反映泰華文學的整體面貌，但對於個人的創作風格只憑合集裡一兩篇作品，實難下定論。

爲了點和面的相互顧及，選編一套以個人集子爲主的文學叢書，是現階段泰華文學的必然和必要。因此，泰國華文作家協會決定在2000年出版一套頗具規模的，較能展現泰華作者風格的“泰華作協千禧年文叢”。

“泰華作協千禧年文叢”的作者包括老、中、青。內容以短篇小說、微型小說、散文、雜文、新詩、譯作爲主。

這套文叢雖不能概括整個泰華文學，但也有一定的代表性，多少能顯示當代泰華文學的梗概。

“泰華作協千禧年文叢”以精簡爲編輯綱要，以輕巧爲叢書樣式。這套文叢從構思到出版只有五個月的時間，差錯、匱缺實屬難免。希望將來泰華文壇有更全面的，更具代表性的文學叢書出現，來填補這個泰華第一個以個人集子聚成的文叢的不足。

2000年10月2日于曼谷

泰華作協千禧年文叢編委會

顧問： 吳 佟 胡惠南

主 編： 司馬攻

副主編： 夢 莉

編 委： 司馬攻 夢 莉 陳博文

白 翎 黎 毅 洪 林

老 羊 倪長遊 曾 心

陳 靜 林 牧 子 帆

陳小民 鄭若瑟

1336.15
S819

泰華作協千禧年文叢書目

荔枝奴	司馬攻	黑本子與紅葉	陳小民
在水之濱	夢 莉	龍城河畔	若 萍
海憶	陳博文	小木船的傳說	藍 燄
20 世紀泰華掌故	胡惠南	畫龍壁	李少儒
這裡的夜靜悄悄	白 翎	淑德在儒修	修 朝
春遲	黎 毅	心花朵朵	莊 牧
狗精傳	倪長遊	我家有女初長成	范模士
橋	老 羊	山洪	沈逸文
故鄉水情悠悠長	洪 林	情系故土	劉助橋
奇石	馬 凡	一手沒公開資料	林文輝
一罐老菜脯	曾 心	三朵花	毛 草
大山的足印	林 牧	紅木棉	夏 煌
畫霧	子 帆	歸宿	鄧澄南
雙根苦果	林光輝	偷香	詩 雨
岔道口	劉 揚	置彈	南 君
情結	鄭若瑟	問情爲何物	曉 雲

目 錄

泰華作協千禧年文叢序..... 司馬攻

小 說

外婆.....	1
徵婚.....	9
捷徑.....	17
置彈.....	24
豬肉丸大王.....	30
戰士.....	33
浪子.....	36
一顆子彈.....	38
變色傘.....	41
家.....	44
回歸.....	47
追.....	50
霉氣.....	53
得隲望蜀.....	56

散 文

那段日子真不好過.....	59
飛燕.....	62
回家去吧！.....	67
叫聲媽媽.....	73

詩 歌

等待.....	78
秋天底緣份.....	80
人生.....	82
後備心.....	84
規則.....	86
八年不再屬於你.....	88

外婆

如果你在馬路上或市集裡，偶然遇到一個身材矮小，滿頭白髮，全身都是皺紋，不過，皮膚白又清潔，站在那裡口快又滔滔不絕，大吹大擂。

對了，那就是我的外婆。

莫看她年邁八十有餘，但是，她的體格還很結實健壯呢？

然而，她的生活十分平凡，但不時也存緊張事件發生，給你煩煩惱。

早上情緒甚佳，有說有笑，不一會，她會變成冷血動物，鐵青著臉。

十分鐘後，她又口沫橫飛，哈哈大笑起來。有時不小心，還會給她用拳頭大力敲頭，或用拇指扭你的腰圍，有時講話不順耳，外婆也會大發雷霆，罵個不停的。

有時我實在受不了，便站起身來藉口走出外面去。

“好啊！現在我老了，沒有人要了，好言好語也沒有人聽！是的，人老了住在這裡礙事，個個找個藉口走開，你們要我快快死，是嗎？我偏偏就不死給你們看！”外婆在後頭嘮嘮叨叨。

沒有子孫在面前的時候，外婆常常張口大哭一場，過了很久，又止住一陣又一陣的痛哭，略安定一下情緒，並說不出自己的苦衷。

“我怕死！”

我母親是外婆的大女兒，抱怨著說：

“媽，從我懂事以來，媽一直都念念有詞。不過，我現在退休好多年了，媽還是活著呢。”

“豈有此理，你這個早不死！要等你的孩子來刺激你一兩次，你就知道它的滋味了！”外婆放大嗓子。

“我說的是事實嘛。”母親含笑。

“我真怕死，怕死後棺材裡空氣不流通，一定很悶。”外婆長長嘆口氣。

“媽，不要胡思亂想，好嗎？”母親的手還是一直按摩著外婆的腿。

“我決定了，我死後埋我在我的故鄉里。那

里有我的父母，我的妹妹。晚上才不會寂寞，可以和他們聊天。不過！”外婆停下來。

“不過什麼？”母親忙問。

“我怕屍體腐爛而有的是虫，我想吐！”外婆充滿惶恐。

“實在麻煩，不知拿去燒掉了事。”父親在電視機前插嘴。

“火化很熱的，我怕沒有地方沖涼。”

“這樣吧，”父親建議：“獻身給醫院做個慈善家。”

“不可以！”外婆發怒：“我怕後世傷痕多長得不漂亮。”

“事後學徒們還會請和尚念經做功德呢。”父親仍然笑。

“去你的！”外婆看父親一眼：“你想節省，不替我祭祀的是嗎？”

“不，不是！”父親連忙擺手。

“還敢說出來，”外婆激怒了：“我一直在內心所擔心的事，今天給揭穿了。我死了，一定沒有棺材收屍，我肯定你們定把我送作慈善的，這些吝嗇鬼！”

“這樣好嗎？”父親信任的說：“現在我們

一齊買棺材去，然後到義山看個生基。”

“你真大膽，敢咒詛我！”外婆望望母親，轉變話題：“阿妹，你知道嗎？昨天你的老頭敢到巷口，和賣粿條女販挑情，看來戶口非添一個人不可了。”

母親惱羞成怒，大嚷：

“老頭子，你敢！”

“你不是不知道你母親的性情，常常無中生有。”父親苦笑。

“你這個忘恩負義的壞蛋！當時向我女兒求婚的時候，是誰跪在我面前細言細語懇求。”外婆指著父親：“今天敢抗議起來了！”

父親很不厭煩的站身起來，走出房裡去，母親也跟隨在後。

“沒有人愛我了！”外婆哭得可憐。

“婆婆，還有我呀！”我走到床邊：“我是最疼婆婆的。可不是嗎？在前年我就辭職出來服務婆婆了。”

“討厭！你還敢來討人情！”外婆望出房外：“沒有我一個人，你們還會有今天！”

和外婆交談常常要重複幾遍，不然，她老人家沒聽見。要是放大聲，外婆又以爲我們對她不尊

敬。

健康方面，外婆每天早晨，在門前草坊上散步體操，有時還打起太極拳來。

“煮給外婆吃的菜餚，要特別注意，調味要清的，容易消化的，又要營養好的，絕對不可以不相信，不然，患上什麼高血壓、心臟病或半身不遂等病症，就辛苦一切了。”母親再三叮囑。

不過，每餐飯後，外婆都在埋怨。

“沒有滋味，一點都不好吃！”

別說我親手做出來的菜有問題，即是大名鼎鼎的飯店亦不例外。

“沒有味道，我閉上眼睛來做，還比他的好吃萬倍！”

“婆婆，兩個空碗是什麼意思？”我莞爾一笑。

“不夠水準，我隨便吃吃罷了！好過餓死！”外婆不承認。

有時飯後不到半小時，外婆又在敲桌子大聲咆哮。

“這班沒出息的！還不快快拿飯給我吃！”

“碗筷才收起，還沒有洗，外婆又餓了！”我站在旁邊困惑。

“對不起，婆婆老了實在健忘。”外婆冷笑：
“不過，明天我想吃雞飯。”

當雞飯擺在飯桌前的時候，外婆只吞了一口，
沒好氣地大吼：

“沒有成績！我咬不開來吃，比不上海南雞，
又軟又香，實在可口。”

我臉上泛起一個傻氣的笑容。

一天上午，我上市集賣菜回來，不見外婆在
房子裡，大吃一驚，立刻上樓去到處尋找，也不見
蹤影，我慌張不知所措。

父母臨出國旅行之前，千吩萬咐，要小心照
顧外婆，不可讓她老人家獨個兒外出，車輛多很危
險的。

左鄰右舍聞聲也過來詢問，有的還自動到巷
口互相尋覓。

過了很久，外婆才笑嘻嘻的站在門口，手裡
攜帶一袋黑咖啡。

“我十分想喝黑咖啡。”

“婆婆，你嚇死我啦！”我啼笑皆非。

又一個晚上，我在沖涼房裡洗衣服，外婆在
前面大喊：

“救命呀！火燒起來了！”

我手也不洗的忙奔出來，父親拿著滅火機從樓上趕下來，母親跟隨在後。只見外婆躺在床上看電視，若無其事。

“媽，火燒何方？”父親站著氣喘喘。

“電視台報告，火正在燒百貨公司。”外婆冷笑。

“火燒百貨公司，關我們什麼事？”父親沒好氣。

“爲什麼沒有？”外婆停頓片刻：“我肚子痛得很厲害，大叫大喊都沒有人注意，只有這個方法，不是每個人都到場嗎？”

“哼！真不可同情！”父親氣憤憤的走上樓去。

母親也順勢啓門出去了，頭也不回。

我忙找止痛藥給外婆吃。

“婆婆，以後不可以亂說謊了。”我低聲說。外婆笑容滿臉，微笑中有一種驍勇善戰的神態。

一個星期後的一個深夜。

“救命呀！賊呀！”

結果沒有誰醒過來，以爲外婆又在開玩笑了。翌日早，母親發現廚房的窗口被敲了，急忙

地走到外婆房裡。

“媽，昨晚碰見賊是嗎？”“是！”外婆很得意的樣子：“昨夜天氣很悶，我睡不著，夜深人靜的時候，我起來小便，聽見後窗有人在敲。我便打開窗口來看。”

“媽，你怕嗎？”母親擔心著急。

“怕什麼？”外婆哈哈大笑：“怕的倒是他們？”

“他們？怪事！”母親站在發呆。

“其中一個嚇得毛髮悚然，大叫鬼，白魔鬼！”