

中國哲學叢刊

歷代聖哲所講論之心學述要

朱維煥 述要

臺灣學生書局印行



朱維煥 述要

歷代聖哲所講論之心學述要

臺灣學書局印行

歷代聖哲所講論之心學述要

朱維煥述要。－初版。－臺北市：臺灣學生，2001 [民 90]
面；公分

ISBN 957-15-1087-4 (精裝).

ISBN 957-15-1088-2 (平裝)

1. 哲學 — 中國

120

90011455

歷代聖哲所講論之心學述要 (全二冊)

述要者：朱維煥

出版者：臺灣學生書局

發行人：孫善治

發行所：臺灣學生書局

臺北市和平東路一段一九八號

郵政劃撥戶：〇〇〇二四六六八號

電話：(〇二)二三六三四一五六

傳真：(〇二)二三六三三三四

本書局登記證字號：行政院新聞局版北市業字第玖捌壹號

印刷所：宏輝彩色印刷公司

中和市永和路三六三巷四二號

電話：二二二六八八五三

定價：
精裝新臺幣四六〇元
平裝新臺幣三九〇元

西元二〇〇一年七月初版

12037

究必害侵・權作著有

ISBN 957-15-1087-4 (精裝)

ISBN 957-15-1088-2 (平裝)

自序

我華族歷代聖哲之論道講學，大多著落於生命之實踐。論生命之實踐於生活，就所著落於生活之客觀領域言之，實遍及於政治、社會、經濟、教育、人倫、價值、自然、……各層面；所表現者，則千頭萬緒，變化莫測，蓋極其駁雜故也。自所呈現於生命之主觀作用言之，則一方面順是以分判其功能，廓清其層次；一方面反省以體現其本源，而安立一主宰義之「心」。

駁雜之生命實踐，所呈現其生命主觀作用之本源，所謂主宰義之「心」者，既經先聖先哲之功能分判，層次廓清；至於近代，復與西方學術之相互對照，於是，通體達用之架構，乃豁然明朗，即：

(一)、心理反應、生理要求、生物本能諸行為，屬於感性作用一層次。

(二)、抽象化、概念化；分析、比較、推理、歸納、判斷諸思惟，屬於知性作用一層次。

(三)、穎悟事理、契會天道、涵攝萬物、實踐價值諸能力，屬於悟性作用一層次。

先聖先哲對駁雜之生命實踐，主觀作用之功能逐漸分判，層次逐漸廓清；在此歷史行程中，亦同步相應反省體現其本源、所謂「心」之性質、內容，（包涵功能）而完成其開拓，即：

(一)、相應感性行為一層次，則於「心」之內容，亦屬感性作用一層次，其性質乃屬實然性作用者。

(二)、相應知性思惟一層次，則於「心」之內容，亦屬知性作用一層次，其性質及屬純粹理性作用者。

(三)、相應悟性能力一層次，則於「心」之內容，亦屬悟性作用一層次，其性質有屬純粹悟性作用者，有屬價值實踐作用者。

「心」之性質、內容（包涵功能）之反省、體現，既與生命實踐主觀作用之功能分判、層次廓清同步完成；至於「心」之作用實現於生命實踐，如果就不同層次分解言之：

(一)、「心」之感性作用層，每為不自覺之直覺反應於感性行為。

(二)、「心」之知性作用層，則轉出「意識」作用，自覺運用於思惟。

(三)、「心」之悟性作用層，或超自覺之直覺實現於純粹悟性能力。或超自覺之直覺實現價值實踐能力。（此段諸義，參見本書第六章）

如果總不同層次綜合言之，「心」之實現，實為一整全之作用，唯方其隨乎機宜特顯某一層次之作用為涵蓋原則，其他各層次之作用，亦莫不相機而應焉，以投注於其客觀之領域。夫各層次作用之或寂而藏，或作而用，莫不闔闢自如，至「靈」焉，故可以謂之「心靈」。

我華族多少先聖先哲，自原始洪荒，經歷百千歲月，竭盡無限心智，以反省體現此生命實踐之本源——「心靈」；並各依其自己學術、宗教之性格，開發其獨特之內容，（包涵功能）貞定其稟賦之性質。由是，牟宗三先生則依據各家之不同學術、宗教性格，所開拓不

同內容、（包涵功能）不同性質之「心靈」，並會通西方學術所呈現之「心智」，判釋先聖先哲所反省、體現之「心靈」，爲下列諸家數：（參見本書、第六章）

（一）、儒家所反省、體現者爲「道德心」，此屬於悟性層之價值實踐能力。

（二）、道家所反省、體現者爲「道心」，此屬於悟性層之價值實踐能力。

（三）、佛家所反省、體現者爲「佛心」，其中華嚴宗、天臺宗、禪宗所反省、體現者，相當屬於悟性層之價值實踐能力。（唯識宗之前六識，相當於知性層、感性層之作用）

（四）、藝術家所透顯之「藝術心靈」，此屬於悟性層之純粹悟性能力。

（五）、政治家所透顯之「政治心靈」，此屬於知性層之純粹理性作用。

以上諸家數所分別反省、體現或透顯者，雖各有其內容、（包涵功能）性質之獨特涵義。然而，復經牟宗三先生之判釋、會通，則「心靈」唯一。故統體言之，牟宗三先生已爲人類開拓一致其廣大、極其玄深、且盡其精微之「心靈宇宙」。

夫儒家所反省、體現之「道德心」，道家所反省、體現之「道心」，佛家所反省、體現之「佛心」，由於各有其學術或宗教之性格所規定；且各有其獨特之「心靈宇宙」，斯爲絕對性、價值性之境界，足以爲其精神所遨遊；故其主宰生命實踐，即在實踐價值於生活，因是，其具體生活，自能由現實化、世俗化之層次自我超昇，以臻於「善」之高格。藝術家所透顯之「藝術心靈」，亦屬悟性作用一層次，所以觀照自然景象，人間情態，以鑄造其意境，而使自然景象、人間情態，呈現「美」之神韻。政治家所透顯之「政治心靈」，則屬知性作用一層次，所以運用於制定客觀之法律，規範社會之行爲；且對國民之權利與義務，加

以規定，使於政治上成爲有限之存在，然後能各安其位，各盡其分，共遵「法」之秩序。

然而，「心靈」之呈現自己，以實踐爲具體化之價值行爲，必須通過生命之氣質層之持載，始得具體化。而「氣質」隨各個體生命之差異，而或厚、或薄、或清、或濁、……因而，其持載價值行爲之實踐，亦難免有不同程度之夾雜，以致其價值行爲，難於達到至純至粹之境地。於是，不論儒家、道家、佛家之講論價值實踐，皆必須重視修養功夫，即如何變化其氣質、消融其夾雜？以期價值實踐於氣質之持載中，能降低夾雜、減少障礙；達到如理如分以實踐之。至於藝術家之藝術創作，政治家之政治行爲，亦須視其消融氣質夾雜、障礙之程度，始能提高其境界。（氣質之持載作用與變化氣質，乃宋明理學家所講論之主題之一。參見本書、

第三章）

凡此者，二千多年以來，聖聖哲哲之論論講講，已成一門學問，是爲「心學」，即「心靈學問」。

本書原爲筆者多年以來之讀書札記，然後整理成書。蓋選擇我華族自孔子以下，對「心靈學問」獨有慧悟所載錄之典籍，(1)、參照上文所述牟宗三先生所分判之諸家數，略作增減調整，安排爲第二章、第三章、第四章、第五章、計四章，以及其屬之諸節、目；分別以「性質」、「內容」、（包涵功能）「修養」爲綱領；首先選取原始資料爲論據，然後如實述敘介紹之。(2)、第六章，則專收牟宗三先生之宏論，蓋牟宗三先生遍釋諸家數之義旨，分別予以定性、定位、定分；並綜合諸家數之義旨，而完成爲人類開拓「心靈宇宙」之偉構，自成一言之言。故爲之單獨設立一章，下分節、目；亦以「性質」、「內容」、（包涵功能）「修養」

爲綱領，亦選取牟宗三先生大著宏論以爲依據，然後如實述敘介紹之。是以本書之主旨，即在述介我華族歷代聖哲所講論之「心靈學問」之要義。庶幾探討諸家數之先聖先哲、對人類「心靈宇宙」於開拓過程中、所展示之各層面特殊涵義與貢獻，以及終於完成之全體宏富大觀。緣是，亦所以瞻仰先聖先哲於躬行實踐所啓示之內蘊精神光輝，上契天地化道，外開人間德業；以爲人類建設之「參贊化育」之義理途徑。至於義有未諦、辭有未盡，則爲筆者之過。是爲序。

中華民國八十四年、九月，朱維煥自序於臺中市



朱維煥

福建省、惠安縣人，民國十五年（一九二六）生。國立臺灣師範大學國文系畢業。歷任高中中國文教師、國立中興大學中國文學系教授，計四十年而退休。著作，專書計有《論語要義選釋》、《國學導讀》、《周易經傳象義闡釋》、《歷代聖哲所講論之心學述要》、《老子道德經闡釋》等。論文則有〈儒家精神生活之境界〉、〈王船山宇宙觀心性觀之探源與闡釋〉、〈中華民族之生命形態〉、〈周易古經之性質〉……等篇。

內 容 簡 介

「心學」，為我華族歷代聖哲所講論之主題之一。本書選擇自先秦儒家、以及其後之道家、宋明理學家、佛家，諸講論「心學」之具有代表性者；然後總集其成之牟宗三先生等。先摘錄其所講論之原始資料，而以「性質」、「內容」、「修養」為綱領，分別述介其要義，以彰顯各家之深度蘊涵、廣度作用、及其特殊性格。終則匯歸於牟宗三先生為人類所開拓之「心靈宇宙」。庶幾詮釋人類發展行程中，諸如道德領域之呈現、自然世界之開發、人文事業之實踐，莫不發源於此「心靈宇宙」而為所涵攝焉。

歷代聖哲所講論之「心學」述要 目錄

自序

第一章 引言

第二章 先秦儒家所言之「心」

第一節 孔子所言之「仁」

(一)、孔子所言之「仁」之性質

(二)、孔子所言之「仁」之內容

(三)、孔子所言之「仁」之修養

第二節 孟子所言之「心」

(一)、孟子所言之「心」之性質

(二)、孟子所言之「心」之內容

(三)、孟子所言之「心」之修養

第三節 荀子所言之「心」

(一)、荀子所言之「心」之性質

(二)、荀子所言之「心」之內容

(三)、荀子所言之「心」之修養……………四二

第四節 易傳所言之「心」……………四七

(一)、易傳所言之「心」之性質……………四八

(二)、易傳所言之「心」之內容……………五二

(三)、易傳所言之「心」之修養……………五六

第三章 宋明理學家所言之「心」……………六一

第一節 張橫渠所言之「心」……………六一

(一)、張橫渠所言之「心」之性質……………六二

(二)、張橫渠所言之「心」之內容……………六五

(三)、張橫渠所言之「心」之修養……………六七

第二節 程明道所言之「心」……………七三

(一)、程明道所言之「心」之性質……………七四

(二)、程明道所言之「心」之內容……………七六

(三)、程明道所言之「心」之修養……………七八

第三節 程伊川所言之「心」……………八一

(一)、程伊川所言之「心」之性質……………八一

(二)、程伊川所言之「心」之內容……………八六

(三)、程伊川所言之「心」之修養……………八七

第四節 胡五峰所言之「心」……………九二

(一)、胡五峰所言之「心」之性質……………九三

(二)、胡五峰所言之「心」之內容……………九七

(三)、胡五峰所言之「心」之修養……………九九

第五節 朱晦翁所言之「心」……………一〇四

(一)、朱晦翁所言之「心」之性質……………一〇五

(二)、朱晦翁所言之「心」之內容……………一〇

(三)、朱晦翁所言之「心」之修養……………一三

第六節 陸象山所言之「心」……………一六

(一)、陸象山所言之「心」之性質……………一七

(二)、陸象山所言之「心」之內容……………一九

(三)、陸象山所言之「心」之修養……………二一

第七節 王陽明所言之「心」……………二五

(一)、王陽明所言之「心」之性質……………二六

(二)、王陽明所言之「心」之內容……………三三

(三)、王陽明所言之「心」之修養……………三六

第八節 王船山所言之「心」……………四四

第四章 道家所言之「心」

第一節 老子所言之「心」

- (一)、王船山所言之「心」之性質……………一四五
- (二)、王船山所言之「心」之內容……………一五二
- (三)、王船山所言之「心」之修養……………一五七
- 第一節 老子所言之「心」……………一六六
- (一)、老子所言之「心」之性質……………一六六
- (二)、老子所言之「心」之內容……………一七〇
- (三)、老子所言之「心」之修養……………一七二

第二節 莊子所言之「心」

- (一)、莊子所言之「心」之性質……………一七六
- (二)、莊子所言之「心」之內容……………一八〇
- (三)、莊子所言之「心」之修養……………一八三

第五章 佛家所言之「心」

第一節 唯識宗所言之「識心」

- (一)、唯識宗所言之「識心」之性質……………一八八
- (二)、唯識宗所言之「識心」之內容……………一九六

(三)、唯識宗所言之「識心」之修養……………二〇三

第二節 天臺宗所言之「一念無明法性心」……………二一一

(一)、天臺宗所言之「一念無明法性心」之性質……………二一二

(二)、天臺宗所言之「一念無明法性心」之內容……………二一七

(三)、天臺宗所言之「一念無明法性心」之修養……………二二四

第三節 華嚴宗所言之「如來藏自性清淨心」……………二二三

(一)、華嚴宗所言之「如來藏自性清淨心」之性質……………二二三

(二)、華嚴宗所言之「如來藏自性清淨心」之內容……………二四〇

(三)、華嚴宗所言之「如來藏自性清淨心」之修養……………二四七

第六章 牟宗三先生爲人類所拓展之「心靈宇宙」……………二五一

第一節 牟宗三先生所申述之「認識心」……………二五五

(一)、牟宗三先生所申述之「認識心」之性質……………二五五

(二)、牟宗三先生所申述之「認識心」之內容……………二六二

(三)、牟宗三先生所申述之「認識心」之修養……………二七四

第二節 牟宗三先生所申述之「道德心」……………二七九

(一)、牟宗三先生所申述之「道德心」之性質……………二七九

(二)、牟宗三先生所申述之「道德心」之內容……………二八八

(三)、牟宗三先生所申述之「道德心」之修養——二九八

第三節 牟宗三先生所申述之「道心」——三〇三

(一)、牟宗三先生所申述之「道心」之性質——三〇三

(二)、牟宗三先生所申述之「道心」之內容——三〇七

(三)、牟宗三先生所申述之「道心」之修養——三一二

第四節 牟宗三先生所申述之「佛心」——三一五

甲、牟宗三先生所申述之唯識宗之「識心」——三一五

(一)、牟宗三先生所申述之唯識宗之「識心」之性質——三一五

(二)、牟宗三先生所申述之唯識宗之「識心」之內容——三一五

(三)、牟宗三先生所申述之唯識宗之「識心」之修養——三一五

乙、牟宗三先生所申述之華嚴宗之「如來藏自性清淨心」——三一六

(一)、牟宗三先生所申述之華嚴宗之「如來藏自性清淨心」之性質——三一六

(二)、牟宗三先生所申述之華嚴宗之「如來藏自性清淨心」之內容——三一六

(三)、牟宗三先生所申述之華嚴宗之「如來藏自性清淨心」之修養——三一七

丙、牟宗三先生所申述之天臺宗之「一念無明法性心」——三三一

(一)、牟宗三先生所申述之天臺宗之「一念無明法性心」之性質——三三一

(二)、牟宗三先生所申述之天臺宗之「一念無明法性心」之內容——三三四

(三)、牟宗三先生所申述之天臺宗之「一念無明法性心」之修養——三三八

丁、牟宗三先生所申述之禪宗之「禪心」	三四二
(一)、牟宗三先生所申述之禪宗之「禪心」之性質	三四二
(二)、牟宗三先生所申述之禪宗之「禪心」之內容	三五〇
(三)、牟宗三先生所申述之禪宗之「禪心」之修養	三五五
第五節 牟宗三先生所指點之「藝術心靈」試詮	三六八
(一)、牟宗三先生所指點之「藝術心靈」之性質試詮	三七〇
(二)、牟宗三先生所指點之「藝術心靈」之內容試詮	三七二
(三)、牟宗三先生所指點之「藝術心靈」之修養試詮	三七四
第六節 牟宗三先生所指點之「政治心靈」試詮	三七六
(一)、牟宗三先生所指點之「政治心靈」之性質試詮	三七七
(二)、牟宗三先生所指點之「政治心靈」之內容試詮	三八一
(三)、牟宗三先生所指點之「政治心靈」之修養試詮	三八六
第七章 結 論	三九一