

皇甫規撰



皇甫司農集
鄭蔡中郎文集
農集附蔡中郎集
外傳

鄭
司
農
集

鄭玄撰

中華書局

叢書集成初編

皇甫司農集（及其他二種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九一毫米 三十二分之一

統一書號：ISBN7-101-00894-1/K·367

此據雅雨堂叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

鄭司農集

漢 北海鄭 玄康成撰

相風賦

昔之造相風者，其知自然之極乎。其達變通之理乎。上稽天道，陽精之運，表以靈鳥，物象其類，下馴地體，安貞之德，鎮以金虎，元成其氣，風雲之應，龍虎是從，觀妙之徵，神明所通。夫能立成器以占吉凶之先見者，莫精乎此。乃構相風，因象設形，宛盤虎以爲趾，建修竿之亭，莘體正直而無橈度，征挺而不傾棲，神烏于竿首，候祥風之來征。

伏后議

獻帝皇后父屯騎校尉，不其亭侯，伏完，朝賀公庭，完拜如衆臣，及皇后在離宮，后拜如子禮，三公八坐議，或以爲皇后天下之母也，完雖后父，不可令后獨拜私朝，或以爲當交拜，令后存人子之道，完不廢人臣之義，又子尊不加于父母，雖曰天王后猶曰吾季姜，欲令完尤行父法，后專奉子禮，公私之朝，后當獨拜，或以爲皇后至尊，父亦至親，交拜則父子無別，完拜則傷子道，后拜則損至尊，欲令公朝者，完拜如衆臣于公宮，后拜如子，□知四者何是，正禮博士鄭元議曰，四者不同，抑有中焉，天子所不臣者三，其一后之父母也，天子尚不臣，況于后乎，春秋魯隱公二年，紀履綸來逆女，冬，伯姬歸于紀，又桓公八年，祭公來，遂

逆王后于紀九年。紀季姜歸于京師。或言逆王后。義有所見也。女雖嫁爲鄰國夫人。其尊無以加于父母。嫁于天子。此雖已女成言曰王后明當時之尊得加父母也。紀季姜歸于京師。更稱其字者。得行禮而戒之。其尊安加于父母耳。今不其亭侯在京師。禮事出入宜從臣禮。若后適離宮及歸寧父母。從子禮。

附丞相徵事邴原駁曰孝經云父子之道天性也明王之章先陳事父之孝女子出降其父母婦人外成不能二統耳春秋左氏傳紀裂繡來逆女列國尊同逆者嫌不敢自成故以在父母之辭言之禮敵必三讓之義也祭公逆王后于紀者至尊以無外辭無屈成言曰王后紀季姜歸于京師尊已成稱季姜從紀子尊不加于父母之明文也如皇后于公庭官僚之中令父獨拜違古之道斯義何施漢高五日一朝太上皇家令譏子道不盡欲微感之令太上皇攤篋卻行稱臣雖去聖久遠禮文闕然然父子之義五品之常不易之道寧爲公私易節公庭則爲臣在家則爲父是違禮而無常也禮言子事父無貴賤又云子不爵父

春夏封諸侯議

據祭統云古者于禱發爵賜服于嘗出田邑今封諸侯則違古且土地皆慶賞之事漢家故事丞相始拜皆封爲國侯其在秋冬者先賜爵關內侯俟春而後封祭統嘗出田邑先師或以爲秋嘗時邑人皆田或以爲削黜田邑于此時也

戒子益恩書恩本傳作思

吾家舊貧不爲父母兄弟所容去廝役之吏游學周秦之都往來幽并沈豫之城獲觀乎在位通人處逸大儒得意者咸從奉手有所授焉遂博稽六蓺究覽傳記時覩祕書緯術之奧年過四十乃歸供養假田播殖以娛朝夕遇閭尹擅執坐黨禁錮十有四年而蒙赦令舉賢良方正有道辟大將軍三司府公車再召比牒併名早爲宰相惟彼數公懿德大雅克堪王臣故宜式序吾自忖度無任于此但念述先聖之元意思整百家之不齊亦庶幾以竭吾才故聞命罔從而黃巾爲害萍浮南北復歸邦鄉入此歲來已七十矣宿業衰落仍有失誤案之禮典便合傳家別傳云夙業衰落仍有失誤年入此而七十矣于禮可傳家事云云我告爾以老歸爾以事將閑居以安性覃思以終業□北拜國君之命問親族本傳云展孝父墓本傳云墳墓春秋觀省野物曷嘗扶杖出門乎家事大小女一承之咨爾莞莞一夫曾無同生相依其勗求爲君子之道鑽研勿替本傳云研鑽勿替恭慎威儀以近有德顯譽成于僚友德行立于己志若致聲稱亦有榮于所生耳可不深念邪可不深念邪吾雖無綏冕之緒頗有讓爵之高自樂以論贊之功庶不遺後人之羞未所憤憤者徒以亡親墳壘未成所好羣書率皆腐敝不得于禮堂寫定傳與其人日西方暮其可圖乎家今差多于昔勤力務時無恤飢寒菲飲食薄衣服節夫二者尙令吾寡恨若忽忘不識亦已焉哉

易贊

易之爲名也一言而函三義簡易一也變易二也不易三也故繫辭云乾坤其易之縕邪又曰易之門戶邪又曰夫乾崔然示人易矣夫坤隤然示人簡矣易則易知簡則易從此言其簡易之法則也又曰其爲

道也。婁遷變動不居。周流六虛。上下無常。剛柔相易。不可爲典。要唯變所適。此言從順。一作時變易出入移動者也。又曰。天尊地卑。乾坤定矣。卑高以陳。貴賤位矣。動靜有常。剛柔斷矣。此言張設布列不易者也。據茲三義而說易之道廣矣大矣。

詩譜叙

詩之興也。諒不于上皇之世。大庭軒轅。逮于高辛。其時有亡載籍。亦蔑云焉。虞書曰。詩言志。歌永言。聲依永。律和聲。然則詩之道放于此乎。有夏承之。篇章泯棄。靡有子遺。邇及商王。不風不雅。何者。論功頌德。所以將順其美。刺過譏失。所以匡救其惡。各于其黨。則爲法者彰顯。爲戒者著明。周自后稷播種百穀。黎民祖飢。茲時乃粒。自傳于此名也。陶唐之末。中葉公劉。亦世修其業。以明民共財。至于太王、王季。克堪顧天。文武之德。光熙前緒。以集大命于厥身。遂爲天下父母。使民有政有居。其時詩風有周南、召南、雅有鹿鳴。文王之屬。及成王、周公致太平。制禮作樂。而有頌聲興焉。盛之至也。本之由此。風雅而來。故皆錄之。謂之詩之正經。後王稍更陵遲。懿王始受譖。享齊哀公。夷身失禮之後。抑不尊賢。自是而下。厲也。幽也。政教允衰。周室大壞。十月之交。民勞板蕩。勃爾俱作。衆國紛然。刺怨相尋。五霸之末。上無天子。下無方伯。善者誰賞。惡者誰罰。紀綱絕矣。故孔子錄懿王、夷王時詩訖于陳靈公淫亂之事。謂之變風、變雅。以爲勤民恤功。昭事上帝。則受頌聲。□□□□□□□被刦殺人禍如此。吉凶之所由。憂誤之萌。□□昭在斯足。作後王之鑒。于是止矣。夷厲已上。歲數不明。太史年表自共和始。歷宣幽平王而得春秋。次第以立。斯譜

欲知源流清濁之所處，則循其上下而省之。欲知風化芳臭氣澤之所及，則旁行而觀之。此詩之大綱也。舉一綱而萬目張，解一卷而衆篇明。于□則鮮于思，則寡。其諸君子亦有樂于是與。

尚書大傳敘

蓋自伏生也，伏生爲秦博士，至孝文時年且百歲。張生歐陽生從其學，而授之音聲，猶有譌誤。先後猶有差舛，重以篆隸之殊，不能無失。生終後，數子各論所聞，以己意彌縫其闕。別作章句，又特撰大義，因經屬指名之曰傳。劉子政校書得而上之。一云奏此目錄凡四十一篇，至元始詮次爲八十三篇。載見中興書目

魯禮禘祫義

王制祀先王之法度。宗廟之祭，春曰禴，夏曰禘，秋曰薦，冬曰烝。祫爲□祭。祫于秋于夏于冬。一云于夏于秋于冬周公制禮，祭不欲數，乃改先王夏祭之名，祫以夏。先王祫于三時，周人一焉，則宜以秋。魯禮春秋魯莊公以其三十二年秋八月薨，閔二年五月而吉禘。此時慶父使賊殺子般之後，閔公心懼于難，不得時葬，葬則去首絰于門外，乃入務自尊成，以厭其禍。若已練然，至二年春，其間有閏，二十一月禫除喪，夏四月則祫。既祫，又卽以五月祫于其廟。比月大祭，故譏其速。譏其速者，明當異歲也。經獨言吉禘于莊公，閔公之服，凡二十一月于禮少四月，又不禫。云吉禘譏其無恩也。閔以二年秋八月薨，僖二年除喪，始祫大廟，而明年春祫于葬廟。自此之一作後，乃五年再殷祭。六年祫八年春，當祫以正月會王人于洮，故經曰秋七月祫于大廟，用致夫人，然致夫人自魯禮。因祫事而致哀姜，故譏焉。魯僖公以其三十三年冬十月薨。

至文二年秋八一作七月祫葬。至此而除，間有閏，積二十一月，從閔除喪，不禫。故明月卽祫。經云：八月丁卯，有事于大廟。躋僖公于文公之服。一云：倍公之服亦少，四月不刺者，有恩也。以其逆祀，故特譏之。魯文公以其十六年一云十八春二月薨，宣二年除喪而祫。明年春祫。一云三年祫于羣廟。自此之後，亦五年而再殷祭，與僖同。六年祫，故八年祫。經曰：六月辛巳，有事于大廟。仲遂卒于垂，說者以爲有事謂祫。爲仲遂卒張本，故略之。言有事耳。魯昭公十一年夏五月，夫人齊歸，一云薨。十三年夏五月，大祥。七月而禫。公會劉子及諸侯于平丘，公不得志。八月歸，不及祫。冬，公如晉。明十四年春歸，乃追而祫之。至十五年春，乃祫。經云：二月癸酉，有事于武宮。傳曰：祫于武公。王制正義引祫祫志云：昭十一年齊歸薨，十五年喪終之祫，不擇月定及二十二年十月，順祀先公，以陽虎作亂，求福先公，特爲此祭，故不用常月。及二十五年傳，將祫于襄公。此則十八年祫。一云至二十一年祫。二十三年祫。二十五年祫于茲明矣。儒家之說，祫祫也，通俗不同。或云歲祫終祫，或云三年一祫。五年再祫。學者競傳其間，是用訛謬爭論。從數百年來矣。竊念春秋者，書天子諸侯中失之事，得禮則善，違禮則譏。可以發起是非，故據而述焉。從其祫祫之先後，致其疏數之所由，而粗記注焉。魯禮三年之喪畢，則祫于大祖。明年春祫于羣廟。僖也，宣也，八年皆有祫祫。祭則公羊傳所云：五年而再殷祭。祫在六年，明矣。明堂位曰：魯、王禮也。以相準況可知也。

