

中华

百
家
全
传

百
传



主编 金智学
吉林摄影出版社

970

中华帝王百传

主编 金智学

(第十卷)

吉林摄影出版社

目 录

目 录

勤政专制 厚黑大师——雍正帝胤禛 (1)

太子之争，胤禛隐忍不发，韬光养晦，最终脱颖而出，成就千秋霸业，其心机之高，城府之深，可见一斑。

雍正帝“幼耽书诗，博览弗倦”，精通满汉文字，熟读儒家经典。他文思敏捷，才能出众，于日理万机之中，亲自书写朱谕、朱批，动辄千百言，一挥而就。他登位伊始，就“兴利除弊”，主张“为政务实”，施政严猛、雷厉风行。他坚毅刚强，办事迅速，讲求实效；他又急躁冲动，轻举妄动，刚愎自用。他阴冷狠毒，铁血无情：诛杀同胞兄弟；对一手扶持其登上帝位的年羹尧、隆科多更是大开杀戮；他又大兴文字狱，曾静案、吕留良案、查嗣庭案，令天下士人谈之色变。他改革行政制度：确定秘密立储制，平息争位干戈；完善与推行奏折制度，提高办事效率；而设立军机处，则进一步加

中华帝王百传

强了皇权，雍正也成为大清王朝少有的强横之君。

雍正一生极富传奇色彩：皇位之争刀光剑影，其苛政专制更是应时之举，而其不明死因竟成为千古之谜至今难解。但无论怎样，雍正也不失为大清王朝的一代明君，为康乾盛世之繁荣起到了承上启下的作用。

血雨腥风争帝位	(2)
韬光养晦成正果	(11)
大刀阔斧饬吏治	(19)
集权专制军机处	(31)
秘密建储息干戈	(37)
同根相煎除异己	(40)
摊丁入亩济苍生	(46)
功高震主火烧身	(55)
豁贱为良顺民意	(59)
改土归流平青海	(62)
西藏平叛美名扬	(72)
十全老人风流客——乾隆大帝弘历	(78)

乾隆帝弘历是我国古代最后一位有所作为的封建君主。他在位六十年，实际执政六十七年。其统治时期，中国封建社会出现了回光返照式的最后一代盛世，也是中国古代文明的最后绝唱。

弘历自称“文治武功”为古今第一人：在“武功”

目 录

方面，他两次平定准噶尔部叛乱，平息回疆大小和卓叛乱，剿灭大小金川，镇压林文起义，两次廓尔喀战役，缅甸战役，安南战役等；他还颁布《钦定西藏章程》，为巩固新疆和稳定西藏做出了贡献。在“文治”方面，他广纳天下名士，编成《四库全书》，虽有好大喜功之嫌，却也从客观上保护了古典文化宝藏。

乾隆爷好舞文弄墨，琴棋书画，样样精通。他生性风流，不仅嫔妃成群，而且六下江南，踏遍秦淮花巷，尝尽苏杭风月。一部清代野史，多半由乾隆风流故事写就。

扑朔迷离奇身世	(79)
励精图治重贤良	(81)
康乾盛世享太平	(85)
开疆拓土十全功	(89)
《四库全书》领风骚	(95)
六下江南风流事	(99)
风烛残年宠和珅	(108)
励精图治复兴梦——嘉庆帝颙琰	(110)

嘉庆帝颙琰“悟性迟钝”，但“克勤力学”。

康乾盛世盛极而衰，承继大统的颙琰面对的是夕阳西下、悲风不息的时局：官场极端腐败，土地兼并严重，农民起义不断。他励精图治，试图振兴大清王朝，

*** 3 ***

提出了“咸与维新”的方针，力图清除乾隆后期的各种积弊，恢复清朝的鼎盛局面。

他勤政戒惰，身体力行。“君克勤则百度惟贞，臣克勤则庶司无缺”。他惩办贪吏，铲除和珅，是以民间有“和珅跌倒，嘉庆吃饱”之说。他体察民情，“夙夜孜孜，亦惟以军务、民生、雨旸，水旱为念”。他声称：“总要真知小民疾苦”。他反对官吏随意加赋扰民，通过赈灾、蠲免等方式解决百姓疾苦。他还提倡封建礼教，崇尚黜奢，较少到各地巡幸。

虽然，他经过乾隆帝严格管束，品格端方，生活简朴，待人宽厚，且特别约束自己，多少能体恤民生疾苦，一心想有新作为，做个好皇帝。打开清朝正史，找不到对他荒淫、贪婪、昏庸、阴险作为的记载；翻阅清人笔记、逸闻，更查不到他的一件风流韵事。可是，清王朝的统治，还是不可避免地在他手中衰败，他无能为力——他是清朝帝王中最无特色的皇帝。无可奈何花落去，衰者，势也；败者，时也……

两帝并存尴尬事	(111)
贪污之王二十罪	(114)
恶到头来终有报	(120)
册封南越为越南	(124)
有惊无险遇刺客	(125)
八旗子弟不复勇	(128)
出水芙蓉童阿妹	(131)

目 录

风起云涌白莲教	(137)
大不列颠侵略始	(147)
安内攘外多惆怅——道光帝旻宁	(151)

道光帝旻宁聪敏勇武，饱读经史典籍，严以律己，谦和宽厚，从不自恃勇武，借机炫耀，深受皇祖乾隆爷器重。

旻宁登极承继大统后，恪守祖制，奉若神明。面对“四海秋色”的清王朝，在躬行节俭、力戒奢靡的同时，多方设法，孜孜求治，试图起弊振衰，企望能早日归复祖宗盛世旧观。他朝思暮想，采取了一些措施整顿吏治；谨小慎微，广纳群臣之议，力图做个明君；终生不忘严禁鸦片，以杜白银外流之源。但可惜的是，道光之世的大清王朝，“左无才相，右无才吏”，整个官僚阶层腐朽堕落，寡廉鲜耻，大多苟安其位，以保身家利禄，极少有人顾及国家安危和百姓死活；神州大地，内里是“大乱将起，悲风骤至”，外部则西方诸强乘坚船携利炮，频频叩关，终于破门而入。旻宁为图中兴的种种措施付之东流，其归复祖宗盛世的愿望终成南柯一梦。

1840年，“轰隆隆”英夷一炮割香江，清王朝大厦将倾，林则徐独木难支，道光帝死不瞑目……

文韬武略真少年	(152)
平叛首功承帝位	(155)

中华帝王百传

即位登基谜难解	(159)
出奇制胜平叛乱	(163)
宠妃竟成刀下鬼	(169)
罂粟花开祸乱始	(172)
千秋功过孰评说	(177)
丧权辱国走热河——咸丰帝奕詝	(182)

咸丰帝奕詝，少年登基，志大才疏，口口声声要恢复祖上光荣，却无只手擎天之才华。时运不济，内乱外患扰得他没过几日安神日子。前有太平天国革命，后有英法联军入京，白白将百万平方公里的祖宗家业拱手送了“老毛子”。昏庸君王偏偏又是个风流客，无心摘花错偷了叶赫那拉氏，一夜风流竟酿成大清千古恨，铁打的大清江山最终却毁于一妇人之手。想当年叶赫那拉与努尔哈赤不共戴天，老叶赫那句向天毒誓，二百年后竟得应验。黄泉路上，不知咸丰帝如何向祖宗交代？

仁义宽厚巧登基	(183)
天若有情天亦老	(189)
太平天下不太平	(193)
临危受命重奕詝	(198)
穷途末路奔热河	(200)
兰儿入宫承帝恩	(203)
一夜风情储秀宫	(208)

目 录

遗命托孤八大臣	(209)
寻花问柳短命皇——同治帝载淳	(216)
 同治帝载淳自幼聪颖，天性浑厚。按常理发展，本可成为一个有所作为之人。可他以六龄即位，贵为皇帝，却有诸多的不幸。其父咸丰帝早逝，使他过早地失去父爱；其母西太后自垂帘听政后，一味倾心于宫廷斗争，争权夺利，对同治很少关心，根本没有什么母爱可言，更不用说母教了。小小载淳只有和阉宦们鬼混在一起，寻找欢乐，以弥补他那缺少温暖的心灵。太监们多是阿谀奉承之辈，为讨小皇帝之欢心，常以声色犬马诱惑。更有无耻之徒，专以色淫之事取悦同治，将他引入八大胡同。名花异妓争睹龙颜，承御露。良宵易度，可怜同治小皇帝，温柔乡里染上性病，做了个牡丹花下风流鬼。	
母由子荣懿贵妃	(217)
祺祥政变小傀儡	(219)
纨绔子弟浪荡君	(223)
破天荒外使觐见	(226)
刻薄寡恩母子情	(228)
牡丹花下风流鬼	(232)
戊戌喋血瀛台梦——光绪帝载湉	(234)

平心而论，无论从哪方面揣度，载湉都不够格登极称帝，是历史的偶然和慈禧的政治需要，把他推上了傀儡之宝座，从而一开始就注定了其悲剧结局。

光绪帝载湉聪颖好学，才思敏锐，深有雄心壮志，力图报仇雪恨、振兴朝政。对外，他以国家民族利益为重，毫不犹豫地表明自己的抗战态度，正式对日本宣战；对内，他接受康梁思想，重用戊戌六君子等维新派人物，力图变法图强。惜于慈禧专权，垂帘听政，光绪回天乏术，再加上用人不当，荣禄、袁世凯告密，最终六君子喋血菜市口，自己也软禁瀛台，抱恨而终！

光绪亲政有名无实，慈禧胯下他当了三十三年皇帝。婚姻又天大不幸，在自己心爱的女人珍妃面前不曾做过三十三天体面丈夫。他也曾抗争，然壮志难酬，郁郁寡欢，于慈禧死去的前一天不明不白地离开了人世，成为晚清史又一疑案。

夜入宫福兮祸兮	(235)
冲龄登基多寂寥	(239)
亲政皇帝难亲政	(244)
甲午风云起黄海	(248)
《马关条约》苟偷生	(253)
《明定国是》变法始	(255)
平地惊雷风乍起	(259)
针锋相对革旧制	(261)
戊戌喋血辨忠奸	(267)

目 录

- 长眠瀛台空遗恨 (269)
帝国斜阳末代皇——宣统帝溥仪 (275)

宣统帝溥仪三岁入宫登位，童年天性扼杀殆尽。没有尝到骨肉爱、手足情，只有君臣而无天伦。尽管是至高无上、统治一切的天子，尽管有儒学仁爱的说教和欧洲文明之薰染，这个愚顽无知的少年，却仍然冷酷无性、喜怒无常、孤僻自用、疑心重重。

就在紫禁城按照传统模式精心铸造着大清王朝末代真龙天子的时候，整个大清帝国，却早已成为一叶破烂不堪的扁舟，无论爱新觉罗氏如何使出浑身解数，也难让它在中国历史的长河中再前进半步，辛亥革命的风暴，最终击沉了清王朝这艘风雨飘摇的破船。

末代皇帝生活的时代，数度沧桑，三起三落。溥仪的一生，就如同他生于斯长于斯、活动于斯的华夏神州一样，坎坷曲折，历尽了人间惟他所特有的荣辱哀乐。前半生，三度称帝，名义上惟我独尊，事实上人格丧失，无异囚徒；后半生，由皇帝变公民，过上了正常人的生活，为中国人民做出了力所能及的贡献。

溥仪为中国乃至世界各国人士所瞩目，并非是因为他一度做过皇帝，而是由于他从皇帝到战犯，由战犯到公民，最终受到中国人民信任与尊重的特殊的人生历程。

- 乳臭未干三岁皇 (276)
拥兵逼宫窃国贼 (278)
啼笑皆非荒唐剧 (280)
灰飞烟灭满清朝 (282)
遵祖制皇上完婚 (285)

中华帝王百传

傀儡皇帝满洲君	(287)
末代后妃血泪史	(292)
两种结局两贵人	(299)
铁树开花琴瑟谐	(306)

勤政专制 厚黑大师

——雍正帝胤禛

点评：

太子之争，胤禛隐忍不发，韬光养晦，最终脱颖而出，成就千秋霸业，其心机之高，城府之深，可见一斑。

雍正帝“幼耽书诗，博览弗倦”，精通满汉文字，熟读儒家经典。他文思敏捷，才能出众，于日理万机之中，亲自书写朱谕、朱批，动辄千百言，一挥而就。他登位伊始，就“兴利除弊”，主张“为政务实”，施政严猛、雷厉风行。他坚毅刚强，办事迅速，讲求实效；他又急躁冲动，轻举妄动，刚愎自用。他阴冷狠毒，铁血无情：诛杀同胞兄弟；对一手扶持其登上帝位的年羹尧、隆科多更是大开杀戮；他又大兴文字狱，曾静案、吕留良案、查嗣庭案，令天下士人谈之色变。他改革行政制度：确定秘密立储制，平息争位干戈；完善与推行奏折制度，提高办事效率；而设立军机处，则进一步加强了皇权，雍正也成为大清王朝少有的强横之君。

雍正一生极富传奇色彩：皇位之争刀光剑影，其苛政专制更是应时之举，而其不明死因竟成为千古之谜至今难解。但无论怎样，雍正也不失为大清王朝的一代明君，为康乾盛世之繁荣起到了承上启下的作用。

血雨腥风争帝位

我国自周秦以来，最高权力的交接，中原王朝逐渐形成了嫡长子继承制。明朝灭亡以后，入主关中的爱新觉罗氏本是东北的少数民族，没有形成严格固定的皇权继承制度。皇太极死后，福临当皇帝，是满清贵族各派势力相妥协的产物。福临即顺治皇帝，顺治在位时，宠爱董鄂妃，欲立董鄂妃之子为皇太子，不料董鄂妃之子早夭。后来因顺治帝得病早逝，玄烨得登皇位。后来有人说：“若使荣亲王（董鄂妃之子，死后追封）不殇，端敬（董鄂氏）不夭，母爱子抢，神器恐非圣祖所能有。”

清朝正式册立皇太子是从康熙帝开始的。“朕为上天之子，朕所仰赖者，惟上天所倚信者，惟皇太子”。康熙十四年（1675）十二月十三日，康熙帝依据以往中原王朝“立嫡不立长”的原则，册立还不满二岁的嫡长子胤礽为皇太子，授予册宝，正位东宫，布告中外，“以重万年之统，以系四海之心”。

胤礽被册立后，“朕煦妪爱惜，亲加训谕，告以祖宗典型，守成当若何，用兵当若何，又教之以经史。凡往古成败、人心向背，事事精详指示”。“当允（胤）礽幼时，朕亲教以诗书，继令大学士张英教之，又令熊赐履教以性理诸书，又令老成翰林官随从，朝夕纳诲”。为了让胤礽熟习地方风俗，了解民间疾苦，训练他的统治才能，康熙帝每当南巡江浙，西幸秦晋，都让胤礽随行；当康熙帝外出进行重大军政活动时，又特意安排胤礽监国。例如，康熙三十五年二月，康熙帝第二次亲征噶尔丹，命太子留守京师处理政务，代行郊祀礼；各部院奏章，听太子处

理；如果事关重大，诸大臣会同议定，启奏皇太子。第二年，康熙帝出兵宁夏，仍命皇太子居守京师。

皇太子长大后，康熙帝说，伊之仪表及学问、弓马才技俱有可观，“无不及人之处”。《清史稿》则说他“居守京师，处理政务井然有序，举朝大臣皆称其善”。法国传教士白晋在清廷供职多年，他在给法国路易十四的秘密报告中也说，康熙帝主要的培养对象是皇太子，皇太子博览群书，熟谙汉学，有一副英俊端正的外表。

皇太子日渐长大，对权力和地位的追求也是越来越大，想及早登上皇位。康熙帝年富力强而又儿子众多，难免让皇太子有夜长梦多之感，因此更加注意康熙的行为。但是这种窥伺是专制的皇帝，尤其是像康熙这样的一代雄主所不能容忍的。权力上的磨擦使父子之间的感情出现了裂缝。

据康熙帝说，皇太子出现劣迹是在康熙帝三十六年（1697）。康熙帝第三次亲征噶尔丹期间，“皇太子听信匪人之言，素行遂变，自此朕心眷爱稍衰，置数人于法。因而外人窃议皇太子不孝，及所行不善者，遂自此始”。这是康熙帝在康熙四十七年（1708）十一月的一次讲话。而他在此前九月的一次讲话中又说，对皇太子的劣行，“朕包容二十年矣”。据此前推二十年，是康熙二十七年（1688）。但是，在这一年中找不到皇太子劣行的具体事实。从《实录》看，康熙帝与皇太子关系不和，最早是在康熙二十九年（1690）七月，康熙帝第一次亲征噶尔丹。当时，康熙帝在出兵途中感觉身体不适，不得不回师。皇太子和皇三子胤祉中途迎驾。在行宫，康熙帝见皇太子神情竟无忧愁之意，感到“绝无忠爱君父之念”，心中很不快，就让皇太子先回北京了。这次事件表面看对皇太子地位没有发生什么影响，但是，像康熙帝这样一位素以孝著称的皇帝来说，皇太子对自己的态度，肯定

很重要，感情上的裂痕出现了。

1695年3月，康熙大封皇子，当时封皇长子胤礽（时年26岁）为多罗直郡王，皇三子胤祉（时年21岁）为多罗诚郡王，胤禛（时年19岁）与皇五子胤祺（时年19岁）、皇七子胤禔（时年18岁）、皇八子胤祀（时年17岁）为多罗贝勒。这些皇子地位提高了，对于皇太子来说，构成一种潜在的威胁。不光如此，当时有许多臣僚私下议论皇太子不孝，所行不善，从内外舆论来看对皇太子很是不利。皇太子胤礽自然是颇感危急。

皇太子在朝中得力的支持者是大学士索额图。索额图是康熙初年辅政四大臣之一的索尼第二子，皇太子胤礽生母孝诚仁皇后的叔父，皇太子的叔外祖父。因皇太子的关系自然亲密。逐渐朝内形成了以索额图为首的太子党，背后怨尤，议论国事。康熙四十二年五月十八日，康熙帝公布了索额图结党罪状。他说：“观索额图并无退悔之意，背后怨尤，议论国事。伊之党类，朕皆访知……索额图能杀人，或被人杀，俱未可料。虽口称杀人，被杀者谁乎？至索额图之党，汉官亦多。朕若尽指出，俱至灭族。朕不嗜杀人，嗣后尔等若与索额图绝交，将所行之事举出尚可；不然，被索额图株连，必如噶褚哈、阿思哈被灭族之祸……”。第二天，即五月十九日，康熙帝命刑部将索额图党人锁禁，康熙帝处死索额图之后，似乎一切都很平静，此后，皇太子依然随侍皇父外出巡幸。实际上，父子之间的关系不但没有改善，反倒日趋恶化了。

康熙四十七年（1708）五月，康熙帝巡幸塞外避暑，命胤礽和胤禔、皇十三子胤祥、皇十四子胤禵、皇十五子胤禥、皇十六子胤祿、皇十七子胤礼和皇十八子胤禟随驾。康熙帝在行围途中，向随从朝臣指出，诸阿哥常挞辱诸大臣侍卫，寻衅加苦于诸王贝勒等。伊等横作威势，“是欲分朕威柄”，“岂知大权所在，

何得分毫假人”。在这里，他指责的是那些俱未受封爵的小阿哥，但是，弦外之音也很清楚。事隔七天之后，即九月初四日，康熙帝在行宫前召集诸王大臣等，命皇太子跪，泪流满面地述说了皇太子不仁不孝等同题，其要点主要是：

今观胤礽不法祖德，不遵朕训，惟肆恶虐众，暴戾淫乱，

难出诸口，朕包容二十年矣。乃其恶愈张，戮辱在廷诸王贝勒大臣官员，专擅威权，鸠集党与，窥伺朕躬起居动作，无不探听。朕思国惟一主，胤礽何得将诸王贝勒大臣官员任意凌辱，恣行捶挞耶？……

今更滋甚，有将朕诸子不遗噍类之势。……更可异者，伊每夜逼近布城，裂缝向内窃视。从前索额图助伊潜谋大事，朕悉知其情，将索额图处死。今允（胤）礽欲为索额图复仇，结成党羽。令朕未卜今日被鸩，明日遇害，昼夜戒慎不宁。似此之人，岂可付以祖宗弘业？

康熙帝讲完，痛哭仆地，诸大臣扶起后，又指出，让胤禔护理自己，并无欲立胤禔为皇太子之意。胤禔“秉性躁急愚顽，岂可立为皇太子”？另外，皇太子此事关系重大，“乘朕身体康健，定此大事，著将允（胤）礽即行拘执”。

九月十六日，康熙帝返回北京，宣布废斥皇太子，废皇太子被幽禁。在康熙帝返京途中，胤礽由直郡王胤禔看守，抵京后，命胤禟和胤禔二人共同看守。十八日，康熙帝遣官告祭天地、太庙和社稷，指出废斥皇太子的原因，并说“臣虽有众子，远不及臣”，他恳请上天，“如大清历数绵长，延臣寿命，臣当益加勤