

窮怪錄
飛燕遺事
隋遺錄

趙飛燕外傳
漢雜事秘辛



隋

遺

錄

顏師古撰

中華書局

叢書集成初編

窮怪錄（及其他四種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：ISBN7-101-00894-1/K·367

隋遺錄

叢書集成初編所
選百川學海歷代
小史皆收有此書
百川本在前故據
以排印

隋遺錄卷上

唐 顏師古撰

大業十二年，煬帝將幸江都，命越王侑留守東都，宮女半不隨駕，爭泣留帝，言遼東小國，不足以煩大駕，願擇將征之，攀車留惜，指血染鞅，帝意不回，因戲飛帛題二十字，賜守宮女云：○我夢江都好，征遼亦偶然，但存顏色在，離別只今年，車駕既行，師徒百萬前驅，大橋未就，別命雲屯將軍麻叔謀，濬黃河入汴堤，使勝巨艦，叔謀銜命甚酷，以鐵脚木鵝試彼淺深，鵝止，謂濬河之夫不忠，隊伍死水下，至今兒啼聞人言麻胡來，即止其訛，言畏人皆若是，帝離都旬日，幸宋何妥所進車，車前隻輪高廣，踈釘爲刀，後隻輪庫祕皮，麻胡來即止其訛，言畏人皆若是，帝離都旬日，幸宋何妥所進車，車前隻輪高廣，踈釘爲刀，後隻輪庫祕皮，下以柔榆爲之，使滑勁不滯，使牛御焉，車名見何妥傳，自都抵汴郡，日進御車女，車轆許僊反，垂絞綃網，雜綴片玉鳴鈴，行搖玲瓏，以混車中笑語，冀左右不聞也，長安貢御車女袁寶兒，年十五，腰支纖纈，駭治多態，帝寵愛之特厚，時洛陽進合蒂迎盤花，云得之嵩山，塢中人不知名，採者異而貢之，會帝駕適至，因以迎盤名之花，外殷紫，內素膩，菲芬粉麝，心深紅，跗爭兩花，枝幹烘翠，類通草，無刺，葉圓長薄，其香氣穠芬馥，或惹襟袖，移日不散，嗅之令人多不睡，帝命寶兒持之，號曰司花女，時詔虞世南草征遼指揮德音，勅於帝側，寶兒注視久之，帝謂世南曰：昔傳飛燕可掌上舞，朕常謂儒生飾於文字，豈人能若是乎？及今得寶兒，方昭前事，然多愁態，今注目於卿，卿才人，可便嘲之，世南應詔爲絕句曰：學畫鴉黃半未成，垂肩繹袖太

愁生綠愁却得君王惜長把花枝傍簾行上大悅至汴帝御龍舟蕭妃乘鳳舸錦帆綵纓窮極侈靡舟前爲舞臺臺上垂蔽日簾離卽蒲澤國所進以負山蛟睫綉蓮根絲貫小珠間睫編成雖曉日激射而光不能透每舟擇妙麗長白女子千人執雕板鏤金機號爲殿脚女一日帝將登鳳舸凭殿脚女吳絳仙肩喜其柔麗不與羣輩齒愛之甚久不移步絳仙善畫長蛾眉帝色不自禁回輦召絳仙將拜婕妤適值絳仙下嫁爲玉工萬郡妻故不克諧帝寢輿罷擢爲龍舟首機號曰螳螂夫人由是殿脚女爭効爲長蛾眉司宮吏日給螺子黛五斛號爲蛾綠螺子黛出波斯國每顆直十金後徵賦不足難以銅黛給之獨絳仙得賜螺黛不絕帝每倚簾視絳仙移時不去顧內謁者云古人言秀色若可餐如絳仙真可療飢矣因吟持機篇賜之曰舊曲歌桃葉新粧豔落梅將身倚輕機知是渡江來詔殿脚女千輩唱之時越溪進耀光綾綾紋突起時有光彩越人乘樵風舟泛於石帆山下收野繭繰之繰絲女夜夢神人告之禹穴三千年一開汝所得野繭卽江淹文集中壁魚所化也絲織爲裳必有奇文織成果符所夢故進之帝獨賜司花女洎絳仙他姬莫預蕭妃悲妬不懌由是二姬稍稍不得親幸帝常醉遊諸宮偶戲宮婢羅羅者羅羅畏蕭妃不敢迎帝且辭以有程姬之疾不可薦寢帝乃嘲之曰箇人無賴是橫波黛染顏頰簇小蛾幸好留儂伴成夢不留儂住意如何帝自達廣陵宮中多効吳言因有儂語也帝昏酒滋深往往爲妖祟所惑嘗游吳公宅雞臺恍惚間與陳後主相遇尙喚帝爲殿下後主戴輕紗皂幘青綽袖長裾綠錦純綠紫紋方平履舞女數十許羅侍左右中一人迴美口帝屢目之後主云殿下不識此人耶卽麗華也每憶桃葉山前

乘戰艦與此子北渡。爾時麗華最恨。方倚臨春閣。試東郭窺紫毫筆。書小研紅綃。作答江令壁。月句未終。見韓擒虎。躍青驄。擁萬甲直來衝。人都不存去就。便至今日。俄以綠文測海蠡。酌紅梁新醞。勸帝。帝飲之甚歡。因請麗華舞。玉樹後庭花。麗華白後主。辭以拋擲歲久。自井中出來。腰支依拒。無復往時姿態。帝再三索之。乃徐起終一曲。後主問帝。蕭妃何如此人。帝曰。春蘭秋菊。各一時之秀也。後主復詩十數篇。帝不記之。獨愛小窵詩。及寄侍兒碧玉詩。小聰云。○午醉醒來晚。無人夢自驚。夕陽如有意。偏傍小聰明。○寄碧玉云。離別腸應斷。相思骨合銷。愁魂若飛散。憑仗一相招。麗華拜求帝一章。帝辭以不能。麗華笑曰。嘗聞此處不留儂。會有留儂處。安可言不能。帝強爲之操觚曰。○見面無多事。聞名爾許時。坐來生百媚。實箇好相知。麗華捧詩。頹然不懌。後主問帝。龍舟之遊樂乎。始謂殿下致治在堯舜之上。今日復此逸遊。大抵人生各圖快樂。曩時何見罪之深耶。三十六封書。至今使人怏怏不悅。帝忽悟。叱之云。何今日尙目我爲殿下。復以往事訊我耶。隨叱聲。恍然不見。

隋遺錄卷下

帝幸月觀煙景清朗中夜獨與蕭妃起臨前軒簾櫳不開左右方寢帝凭妃肩說東宮時事適有小黃門映薔薇叢調宮婢衣帶爲薔薇罥結笑聲吃吃不止帝望見腰支纖弱意爲寶兒有私帝披單衣亟行擒之乃宮婢雅娘也遇入寢殿蕭妃謂笑不知止帝因曰往年私幸安娘時情態正如此此時雖有性命不復惜矣後得月賓被伊作意態不徹是時儂伶心不減今日對蕭娘情態曾効劉孝綽爲雜憶詩常念與妃妃記之否蕭妃承問卽念云憶睡時待來剛不來卸粧仍索伴解珮更相催博山思結夢沉水未成灰又云憶起時投籤初報曉被惹香黛殘枕隱金釵髻笑勸上林中除却司晨鳥帝聽之咨嗟云日月過逝今來已是幾年事矣妃因言閒說外方羣盜不少幸帝圖之帝曰儂家事一切已託楊素了人生能幾何縱有他變儂終不失作長城公汝無言外事也帝嘗幸昭明文選樓車駕未至先命宮娥數千人昇樓迎侍微風東來宮娥衣被風綽直泊肩項帝觀之色荒愈熾因此乃建迷樓擇下俚稚女居之使衣輕羅單裳倚檻望之勢若飛舉又薰名香於四隅煙氣霏霏常若朝霧未散謂爲神仙境不我多也樓上張四寶帳帳各異名一名散春愁二名醉忘歸三名夜酣香四名延秋月粧奩寢衣帳各異製帝自達廣陵沉湎失度每睡須搖頓四體或歌吹齊鼓方就一夢侍兒韓俊娥尤待帝意每寢必召令振聳支節然後成寢別賜名爲來夢兒蕭妃常密訊俊娥曰帝體不舒汝能安之豈有他媚俊娥畏威進言妾從帝自都城來

見帝常在何安車。車行高下不等。女態自搖。帝就搖。怡悅。妾今幸承皇后恩德。侍寢帳下。私効車中之態。以安帝耳。非他媚也。他日。蕭后譴罪去之。帝不能止。暇日。登迷樓。憶之。題東南柱二篇云。○黯黯愁侵骨。綿綿病欲成。須知潘岳鬢。強半爲多情。○又云。○不信長相憶。絲從髮裏生。閑來倚樓立。相望幾含情。殿脚女。自至廣陵。悉命備月觀行宮。由是絳仙等亦不得親侍。寢殿有郎將。自瓜州宣事迴。進合歡水果一器。帝命小黃門以一雙馳騎賜絳仙。遇馬急搖解。絳仙拜賜私恩。因附紅牋小簡上進曰。○驛騎傳雙果。君王寵念深。寧知辭帝里。無復合歡心。帝省章不悅。顧黃門曰。絳仙如何。何來辭怨之深也。黃門懼。拜而言曰。適走馬搖動。及月觀果已離解。不復連理。帝意不解。因言曰。絳仙不獨貌可觀。詩意深切。乃女相如也。亦何謝左貴嬪乎。帝於宮中嘗小會爲拆字令。取左右離合之意。時杏娘侍側。帝曰。我取杏字爲十八日。杏娘復解羅字爲四維。帝顧蕭妃曰。爾能拆朕字乎。不能。當醉一盃。妃徐曰。移左畫居右。豈非淵字乎。時人望多歸唐公。帝聞之不懌。乃言吾不知此事。豈爲非聖人耶。於是姦蠹起於內。盜賊攻於外。直閣裴虔通。虎賁郎將司馬德勤等。引左右屯衛將軍宇文文化及將謀亂。因請放官奴分直上下。帝可奏。卽宜詔云。門下寒暑迭用。所以成歲功也。日月代明。所以均勞逸也。故士子有遊息之談。農夫有休勞之節。咨爾兕象。服役甚勤。執勞無怠。埃壙溢於爪髮。蟻虱結於兜鍪。朕甚憫之。俾爾休番從使。噫戲無煩方朔滑稽之請。而從衛士遞上之文。朕於侍從之間。可謂恩矣。可依前件事。是有焚草之變。

右大業拾遺記者。上元縣南朝故都梁建瓦棺寺。開闢南隅有雙閣。閉之。忘記歲月。會昌中。詔拆浮

圖因開之得荀筆千餘頭中藏書一帙雖皆隨手磨滑而文字可紀者乃隋書遺藁也中有生白藤紙數幅題爲南部煙花錄僧志微得之及焚釋氏羣經僧人惜其香軸爭取紙尾拆去視軸皆有魯郡文忠顏公名題云手寫是錄卽前之荀筆可不舉而知也志微得錄前事及取隋書校之多隱文特有符會而事頗簡脫豈不以國初將相爭以王道輔政顏公不欲華靡前跡因而削乎今堯風已遠德車斯駕獨惜斯文湮沒不得爲辭人才子談柄故編云大業拾遺記本文缺落凡十七八悉從而補之矣