

含泪的季节

宇之诗选

北岳文艺出版社

(晋) 新登字 2 号

含泪的紫丁香

宇之著

*

北岳文艺出版社出版发行 (太原市解放路 46 号楼)

中国建筑工程出版社印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/36 印张: 3 字数: 12 千字

1993 年 5 月第 1 版 1993 年 5 月北京第 1 次印刷

印数: 1—1000 册

ISBN7-5378-0971-2

I·949 定价: 3.20 元

●花 赋

荷包花

倒挂金钟

柱顶红

吊兰

洁白的睡莲

兰花

六月雪

一月菊

黄水仙

含泪的紫丁香

●爱 之 歌

野花的爱

小路

情

明亮的眸子

当你……

迟来的爱

春雨

分手

失

感觉

不再相见

债

你让我流泪

梦忆

望月

井

● 寻 悟

在松林柔软的沙路……

竹林的夜

真诚

在你的眼里

●品 格 颂

胸怀
不要多说什么
友情
无题
追求
还她一个微笑
可怕
中年
思索
抱玩具的姑娘
困惑
山鬼
春雪
蒜苗
不枯的生命
鸟巢

●北 国 情

早市

桔红色的黄昏

小城的夜

绿

餐桌上拾到的诗

家乡新曲（三首）

希望，就在手上（二首）

年轻妈妈的歌（二首）

深山幽趣（四首）

马灯

——写在柯棣华纪念馆

清西陵二题

荆轲塔（三首）

赵州桥（四首）

工地风采（八首）

从大自然中采撷片片花瓣吧，
将真实的美镶嵌在我的诗行。

——摘自手记

荷 包 花

她那么矜持、自重，
从不绽开严谨的花瓣——
轻易吐露珍贵的爱情。

翠嫩的纤指上，
挑着精致、漂亮的小荷包，
深藏着她少女的挚诚。

有人说荷包是求爱的象征，
因而贬斥她是个轻浮的情种，
她含笑不语，只将透明的心高擎。

执著地去寻觅——
寻觅一颗和她一样美的心灵。
不得知音，宁可将心枯死，
让荷包装走贞洁的一生。

倒挂金钟

细嫩的纤指上，
垂吊着串串玲珑的金铃。

和风吹来，她把铃儿轻摇着，
却听不到悦耳的“叮咚，叮咚”。

她没有一点儿哗众取宠之意，
深深的钟腔扣一腔深深的感情。

因而她总把铃儿倒挂，让人仰视，
那一颗坦露的芳心在微微颤动。

柱 顶 红

在群芳凋零的深冬，
你把一团火，高擎在柱顶。

也许有人会说你爱出风头，
不！强者就应在严寒里超众。

陡然，我想起贝多芬的《春》，
春的旗帜，不正飘在你的手中？！

可是，当春天到来的时候，
为什么，你却将旗杆悄悄收拢？

吊 兰

花盆架上，地位是那样高，
可她从不把自己炫耀。

为了报答大地的养育，
她总是向下垂着悠长的枝条。

春天，百花争奇斗艳，
她那小白花儿只是淡淡的一笑。

寒冬，那些奇花凋谢了，
她那青深愈浓的花篮，依然轻轻地摇。

洁白的睡莲

清晨，我到池边去看她，
她刚睁开惺忪的眼睛。
斜倚在柔软的碧波上，
泪珠在绿衫上无声地滚动。

我想，她一定像我一样，
在孤独的昨夜做了一个伤心的梦；
于是，我急忙扭头走了，
一路上忧心忡忡。

傍晚，我又去看她，
她害羞地掩遮了面容。
深夜，她悄悄地来了，
走进我的梦中，
跟我娓娓谈心，那么动情。

兰 花

一抹青绿
抽出一缕
高洁淡雅的思绪
纵然没有百花红妍的争宠
幽幽柔情
沁入心底
那朵朵绿云中的小花心
告诉人们——
魂销骨蚀的美
决非靠外表的华丽

六 月 雪

多么朴实别致的名字——六月雪，
着一身碧翠无华的衣裙。

自知自己身材矮小，
不能给人一片遮凉的绿荫。

却在酷暑捧出无数朵雪花，
使灼热的人们清目爽心。

在缕缕沁胸怡神的冷香里，
隐着一个冰晶玉洁的灵魂。

一 月 菊

已是一月了，窗台上那盆白菊花，不仅没有凋枯，反而愈加葳蕤，竟然又开花了，这勾起了我对他——一位已故者的思念

——摘自手记

在这冰雪严寒的季节，
她却顽强地活着；
那倒卷起的洁白花瓣，
勾起我心海记忆的洪波……

思念的浪花
溅出心灵的窗户，
像露珠
在花瓣上轻轻洒落。
她微微地颤抖着，
支撑起
一个破碎了心的重托。

在这冰雪严寒的季节，
她却顽强地活着；
把我的心香瓣瓣
捧给一月——那断肠的时刻。



黄 水 仙

如果真能成为一种诱惑
甘愿投进全部情感
滚落下来的是热热的泪么
却决不遗憾
短暂的生命
记忆从回顾中去捡
成长的痕迹
毕竟美的透明
爱的无怨