

家居装饰设计施工

TUJI 图集

深圳好思威家居装饰工程有限公司

福建科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

家居装饰设计施工图集/深圳市好思威家居装饰工程有限公司编著. —福州:福建科学技术出版社,2003.4
ISBN 7-5335-2114-5

I. 家… II. 深… III. ①住宅—室内装饰—建筑设计—图集②住宅—室内装饰—工程施工—图集
IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 006443 号

书 名	家居装饰设计施工图集
编 著	深圳市好思威家居装饰工程有限公司
出版发行	福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号,邮编 350001)
经 销	各地新华书店
印 刷	福建省地质印刷厂
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/16
插 页	6
印 张	38.5
图 文	616 码
版 次	2003 年 4 月第 1 版
印 次	2003 年 4 月第 1 次印刷
印 数	1—4 000
书 号	ISBN 7-5335-2114-5/TU·42
定 价	108.00 元(含光盘)

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

序

JIAJU ZHUANGSHI SHEJI SHIGONG TUJI

我们是这样一种工作状态——用眼睛记录生活，用大脑创新生活，用心灵塑造生活。于是，设计施工之于我们，是一次次创新，是一次次升华。

我们之所以这样做，归结于我们的时代日新月异。

十年磨一剑。这本书是对“好思威”过往成绩的回顾和展示。

在以往的实践中，对于设计施工，一直存在着两种思维。一种认为“施工无学”，认为设计施工主要是干，干长了自然就会了，就能提高了，而没有认识到设计施工本身所固有的规律性的东西。还有一种“施工易学”的认识，认为设计施工有几条“秘诀”，学到手就可以得心应手了。实际上，哪里有这么容易的事呢？这就如同游泳一样，大家要学习游泳的基本知识，更要在风浪中刻苦锻炼。如果不是这样，即使把优秀运动员的经验背得滚瓜烂熟，也不能提高自己的运动水平。

所以，把设计施工放到整个科技变革当中，我们一定会找寻出其精华所在，将之发扬；在看似变化无常的一个个表象中，找寻出规律性的东西。但这还远远不够。这些规律性的东西，或者称之为理论性的东西，一定需要为我们明天的创造活动服务。

这本书只是提供给大家一个宽阔的游泳场，它可以告诉大家怎么游泳，但能游多远，则在于每一个人自身的修为。

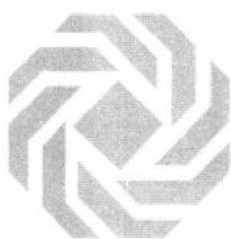
作者

2003年元月于深圳

目录



JIAJU ZHUANGSHI SHEJI SHIGONG TUJI



案例一	一房一厅	28 m ²	(1)
案例二	一房一厅	31 m ²	(9)
案例三	一房一厅	35 m ²	(18)
案例四	一房二厅	57.1 m ²	(29)
案例五	二房二厅	45 m ²	(39)
案例六	二房二厅	50 m ²	(49)
案例七	二房二厅	52 m ²	(59)
案例八	二房二厅	60 m ²	(72)
案例九	二房二厅	63 m ²	(84)
案例十	二房二厅	65 m ²	(99)
案例十一	二房二厅	72 m ²	(112)
案例十二	二房二厅	83.4 m ²	(126)
案例十三	二房二厅	84.9 m ²	(140)
案例十四	三房二厅	70 m ²	(154)
案例十五	三房二厅	78 m ²	(168)
案例十六	三房二厅	84 m ²	(187)
案例十七	三房二厅	85 m ²	(199)
案例十八	三房二厅	86 m ²	(209)
案例十九	三房二厅	89 m ²	(228)
案例二十	三房二厅	96 m ²	(240)
案例二十一	三房二厅	100 m ²	(253)
案例二十二	三房二厅	108.3 m ²	(272)
案例二十三	三房二厅	110 m ²	(285)
案例二十四	三房二厅	136 m ²	(298)

目录



MULU



案例二十五	四房二厅	135 m ²	(322)
案例二十六	四房二厅	147 m ²	(342)
案例二十七	四房二厅	150 m ²	(358)
案例二十八	四房二厅	150 m ²	(377)
案例二十九	五房二厅	230 m ²	(397)
案例三十	五房三厅	200 m ²	(417)
案例三十一	复式结构	190 m ²	(439)
案例三十二	复式结构	260 m ²	(464)
案例三十三	复式结构	300 m ²	(488)
案例三十四	二层别墅	196 m ²	(514)
案例三十五	二层别墅	196 m ²	(546)
案例三十六	三层别墅	354 m ²	(578)

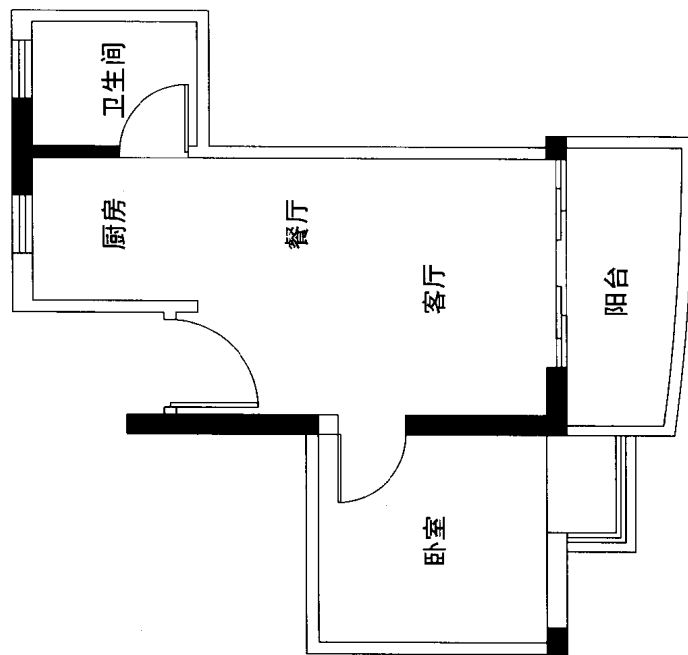
面 积: 28m²

室内格局: 一房一厅

建 材: 抛光砖地面、墙面ICI乳胶漆、防火板饰面板、白色木作

设计构思: 此案是一房一厅的28m²的小户型住宅, 针对这一特点, 在机能上尽可能达到麻雀虽小, 五脏俱全的特点, 但又不失简洁之感。全层采用紫色系为主, 墙面部分的黑与白相间构成与天花布艺形成了强与弱的强烈而又适度的对比, 既现代又温馨, 让每一个人都感觉到一份浓郁而又甜美的浪漫情怀。

页 码	图 纸 名 称	图 号
1	原建筑平面图	P-01
2	平面布置图	P-02
3	天花布置图	P-03
4	立面图	E-01
5	立面图	E-02
6	立面图、详图	E-03
7	详 图	D-01
8	详 图	D-02

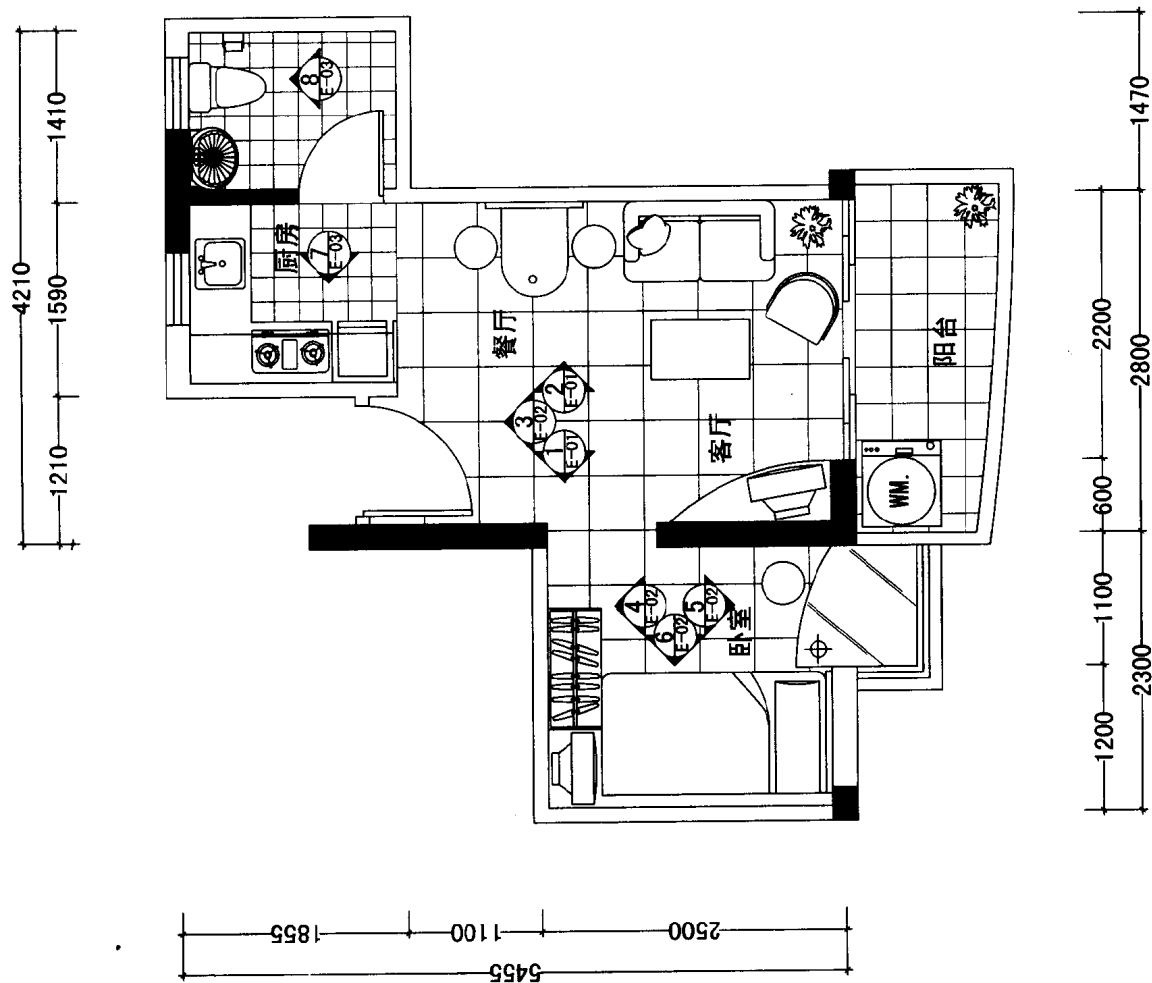


原建筑平面图

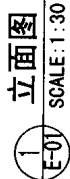
28m²

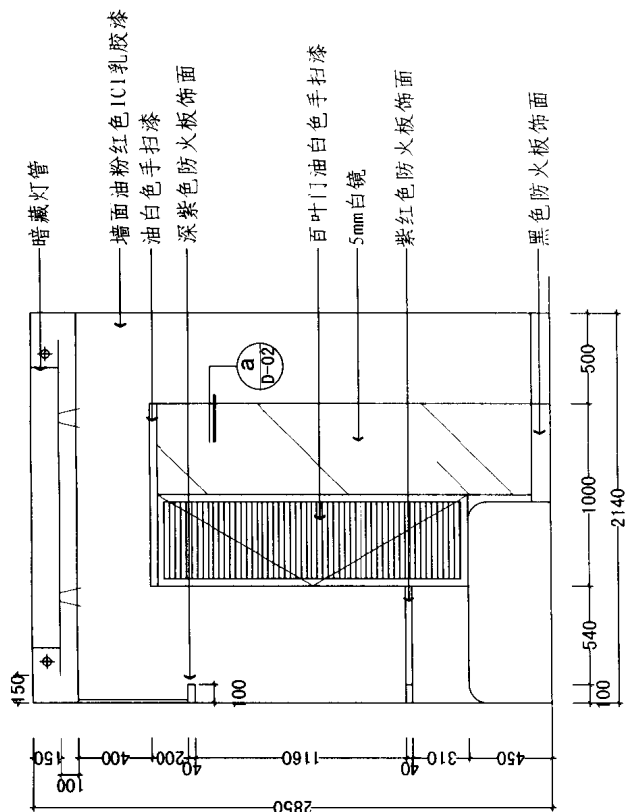
一房一厅

案例一

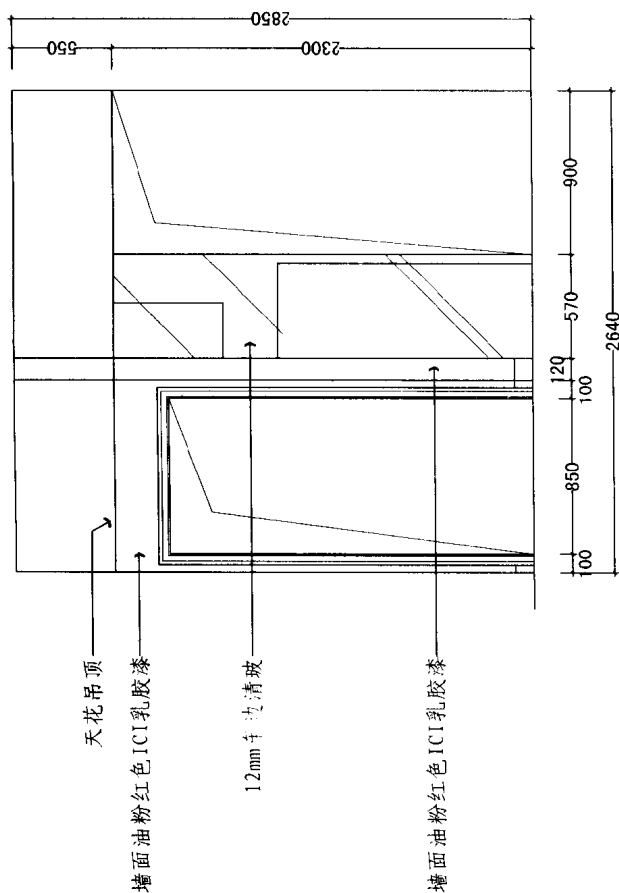


平面布置图

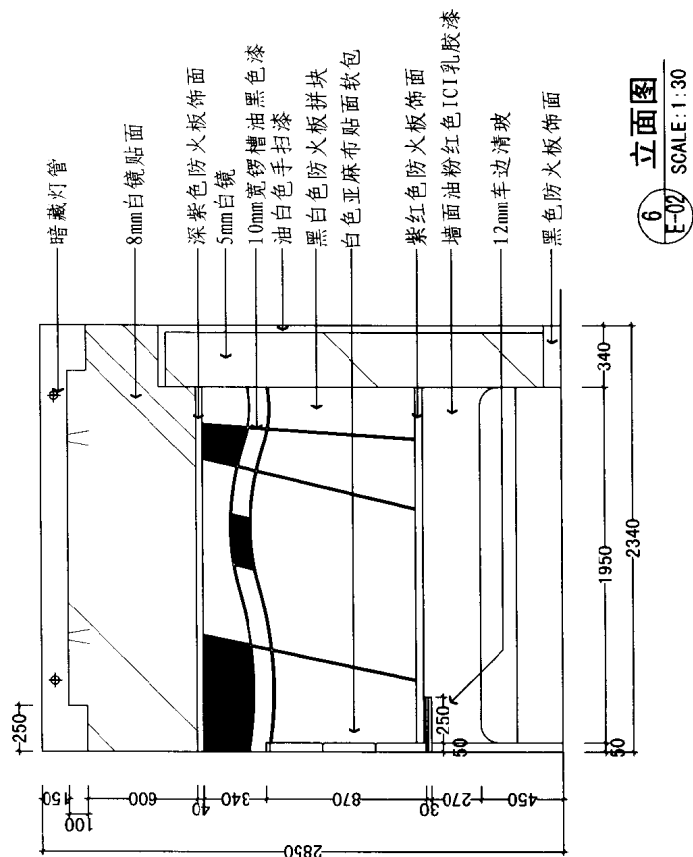




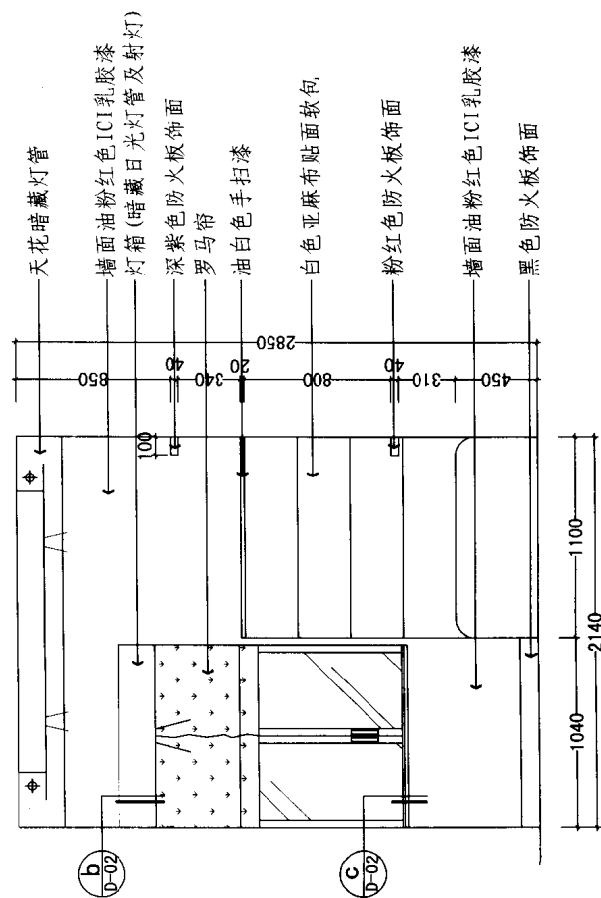
3 立面图
E-02 SCALE: 1:30



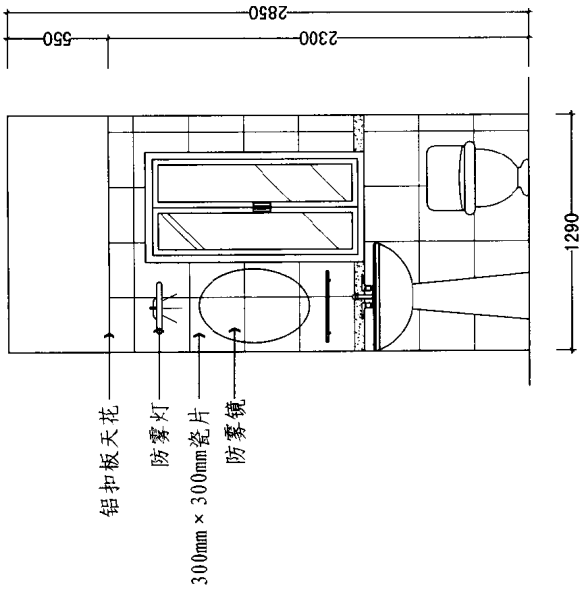
4 立面图
E-02 SCALE: 1:30



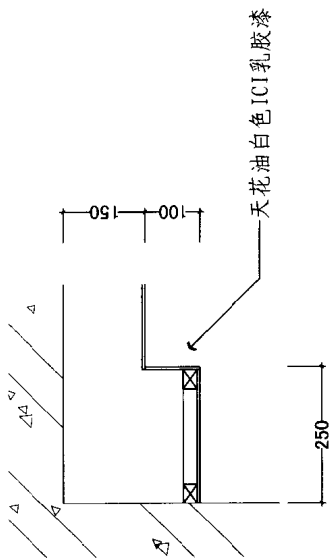
5 立面图
E-02 SCALE: 1:30



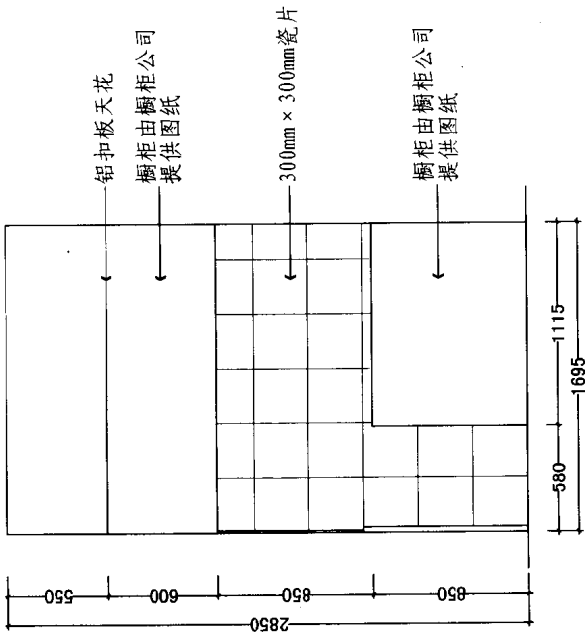
6 立面图
E-02 SCALE: 1:30



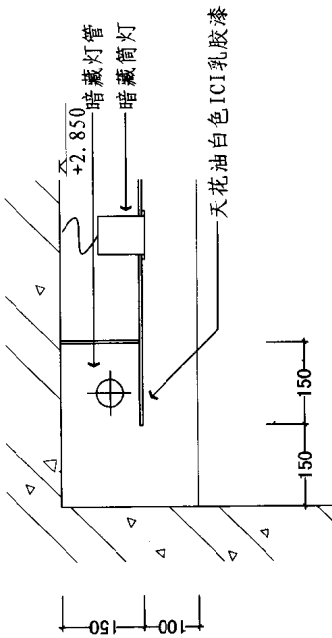
8 立面图
E-03 SCALE: 1:30



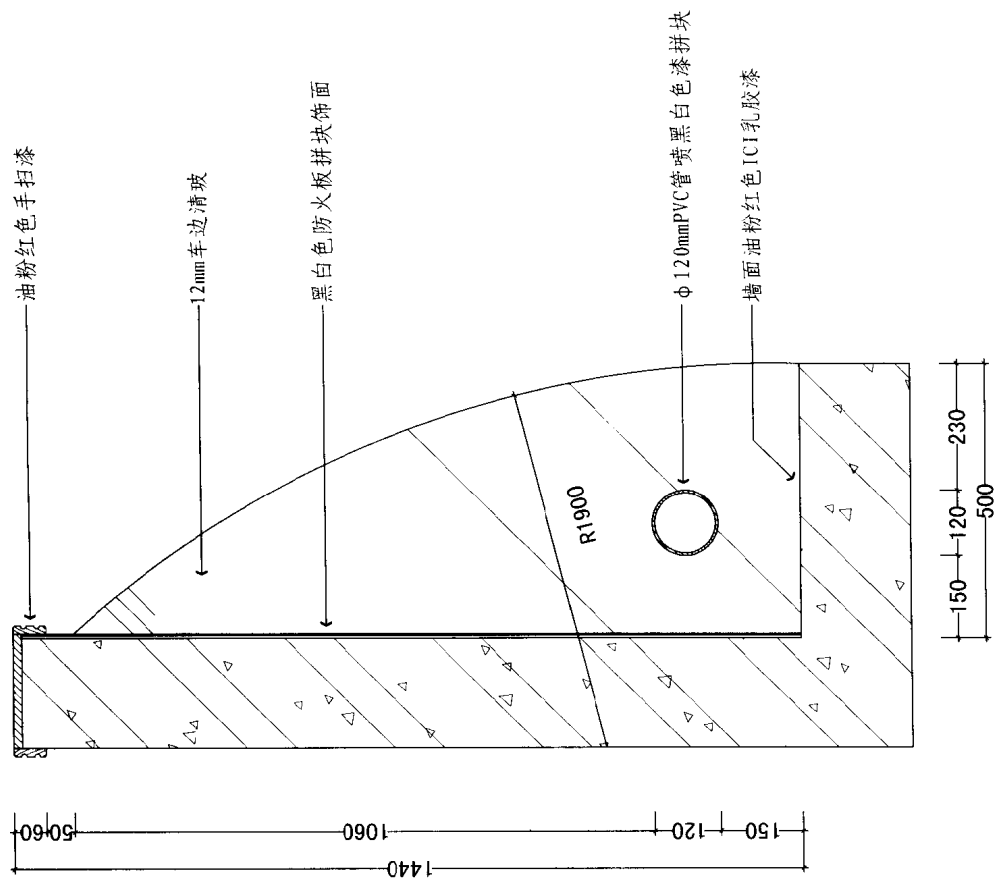
b 详图
E-03 SCALE: 1:10



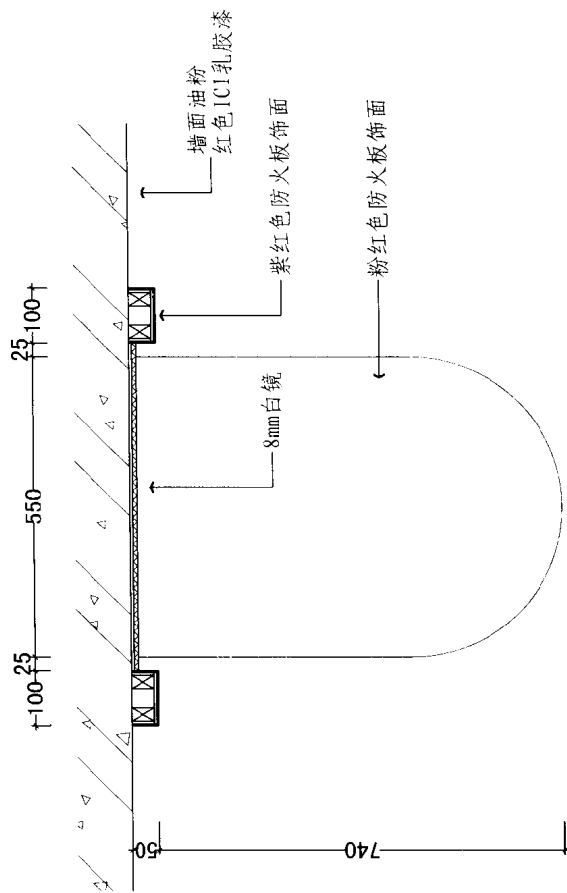
7 立面图
E-03 SCALE: 1:30



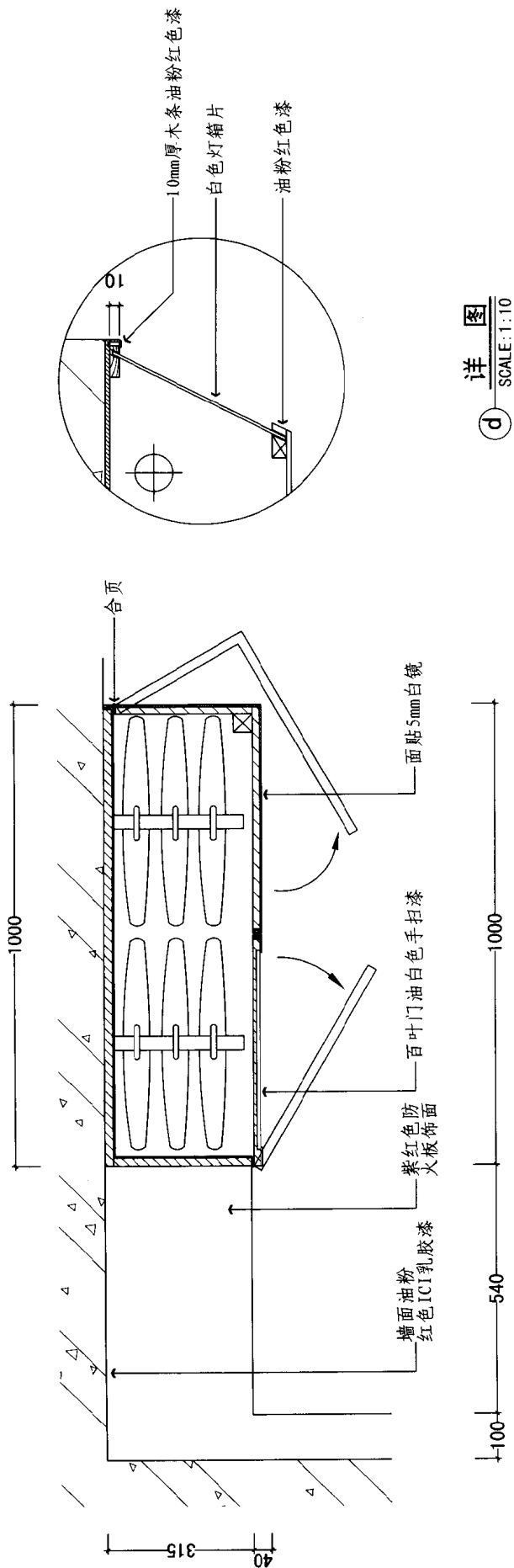
a 详图
E-03 SCALE: 1:10



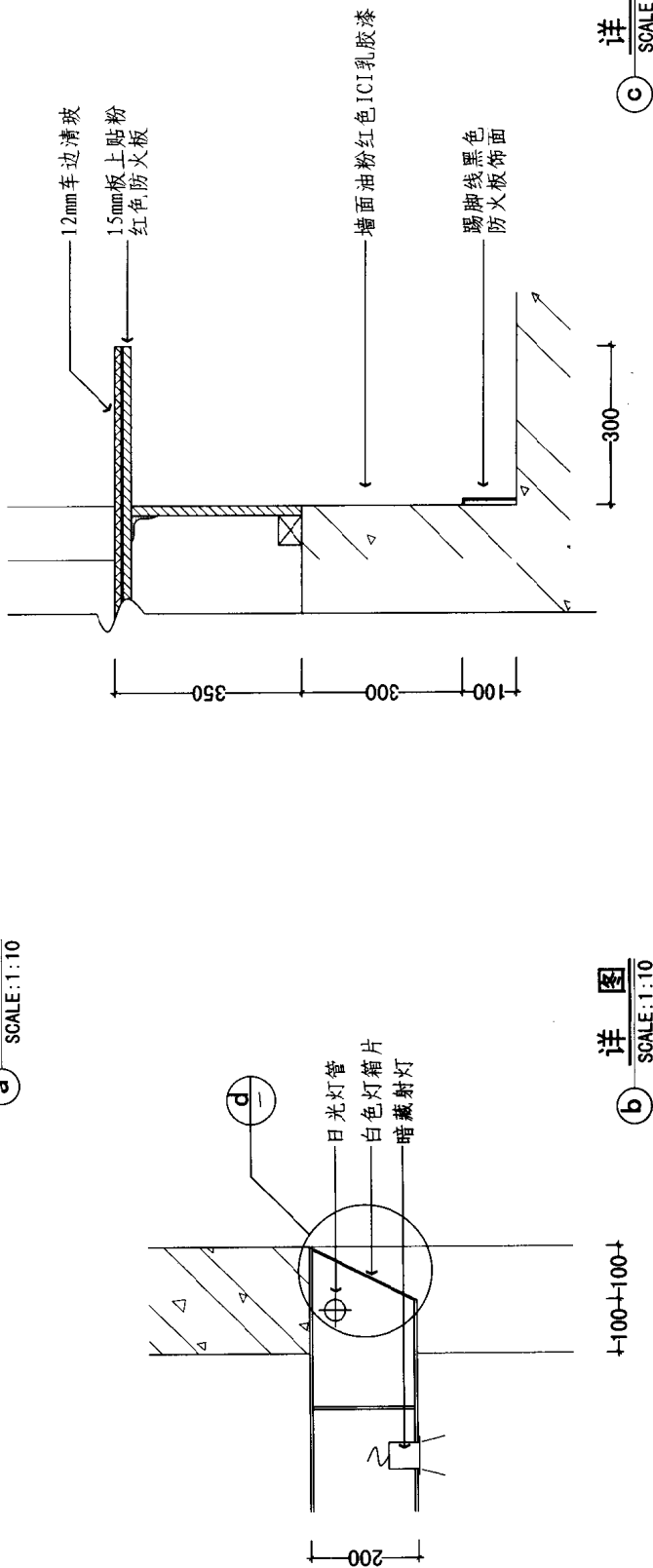
详图
a SCALE: 1:10



详图
b SCALE: 1:10



详图
SCALE: 1:10



详图
SCALE: 1:10

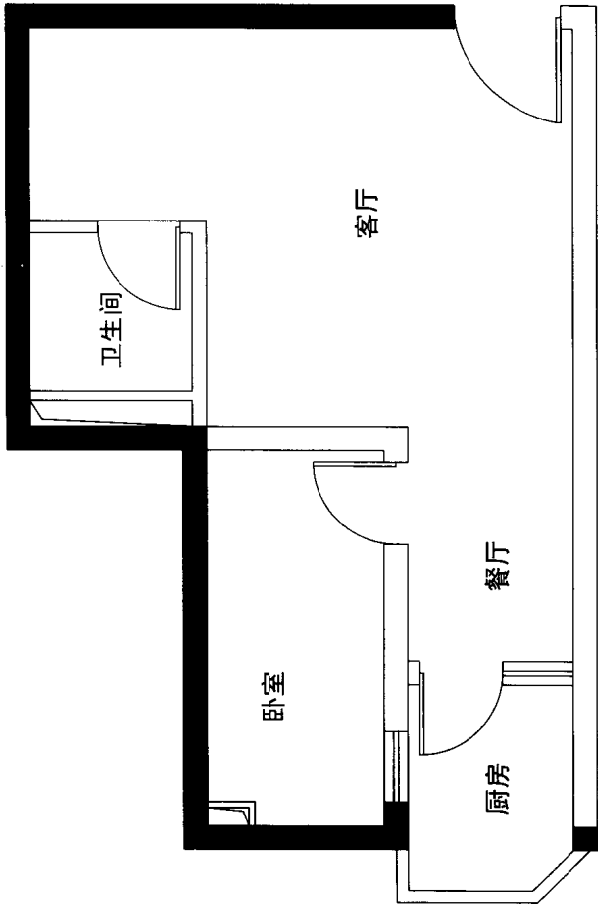
页 码	图 纸 名 称	图 号
9	原建筑平面图	P-01
10	平面布置图	P-02
11	天花布置图	P-03
12	A、B立面图	E-01
13	C、D立面图	E-02
14	E、F立面图	E-03
15	详 图	D-01
16	详 图	D-02
17	详 图	D-03

面 积: 31m²

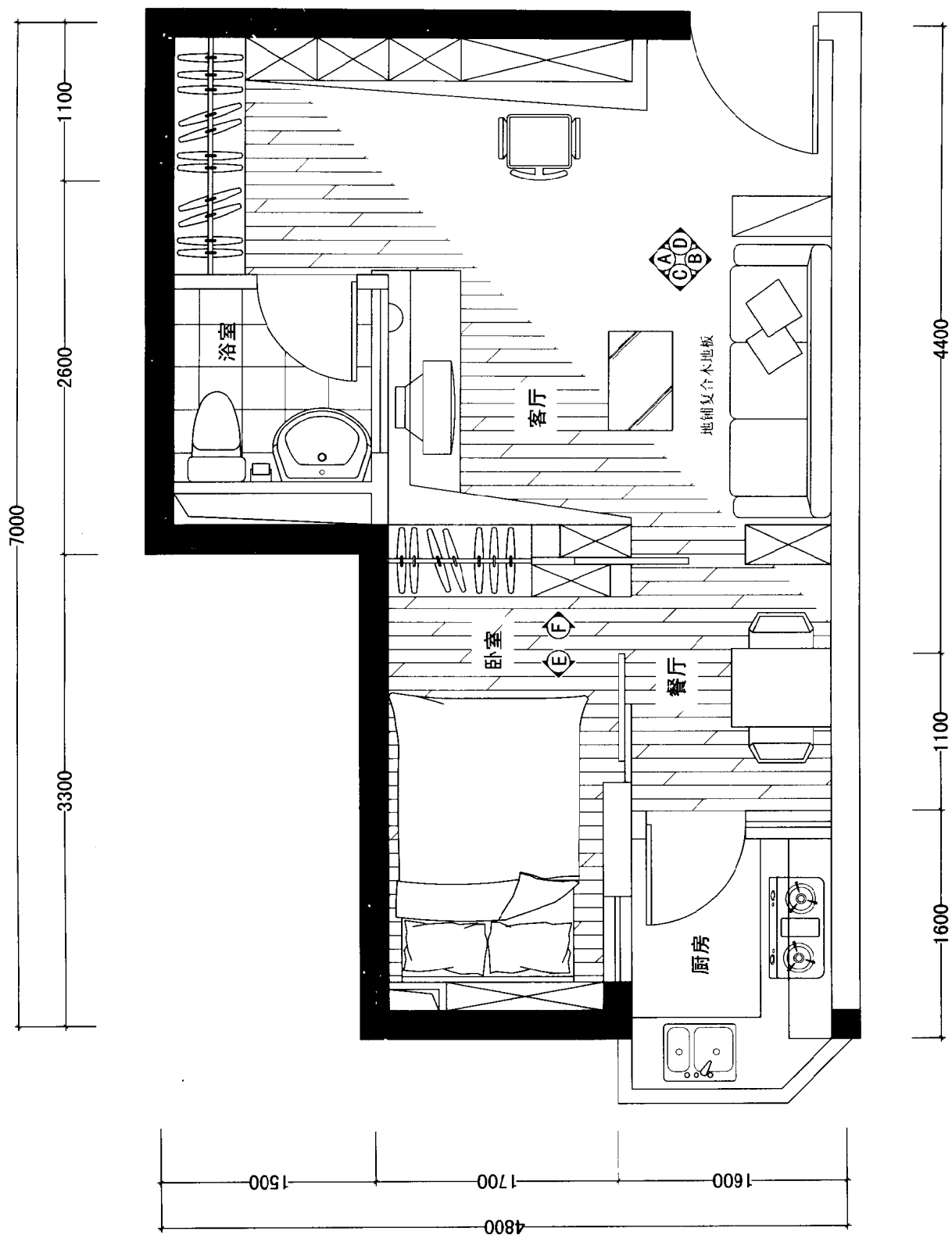
室内格局: 一房一厅

建 材: 地砖、复合木地板、墙面ICI乳胶漆、胡桃木、磨砂玻璃、玻璃砖

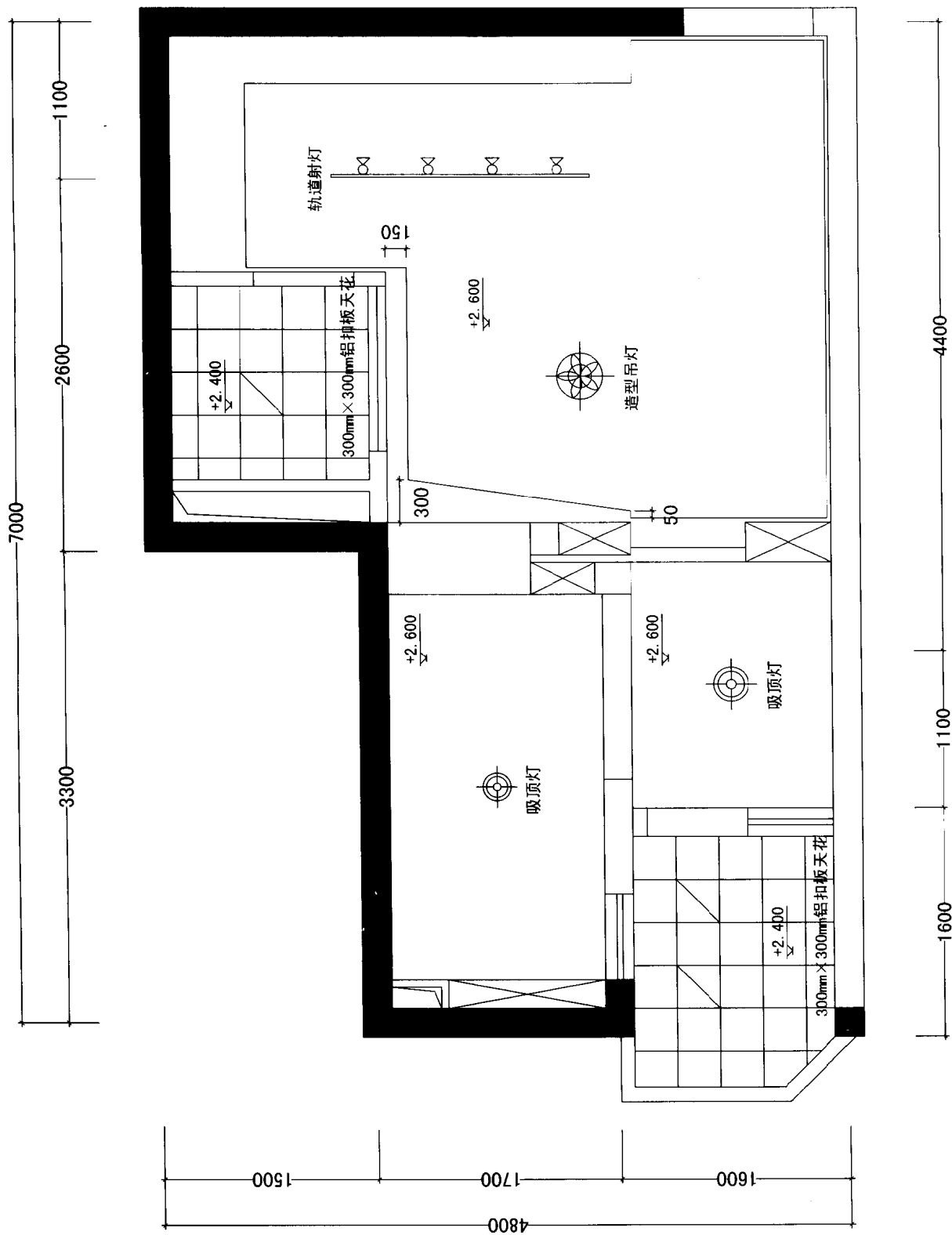
设计构思: 色调运用的大胆是这套居室最引人注目
 注目的地方, 整个居室的基调是通透的暖色, 餐厅采用浅色柚木, 色泽温暖不失稳重, 款式大方不失浪漫, 墙面以米色为基色, 但每个空间的墙面处理清新, 主色使人精神放松, 心情安宁, 舒展透亮, 坐在沙发上, 环顾四面, 如置身于图画之中, 浮想联翩。



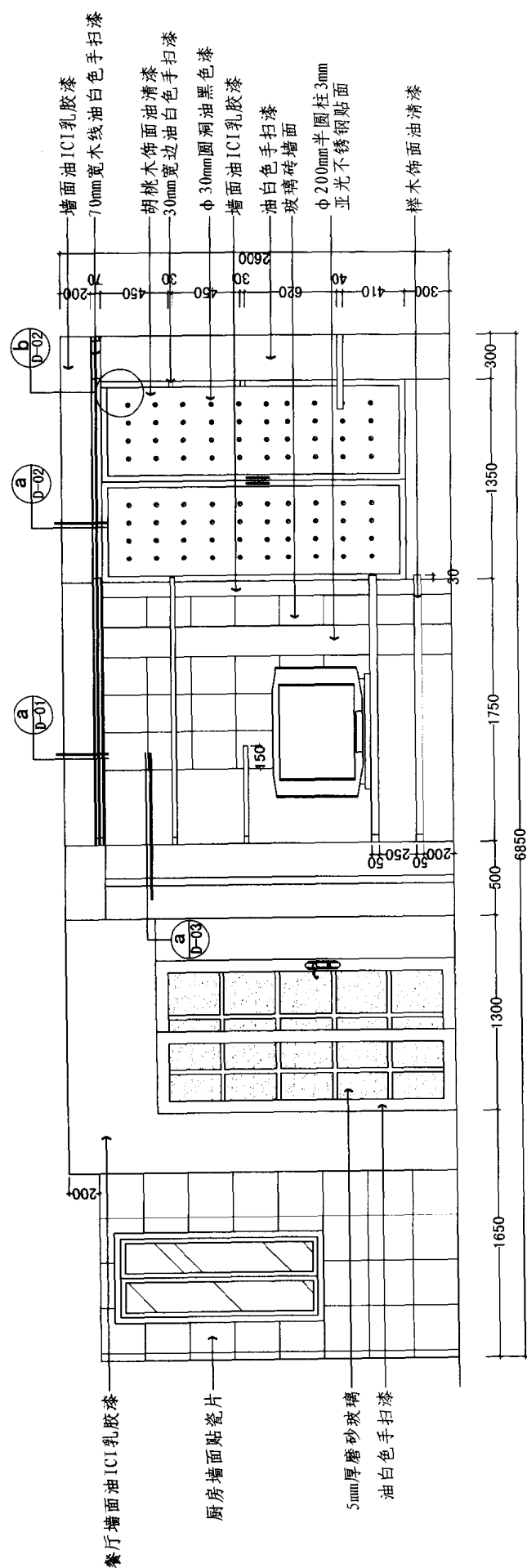
原建筑平面图



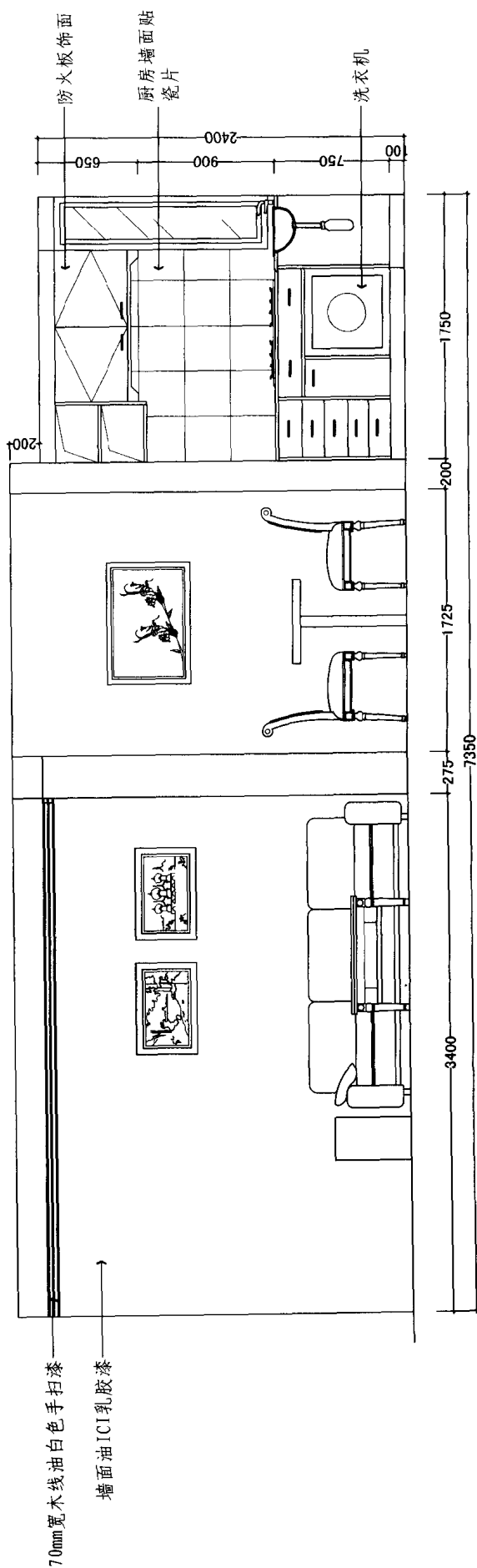
平面布置图



天花布置图



立面图
A SCALE: 1:30



立面图
B SCALE: 1:30