



语文知识丛书

现代汉语 词汇基础知识

宁锦衷 编著

XIANDAIHANYU

湖南教育出版社

现 代 汉 语

词 汇 基 础 知 识

宁锦宸 编 著

湖 南 教 育 出 版 社

现代汉语词汇基础知识

宁锦衷 编著

责任编辑：胡本昱

湖南教育出版社出版（长沙市展览馆路14号）

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷二厂印刷

1983年7月第1版第1次印刷

字数：87,000 印张：4.5 印数：1—51,600

统一书号：9284·34 定价：0.36元

目 录

第一章 词和词的构造	(1)
第一节 词	(1)
第二节 词的构造	(8)
第三节 合成词的构成方式	(11)
第四节 简称	(17)
第二章 词义	(21)
第一节 什么是词义	(21)
第二节 多义词	(23)
第三节 同义词	(32)
第四节 反义词	(50)
〔附录〕常用反义词举例	(56)
第三章 词汇	(61)
第一节 词汇发展的规律	(61)
第二节 现代汉语词汇的构成部分	(62)
第三节 词汇的发展	(85)
第四节 词汇规范化	(87)

第四章 词语的解释和教学	(90)
第一节 怎样解释词语	(90)
第二节 词汇教学	(103)
第五章 词语的查找	(115)
第一节 怎样查找词语	(115)
第二节 常用词典和字典简介	(130)

第一章 词和词的构造

第一节 词

一、什么是词

语言(包括口头语言和书面语言)是人们进行交际的工具。人们总是一句一句地说话，一句一句地写文章，每一个句子都可以表达一个完整的意思。而每一个句子又是由更小的语言单位组成的。我们对它们进行分析，就会发现有一种具有简单意思和造句功能的、可以自由活动的语言单位。如：

我赞美白杨树！

这是一个表示赞叹的句子，它又由三个小单位组成：

我|赞美|白杨树

“我”、“赞美”、“白杨树”分别表示三个意义，合起来组成句子。但它们又可以自由地独立地活动，也就是说，它们还可以与别的词组成各式各样的句子。如：

我：我看书。我爱祖国。党教育我成长。……

赞美：我赞美祖国。雷锋精神值得赞美。……

白杨树：路旁有白杨树。白杨树种在是不平凡的。……

这样的语言单位就是词。

因此，我们可以给词下这样的定义：最小的有意义的能够独立运用的语言单位。

在这个定义中，“最小”、“有意义”、“能够独立运用”三个限制语缺一不可。“能够独立运用”，说明它能自由活动，可以充当句子成分或在句子中表示一定的语法意义，否则就不是词。例如“逍”、“透”、“葡”都不是词，而“逍遥”、“透迤”、“葡萄”都是词，因为后三者能自由活动。“有意义”是说要能表示一个简单的意思或具备一定的语法意义。如“葡”没有意义，“萄”也没有意义，所以它们不是词，而“葡萄”有意义，是一种水果名称，所以是词。“最小”是说词作为一个有意义的能自由活动的单位，是再也不能拆开的了。如“葡萄”，拆开了就没有意义；“白菜”是一个词儿，有特定的意义，如果拆开成为“白”和“菜”，就变成两个意义，而“白菜”这个特定的意义就没有了。所以说“词是最小的有意义的能够独立运用的语言单位”。

二、词跟词素的关系

我们说“词是最小的有意义的能够独立运用的语言单位”，并非说“词是最小的有意义的语言单位”。因为，语言中的最小的意义单位是词素，它是构词单位。例如“赞美”中的“赞”和“美”，“白杨”中的“白”和“杨”，“火车”中的“火”和“车”，“人民”中的“人”和“民”。

词素比词小，因为词素是构成词的单位。那么，词素与词

有些什么关系呢？

1. 一个词素构成一个词。如：

我 人 山 石 水 天 牛

葡萄 芙蓉 逍遥 逶迤 幽默

麦克风 苏维埃 奥林匹克 英特耐雄纳尔

它们既是“最小的有意义的语言单位”，又是可以“独立运用”的语言单位。因此它们既是词素，又是词。当它们组成新词（如“自我”、“人民”、“石头”、“山水”、“葡萄干”、“芙蓉花”、“苏维埃政权”等等）时，它们是词素；当它们独立运用（即在词组或句子中自由活动，如说“来了一个人”、“翻过一座山”、“吃葡萄”、“英特耐雄纳尔一定要实现”）时，它们是词。又因为词素的内部再也分不出更小的意义单位来，所以这种可以单独成词的词素单独提出时（即不提供语言环境），也可认为是词素，不一定要组成新词。

从这里我们也可以看出，现代汉语词素的语言形式，大部分是单音节的（就是说，一个词素一个音节），但也有少数双音节词素和极少数三个音节以上的词素。三音节以上的词素，一般是外来词中的音译词词素。

2. 两个或两个以上的词素构成一个词。如：

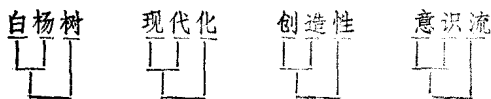
人|民 赞|美 爱|护 决|心 白|菜 外|科

白|杨|树 现|代|化 创|造|性 意|识|流

在这些词里，“人”、“民”、“赞”、“美”及“白”、“杨”、“树”、“现”、“代”、“化”等，只是作为每个词的一个有意义的组成部分，它们并不单独发挥作用。如“赞美”里的“美”

这个词素，就不是单独用的时候的意义了。所以“赞美”便不能理解为“赞扬美好”（动宾词组），而只有“颂扬”（联合式词）的意义了。同样，“外科”是与“内科”相对的一种医科，具有了特定的意义，而不是“只管身体外面部分的医科”（即“外面的医科”）了。由此我们也可以看出，由两个或两个以上的词素构成新词，其意义并非简单地加合，而是有机的结合后产生了新义，所以这种词是不能随意拆开的，其组成部分只能是词素，而不是词。

这里还要说一点：由三个词素组成的词，一般是有层次性的，如：



三、词、词素与字的关系

词、词素是语言单位，而汉字是记录语言的书写符号，“字”则是这种书写符号的单位。词、词素属于语言本身，字是语言的书面符号。它们性质不同，但关系密切。

第一种情况：一个字相当（或表示）一个词素，同时也相当（或表示）一个词。如：

日 月 水 火 人 牛 刀 花

它们是八个字，也是八个词素，也是八个词。在这种情况下，字、词素、词就“三位一体”了。

第二种情况：一个字相当（或表示）一个词素，但不是一

个词。这时候，字与词素一致，但比词小。如：

柿|子 人|民 东|西 明|白 赞|美

第三种情况：一个字既不是一个词素，也不是一个词。这种情况下，字与词素、词就完全不一致了。如

葡 萄 托 拉 斯 布 尔 什 维 克

这些词中的每一个字仅表一个音节而已。单看其中一个字，或毫无意义，或与整个词义毫不相干，如“布尔什维克”中的“布”、“尔”、“什”、“维”、“克”。

字与词素、词的上述三种关系，可用下表表示：

性 质	举 例			
	一	二		三
字	瓜	柿	子	葫 芦
词 素				葫 芦
词		柿 子		

如果把一个字在不同的语言环境中应用的情形也考虑进来，那么，还有一种情况：一个字相当（或表示）两个或两个以上的词素或词。但在这种情况下，字在某一个语言片断里与词或词素一致。如“度”在“度日”、“尺度”里分别表示两个不同的词或词素（在“度日”里“度”是词，度过义；在“尺度”里“度”是词素，含长度义）。“白”在“白花”、“白吃”、“白字”里分别表示三个不同的词或词素（在“白花”里表示白颜色，在“白吃”里表示不付出代价，在“白字”里表示写成别

样了)。

四、词跟词组的区别

单音节的词不会跟词组混淆，因为它仅一个音节（即一个字、一个词素），决不会被认为是词组（即两个或两个以上的词的有规则的组合）。但是，双音节和多音节的词有时跟词组难于区别，如“白菜”是词，而“白花”、“白布”是词组，区别在哪里？

第一，词的意义有整体性，不是组成词的各词素的意义简单相加；而词组的意义则是组成词组的各个词的意义语法加合。“白菜”不是白的菜，而“白花”、“白布”则是白的花、白的布。“人物”不是人和物，而“人畜”则是人和畜。由于词素一旦组合成词，就具有特定的意义，所以它有整体性，不可分拆。如“他是我的亲骨肉”，绝不可分拆成“他是我的亲骨头和亲肉”。词组则可分拆离合而意义不变。如“每一朵白花都浸透了泪水”，可以说成“每一朵白色的纸花都浸透了泪水”。

第二，词与词组是两级不同单位，构成词的是词素，构成词组的是词。如“桌子”是由实词素“桌”和虚词素“子”构成的词，而“桌椅”则是由“桌”、“椅”两个词构成的词组；“开关”是由“开”、“关”两个具有动作意义的词素构成的词（名词），“关停并转”则是由四个动词构成的词组。

即使是由同样的字组成的多音节语言片断，有时也可能有词与词组之分。那就要结合语言环境。根据上述两点来区别它们。如：

开关

①开关坏了，要换了。

②要按时开关厂门。

头痛

①头痛医头，脚痛医脚。

②这件事令人头痛。

第一个“开关”具有特定意义，指物，所以是词；第二个“开关”指开、关两个动作，可拆开来说，所以是词组。第一个“头痛”，是“头部疼痛”意思，是词的语法组合，是词组；第二个“头痛”则具有整体性，不可拆开来说，是词（可类比“心痛”）。

五、词跟名称的区别

人和事物都有名称。如“科学家”是一种人的名称；“录音机”是一种用具的名称；“中国共产主义青年团”是一种团体的名称；《松树的风格》是一篇文章的名称；《甜蜜的事业》是一部电影的名称，等等。

名称是用词表示的。有的名称用一个词表示，如“刀”、“羊”、“猫”；有的名称用两个或两个以上的词来表示，如“北京大学”、“上海科教电影制片厂”、“粒子加速器”、“中国人民政治协商会议”、《五朵金花》、《林海雪原》。由一个词表示的名称当然是词，属名词，一般是普通名词。由两个或两个以上的词组成的名称具有词组的性质，专有名称（政府机关、团体、厂矿企业、书籍等名称以及人名）多属此类。这种专有名称可以当一个词一样使用，所以属于固定词组一类。

第二节 词的构造

词的构造情况，一般可从词的语言形式和结构形式两个方面来说明。从语音形式上看，有单音词和复音词两种；从词的内部结构形式上看，有单纯词和合成词两大类型。

一、单音词和复音词

每一个词都有它固定的语音形式，根据词的音节数量，可以把现代汉语的词分为两种。由一个音节构成的词（写在书面上就是一个汉字）称为单音节词，如：

风 云 雨 日 木 禾 米 竹

大 高 好 很 不 走 向 他

由两个或两个以上的音节构成的词（写在书面上就是两个或两个以上的汉字）就是复音词，如：

文学 生产 开会 事物 实践

美好 壮大 雪白 绿油油 电气化

科学家 生产关系 主观能动性

现代汉语里有不少单音节词，它们多半自古至今活了上千年甚至几千年（如前举各例词）。但它们在现代汉语词汇里占的比例不大，远没有复音词多。而在复音词中，双音节词又占绝大多数，并且将越来越多。词的双音节化，是现代汉语词汇发展的主要趋势。让我们看看下面这一段话：

正义是杀不完的，因为真理永远存在！

历史赋予昆明的任务是争取民主和平，我们昆明的青年必须完成这任务！

（闻一多《最后一次的讲演》）

这段话共用二十二个词，其中双音节词就有十六个：正义、因为、真理、永远、存在、历史、赋予、昆明、任务、争取、民主、和平、我们、青年、必须、完成，占了压倒多数。在现代汉语中，双音节词占优势，成为基本语音段落和主要节奏倾向，这是现代汉语词汇语音形式的重要特点。

现代汉语双音节词，还有几种特殊的语音形式，这就是我们常说的双声、叠韵和叠音三种形式。

双声词——由两个声母相同的音节构成的双音节词。如：

仿佛 郑重 伶俐 淘汰 犹豫

玲珑 参差 蒙昧 忐忑 吩咐

叠韵词——由两个韵母相同的音节构成的双音节词。如：

徘徊 婉转 从容 灿烂 堂皇

昂扬 喇叭 蜿蜒 咆哮 苍茫

叠音词——由两个相同的音节重叠而成的双音节词。如：

公公 兜兜 纷纷 熊熊 悠悠

整整 翩翩 往往 潺潺 沙沙

双声、叠韵、叠音等具有特殊语音形式的双音节词，运用得好，能使作品（特别是文艺作品）在语音表达上产生音乐美，增强感染力。如：

秋到葡萄沟，

珠宝满沟流，
亭亭座座珍珠塔，
层层叠叠翡翠楼。

(张志民《秋到葡萄沟》)

这节诗中运用了一个双声词(“珍珠”)，一个叠韵词(“翡翠”)和四个叠音词(“亭亭”、“座座”、“层层”、“叠叠”)，具有强烈的节奏感和音乐美。

复音词中还有一种用汉字直接翻译外来词声音的词(音译词)，如“华盛顿”、“蒙太奇”、“布尔什维克”等等。在这些词中，汉字只起记录声音的作用，词义跟汉字的字义无关。如“马克思”不姓“马”，“斯大林”不姓“斯”。对这种词，不能望文生义。

二、单纯词和合成词

每个词都有固定的内部结构形式。根据它们内部结构形式的不同，我们还可以把现代汉语的词分为单纯词和合成词两个类型。

单纯词——由一个词素单独构成的词。单纯词可以是单音节的，也可以是多音节的。单音节单纯词如，

左 右 跑 走 多 少 高 矮
天 地 猪 鸡 好 坏 这 那

多音节单纯词如，

芍药 芙蓉 蚯蚓 阿托品 法西斯
琵琶 琉璃 秋千 匍匐 伶俐
蜻蜓 玫瑰 须臾 唠叨 朦胧

扑通 丁当 轰隆 乒乒 咔嚓

匆匆 历历 恰恰 区区 太太

多音节单纯词虽由两个或两个以上的音节（书面上就是汉字）来表示，但其中任何一个音节都不能表示意义，只有合起来才有意义。也就是说，整个词只含有一个词素。

合成词——由两个或两个以上的词素组合构成的词。合成词中的每一个词素都有一定意义，合起来成为一个整体，表示一个词义。如：

人民 英雄 模范 热爱 说明

动员 切实 年轻 桌子 可信

劳动者 现代化 社会主义 马克思主义者

应该注意的是：单纯词与单音词，合成词与复音词是根据不同标准划分出来的，它们相互之间的关系是：单纯词包括全部单音词（如“人”、“牛”、“花”、“云”、“日”、“红”、“好”等）和一部分复音词，如“蝴蝶”、“茉莉”、“休克”、“的确良”等；合成词全部是复音词，如“文艺”、“工业”、“老师”、“卡车”、“逻辑学”、“沙文主义”等。反过来讲，单音词全部是单纯词，复音词包括全部合成词和部分单纯词。

第三节 合成词的构成方式

一、合成词的构成方式

在现代汉语词汇中，合成词不仅数量多，而且构成方式多

样。合成词里的每个词素都表示一定的意义，它们之间有一定的联系方式。按照各种不同的联系方式划分，合成词包括如下一些种类。

第一大类：不带附加成分的合成词。又分：

1. 联合式合成词——由意义相同、相近或相反、相对的两个词素并列地联合在一起构成的合成词。如：

人民 江山 皮肤 戏剧 美丽 美好 发扬 诚实
丰富

领袖 手足 眉目 口舌 口齿 耳目 骨肉 背心
寻常

国家 人物 忘记 窗户 干净 好歹 质量 兄弟
狐狸

(以上由同义或近义词素构成)

开关 动静 东西 矛盾 举止 深浅 反正 横竖
操纵

(以上由反义词素构成)

2. 偏正式合成词——用前边的词素修饰、限制后边的词素来构成的合成词。在这种合成词中，词素跟词素之间的关系是修饰和被修饰的关系，修饰部分（“偏”）可从不同的角度去修饰、限制被修饰部分（“正”）。如：

甜菜 真理 优点 美观 (性质)

鹿茸 羊肉 象牙 人心 (领属)

铁路 棉布 毛笔 皮包 (质料)

深造 浅蓝 高级 痛恨 (程度)