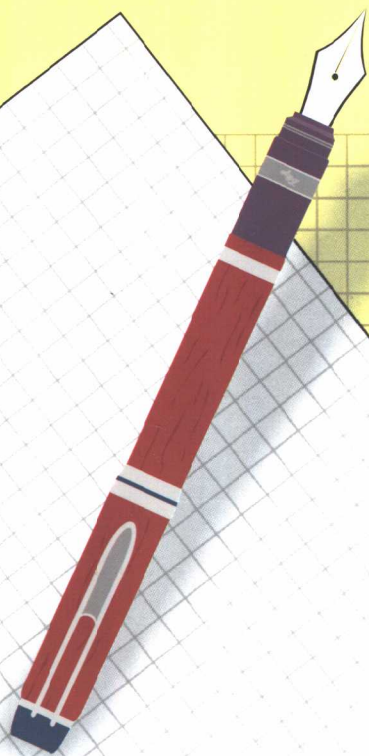




新小学语文 活动课程 设计

张云鹰 编著



中山大学出版社

新小学语文活动课程设计

张云鹰 编著

中山大学出版社

·广州·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

新小学语文活动课程设计/张云鹰编著. —广州:中山大学出版社, 2003.6

ISBN 7-306-02084-6

I. 新… II. 张… III. 语文课 - 小学 - 教学参考资料
IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 038860 号

责任编辑:嵇春霞 封面设计:孔丽红 责任校对:何 玉 责任技编:黄少伟

中山大学出版社出版发行

(地址:广州市新港西路 135 号 邮编:510275)

电话:020-84111998、84037215)

广东新华发行集团股份有限公司经销

广州市番禺区市桥印刷厂印刷

(地址:番禺区市桥环城西路 201 号 邮编:511400)

850 毫米×1168 毫米 32 开本 9.125 印张 228 千字

2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—4000 册 定价:18.00 元

如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换



序

语文是母语教育课程。它本应是综合性、实践性很强的课程；本应是有着取之不尽、用之不竭的课程资源的课程；应是学生在贴近生活的丰富多彩的语文实践中学语文、学做人，与课程一起成长的过程。但是，应试教育把师生禁锢在小小的课室里，“两耳不闻窗外事，一心只读教科书”；把师生抛进单项练习的题海中，追逐着分数——这个老师和学生的“命根”。教师殚精竭虑，学生苦不堪言，而语文教学费时多、收效微的状况，始终未得到根本的改变。

当前正在全国展开的基础教育课程改革，对应试教育下的语文课程重拳出击，催化着开放的、富有活力的语文新课程的诞生！

张云鹰老师自觉地担起建设新课程的责任，看准了语文活动这片未开垦的处女地，执着追求，不懈探索，在理论与实践的结合上取得了丰硕成果。《新小学语文活动课程设计》一书的出版，就是这项研究的一个里程碑。该书从理论的层面，阐述了语文活动课程的基本特征、基本类型、基本模式以及评价标准，为构建该课程的理论框架做了奠基的工作；该书从实践的层面，按低、中、高三个学段，精心设计了 84 次语文实践活动，这些活动设计符合小学生的年龄特征，贴近学生的思想与生活，具有很强的



新小学语文活动课程设计

可操作性，这无疑给苦苦求索中的广大教师雪中送炭，提供了富有启发性和创新性的语文活动课程参考资料。张云鹰老师在课程改革中表现出的敬业精神——执着、智慧与勤奋，值得我和每一位老师学习。我衷心希望，我们的每一位老师不断增强课程创新意识，加强教研与科研，做新课程的建设者。果真如此，我们人人都会为新课程作出自己的贡献，人人都会获得成功！

崔岳

2003年5月



导 言

课程是实现教育目标的手段，是全面发展学生身心的重要途径。活动课程是指在学科课程以外，有计划、有组织安排的，通过让学生参加活动、增长感性知识的显性课程。而小学语文活动课则作为语文学科课程的有机组成部分，对实现小学语文教学目标、促进学生整体素质的提高起着举足轻重的作用。它的整个活动过程都贯串着发挥学生主体性这一基本思想，其主要目的是在语言实践的活动中，增强学生主体意识，发展学生主体能力，塑造学生主体人格，尊重学生兴趣、爱好的需要。因此，我们在开展主体教育实践的同时，把如何创新语文课程、进一步发展学生的主体能力作为基础教育课程改革与主体教育实验的又一突破口，并进行了多层次的深入研究和探讨。

一、语文活动课的基本特征

语文活动课的特征是由它的性质、任务决定的，是与语文基础学科的特征相比较而言的。据此，语文活动课的基本特征是：

1. 自主性

自主性是语文活动课最突出的本质特征。它是根据学生的需要和兴趣开设的。活动过程中，学生自始至终是活动的主体，离开了活动的主体，活动也就不存在了；活动的成效决定于学生个体或群体主动、自觉、积极参与的程度；教师在活动课程中起指导作用，而不是起主导作用。



2. 实践性

实践性表现为学生在语言实践活动中动脑动手、实践操作、亲身体验；在实际活动中获得知识、技能，提高听说读写综合能力；重参与、重过程。

3. 趣味性

趣味性是针对学生身心发展的规律、特点，依据学生的现实需要、兴趣爱好，寓教于乐，力求形象、具体、生动、活泼，富有情感；让学生在应用语言的实践活动中表现自我，显示自我；使学生在活动中学有所乐，学有所得，求知欲望得到不同程度的满足。

4. 创造性

创造性表现为学生在语言实践活动中充分地发挥主观能动性，积极地开动脑筋，进行大胆地创造、想象和求新、创新；鼓励学生标新立异，让学生主动认识一个新事物，获得一项新本领，取得一项新成果。

5. 多样性

活动课的内容、组织形式、方法等都是多种多样的，应因地制宜，因校制宜，因人而异，灵活选择。

二、语文活动课的基本类型

语文活动课的基本类型，是根据语文活动课的基本内容，以激发学生学语文的兴趣，发展学生的语言思维，提高学生对事物的观察力、想像力、注意力、记忆力、语言交际能力以及形成良好的学习习惯，促进学生语文品质的发展为准则而划分的。它大致可分为常规性语文活动、实践性语文活动、随机性语文活动和发展性语文活动四种。



1. 常规性语文活动课

常规性语文活动是指有计划地组织全体学生长期性地参加某种传统活动。例如课外阅读活动，它是语文活动课的重要组成部分。因为，在当今信息化、多元化的社会，学生的知识相当一部分来源于课外书籍中，我们要充分认识课外阅读的重要作用，为学生获取广泛的知识创造良好的条件。书籍的种类有配合教材的课外书、作文选、童话、民间故事、寓言故事、科学丛书、名人故事丛书等。教师可指导学生怎样读书，向学生推荐各方面的好书，指导学生写读书笔记。写读书笔记不作统一要求，语文能力高的可以写读后感，能力稍低的只要求写出读物的主要内容及摘录优美语句。教师做粗略批阅，促进学生阅读，使之持之以恒。每学期可组织读书汇报会，让学生谈读书的收获、体会，促进学生互相交流、互相启发，激发阅读的兴趣。

2. 实践性语文活动课

活动课与基础课最根本的区别，是让学生在实践活动中获得直接经验，从而扩大视野，拓宽知识，训练技能和发展各种能力。这类活动包括参观访问、自办小报、报刊剪贴、摄影说明、野外活动、通讯活动、演示实验、制作教具、即兴表演、模拟表演、编写童话、服务社会（写春联、拟通知、写总结、做记录、写便条、代写信）等等。

实践性语文活动课给语文教学赋予了新的内涵和意义，充分发挥了语言学科在培养学生综合素质方面的作用。

3. 随机性语文活动课

随机性语文活动是指结合各阶段的比赛活动，结合社会各层次的征文活动，结合重大节日活动而开展的活动课。例如，“六一”征文活动，可开展“幸福的童年”的活动课，让学生畅谈自己的童年乐事，谈自己幸福生活的一个侧面。又如，一年一度的环保征文，课前发动学生收集环保的资料、知识、数据，课上人



人说一条自己收集的信息，然后指导学生对这些信息进行筛选，发表个人的评论，提出自己的建议或设想。再如，配合开展“争做现代小主人”活动，可设计“学做小导游”语文活动课，指导学生根据所学的关于介绍风景名胜古迹的课文内容，仿学导游，介绍“西沙群岛”、“桂林山水”、“金华双龙洞”、“长城”、“济南趵突泉”以及“深圳世界之窗”等，引导学生了解我国的名胜古迹，培养学生的表达能力，激发学生热爱祖国、热爱家乡的思想感情。

随机性语文活动课都是抓住有利时机开展的活动，它适应小学生自我表现的心理特点，充分调动了学生的自主性和创造性，有利于培养学生的特长、爱好，有利于提高学生各方面的素质。

4. 发展性语文活动课

发展性语文活动课也可称延伸性语文活动课，它与语文基础课紧密相联，它是基础课的补充和发展。例如，“课本剧表演”活动，要求学生自由组合，自选富有戏剧性的课文，自编自演，课余排练，活动课上表演，并评选出优秀演员。演课本剧活动，既加深了学生对课文内容的理解和对作品思想感情的理解，又促进了自我表现力的提高，发展了语言表达能力。又如，开展“成语擂台赛”活动，学生运用语文课本掌握的成语词汇和通过阅读课外读物积累的成语知识大显身手。比赛项目可设“成语故事”、“成语方阵”、“成语分类”、“成语填空”、“成语对答”和“成语列车”，以小组为单位，全员参加。这类活动既提高了学生的表达能力，使语言表达收到了言简意赅、生动形象的效果，又促使学生主动学好成语、用好成语。再如，开展“善观察·写细节”活动，要求学生复习学过的课文，自选一段细节描写得好的文章，进行品味、欣赏，从中懂得细节是文章中不可缺少的细胞，因为它是具体形象地描写环境、刻画人物、展示情节的最小组成单位，有了它，文章反映的生活、描写的人物就会变得栩栩如生。



生，文章才会形象生动，有较强的感染力。所以，细节虽细，却不可忽视。

发展性语文活动课，促进了学生通过亲身的实践活动，把书本知识转化为活动技能，弥补了单纯的基础课的不足。

三、语文活动课的基本模式

我们在实施主体教育实验、开展语文活动课的教学中，大胆探索创新，创造出各种各样体现活动课设置思想、富于活动课特点、教学效果显著的活动课教学方法。同时，也充分体现了活动课教学模式的特色。

1. 欣赏——尝试式

这是着眼于主体人格发展的一种模式，常见于文学艺术欣赏活动课。教师选择一些学生感兴趣的佳作或音乐散文、故事，让学生聆听、品味、体会，然后进行尝试、演练和再创作，在此基础上开展评比、交流、再欣赏。这种活动模式的运作程式大体是：第一，观摩初赏。让学生产生愉悦感，消除紧张情绪，有利于形成兴奋中心，容易引发记忆、联想和创作。第二，尝试练习。在顺应学生喜欢表现自我的心理发展特点上，提高感知美、鉴赏美和创造美的能力，进行仿造、排演及创作。第三，评价再赏。通过交流、评比，达到应用与提高，促进了思想、情感、意志的品质发展。

在欣赏尝试活动中，学生是感受者、尝试者，在富有文学艺术色彩的情境中，受熏陶、起共鸣，焕发出跃跃欲试的主体精神。

2. 交往——合作式

这是着眼于一种个性表现、自主发展的一种教学模式。这类活动主要包括两种：一种是学校内部的常规的语文集体活动；一种是校外的大型教育活动。学校内部的活动，如一课一论、信息



交流、文学沙龙等，培养了学生与同伴、与其他班集体交往的能力，在交往中求互助、求理解、求沟通、求发现。校外大型活动主要包括参观、调查、慰问、游览等，这些活动需要学生与社会成人、团体组织打交道，从而培养了学生的社会交往能力。

在交往活动课中，既可培养学生个性开朗、热情奔放的品质，又可以发展学生交往、组织、设计、交际的能力，使学生的主体性得到全面发展。

3. 竞赛——综合式

这是着眼于活动课程强调多样性、综合性的一种活动模式。这种活动模式的主题，涉及的语文知识面广而全，它具体包括：比一比（谁识字多、查字快）、作文赛、故事赛、游戏赛、配音赛、朗读赛、演讲赛、普通话赛、课本剧赛、猜谜语赛、读诗画画赛、词语接龙赛、听音辨人赛、成语接力赛、礼貌用语应用赛等等。这些内容之间是并列的独立的，不存在顺序先后和逻辑关系。所以，选择的内容越丰富，竞赛的形式越多样，越能表现学生主体。

4. 探索——创新式

这是着眼于探索未知领域的一种活动模式，旨在活动课的实施中，发挥学生的创造性，使学生勇于独立思考，标新立异，启发学生的创造意识。我们设计的《展开想象的翅膀》、《走向未来生活》、《我登上了月球》等语文活动课，都是为了激励学生勇于去接触未知领域，开拓未来，创造未来。

应该指出，在语文活动课中，实际选择使用或者自行设计教学模式时，还须注意几点：一是少些生搬硬套，多些灵活变通；二是以一种为主，多种结合，既抓主要的模式，突出“主旋律”，又兼收并蓄，吸收其他活动模式的长处，给活动课模式注入新的活力；三是努力创新，形成特色。在语言活动课实践中变化发展，逐步形成自己的活动课教学个性，构建出更好的有特色的活



动课教学模式。

四、语文活动课的评价标准

语文活动课是一门课程，它必须有一个效果的评价。活动课的评价考查应有别于基础课，它是通过主体活动的“量”与“质”两个方面来反映。学生主体活动的“量”，可以用学生是否全员参与，参与活动的时间、态度、情感以及参与活动所涉及的知识多少和技能的综合程度来衡量。主体活动的“质”可以从不同的角度来衡量：①层次性。模仿教师活动→主体自主活动→主体创新活动，反映活动从低级到高级的不同层次水平。不同年龄、不同层次的学生应当有不同的反映。②渗透性。主体活动不是简单的外显动作的重复，而是伴随着活跃的思维（内化）；活跃的思维又外显为动作（外化），内外互相渗透的转化，发展学生的主体能力。③潜在性。活动的效果不仅指当堂的即时效果，而且要注意潜在效果的衡量。如情意效应（情感与意志）、群体效应（合作与交往）、智能效应（素质与能力）等，都反映活动课潜在的效果。

综上所述，对小学语文活动课的评价作如下设想（见下表）：



新小学语文活动课程设计

小学语文活动课的评价

学校		班级		授课教师				
课题		类别		活动形式				
评价指标		评 价 标 准	标准达到度				评分	
一级 指标	二级 指标		a	b	c	d	得分	小计
活动目标 (12)	明确	明确具体, 任务清晰	4	3	2	1		
	适当	切合实情, 促进主体	4	3	2	1		
	综合	实现开放, 体现空间	4	3	2	1		
活动内容 (12)	科学	内容正确, 符合认知	4	3	2	1		
	灵活	新鲜有趣, 发展思维	4	3	2	1		
	组合	结构合理, 突出主体	4	3	2	1		
活动过程 (40)	自主性	个体主动, 面广质高	8	6	4	2		
	实践性	亲身体验, 提高能力	8	6	4	2		
	创造性	勤思动脑, 大胆创新	8	6	4	2		
	趣味性	显示自我, 学有所乐	8	6	4	2		
	多样性	因人而异, 形式多样	8	6	4	2		
活动形式 (16)	方法	创设交往, 情景交融	8	6	4	2		
	手段	直观形象, 操作得当	8	6	4	2		
教师素养 (10)	知识	视野开阔, 科学严谨	5	4	3	2		
	能力	及时反馈, 调节应变	5	4	3	2		
活动效果 (10)	主体的量	全员参与, 成功愉悦	5	4	3	2		
	主体的质	内外转化, 整体功效	5	4	3	2		
总体评价 (定性指标)								
定量评价总分						评价等第		



目 录

序	(1)
导言	(1)

上编 低年级 (1~2 年级)

1 我上学了	(3)
2 春天来了	(5)
3 比尾巴	(6)
4 我爱我家	(8)
5 拼音游乐宫	(10)
6 小朋友来对歌	(14)
7 学当小老师	(16)
8 传话游戏	(19)
9 儿歌演唱会	(21)
10 四季歌——夏天	(23)
11 电话连着你我他	(26)
12 说个谜语请你猜	(28)
13 我们爱吃蔬菜	(31)
14 恐龙游乐园	(34)



新小学语文活动课程设计

15	小兔拜寿	(36)
16	寻找秋天	(39)
17	巧记形声字	(41)
18	话说文具	(43)
19	查字典比赛	(45)
20	巧对“对子”	(47)
21	词语游戏	(50)
22	认识乐器	(53)
23	汉字趣说	(55)
24	妈妈的爱	(58)
25	夸夸自己的姓	(60)
26	有趣的动物	(62)
27	量词找朋友	(64)
28	家用电器知多少	(67)

中编 中年級 (3~4 年級)

1	古诗快乐营	(71)
2	猜字谜	(76)
3	“我”是谁	(79)
4	学当小主播	(81)
5	趣编童话	(84)
6	夸夸荷花美	(87)
7	词语接力赛	(89)
8	普通话朗读	(95)
9	为自己“画像”	(100)
10	和大自然说悄悄话	(103)
11	“桥”的故事	(107)



12	观察与描述·····	(110)
13	课文主人公大聚会·····	(115)
14	我是家乡小导游·····	(119)
15	有趣的“0”·····	(121)
16	老师，您好·····	(122)
17	新编《小摄影师》·····	(125)
18	成语小竞赛·····	(127)
19	我学“造段”·····	(129)
20	标点符号联欢会·····	(133)
21	“小剪报”设计·····	(137)
22	语言“美容院”·····	(138)
23	展开想象的翅膀·····	(145)
24	相片的故事·····	(147)
25	想象七彩虹·····	(149)
26	自办手抄报·····	(156)
27	巧猜趣题·····	(160)
28	我来改作文·····	(163)

下编 高年级 (5~6 年级)

1	花季雨季赛诗会·····	(171)
2	聪明屋·····	(175)
3	漫游神州·····	(179)
4	学“仿写”·····	(182)
5	编写导游词·····	(185)
6	阅读大王到我班·····	(188)
7	小小演讲家·····	(191)
8	传递友谊·····	(195)



新小学语文活动课程设计

9	谜语大厦	(197)
10	学做广告	(201)
11	口腔科——绕口令	(204)
12	开心俱乐部	(206)
13	漫游古诗王国	(207)
14	语言“美容院”	(211)
15	推销我读过的一本书	(215)
16	只有一个地球	(217)
17	新闻发布会	(220)
18	寻找长征足迹	(224)
19	小小影评家	(226)
20	争当小编辑	(229)
21	请爱护人民币	(231)
22	歇后语	(233)
23	非常课堂	(236)
24	过把演员瘾	(239)
25	小小辩论会	(241)
26	“好一朵茉莉花”	(245)
27	成语擂台	(253)
28	漫画的联想	(257)
附	教学实录 1	(260)
	教学实录 2	(269)
后	记	(274)