

六一居士詩話
司馬溫公詩話
貢父詩話

後山居士詩話
臨漢隱居詩話



司馬溫公詩話

司馬光撰

中華書局

叢書集成初編所選百川學海及津逮秘書皆收有此書津逮本作續詩話蓋以溫公自謂續六一詩話而作百川宋本作司馬溫公詩話故據以排印書名亦從之

司馬溫公詩話

宋 司馬 光撰

詩話尚有遺者。歐陽公文章名聲，雖不可及，然記事一也，故敢續書之。

文德殿百官常朝之所也。宰相奏事畢，乃來押班，常至日旰。守堂卒好以厚朴湯飲朝士，朝士有久無差遣、厭苦常朝者，戲爲詩曰：立殘塔下梧桐影，喫盡街頭厚朴湯。亦朝中之實事也。

惠崇詩有：劙靜龍歸匣，旗閑虎繞竿。其尤自負者，有河分崗勢斷，春入燒痕青。時人或有譏其犯古者，嘲之曰：河分崗勢司空曙，春入燒痕劉長卿。不是師兄多犯古，古人詩句犯師兄。進士潘閬常謔之曰：崇師爾當憂獄事，吾去夜夢爾拜我。爾豈當歸俗耶？惠崇曰：此乃秀才憂獄事爾。惠崇沙門也。惠崇拜沙門倒也。秀才得無詣沙門島耶。

梅聖俞之卒也，余與宋子才選韓欽聖宗彥沈文通，俱爲三司僚屬，共痛惜之。子才曰：比見聖俞面光澤特甚，意爲充盛，不知乃爲不祥也。時欽聖面亦光澤，文通指之曰：次至欽聖矣。衆皆尤其舉謔，不數日，欽聖抱疾而卒。余謂文通曰：君雖不爲呪詛，亦戲殺耳。此雖無預時事，然以其與聖俞同時，事又相類，故附之。

鄭工部詩有：杜曲花香釀似酒，灞陵春色老於人。亦爲時人所傳誦，誠難得之句也。

科場程試詩。國初以來，難得佳者。天聖中，梓州進士楊謭，始以詩著。其天聖八年省試蒲車詩云：草不驚皇轍，山能護帝輿。是歲以策用清問字下第。景祐元年省試宣室受釐詩云：願前明主席，一問洛陽人。謭是年及第，未幾卒。慶曆二年，韓欽聖試勳門賜立戟詩云：凝峯畫旆轉，交鑛彩支繁。范景仁云：曾見真本如此。傳欽聖作迎風畫旆轉，映日彩支繁，故兩存之。蘇州進士丁偃試邇英廷講藝詩云：白虎前芳掩，金華舊事輕。天心非不寤，垂意在蒼生。有古詩諷諫之體，僥是歲奏名甚高。御前下第，自是二十年始及第。尋卒。滕元發甫皇祐五年御試律聽軍聲詩云：萬國休兵外，羣生奏凱中。以是得第三人，最爲場屋所稱。鮑當善爲詩。景德二年進士及第，爲河南府法曹。薛尚書映知府，當失其意，初甚怒之。當獻孤鴈詩云：天寒稻梁少，萬里孤難進。不惜死君庖，爲帶邊城信。薛大嗟賞，自是游宴無不預焉。不復以掾屬待之。時人謂之鮑孤鴈。薛嘗署月詣其廨舍，當方露頂，狼狽入易服，把板而出。忘其幞頭，薛嚴重，左右莫敢言者。坐久之，月上，當頤見髮影，大慙以公服袖掩頭而走。

林逋處士錢塘人家，於西湖之上，有詩名人稱其梅花詩云：疎影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。曲盡梅之體態。

魏野處士陝人，字仲先。少時未知名，嘗題河上寺柱云：數聲離岸櫓，幾點別州山。時有幕僚，本江南文士也，見之大驚，邀與相見，贈詩曰：恠得名稱野，元來性不羣。借冠來謁我，倒屣起迎君。仍爲延譽，由是人始重之。其詩效白樂天體。真宗西祀，聞其名，遣中使召之。野閉戶踰垣而遁。王太尉相旦從車駕過，陝野貽

詩曰昔時宰相年年替君在中書十一秋西祀東封俱已了如今好逐赤松游王袖其詩以呈上累表請退上不許野又嘗上寇萊公韋詩云好去上天辭將相卻來平地作神仙又有啄木鳥詩云千林蟲如盡一腹餒何妨又竹杯塈詩云吉凶終在我反覆謾勞君有詩人規戒之風卒贈著作郎仍詔子孫租稅外其餘科役皆無所預仲先詩有妻喜栽花活童誇鬪草贏真得野人之趣以其皆非急務也仲先詩有燒葉爐中無宿火讀書窗外有殘燈仲先旣沒集其詩者嫌燒葉貧寒太甚故改葉爲藥不惟壞此一句乃并一句亦無氣味所謂求益反損也仲先贈先公詩有文雖如貌古道不似家貧先公監安豐酒稅赴官嘗有行色詩云冷於陂水澹於秋遠陌初窮見渡頭猶賴丹青無處畫畫成應遺一生愁讀非狀難寫之景也

丁相謂善爲詩在珠岸猶有詩近百篇號知命集其警句有草解忘髮憂底事花能含笑笑何人少時好蹴踘長韻其二聯云鷹鶴騰雙眼龍蛇繞四肢踴來行數步蹠後立多時

寇萊公詩才思融遠年十九進士及第初知巴東縣有詩云野水無人渡孤舟盡日橫又嘗爲江南春云波渺渺柳依依孤村芳草遠斜日杏花飛江南春盡離腸斷蘋滿汀洲人未歸爲人膾炙

陳文惠公堯佐能爲詩世稱其吳江詩云平波渺渺煙蒼蒼菰蒲纏熟楊柳黃扁舟繫岸不忍去秋風斜日鱸魚香又嘗有詩云雨網蜘蛛絲斷風枝鳥夢搖詩家零落景采石合如樵

龐穎公籍喜爲詩雖臨邊典藩文案委日不廢三兩篇以此爲適及疾亟余時爲諫官以十餘篇相示手

批其後曰，欲令吾弟知老夫病中嘗有此思耳。字已慘澹難識，後數日而薨。

韓退處士，絳州人。放誕不拘，浪跡秦晉間，以詩自名。常跨一白驥，自有詩云：山人跨雪精。上便不論程，喚地打不動。笑天休始行，爲人所稱。好着寬綰鶴裝，醉則鶴舞石。曼卿贈詩曰：醉狂玄鶴舞，閑臥白驥號。章獻太后上懲羣臣，進挽歌數百首。唯曼卿一聯首出，曰：震出坤柔變，乾成太極虛。太后稱制日，仁宗端拱，至是始親禹機。曼卿詩切合時宜，又不卑長樂也。

李長吉歌：天若有情天亦老人。以爲奇絕無對。曼卿對月如無恨，月長圓。人以爲勍敵。

詩云：牂羊墳首，三星在罶。言不可久。古人爲詩，貴於意在言外，使人思而得之，故言之者無罪，聞之者足以戒也。近世詩人，唯杜子美最得詩人之體。如國破山河在，城春草木深。感時花濺淚，恨別鳥驚心。山河在，明無餘物矣。草木深，明無人矣。花鳥平時可娛之物，見之而泣，聞之而悲，則時可知矣。他皆類此，不可偏舉。

劉晏字孟節，青州人。喜爲詩，慷慨有氣節。舉進士及第，爲幕僚一任，不得志。棄官隱居野原山，去人境四十里，好游山，常獨挈飯一甕，窮探幽險，無所不至。夜則宿於巖石之下，或累日乃返。不畏虎豹蛇虺，富丞相甚禮重之。常在府舍西軒，有詩云：昔年曾作瀟湘客，憔悴東秦歸未得。西軒忽見好溪山，如何尙有楚鄉憶。讀書誤人四十年，有時醉把欄干拍。

唐之中葉，文章特盛。其姓名湮沒，不傳於世者甚衆。如河中府鵝雀樓，有王之兔，暢諸，一云楊當二詩。暢詩曰：

迴臨飛鳥上。高謝世人間。天勢圍平野。河流入斷山。王詩曰。白日依山盡。黃河徹海流。欲窮千里目。更上一層樓。二人者皆當時賢士所不數。如後人擅詩名者。豈能及之哉。

陳亞郎中性滑稽。嘗爲樂名詩百首。其美者有風雨前湖夜。軒牕半夏涼。不失詩家之體。其鄙者有贈乞雨自曝僧云。不雨若令過半夏。定應曠作胡蘆巴。又詠上元夜游人云。但看車前牛領上。十家皮沒五家皮。蔡君謨嘗嘲之曰。陳亞有心終是惡。亞應聲曰。蔡襄除口便成襄。

楊朴字契玄。鄭州人。善爲詩。不仕。少時嘗與畢相同學。畢薦之。太宗召見。面賦蓑衣詩云。狂脫酒家春醉後。亂堆漁舍晚晴時。除官不受。聽歸山。以其子從政。爲長水尉。朴嘗爲七夕詩云。年年乞與人間巧。不道人間巧已多。

劉子儀與夏英公同在翰林。子儀素爲先達。章獻臨朝時。子儀主文在貢院。聞英公爲樞密副使。意頗不平。作堠子詩云。空呈厚貌臨官道。大有從捷逕過先朝。春月多召兩府兩制三館。於後苑賞花釣魚賦詩。自趙元昊背誕。西陲用兵。廢缺甚久。嘉祐末。仁宗始復修故事。羣臣和御製詩。是日微陰寒。韓魏公時爲首相。詩卒章云。輕雲開雨迎天仗。寒色留春入壽盃。二十年前曾侍宴。台司今日喜重陪。時內侍都知任守忠。嘗以滑稽侍上。從容言曰。韓琦詩譏陛下。上愕然問其故。守忠曰。譏陛下。游宴太頻。上爲之笑。熙寧初。魏公罷相。留守北京。新進多陵慢之。魏公鬱鬱不得志。嘗爲詩云。花去曉盡蜂蝶亂。雨匀春圃桔槔閑。時人稱其微婉。

元豐初宦者王紳効王建作宮詞百首獻之頗有意思其太皇太后生日詩云太皇生日最尊榮獻壽宮中未五更天子捧觴仍再拜寶慈侍立到天明寶慈皇太后宮名也太后幸景靈宮駕前露面雙童女詩曰平明彩仗幸琳宮紫府仙童下九重整頓璫瓈時駐馬畫工閑地貌真容

歐陽公云九僧詩集已亡元豐元年秋余游萬安山玉泉寺於進士閔交如舍得之所謂九詩僧者劍南希晝金華保遜南越文兆天台行肇沃州簡長貴城惟鳳淮南惠崇江南宇昭峨眉懷古也直昭文館陳充集而序之其美者亦止於世人所稱數聯耳交如好治經所爲奇僻自謂得聖人微旨先儒所不能到貧無妻兒不應舉常奇食僧舍僧亦不厭苦之始居龍門山猶苦游人往來多從居萬安山屏絕人事專以治經爲事凡數十年用心益苦而去人情益遠衆非笑之交如不變益堅雖非中行其志亦可怜也

范景仁鎮喜爲詩年六十三致仕一朝思鄉里遂輕行入蜀故人李才元大臨知梓州景仁枉道過之歸至成都日與鄉人樂飲散財於親舊之貧者遂游峨眉青城山下巫峽出荆門凡期歲乃還京師在道作詩凡二百五篇其一聯云不學鄉人誇駒馬未饒吾祖泛扁舟此二事他人所不能用也

嘉祐中有劉諷都官蘭州人亦年六十三致仕夫婦徙居賴山景仁有詩送之云移家尚恐青山淺隱几惟知白日長時有朱公綽送諷詩云疏草焚來應見史橐金散盡只留書皆爲時人所傳誦

大名進士耿仙芝詩著其一聯云淺水短蕪調馬地濱雲微雨養花天爲人所稱

唐明皇以諸王從學命集賢院學士徐堅等討集故事兼前世文辭撰初學記劉中山子儀愛其書曰非

止初學可爲終身記。

宗袞嘗曰殘人矜才逆詐恃明吾終身不爲也猶唐相崔漪曰抑人以遠謗吾所不爲。

杜甫終於耒陽。葬之至元和中其孫始改葬於鞏縣。元微之爲誌而鄭刑部文寶謫官衡州有經耒陽子美墓詩豈但爲誌而不克遷或已遷而故冢尚存耶。

北都使宅舊有過馬廳按唐韓偓詩云外使進鷹初得按中官過馬不教嘶注云乘馬必中官馭以進謂之過馬既乘之然後蹀躞嘶鳴也蓋唐時方鎮亦倣之因而名廳事也。