



周庆

裴胤臻

编著

麻将

高级技巧与破解

麻将实战中的战略与神技

牌局中的战略杀手和吃碰要领

破解十大类麻将旁门左道

牌局中的牵制敌家和战术求和



黄山书社

麻将高级技巧与破解

周 庆 裴胤臻 编著

黄 山 书 社

皖新登字 05 号

责任编辑:耕耘

封面设计:丁明

麻将高级技巧与破解

周庆 裴胤 编著

黄山书社出版发行

(合肥市金寨路 381 号)

新华书店经销 河南新乡市印刷印刷

开本:787×1092 1/32 印张:10 字数:210 千字

1994 年 1 月第 1 版 1994 年 10 月第 2 次印刷

印数:10000—20000

ISBN7-80535-638-6/G·203

定价:6.98 元

前 言

麻将起源于中国,它具有很强的趣味性和益智性,随着历史的发展,当代麻将不仅在中国、日本、东南亚,同时也在欧洲和美洲出现。

麻将作为人们娱乐、消遣的工具,丰富了群众的文化生活,启发了人们对其它问题的认识,但是麻将易学难精,有的人认为,只要运气好,平气旺,牌张顺,就一定会赢;也有说,运气占三分,技巧占七分,技巧在牌战中起决定性的作用。众说不一。

为了编好此书,我们查询了国内绝大多数麻将资料,并且走访了四川、安徽、浙江、东北等地的麻坛高手,掌握了他们在实战中的技巧与反技巧……

全书由浅入深,分门别类,图文并茂,详细而又系统地叙述了麻将大战中各种战术和战略,并推出牌战中各种千术与破解,希望能对麻将爱好者有所帮助。

编 者

一九九四年八月二十日

目 录

第一章：牌运与命运

- 1、打麻将与五行 (1)
- 2、麻将与八卦..... (13)
- 3、麻将与风水..... (24)
- 4、手相与打麻将..... (31)

第二章：麻将基础知识

- 一、麻将的历史渊源 (35)
- 二、麻将的组成和牌名趣谈 (36)
- 三、麻将的基本知识 (38)
- 1、搬庄与定位..... (38)
- 2、洗牌与砌牌..... (39)
- 3、做庄与掷骰..... (39)
- 4、拿牌及打牌..... (40)
- 5、麻将的组牌方式..... (40)
- 6、将牌..... (42)
- 7、和牌..... (42)
- 8、臭庄..... (43)
- 9、多牌与少牌..... (44)
- 10、停牌 (44)
- 11、放铤 (44)
- 四、麻将的几种简单打法 (45)

- 1、推到和..... (45)
- 2、简易记番打法..... (45)

第三章：麻将里的旁门左道

- 一、十大类旁门左道及实战表现 (48)
- 二、牌场骗局神技 (53)
 - 1、洗牌与偷看牌..... (53)
 - 2、码牌上的绝招..... (54)
 - 3、龙头凤尾牌的巧妙..... (56)
 - 4、瞒天过海、顺手牵羊的偷牌手法..... (58)
 - 5、鱼目混珠，偷换堂中换..... (59)
 - 6、“打一还一”的指示图 (61)
 - 7、偷“读”牌..... (62)
 - 8、抽牌作弊的过程..... (65)
 - 9、假和、骗和..... (66)
 - 10、三人对付庄家 (71)
 - 11、两人联手的作弊方法 (71)
- 三、对付作弊的 6 点方法 (72)

第四章：麻将牌开局的诀窍

- (一) 理牌的三个时期..... (76)
 1. 单张牌整理时期 2. 面子牌整理时期
 3. 叫和停牌的整理时期
- (二) 麻将理牌的要领..... (80)
 1. 理牌的 5 项注意 2. 根据牌势确定战略
 3. 绝不打生张 4. 以手牌定型态

5. 面子牌朋组的选择 6. 理牌实例的剖析
 (三) 手牌入张的战术..... (95)

第五章：牌铺战期的划分

- (一) 前盘战期 (104)
1. 配牌相 2. 入牌形势 3. 前 盘战期的吃碰
 4. 吃碰始动
- (二) 中盘战前有期的碰牌 (015)
1. 必碰所在 2. 不碰的道理
- (三) 中盘战前期的吃牌 (106)
1. 必须吃的情况 2. 不吃的原因
- (四) 中盘战后期的碰牌 (108)
1. 后期碰牌的情况 2. 后期不碰牌的情形
- (五) 中盘战后期的吃牌 (110)
1. 要吃牌的情形 2. 不吃牌的情形

第六章：牌铺开局的步步深入

- (一) 开局先行看三章 (113)
- (二) 盯死下家牌势之道 (114)
- (三) 上家牌顺时的对策 (116)
- (四) 应论点的计算 (117)
- (五) 多研究自摸 (118)
- (六) 勿虚有其表 (120)

第七章：麻将牌吃碰的要领

- (一) 摸、吃、碰的运用 (122)
1. 摸、吃、碰的选择 2. 吃牌的讲究 3. 碰牌注意得当

4. 岗牌须三思
- (二) 碰牌的奥妙 (126)
1. 不能随便乱碰 2. 麻将牌头的打法
- (三) 吃停的要诀 (128)
1. 迷惑对方的吃牌术 2. 诱敌误判的吃停术
3. 复合面子停分理术
- (四) 碰停的要诀 (131)
1. 间拔碰停术 2. 身欠碰停术 3. 绞榨碰停术

第八章：牌局中的战略杀手

- (一) 诱引杀手 (136)
1. 诱引单骑型 2. 诱引嵌张型 3. 诱引双碰型
4. 诱引双门型
- (二) 勾引杀手 (139)
1. 勾引单骑型 2. 勾引边搭型 3. 勾引嵌张型
4. 勾引碰碰型
- (三) 绞榨杀手 (140)
1. 绞榨单骑型 2. 绞榨边搭型 3. 绞榨嵌张型
4. 绞榨碰碰型
- (四) 陷井杀手 (143)
1. 陷井悬崖单骑型 2. 陷井凹穴单骑型 3. 陷井悬崖边搭型
4. 陷井凹穴边搭型 5. 陷井悬崖嵌搭型 6. 陷井凹穴嵌搭型
7. 陷井悬崖碰碰型 8. 陷井凹穴碰碰型 9. 陷井两面碰碰型
10. 陷井悬崖两面理 11. 陷井凹穴两面型 12. 陷井两面型

第九章：放张舍牌的诀窍

(一) 舍牌的要诀 (153)

1. 舍牌时要守己顾彼
2. 有番牌与中张牌的打法
3. 顺子的打法
4. 识破对手舍同牌

(二) 选牌的方针 (156)

1. 必要性与不要性
2. 以三入停为契机
3. 三入停的舍牌方针

(三) 二入停的舍牌 (159)

1. 彼我的入停差
2. 有效的入牌情况
3. 二入停舍牌安危的转化
4. 二入停的舍牌方针

(四) 一入停前后 (162)

1. 一入停后安危牌的区别
2. 自摸与入停的背反
3. 入停后退

(五) 单张牌的舍法及处理 (165)

1. 客风的切舍
2. 老头牌的切舍

(六) 三元牌（箭牌）处理的奥秘 (169)

1. 战术上取牌的绝招
2. 三元牌的拆对战术

(七) 中张牌的处理方法 (171)

1. 上好牌先打
2. 和牌先得停牌

(八) 麻将舍张安危的通则 (175)

1. 对竞争三方的安危
2. 参照“海”、“地”舍牌相
3. 三分之一的界限

第十章：各战期的舍牌法

(一) 前盘战期的舍牌 (180)

1. 一般的舍牌操作 2. 逆打操作 3. 特别舍牌操作
- (二) 中盘战产有期的舍牌 (182)
1. 一般性舍牌操作 2. 特别舍牌操作
- (三) 中盘战后期的舍牌 (184)
1. 一般的舍牌操作 2. 对应打法的操作

第十一章：如何牵制牌战中的对手

- (一) 不给对方要牌 (189)
- (二) 探敌所以释疑 (190)
- (三) 上家是直接的竞争对手 (191)
- (四) 牵制庄家的重要性 (192)
- (五) 设法牵制牌顺连和者 (193)
- (六) 牵制战法的忌吃术 (194)

第十二章：麻将战术在于求和

- (一) 和牌是牌戏的最终目的 (197)
- (二) 应有战无不胜的决心 (199)
- (三) 不同对手的相应对策 (200)
- (四) 对察形势，灵活运用战术 (202)
- (五) 牌桌上的惯例 (203)
- (六) 取胜秘诀的实例 (204)

第十三章：实战战略的基础技术

- (一) 中局的变化 (210)
- (二) 可贵的混一色 (214)
- (三) 把握连庄机会 (215)
- (四) 6 张孤立牌，退出胜负圈 (218)

(五) 最高的停牌是单骑客风	(219)
(六) 最高的停牌是单骑客风	(220)
(七) 见“5”须防“1”与“9”	(223)
(八) “3”前有“5”敢舍“4”	(225)
(九) 复合面子的奥秘	(226)
1. “大肚子”牌伸吃须防范 2. “多脚”牌的伸吃也有诈 3. “多头”顺子的伸吃有“暗礁”	
(十) 必须学会洞察他人手牌	(229)
(十一) “三明治”牌姿的张张和	(230)

第十四章：麻将取胜的策略

(一) 麻将排牌有讲究	(234)
(二) 起手竖牌定型格	(236)
(三) 做牌的条件与攻势	(239)
1. 做牌不能有双搭 2. 非同色牌不过“四” 3. 做牌要有一定界限标准	
(四) 做牌类型及声东击西	(241)
1. 硬做一色 2. 顺手一色 3. 迫成一色	
(五) 单丁牌的取舍	(243)
(六) 养成观察记忆之习惯	(244)
(七) 随机应变才能获胜	(247)
1. 诛张放张的矛盾与统一 2. 先紧后松，把握分寸	
3. 适应战局，转变型格 4. 不得已打回头张	
(八) 怎样拆舍搭子	(251)
(九) 和牌与叫和的契机	(257)
(十) 委曲须求全	(261)

第十五章：麻将获胜的心理战术

- (一) 睫毛是牌战中的“间谍” (265)
- (二) 密切监视动牌与不动牌 (268)
- (三) 切勿过分迷恋手牌 (271)
- (四) 在实战中猜牌 (272)
- (五) 度牌的根据在于路数 (275)
- (六) 遮人耳目的战法 (278)

第十六章：高等战略

- (一) 安全牌就是废牌 (280)
- (二) 熟知“a”牌为上进之秘诀 (281)
- (三) 久等不和改叫牌 (285)
- (四) “1”与“4”的切舍秘藏胜机 (288)
- (五) 为死吃碰的招术 (290)
- (六) 让对家手牌加入自己手牌的绝技 (291)
- (七) 密食与密叫乃死中求活 (294)
- (八) 诛下家与克扣牌 (296)
- (九) 最后几张牌的战略 (298)
- (十) 大器晚成，立身处世 (300)

第一章

牌运与命运

1、打麻将与五行

打麻将要靠运气，这是人尽皆知之理，一个人什么时候打，在什么地方打，打时坐什么方位，都和其牌运紧密相联。因此，细心研究这些问题，经常总结，才能在麻坛上立于常胜之地位，有的时候，单靠牌技是无济于事的。

上方桌，码“长城”，首先，你应该清楚今天是不是有“火”——即牌运，一般来说，“火”是可以通过阴阳五行和八卦来测得的。

今天该不该打牌？你如果懂点五行生克制化的道理，是可以事先略以感悟的。按照本命安宫的算法，一个人的出生年月是按照以下顺序排列的，正月（子）、十二月（丑）、十一月（寅）、十月（卯）……那么请你首先弄清楚，你出生的月份和十二地支的地应关系。例如，某人生于十月“亥”时，开始作顺时针推演到卯。原“未”位便正好是命宫。也就是说，此人，“安命未宫”，因此，他若在阴历的“未”时节，入牌局，可能会有手气。但是，这仅仅只是个大概的开始，还远远没有达到牌运的境界。

五行论命的“日干”为主，以日干与月干、天干、时干的相互的五行相生相克关系定为：正卯、偏卯、北肩、却财……等，也就是说，必须在你的天、日、时、月等都能互相生成时，才会有大的牌运。那么，是不是说，一般的情况下就不能上阵呢？回答是否定的。因为大多数情况下，人们是以娱乐的心情入局的，只要不是“大动”一般地玩玩，不赢不输，或少赢少输，对身心都是有好处的。

那么怎样来测定“运”与“劫”呢？其具体原则是：

同类者为“比肩”、“劫财”：比如甲木为阴木，遇阴木（乙），乙木便是甲木的劫财。遇到这种情况，甲木和乙木可能在牌桌上有互相提携的上乘表演，若甲木和甲木相遇，即阳木与阳木相遇，谓之“比肩”，此时，你可能会与对方共输赢，虽然程度上有所不同，但算财时，大抵是一样的。久经战阵的老麻将，常常会遇到这种情况。其它的，如火、土、金、水，可依此类推。

生我者为正卯、偏卯：比如甲木遇壬水，阳木遇阳水，则是正卯，其它的依此类推。如果你算准今天正值你的甲木时节，而同桌上又有阳水或阴水，那么，你除了小心谨慎外，切切不可惊慌，因为在你山穷水尽时，会有人救你，在麻坛上经常遇到这种情况，某人一输时，有人放炮，让你胡一大胡，结果，不仅抵回所输，还略有赢余，至少是一平手。一般的人谓之运气好，实不知，在座的人中，有一人生辰八字正好助你。

我生者为伤官、食神：比如甲木遇丙火，丙火则是甲木的食神。反之，若甲木遇丁火，即遇阴火，此阴火

(丁)则是阳木(甲)的伤官，其它伤此。在麻将桌上，常发生这种事情，自己老是放炮，大胡、小胡都放；明明有人刚打出么鸡，自己再打，结果让别人胡了个七对，明明有人刚打了个五饼，自己再打，结果让人胡了个将一色。其实，对面的刚打出去，上家摸，报听，你再打，便正中下怀了。这种事情是不能怪自己技术差的，只是手气不好而已，因此，入局前能够正确分析其三个人的命宫，在挑选座次时，昼避免坐有“我生者”的下首，情况也许会更好一些，但无论如何，你会给他帮助的，情况也会象有时有人在关键时刻给你点一炮时一样，这是命中注定的。

克我者为正官、偏官：例如甲木遇庚金，便是偏官；甲木若遇辛金，便是正官了。我有一个朋友，不久前对我说，他的手气差极了，辛辛苦苦地做了几个大局，结果不是有人拦胡，就是被上家先胡了，仅仅只差一手牌，比如清一色，就差最后一张三条，结果上家先胡了一个屁胡，自己一摸，正好是三条，气得让人望牌兴叹。这种时候，也是无可奈何，因为你正好遇到了自己的正官，或是偏官，如果有机会换换座次，可能会好一点，但你不可有大的奢望，这个牌局，你无论如何是要输的，只不过程度有所不同罢了。

有时候又相反，你经常会拦人家的大胡，这便是我克者为正财、偏财：甲木遇戊土，谓之偏财；若遇阴土(巳)，巳土便是正财了，其他仿此。这倒不是说你就一定能赢，但至少你可以减少输的程度，也是可以放心玩一玩的。

为了查阅的方便，我们制表如下：

日干、甲木遇：

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
木	木	火	火	土	土	金	金	水	水
比	劫	食	伤	偏	正	偏	正	偏	正
肩	财	神	官	财	财	官	官	卯	卯

日干，乙木遇：

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
木	木	火	火	土	土	金	金	水	水
劫	比	伤	食	正	偏	正	偏	正	偏
财	肩	官	神	财	财	官	官	卯	卯

其它的可照此类推。在查阅本表时，你一定要先弄清楚打牌这天自己的命宫，然后再依表类推。

为了算得更精确一些，我们还应当进一步了解有关六合，六冲和空亡等概念及算法。

（一）关于“合”

合主要有两种，即“地支六合”和“三合成局”。“三合成局”用得较少，这里略而不谈，地支六合是：

子与丑合 寅与亥合 卯与戌合

辰与酉合 巳与申合 午与未合

如果我们把十二地支按次序排起来，再用弧线把相合的两个地支连起来，就可以看出“地支六合”的规律性见（图2）：

地支六害：

子未相害 丑午相害 寅巳相害

卯辰相害 申亥相害 酉戌相害

天干五化：

甲己化土 乙庚化金 丙辛化水

丁壬化木 戊癸化火

地支三合：

申子辰合水 亥卯未合木 寅午戌合火 巳酉丑合金

（二）、关于“冲”

“冲”即“六冲”，具体说就是：

子午相冲 丑未相冲 寅申相冲

卯酉相冲 辰戌相冲 巳亥相冲

如果把这种相冲关系排列起来，就可以发现六冲的规律性，而且便于记忆见图表：