

睡美人系列②

恋爱进行时

香山晓子 / 著 丹 璿 / 译



归来的麻烦人物
为什么我非嫁给你不可
连杀手都出动了 我讨厌枪战
依然是个大麻烦

香山晓子

出生于日本埼玉县浦和市。毕业于东洋大学中文系。1995年以《苹果园树下》在cobalt novel大赛中获奖。在cobalt文库中还著有《蔷薇的心事》、《屋檐下的邂逅》、《光脚新娘》等。

上海人民美术出版社

眠子被突如其来的帅哥拜访大吃一惊，原来是高中时代的同学祥。祥曾对眠子求婚，至今仍然热恋眠子，可由于一陌生少女的插入，事情变得复杂化……



校园小说

6.00

ISBN 7-5322-3581-5/I·76

定价：30.00元（全五册）

ISBN 7-5322-3581-5



9 787532 235810 >

校园小说

睡美人系列②

恋爱进行时

香山晓子(著)

丹樱(译)



上海人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

恋爱进行时 / (日) 香山晓子著; 丹理译 — 上海:

上海人民美术出版社, 2003

(睡美人系列)

ISBN 7-5322-3581-5

I 恋… II ①香…②丹… III. 短篇小说—日本—现代 IV I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第047795号

本书原出版者为日本白杨社, 经授权由上海人民美术出版社在中华人民共和国出版发行。

校园小说系列 睡美人系列之恋爱进行时

FI NZD MISUTERI BUNKO か・1・2

NEMURIHIME WA KOI NO TORAJANGURU CH Ū — MISUTERI

SAKKA・ASAHI NEMUKO

Text by Akiko Kayama, Illustrations by Hikari Soga

Text Copyright © 2000 by Akiko Kayama

Illustrations Copyright © 2000 by Hikari Soga

First published in Japan in 2000 by POPLAR PUBLISHING CO., LTD

Simplified Chinese translation rights directly arranged with

POPLAR PUBLISHING CO., LTD

睡美人系列

编 者: 香山晓子 译 者: 丹 理

责任编辑: 张 翠 封面设计: 陈必琴

出 版: 上海人民美术出版社

地 址: 上海长乐路672弄33号

印 刷: 深圳市鹰达印刷包装有限公司

(深圳市罗湖区水贝一路水贝工业区21栋)

开 本: 105×140 1/64 印 张: 12

版 次: 2003年7月第1版 2003年7月第1次印刷

印 数: 00001-12000

书 号: ISBN 7-5322-3581-5 / 1·76

定 价: 30.00元(全五册)

海豚卡通策划制作

网址: www.dolphinct.com 邮箱: hntunkatong@vip.sina.com

目录

CONTENTS

①序幕.....	1
②归来的麻烦人物.....	5
③为什么我非嫁给你不可.....	23
④连杀手都出动了.....	40
⑤我讨厌枪战.....	85
⑥依然是个大麻烦.....	112
⑦尾声.....	128
⑧后记.....	133

1

xiangyuanxiqishu

序幕

飞机在云层间翱翔。

“还有两个小时就到日本了……”祥自言自语地说，似乎看不出有什么其他的感受。

坐在经济舱里，祥看上去似乎不大高兴。这也难怪，前后狭窄的空间就像两块门板一样，把他牢牢地嵌在中间。一双修长的腿，即使弯曲着还是会碰到前面的座位。从美国上飞机到现在他的姿势一直都没有变过。加上旁边那位大叔肆无忌惮的鼾声，更是吵得他心烦意乱。



这时一位漂亮的空姐朝他走过来，问道：“您想喝点什么吗？”

戴着一副墨镜的祥抬起头来，对她微微一笑，说道：“谢谢。”

生来就倍受女人青睐的祥，早已习惯这种来自美女的特别关照。所以，当小姐把咖啡和自己的电话号码一起递到他面前的时候，祥只是出于礼节，简单地寒暄了几句，并没有在意什么。等小姐离去之后，祥一笑，把电话号码塞进了旁边大叔的口袋里。

“我怎么会看上那种涂脂抹粉的女人呢？”

想到这里，祥从胸前的口袋里取出一张多年来一直珍藏在身边的照片。

这是一张高中时代的照片。从照片上看到的，是一个戴着眼镜，扎着麻花辫的女孩儿。她穿着一套芭蕾舞服，正在那里四





处张望。看上去很紧张，好像是在对自己说：“神哪，救救我，救救我……”

“真可爱！”

祥严肃的表情舒缓起来。从兜里又拿出一张照片。

还是那个女孩儿。身穿一套蓝色校服，面色有点害羞。

祥把嘴唇凑到照片上轻轻地吻了一下，温柔地说道：“你还好吗？等着我，我马上就回来了……”

她是祥一直深爱着的女孩儿。高中的时候，祥就开始追求她，希望她能够成为自己的新娘……

想起从前美好的回忆，祥摘下了墨镜，用那双迷人的眼眸凝望着窗外。

飞机划过从前的校园，雨后的天空格外的晴朗。祥俯瞰下去，不由得想起从前



和照片上那个女孩子同窗共读时的情景。

“我将来要成为一名像福尔摩斯那样的名侦探，眠子也要成为一名出色的推理小说家哦……”



2

xiàoyuànxiàoshu

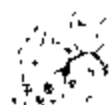
归来的 麻烦人物

在市内板桥区公寓的一个房间里，到处都是乱糟糟的，眠子正坐在一张圆桌前奋笔疾书。

两条长长的麻花辫蓬乱地搭在耳根旁边，厚厚的眼镜，掩饰不住她的倦容。身上那件褪了色的睡衣似乎好几天都没有洗。的确，算上今天，眠子已经五天都没有洗澡了！

——眠子是一位推理小说家。

离截稿日期只有不到一个礼拜的时间



了，而手上的稿却多得写不完，眠子烦躁地抓了抓乱蓬蓬的头发。窗外秋雨绵绵，要是能够在这样一个下雨的季节钻进被子睡上三天三夜就好了……

眠子的笔在稿纸上刷刷地写个不停。

两个月以前，眠子因为不能按时交稿，决定离家出走。没想到被人错当成杀手，卷入了一场极大的风波，差点送了小命。于是这一回，眠子决定乖乖地写稿，不再别出心裁了，并且向上帝祈祷，像上次那样的事情不要再被自己碰到。

眠子继续写着。在脑海里不断的勾画出一个个让人不寒而栗的场景：

“……突然，一声巨响，体育馆的大门被粗鲁地踢开。一个身材魁梧的黑衣人出现在门口。他腋下夹着一个和篮球大小差不多的东西，看，那是篮球吗？不，它是三

浦教练的头……”

眠子最怕描写这些恐怖的场面了。可是,如果她不写那一幕的话,故事就无法进展下去。每当写到那些尸体的时候,她总会感到一阵恶心。有时,还会被自己笔下的小说给吓昏过去!这其实也是眠子迟迟不能完稿的原因之一。

“怎么办?怎么办?三点钟教练就要来了……”眠子看看墙上的钟,一脸痛苦而又无可奈何的表情。

其实,眠子所指的教练,是她的顶头上司伊达。伊达还是体育大学学生的时候,曾担任过眠子所在高中芭蕾舞的教练。眠子是他的学员。他天生长着一双恐怖电影里专演坏人的眼睛。一临近截稿日期,他就会上门找眠子的麻烦——

“喂,朝比奈!快给我出来!”……



“无论如何，也要在教练来之前把这一段写完。”

眠子打了个冷颤，一脸悲壮地拿起了笔。现在已经是摩登时代，然而天生对机械一窍不通的眠子仍然不会使用电脑，没办法，她只好自己手写。

眠子有些后悔，后悔当初不该写推理小说，要是自己现在是安徒生就好了，至少不用强迫自己去想那些血淋淋的场面。

正当眠子想到这里的时候，房间的门铃响了起来。

“不会吧！现在才一点四十分。还早着呢！”

门铃继续响个不停。以眠子的经验，通常在这种情况下是不会有有什么好事情的。

“来啦！来啦！”眠子诚惶诚恐地冲到门口，战战兢兢地打开了门。







“你是？”

站在门口的不是伊达。

只见一个身材绝好、相貌英俊的青年正从雨中走进来。他没有带伞，身上的衬衣和牛仔裤被雨淋得透湿。雨水顺着他那一头染成金色的短发流下来。耳环上还有几滴未干的水珠一闪一闪。

眠子简直不敢相信自己的眼睛。她绝对不会想到眼前这位颇具明星味儿的帅哥是专程为她而来的。不过，眠子越看越觉得眼熟。

还没等眠子反应过来，帅哥一把抱住了眠子。

“你越长越漂亮了，眠子！我都认不出来了，和高中时候的你比起来，现在的你更可爱……”

“……高中？”眠子被这位帅哥突如其





来的举动吓了一跳，正准备大叫。

“难道你是……祥？！……”

“是啊！我今天刚到的日本。”说罢，便举起一只戴着银色戒指的手摘下脸上的墨镜，用一种锐利而又深情眼神望着眠子。

此人正是眠子高中时代的同学——叶山祥。

突然，眠子的脑海里浮现出祥在高中时候的点点滴滴，不由得冒了一身冷汗。

祥似乎没有察觉眠子此刻细微的心理变化，兴冲冲地对眠子说：“我爱你，眠子！”

“啊……”眠子又吓了一跳，暗自深呼吸了一口。

祥穿着湿淋淋的靴子走进了房间。

“阿……阿祥，等……等一下，这里是日本，所以进门时要脱鞋。而且，我已经几天都没有洗澡了，身上的味道不大好闻……”





“我不介意的。要知道，这么多年以来，我一直都想着你。”

“可……可我介意呀！”

眠子被祥逼进了散乱着资料和稿纸的房间里。本来祥想抱住眠子，把自己的热吻作为久别重逢的礼物，献给眼前这位心上人。不料却被她用 一个印着兔子图案的枕头死死挡住。

“眠子，难道你打算用这种方式招待阔别四年的老朋友吗？”

面对祥的强词夺理，眠子不甘示弱地反驳道：“老朋友不会做出像你刚才那样的事情。”眠子还是死死地挡住祥的强吻。

“反正你都要嫁给我了，还有什么不好意思的？高中的时候，我不是已经向你表白过很多次了吗？”

“是啊，难道你忘了？我也跟你说过很