

AIDS SARS IBOLA PESTILENCE SMALLPOX 艾滋病 非典 埃博拉 鼠疫 天花

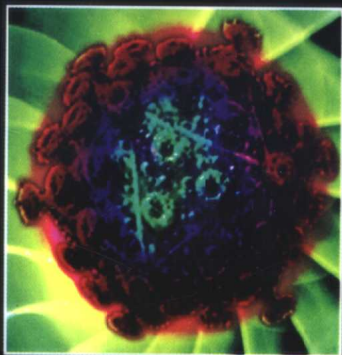
疫病简史

THE HISTORY OF PLAGUE

自然界最原始的武器
古老的悲剧和新的危机

张田勘 宋立新 / 著

小角色的大杀伤力



中国青年出版社

疫病简史

小角色的大杀伤力

THE HISTORY OF PLAGUE

张田勘 宋立新 / 著



中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

疫病简史:小角色的大杀伤力/张田勘,宋立新著. —北京:

中国青年出版社, 2003

ISBN 7-5006-5233-X

I. 疫... II. ①张... ②宋... III. 传染病-简介

IV. R511

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 056792 号

*

中国青年出版社 出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

网址:www. cyp. com. cn

编辑部电话:(010) 64034350 发行部电话:(010) 64010813

河北遵化市胶印厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 6 印张 1 插页 120 千字

2003 年 8 月北京第 1 版 2003 年 8 月河北第 1 次印刷

印数:1—5,000 册 定价:10.00 元

本图书如有任何印装质量问题,请与出版处联系调换

联系电话:(010)64033570

雄狮书店:(010)84039659

序

人类的历史从某种意义上来说就是认识疾病、与疾病作斗争并治愈和消灭疾病的历史。1980年5月28日是一个值得纪念的日子，这一天世界卫生组织(World Health Organization, WHO)宣布：严重威胁人类生命健康的“天花”已在世界范围内消灭。因此，这一天成为人类历史上的一个里程碑，它标志着在此之前生物致病菌(病原菌)危害人类健康和生命的模式发生了巨大的改变。

随即，一些专家提出，当今世界的医学模式已经转变——从生物—医学模式向社会—心理—医学模式转变，即以前人类的疾病主要是由生物因素引起的传染病，而今后的主要疾病是由社会和心理(生活方式和行为方式)引发的“慢病”。这一理念也得到了WHO的认同。然而，今天不断发生的由生物致病原引起的传染病，如艾滋病、非典型肺炎等，不得不让人们再次反思今后的医学与疾病防治模式。

早在20世纪50年代，世界和我国的疾病谱就已发生重大变化，逐渐由过去的生物因素引起的传染病变为非生物因素或生物因素较少的非传染病。比如，20世纪50年代，我国城市居民疾病死亡原因依次为呼吸系统疾病、传染病、消化系统疾病、心脏病和脑血管病；到了20世纪80年代，死因则变成心脏病、脑血管病、恶性肿瘤(癌症)、呼吸系统疾病、消化系统疾病。心脑血管病已成为人们健康和生命的主要杀手。

1991~1992年，全国疾病监测系统的报告表明，无论在农村还是城市心脑血管疾病已成为危害人们生命的第一杀手。1994年，城市居民心脑血管病死亡率为130.48/10万，心脏病死亡率为90.10/10万，分别是1957年的3.3倍和1.9倍。1980年，全国的糖尿病患病率不足1%，但到1996年已经高达3.21%。下面这个表格表现了疾病谱变化，而这种明显变化早在20世纪七八十年代的发达国家就已出现了。

20世纪中国人疾病谱

50年代	80年代	90年代
呼吸系统疾病	心脑血管疾病	心脑血管疾病
传染病	恶性肿瘤	恶性肿瘤
消化系统疾病	呼吸系统疾病	糖尿病
心脑血管病	消化系统疾病	

20世纪90年代初期，参加在北京召开的WHO主持的“慢性非传染病控





制综合规划中心主任会议”的不少中外医学专家们还预言：大约在 2015 年，生活方式疾病将成为导致人们死亡的最重要原因！那时，发达国家死于生活方式疾病的人数将占总死亡人数的 75%，而发展中国家这一数字将达到 60%。

还有一些情况表现出生活方式致病的严酷性。我国的超重者与肥胖者的比例为 8:1，在世界上已是首屈一指；每 13 秒钟就有一位心脑血管病人死亡；有近 1 亿人口是骨质疏松症的潜在患者；近半数国人患有睡眠障碍症；被称为“富贵病”的脂肪肝我国的发病率明显上升，其中 30~40 岁的男性占 25%；我国的精神障碍在疾病总负担的排名中居首位，发病率为 13.47%；全国约有精神病人 1600 万，每年有 20 万人自杀，是全球自杀人口总数的 1/5……

但是，由于抗生素的发现和医疗条件的明显改善，人类在与传染病的斗争中逐渐占据上风，生活方式和心理因素导致的疾病逐渐成为影响人们健康和危及生命的主要原因。

正如人类社会和自然界是一个多元的综合体一样，疾病的成因和种类也呈现出参差多态的多元化面貌。虽然现代人们的疾病谱发生了变化，但是由病原微生物引起的传染性疾病并不甘心退出人们生活的领域，或者说生物致病源本身就在与人类分享自然这一生态环境，并相互竞争，所以传染病并没有消失。

比如，在近些年人们能耳闻目睹的传染病就有：埃博拉、克雅氏病、新克雅氏病（普里昂病）、艾滋病、莱姆病、登革热、猫抓病、军团病、结核病、西尼罗河病、幽门螺旋杆菌引起的胃溃疡、人类嗜 T 淋巴细胞病毒 I 型导致的淋巴细胞白血病；在亚热带和热带很难灭迹的疟疾、霍乱；还有白喉、鼠疫以及今天的非典型肺炎（SARS），当然还得算上年年变异、年年出现的流感等等。

让人类对传染病不敢掉以轻心的是，它们仍然有存在的理由和方式，它们仍然能够以不同的方式再次露脸：①旧有传染病会在新形式下爆发，而且有些疾病看似消灭了，但实际上是以新的形式死灰复燃，如结核病、埃博拉；②变化是永恒的，新的传染病总是伴随着人们的生活，比如，典型的如艾滋病、非典型肺炎；③随着环境的变化、生活方式的改变（如滥用抗生素）也可产生新的传染病，如每年的流感变异病毒引起的不同流感、疯牛病与克雅氏病（普里昂病）等，其实这也可以归纳到第二类中去，即新的传染病的产生。

在此情况下就不能把疾病谱和医学模式的转移简单地看做两者的替换，而应当是两种医学模式的并存，或者说是传染病与“慢病”的犬牙交错状态。



从近年来传染病的流行趋势看，人们低估了传染病原体极强的再生能力和它们产生抗药性的能力。20 世纪 70 年代以来，全世界新发现的传染病有数十种之多，其中以埃博拉和艾滋病最为引人注目。

经 WHO 确认，从 1996 年以来，全球共有 1100 人染上埃博拉，死亡 793 人，死亡率高达 73%。迄今人类还没有完全弄清埃博拉的真相，只知道它是由一种丝状病毒引起的，有 4 个不同的变种，会像感冒病毒那样随人们生活 and 环境变化不断发生变异。诸多未知性给埃博拉蒙上了一层“神秘”的面纱。

艾滋病是 1981 年在美国首先被发现的一种新型传染病，自第一例报告以来，仅 10 年时间，就已经从美洲迅速蔓延到非洲和亚洲，同样是人类迄今无法对付的新型传染病。

与此同时，由于病原体变异、人类自然环境及社会行为改变等原因，一些传染病又开始死灰复燃。如结核病在 20 世纪 70 年代曾因一度得到控制，被视为是一种可以防治的传染病。但是，1990 年在全球突然发现了 750 万病人。1993 年，WHO 不得不向全球宣布，结核病在全世界进入“紧急状态”。1994 年，全球结核病人人数上升到 880 万人。到了 2000 年，全球结核病人估计为 1020 万人，分布在全球 118 个国家和地区，成为各种传染病中单一病种导致死亡人数最多的疾病。

近年来同样引人注目的有关原有传染病的记录还有：世界各地疟疾病数迅速增加与自然界的厄尔尼诺现象相随出现，每年发病人数高达 5 亿人，仅 1997 年就造成 150 万~270 万人死亡；1990 年初白喉在俄罗斯、乌克兰严重流行；1995 年登革热发病人数达到 60 万人，死亡 2.4 万人；鼠疫近年来在某些国家重新出现……而其他不为人们所关注的新病毒性传染病，如“裂谷热”、“西尼罗河热”等也在非洲土地上流行过。

20 世纪最后 10 年被称为“疫苗十年”，大量新型疫苗不断应用于临床，但仍然不能永久性地消灭或阻止新病毒的出现。人类在同传染病的斗争将永无止境。

今天的非典型肺炎是新型传染病的缩影，它与艾滋病一样是人们新的生活方式、新的环境（自然的和社会两种环境）产生的新传染病。从艾滋病到非典型肺炎给我们的启发是，当今时代仍然是生物医学模式与社会心理医学模式并存的年代，而非一种模式单纯取代另一种模式。人类和人类社会在进步，病原微生物也在进步（变异），我们必须清醒地认识到这一点。世界卫生组织也已经认识到了这个趋势，于是在非典型肺炎发生之前，艾滋病传播越来越严重之时

提出了一个新的观念：全球警惕，采取行动——防范新出现的传染病！

尽管 WHO 并没有明确提出医学模式的多元化，但从这一观念的提出已经在提示和指向医学模式的多元化，因为新的传染病和死灰复燃的传染病都会一直伴随着人类，更何况人类生活方式的改变不仅会产生“生活方式病”，同样会引起新的传染病，并使传染病变得更为危险和凶残，例如滥用抗生索引起的新的耐药病菌产生的传染病，以及全球化引起疾病的迅速而大规模的流行。这次的 SARS 就是如此。从这个意义上讲，人类的疾病谱和医学模式同样是多元化的。

从人类重大疾病的历史和现实的回顾，我们可以理清今天疾病谱和医学模式的多元化。

序 | 1

第一章 回 顾 鼠 疫

第二章 流 感 的 今 昔

第三章 尴 尬 的 天 花

第四章 普 里 昂 病 的 噩 梦

第五章 血 腥 的 埃 博 拉

第六章 追 问 艾 滋 病

第七章 SARS 造 访 人 类

未 来 的 日 子 | 175

① 鼠疫流行与灾难 | 3

② 鼠疫在现代和中国 | 8

③ 鼠疫的本质 | 17

④ 鼠疫之后的话题 | 22

① 记忆犹新的灾难 | 37

② 流感的评估与现实 | 41

③ 近距离看流感 | 46

④ 流感的警示 | 51

① 天花的历史 | 57

② 从人痘到牛痘的薪火相传 | 62

③ 笼中的虎会不会跑掉? | 68

④ 反思天花 | 73

① 疯牛病的来龙去脉 | 79

② 谜一样的病因 | 82

③ 远古的遗迹 | 88

④ 战胜疯牛病的希望与反思 | 92

① 埃博拉杀人血淋淋 | 101

② 悲剧的扩大 | 105

③ 解读埃博拉 | 110

④ 战胜埃博拉的希望 | 117

① 聪明的艾滋病病毒 | 123

② 结论与现实 | 128

③ 艾滋病的本质 | 133

④ 终极希望:战胜艾滋病 | 140

① SARS 的爆发 | 149

② 初识 SARS | 155

③ 战胜 SARS: 一个长期的使命 | 163

④ 全民动员与全民防控 | 170

第一章

回顾鼠疫

如果与鼠疫相比,非典型肺炎(国际上已经统称严重急性呼吸道综合征, SARS, Severe Acute Respiratory Syndrome)在今天造成的对人类生命和健康的伤害以及在人们心理上引起的恐慌其实算不了什么。实际上对人类造成巨大灾难并引起全球普遍惊恐的疾病当属人类历史上由头号烈性传染病——鼠疫造成的灾难。在今天,鼠疫造成的恐惧仍然让人类记忆深刻,而且历历在目。

回顾鼠疫

1 鼠疫流行与灾难

鼠疫是人类历史上所经受的第一次由微生物所引起的烈性传染病，它对人类的毁灭远远大于历史上同时期的多次战争，深刻地反映了人与生物的辩证关系。

1.1 鼠疫曾经吓破欧洲人的胆

鼠疫在《圣经·旧约》中就有记载，说的是腓尼基人在征服以色列人后，反而被鼠疫所灭亡。而据没有明确疾病诊断的记载，公元前430~前427年，古希腊的雅典发生过一次大瘟疫，有一半的人死于这次瘟疫。受这次瘟疫的影响，雅典几乎成为一座空城并开始有了衰败的迹象。有些专家认为这次瘟疫就是鼠疫。

据史料记载，全世界范围内出现过三次世界性鼠疫大流行。在公元6世纪，鼠疫第一次世界性大流行，夺去了1亿人的生命。这次鼠疫起源于中东，随后鼠疫的流行中心发展到近东和地中海沿岸，而且持续时间特别长——达60年之久。在第一次鼠疫大流行的高峰期，疾病每天可夺去近万人的生命，死亡总人数近一亿人。这次鼠疫大流行的结果是造成了东罗马帝国(拜占庭帝国)的衰败。

第二次世界大流行发生在1347~1351年，当时鼠疫被称为“黑死病”，在欧洲各地扩散，3年内导致欧洲2500多万人丧生(另一统计是3000万~6200万人丧生)，是最为恐怖的一次鼠疫大流行。在1348年，疫情的中心地带是意大利，在疫情的高峰时期，患者两三天即死亡，佛罗伦萨、威尼斯、伦敦等城市的死亡人数均在10万以上。这次鼠疫的高发病期虽然只有3~4年，但却持续到17世纪，使得欧洲人口因鼠疫而减少约1/4，其中威尼斯减少70%，意大利全国人口减少一半，英国人口减少58%，法国人口减少3/4。

从19世纪到20世纪四五十年代，出现了第三次世界性鼠疫大流行。这次鼠疫的特征是流行范围较广，几乎世界各地都有，疫情多分布在沿海城市及其附近人口稠密的居民区，流行传播速度之快，波及地区之广，超过了前两次大流行。1894年，香港地区首先爆发鼠

疫，到 20 世纪 30 年代鼠疫在全球达到最高峰，瘟疫延伸到亚洲、欧洲、美洲、非洲和澳洲的 60 多个国家，中国的云南省也不幸成为重灾区。

这次，鼠疫又夺去全球 1500 万人的生命。不过，这次鼠疫最为严重，损失最大的是印度，在鼠疫流行的 20 年内，印度的死亡人数为 100 多万人。

然而最为恐怖并在心理上对人造成极大恐慌的是 14 世纪在欧洲流行的被老百姓称为“黑死病”的鼠疫，其中英国和意大利是受损失最大的国家。

在 1348 年，英国的一半人口就被鼠疫夺去了性命。今天，如果你不慎感冒或因其他原因而打了一两个喷嚏或咳嗽，在国内会有人对你说：“姥姥在想念你！”可是在西方，马上会有人说：“God bless you！”虽然这是一句良好的祝福，但却是那个时代留下来的深深的恐怖痕迹。因为鼠疫发病早期的症状之一就是打喷嚏、咳嗽。

1368 年，鼠疫再次在英国蔓延。有记载说：一种缓慢流行的可怕动物疾病在以每天 1.5 英里的速度向前移动。那时英国女王伊丽莎白一世已经在前一年患过天花，早已被烈性传染病吓得魂不附体，便带着手下的一千人等从伦敦逃到北部的温泽避难。接着，伊丽莎白一世下令，在温泽建立一些绞刑架。凡是有从伦敦来的人一律送到绞刑架，格杀勿论。

1.2 历史的偶然与必然

那么伊丽莎白一世所遇到的鼠疫是怎么来的呢？史料的记载也许透出偶然，也是当时环境的一种必然。当时有一名意大利商人，专门做香料生意。他自己有一艘专门的船，用来运送香料。而香料所散发出的芳香常常吸引大批老鼠到船上举行热闹的“盛宴”和“聚会”。这一切当然不会引起只顾做生意赚钱的生意人的注意。

这位意大利商人主要是经博兹普鲁斯海峡往返于中亚与欧洲之间做香料生意。1347 年上半年，商人的船来到中亚的土耳其，装满了香料返回意大利。在沿途的港口停泊时就吸引了为数不少的“不同国

籍”的老鼠。1347年10月这艘满载香料的船只停靠在当时意大利最大的港口城市热那亚(Genoa)。船上的老鼠跑到岸上,进入了海港的仓库,与当地的老鼠会合,甚至热恋和婚配,于是顺理成章地通过“灵与肉的结合”把身上携带的鼠疫杆菌传给当地老鼠。结果,当地老鼠把瘟疫传给了当地人。

过了一段时间,热那亚的居民相继出现了淋巴肿大病症。大部分患者病死后全身皮肤呈黑紫色,样子特别可怕。没过多久,这种病便迅速在整个欧洲蔓延开来,从一个城市传播到另一个城市,从一个国家蔓延到另一个国家。

不过关于中世纪鼠疫的发生还有另一个传说,认为这是人类历史上最早使用的最原始的“生物武器”造成的。这个传说是这样的:1346年,西征的蒙古军队包围黑海港口城市克法(今天的费奥多西亚,属乌克兰),把患鼠疫死亡的死者尸体用投石机发射到城内,以此来传染并击溃城内的守军,于是城里开始流行鼠疫。而城里的人赶紧逃离此城,鼠疫也跟随他们传播到热那亚、西西里等意大利城市,随后才慢慢传播到欧洲大陆。这次瘟疫在后来的5年内肆虐欧洲,导致了 $1/3 \sim 1/2$ 的人口死亡。而且此后的300多年间,鼠疫这个瘟神迟迟不肯离开欧洲,反复爆发流行,直到17世纪末、18世纪初才平息。当然,这一传说是否确切,还有待更多的考证,但其时间、传播路线、传播人群大致是相似的。

伊丽莎白一世遇到的鼠疫就是这次中世纪欧洲大鼠疫。当时死亡的阴影笼罩着整个欧洲大地。为了防止黑死病蔓延到英伦三岛的全部土地并保护自己,英女王才动了杀机。万幸的是上帝保佑了英女王,在躲过这一劫难后,伊丽莎白一世承认说,当时鼠疫真的让她吓破了胆。在鼠疫流行之时、之地,人们不仅见面就说上帝保佑你,而且当局对凡是发现了有鼠疫的人家都加以封闭隔离,并在其门上画上“十”字,意为 God bless you(us)! 鼠疫流行了整整3年,欧洲人在惶惶不安中度日,许多人正如伊丽莎白一世那样,真的被鼠疫吓破了胆。

鼠疫同样在意大利造成了极大的危害与恐慌,威尼斯城大部分入

都死亡，意大利全国有一半人死亡。热那亚作为灾祸的起源地之一，死亡人数同样过半。米兰也是意大利鼠疫的重灾区，这也许纯粹是那位商人无意中让自己的香料吸引了老鼠，而老鼠把瘟疫传给了欧洲人的后果。当时，1374年的米兰，“黑死病”病人被赶到城外的一片荒野上，他们要么等待死亡，要么依靠自己的顽强抵抗力死里逃生。而在当时极其富有的热那亚城中，鼠疫导致的灾难更是惨不忍睹，死尸在街上堆积如山，当地人只有把尸体装上船只，运到海上销毁，此外他们似乎想不出更好的战胜并逃过瘟疫的办法。

对于意大利的这次灾难，既可以从当时和后来的文学作品中见到其悲惨而又动人的场景，又可以从史料中得到比较真实可信的场景和描述。

被誉为欧洲文艺复兴时期的巨著之一的薄伽丘的《十日谈》，其时间背景就是中世纪这场欧洲的鼠疫大流行，时间跨度在1349~1351年。书中讲述了3位姑娘和7位男青年为避难逃到郊外（也就是躲避鼠疫）的故事，虽然其间充满了欢歌笑语，青年们把死神的阴影抛在了脑后，但是实际上在他们的生活中仍然看得到鼠疫的狰狞和可怕。我们可以来看看该书其中一段是怎样描写鼠疫的：

在我主降生后第1348年，意大利的城市中最美丽的城市——就是那繁华的佛罗伦萨，发生了一场可怖的瘟疫……

佛罗伦萨城里，居民相继死亡，几乎成了一座空城；不过我后来听到一个可靠的人说，在一个礼拜二的早晨，做过弥撒，庄严的圣玛丽亚·诺凡拉教堂里冷冷清清，只留下与这个年头正相配的黑色丧服……她们这天见面，也是巧合，并没有事先约定，大家就在教堂一角，围成一圈，坐了下来；又长吁短叹了一阵，于是再也不做祷告，只是彼此谈论起当时的种种情况来。（潘尼亚建议大家到乡下别墅去度过这段难挨的日子）……

虽然这仅仅是一段文学性描述，但已让人感到鼠疫的恐怖，无助的人们只能祷告文艺的消退。这段文字让人初步了解到鼠疫给当时的佛罗伦萨以及全意大利乃至欧洲带来了什么样的灾难！而另一段经历过那场灾难并幸运地存活下来的人的描述更为惊心动魄。



《死亡的胜利》

这是彼得·布鲁格尔于1562年所做的画，反映了鼠疫带给人们的灾难与恐惧

一位同是佛罗伦萨的意大利人在1673年鼠疫期间死里逃生，他心有余悸地回顾了当时的可怕经历：

我们又重新看到这一切，到处门窗紧闭，街头禁止通行，偶尔有食物供应车或神甫匆匆而过，无情的岗哨分布四处，只有某个乘坐

四轮马车的贵人才被获准临时打开已封死的住所大门。佛罗伦萨已经一命呜呼，不再有商业活动，也不举行任何宗教典礼。惟一的例外是神甫间或在街角做弥撒，困守在家的信徒则偷偷从窗口望弥撒。

这段描述显然比《十日谈》中关于鼠疫的描述更为真实和可信，也更让人毛骨悚然。显然，被鼠疫击倒的死亡是一种恐怖，但真正的恐怖是活着的人的行为，主要是因恐慌而产生的不理智行为。与英国女王伊丽莎白一世的动杀机比起来，民众中的恐慌同样让人心惊胆战。比如，人们把患病者的门和窗全部用木板甚至铁皮钉起来，让这些人在屋里活活饿死。相对理性一些的德国和西班牙则要求每个人必须凭借健康证书或健康通行证才能放行。

不过，阿尔贝·加缪的《鼠疫》从史料和文学结合，似乎给人更多的理性与感性融合的关于鼠疫的常识和可怖场景。比如，他写道：

医生想起在君士坦丁堡的鼠疫中，据普罗科匹厄斯的记载，一天之内死去一万人。一万个死者相当于一座大型电影院观众人数的五倍，这是完全比拟得当的……只有几个病例还不能称作瘟疫，做些预防工作就可以了。要注意已掌握的情况：昏睡和衰竭、眼睛发红、口腔污秽、头痛、腹股沟腺炎、极度口渴、谵语、身上有斑点、体内有撕裂感，出现了这些症状后……想到这里，里厄医生回忆起一句话，就是他在手册里罗列症状后，写下的一句话：“脉搏变得细弱，身子稍微一动就突然断气了。”……

雅典受鼠疫袭击时连鸟儿都飞得无影无踪；中国受灾的城市里尽是默不作声的垂死的病人；马赛的苦役犯把血淋淋的尸体堆入洞穴里；普罗旺斯省为了阻挡鼠疫的蔓延而筑起了高墙；雅法城里丑恶的乞丐；君士坦丁堡的医院里，硬泥地上潮湿而腐烂的床铺；用钩子把病人拖出来的景象；黑死病猖獗时到处都是戴口罩的医生，就像过着狂欢节一样；米兰墓地里成堆的尚未断气的人；惊恐的伦敦城里一车车的死尸，以及日日夜夜、四处不停地传来的呼号声……

里厄医生一边望着海湾，一边想起卢克莱修所描述的、雅典人染上疫病后准备焚尸而在海边架起的柴堆。晚上运来了尸体，但是柴堆上的位置已经不够，为了争夺安放自己亲人的尸体的位置，活人举起火把，相互厮打，宁愿头破血流，也不肯抛掉亲人的尸体。这种情景可以想像：燃烧着的柴堆在死气沉沉的水边发出熊熊的火光，在火把的搏斗中火星四溅，恶臭的浓烟冉冉升向黑夜的长空。

所有这一切足已使现代人，使没有经历过鼠疫，甚至没有听说过鼠疫灾难的年轻人初步了解鼠疫的可怕以及它对人类犯下的罪孽。

② 鼠疫在现代和中国

鼠疫并非只是眷恋欧洲人和古代人，其实，在今天，这个黑色的幽灵仍然在人们之间盘旋、游荡，一有机会就会再次出来兴风作浪。因为这个黑色瘟疫的宿主——老鼠进化得比人类还早，而且它们就生活在人类周围，与人类相伴、“形影不离”。现实发生的情况正在向人类解释着这一切。

2.1 鼠疫在现代

2002年11月7日美国纽约突然出现了两名鼠疫患者，在纽约市的医院接受治疗。纽约市卫生局长说，这很有可能是纽约市100年来第一起黑死病病例。这一由路透社发布的消息让不少美国人和欧洲人震撼，因为欧洲人在历史上差点让鼠疫毁灭。

纽约市的卫生部门连同美国疾病控制与预防中心展开的调查表明，这两位患者是从新墨西哥州来纽约旅游的夫妇，丈夫53岁，妻子47岁。这两人在到达纽约48小时内就发病了，所以病源应不在纽约内，而多半是在新墨西哥州染上这种疾病的。随后美国新墨西哥州卫生部门也对这对夫妇居住房屋内的动物齿印进行了检验，结果发现其中很多齿印呈阳性，显示存在鼠疫杆菌。

这对夫妇到达纽约后因高烧不退住进了医院。刚开始，医生认为从病状来看，像是流感，包括高烧和淋巴结肿大。但初步检验发现他们对鼠疫呈阳性反应，于是医生怀疑他们可能患上了鼠疫。后来的微生物测验结果证实了医生们最初的判断，这对夫妇确实染上了鼠疫。结果医院果断地隔离了这两名病人，防止疾病进一步扩散。好在经过抢救，妻子先脱离了危险，但其年龄稍大的丈夫情况相当危险，需要器械来维持生命，体温高达41℃，后来也总算脱离了危险。

为什么在现代和医疗生活条件非常好的美国还出现了鼠疫？治疗他们的医生以及卫生当局的解释是，这对夫妇很可能是当年夏天用睡袋在房子外面睡觉时被老鼠感染的。调查他们时，他们说曾在屋外这样睡了几个星期。

这对夫妇患鼠疫引起了纽约人甚至美国人的紧张，但是纽约市卫生局的官员呼吁纽约人不要为此感到恐慌，因为病人已经被隔离，不会从他们身上再传到其他人的身上。而且，在现代治疗鼠疫是比较容易的，因为多种抗生素对鼠疫有非常有效的杀灭作用。只要早发现早治疗，即使得了鼠疫也完全能康复。

可以说，纽约2002年的鼠疫个案是零星的，散发的。而据WHO的统计，由于世界各地卫生条件水平的参差不齐，尽管人类对鼠疫已