



新 网迷 宝典 —

Dreamweaver
MX

092
网站设计

TP393.092

235



Dreamweaver MX 网站设计

贾春红 编著

00182154

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

网迷新宝典: Dreamweaver MX 网站设计 / 贾春红编著. —北京: 人民邮电出版社, 2003.2
ISBN 7-89497-090-5

I. 网... II. 贾... III. 主页制作—应用软件, Dreamweaver MX IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 070488 号

网迷新宝典

Dreamweaver MX 网站设计

-
- ◆ 编 著 贾春红
 - 责任编辑 安 达
 - ◆ 光盘制作 Icepoint 设计室
 - 光盘测试 贾春红
 - 光盘生产 北京维宝光盘有限公司
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
 - 邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 读者热线 010-67180876
 - 北京汉魂图文设计有限公司制作
 - 北京鸿佳印刷厂印刷
 - 新华书店总店北京发行所经销
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
 - 印张: 17
 - 字数: 412 千字 2003 年 2 月第 1 版
 - 印数: 1-5 000 册 2003 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-89497-090-5

定价: 31.00 元 (本版 CD-ROM)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223

内容提要

本书从应用 Dreamweaver MX 设计典型网站入手，通过形象而生动的完整网站实例，详细地讲解了网站设计的主要方法和详细过程。

全书以网站的应用类型为线索，依次从网站设计典型应用、素材展示网站、专业资讯网站、多媒体教学网站、JavaScript 个人网站、动态数据库网站等几个方面，全面地介绍了使用 Dreamweaver MX 制作网站的具体方法和实用技巧，重点阐述了网站设计中的构思过程和实现技术。本书所述网站实例具有一定的代表性，操作示范连贯，并配有功能的拓展说明，使读者能够举一反三，达到轻松学习真正掌握的目的。

多媒体光盘不但包含了书中网站实例的模拟实现过程，而且提供了书中实例所用的素材、网页的源程序、Dreamweaver MX 安装程序及相关免费资源，使读者的学习更加有趣和有效。

本书适合于中、高级网络爱好者学习使用，也适合作为网站设计和维护人员的参考用书，还可作为 Dreamweaver MX 的高级培训教材。

2006/07

前言

随着计算机及网络通信技术的迅速发展, Internet 已不再是陌生而遥远的名词, 越来越多的人开始从网络上获取信息。网页就像网络世界的一扇窗口, 将我们带入了一个崭新而丰富多彩的虚拟世界。在上网冲浪的同时, 许多人也希望拥有一个自己的网站, 从而把自己与网络世界联系在一起。

今天, 制作网页已不再是专业编程人员的专利, 许多电脑爱好者也加入到了网页制作的队伍中。面对众多制作网页方面的软件, 选择一款合适的网页制作工具是每个设计者都关心的问题。本书所介绍的 Dreamweaver MX 就是这样一款功能强大的网页制作软件, 它是由著名的多媒体软件制作公司 Macromedia 最新推出的。与 Dreamweaver 4.0 相比, Dreamweaver MX 这个软件增加了更多更实用的功能特点, 具有更合理、更易用的图形操作界面, 改善了 4.0 在手写代码方面的诸多不足, 并加强了对数据库、网络的开发支持。因此, 可以说这款软件依靠其强大而全面的功能, 成为了各种网页制作软件中的佼佼者, 是目前网页创作人员的首选。

本书全面介绍了应用 Dreamweaver MX 设计网站的最新知识与应用操作, 将网站实例剖析讲解与技巧介绍完美地结合在一起, 具有很强的实用性和可操作性。全书共分七章。

第一章: 小巧实用——网站设计典型应用。将介绍一些网站设计方面的典型应用实例, 这些例子实现起来比较简单, 各具特色。它们主要涵盖了表格、层、CSS 等方面的应用, 以及简单动作的使用方法。首先学习这些小巧实用的设计范例, 对于迅速掌握后面的网站设计将有很大帮助。

第二章: 简单有效——素材展示网站。介绍了如何使用 Dreamweaver MX 设计一个展示网页素材的网站。当读者完成本实例后, 将会掌握素材类网站的制作方法, 了解该类网站的基本特点。

第三章: 精美绝伦——专业资讯网站。详细讲解了一个汽车资讯网站的设计和制作过程, 介绍了 Photoshop、Fireworks MX 和 Dreamweaver MX 三种工具软件结合的方式, 以及 Dreamweaver MX 的表格技术在实例中的具体应用。当读者完成本实例后, 将会掌握资讯类网站的制作方法, 了解这种类型网站的基本特点。

第四章: 体裁多样——多媒体教学网站。本实例是一个多媒体教学网站, 主要由启动网页、封皮网页、内容网页和操作演示网页四部分组成。当读者完成本实例后, 将会亲历多媒体教学网站的制作流程, 掌握其设计特点和基本制作方法, 了解此类网站中的网页与普通网站中的网页的区别。

第五章: 动感十足——JavaScript 个人网站。本实例是一个使用多种 JavaScript 代码制作的个人网站。当读者完成本实例后, 将会了解 JavaScript 代码的使用方法, 掌握 Dreamweaver MX 中提供的多种行为动作的特点和基本的应用方法, 以及如何使用 ImageReady 制作 Gif 动

画。

第六章：海量信息——动态数据库网站。本实例是一个使用 Access 数据库和 ASP 技术制作的动态数据库网站。这个网站主要用于显示、添加、更新、删除同学信息，是一个简单的同学录系统。当读者完成本实例后，将会了解 Access 数据库的基本使用方法，掌握 ODBC 的设置和 IIS 的使用，以及如何使用 Dreamweaver MX 进行数据库操作。

第七章：疑难解析——常见网站设计问题。本章主要以一问一答的方式，解答读者在使用 Dreamweaver MX 设计网站的过程中经常遇到的各种问题，提供一些在设计时较为实用的技巧和作者多年积累的经验。

本书中的网站实例典型而有代表性，结构严谨合理，涉及的知识全面，对新知识的分析透彻。其讲解深入浅出，每个知识点都结合了相应的实例，这些实例针对性强，涵盖了软件的主要功能，具有举一反三的功效，同时知识点的各个部分又相互呼应，有很强的实用性，读者通过学习这些实例能够轻松掌握软件的使用方法。通过对本书的学习，读者可以在较短的时间里掌握应用 Dreamweaver MX 制作专业级网站的方法和技巧，成为一名真正的网站设计高手。

多媒体光盘不但包含了书中实例所使用的网页素材、网页源程序及 Dreamweaver MX 安装程序，同时还收录了书中网站实例的模拟实现过程，为读者提供了一个身临其境、轻松掌握 Dreamweaver MX 的学习环境。

本书内容丰富，图文并茂，既适合于中、高级网络爱好者学习使用，同时又适合作为广大从事网站开发和网页制作的专业人员学习参考，也可作为 Dreamweaver MX 的高级培训教材。

由于时间仓促，作者水平有限，本书错漏之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

贾春红

2003 年 1 月

目 录

第一章 小巧实用——网站设计典型应用	1
1.1 水平细线的制作	2
1.1.1 水平线法	2
1.1.2 表格法	3
1.1.3 背景法	4
1.2 自动伸展网页的制作	5
1.3 边框的制作	7
1.3.1 细线边框的制作	7
1.3.2 粗线边框的制作	8
1.3.3 隔距边框的制作	9
1.4 虚线框表格的制作	11
1.5 占位图形的活用	13
1.6 会移动的广告条的制作	14
1.7 百变娃娃的制作	17
1.8 网页幻灯片播放机的制作	19
1.8.1 处理素材图片	20
1.8.2 制作三个控制按钮	21
1.8.3 制作网页	23
1.9 网页折叠菜单的制作	26
1.10 网页图片半透明效果的制作	29
1.11 导航条按钮的制作	31
1.12 站点颜色的定制	34
1.13 整理和总结	35
第二章 简单有效——素材展示网站	37
2.1 网站创意	38
2.1.1 创意与构思	38
2.1.2 技术入门	38
2.2 方案设计	42
2.2.1 内容策划	42
2.2.2 网站框架设计	42
2.2.3 网页结构设计	43
2.3 页面美术设计	44
2.3.1 网页素材的编辑	44

2.3.2 背景色的制作	50
2.3.3 网站 Logo 的制作	51
2.3.4 分类按钮的制作	53
2.4 网页制作过程	56
2.4.1 建立站点	56
2.4.2 创建框架页面	57
2.4.3 设计主窗口页面	58
2.4.4 设计左边窗口页面	62
2.4.5 设计顶部窗口页面	64
2.5 网站上传	67
2.6 整理和总结	69
 第三章 精美绝伦—专业资讯网站	71
3.1 基本创意	72
3.1.1 创意与构思	72
3.1.2 技术入门	72
3.2 方案设计	77
3.2.1 内容策划	77
3.2.2 网站框架设计	78
3.2.3 网页结构设计	79
3.3 页面美术设计	81
3.3.1 封皮页面的制作	81
3.3.2 内容页面的制作	93
3.4 网页制作过程	98
3.4.1 创建网站	98
3.4.2 封皮页面的制作	99
3.4.3 二级内容网页制作	101
3.4.4 子级内容页面的制作	106
3.5 整理和总结	107
 第四章 体裁多样—多媒体教学网站	109
4.1 基本创意	110
4.1.1 创意与构思	110
4.1.2 技术入门	110
4.2 方案设计	119
4.2.1 内容策划	119
4.2.2 网站框架设计	120
4.2.3 网页的结构设计	121
4.3 页面美术设计	122

4.3.1 封皮页面的制作	122
4.3.2 内容页面的制作	122
4.3.3 操作演示页面中按钮的制作	129
4.3.4 操作演示动画的制作	132
4.4 网页制作过程	134
4.4.1 创建网站	134
4.4.2 启动页面的制作	134
4.4.3 封皮页面的制作	135
4.4.4 二级页面的制作	136
4.4.5 子级视频页面的制作	145
4.5 网站自运行文件的制作	146
4.6 整理和总结.....	147
 第五章 动感十足—JavaScript 个人网站	149
5.1 基本创意.....	150
5.1.1 创意与构思	150
5.1.2 技术入门	151
5.2 方案设计.....	162
5.2.1 内容策划	162
5.2.2 网站框架设计	162
5.2.3 网页结构设计	163
5.3 页面美术设计	163
5.3.1 主要页面效果的制作	163
5.3.2 网页栏目按钮的制作	172
5.3.3 制作 Logo 图标	173
5.4 网页制作过程	175
5.4.1 创建网站	175
5.4.2 首页的制作	176
5.4.3 其他一级页面的制作	188
5.4.4 子级页面的制作	193
5.4.5 五子棋游戏的制作	194
5.5 整理和总结.....	196
 第六章 海量信息—动态数据库网站	197
6.1 方案设计.....	198
6.1.1 创意与构思	198
6.1.2 功能阐述	198
6.1.3 网页栏目设计	199
6.1.4 数据库结构设计	199

6.2 IIS 配置.....	200
6.2.1 安装 IIS.....	200
6.2.2 配置 IIS.....	201
6.3 数据库设计.....	206
6.3.1 搭建 Access 数据库.....	206
6.3.2 添加基础数据	209
6.3.3 配置 ODBC 数据源	210
6.4 网页制作过程	212
6.4.1 创建网站	212
6.4.2 显示同学信息功能	214
6.4.3 添加同学信息功能	219
6.4.4 修改同学信息功能	223
6.4.5 删除同学信息功能	231
6.5 整理和总结.....	234
第七章 疑难解析—常见网站设计问题	235
7.1 基本常识问题	236
7.2 使用 Dreamweaver MX 实现功能	240
7.3 添加代码实现功能	257



第一章

小巧实用——网站设计典

型应用

- 表格的使用
- 占位图像的使用
- 层的应用
- JavaScript 动作
- CSS 应用

本章将介绍一些网站设计方面的典型应用实例，这些例子实现起来比较简单，各具特色。它们主要涵盖了表格、层、CSS 等方面的应用，以及简单动作的使用方法。另外，还将介绍如何应用 Photoshop 制作图像，以及 Fireworks MX 和 Dreamweaver MX 结合使用的技巧。可以说，首先学习这些小巧实用的设计范例，对于迅速掌握网站设计将有很大的帮助。

当读者完成本章的学习后，将会了解并掌握制作网站的一些实用方法和技巧。

本实例要求计算机中安装 Photoshop、Fireworks MX、Dreamweaver MX 等软件。

本章将详细介绍 Dreamweaver MX 在网站设计方面的典型应用范例，讲解这些范例的制作方法。作为最新最权威的网页制作软件，Dreamweaver MX 在制作和设计各类网站方面的功能是十分强大的。为了帮助读者朋友更有效地学习本书中后面部分较为复杂的网站范例，使读者能够在最短的时间内应用 Dreamweaver MX 设计出不同类型的网站，了解并掌握网站设计的全部过程、实现技术和制作技巧，我们特别将一些常用的、典型的网站设计范例汇集在一起，作为复杂、大型网站设计和制作的前期预备知识，提供给大家。

为了便于读者学习，我们已将实例中所采用的素材文件及中间环节所生成的各种源文件放置在光盘中，读者可在练习的过程中直接使用。

用来完成本章实例所需的文件，请读者到光盘中 example\small 目录下寻找。

1.1 水平细线的制作

在制作网页的时候，我们经常要用到水平线来分割网页中的内容。也许读者还不知道，水平细线有很多种制作方法，下面一起来看看。

1.1.1 水平线法

本节中已经做好的水平细线实例请参见光盘中 example\small 目录下的“line1.htm”文件。应用水平线法制作水平细线的具体步骤如下：

(1) 首先打开 Dreamweaver MX，按下快捷键[Ctrl+N]，在对话框中选择 HTML，然后按下 **Create** 按钮，新建一个 HTML 文档，如图 1-1 所示。

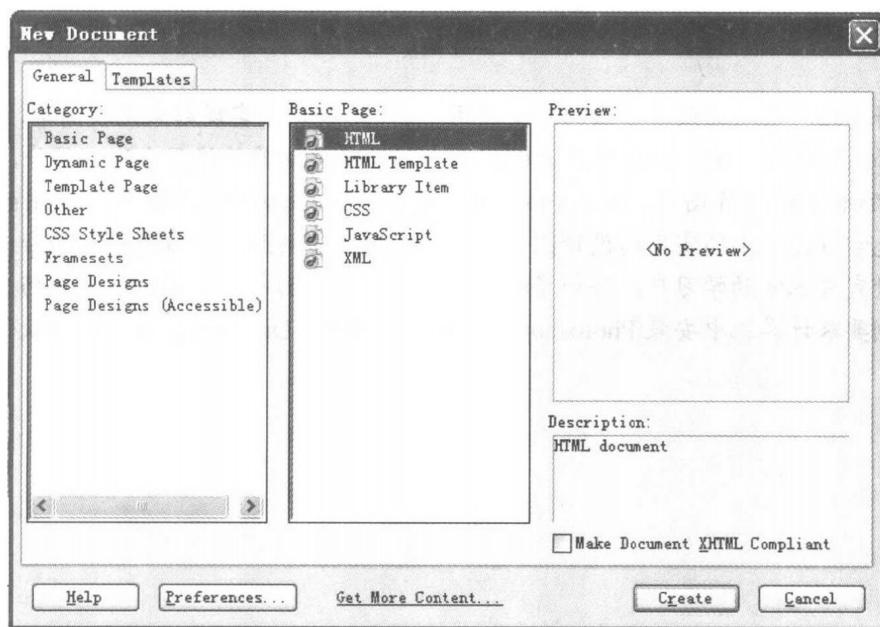


图 1-1 新建一个 HTML 文档

(2) 在操作区中, 按下快捷键[Ctrl+F2], 打开【Insert】面板。选择【Common】项中的图标, 在操作区中插入一条水平线, 如图 1-2 所示。

图 1-2 插入的水平线

(3) 双击这条水平线, 打开属性检查器。在属性检查器上将高度【H】的值设置成“0”, 去掉“Shading”的勾选, 具体设置如图 1-3 所示。

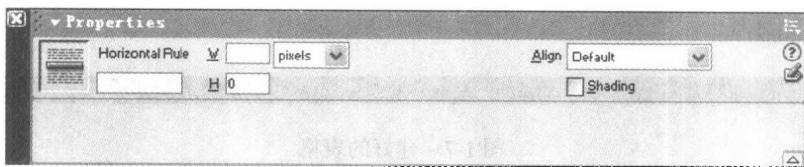


图 1-3 属性面板

(4) 按下[F12]键, 进行预览, 可以看到制作好的细线效果, 如图 1-4 所示。

图 1-4 做好的细线效果

提示: 在此, 我们可以通过修改【H】的数值, 来任意改变细线的粗细程度。

(5) 继续点击工具栏上的按钮, 转到源代码编辑窗口, 为水平线添加颜色。源代码中的“<hr align="center" size="4" color="#00FF33">”这段代码, 创建的就是一个高度为“4”、颜色为“#00ff33”的水平细线, 其效果如 1-5 图所示。

图 1-5 带颜色的细线

解释:

- 当水平线的高度【H】设置为“0”和“1”Pixel 时, 无论水平线有没有 Shade(阴影), 它在 IE 浏览器中均显示为 1 Pixel 的细线。另外, IE 浏览器把高度为 2 Pixel 以下的水平线识别为 1 Pixel。
- 在制作水平线时, 我们制作了有 Shade 和没有 Shade 的, 经过对比发现当水平线高度 H 为 2 Pixel 以下时, Shade 不起作用, 只有到 2 Pixel 以上时才看得到 Shade 效果。

1.1.2 表格法

表格在网页设计中常常用于定位, 尤其是在大型网站的设计中, 表格的作用非常突出。本节将介绍如何使用表格制作水平细线。做好的水平细线实例请参见光盘中 example\small 目录下的“line2.htm”文件。具体的制作步骤如下:

(1) 在 Dreamweaver MX 中, 插入一个单行单列的表格, 设置 Border=0, Cell Pacing=0, Cell Padding=0, 如图 1-6 所示。

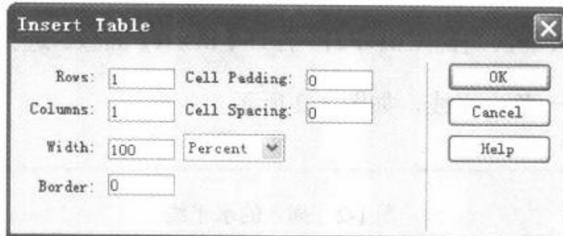


图 1-6 表格参数设置

(2) 然后，在属性面板中将表格的背景色设置为“#0099FF”，将【H】的值设置成“1”，效果如图 1-7 所示。



图 1-7 建好的表格

(3) 选中这个表格，然后按工具栏中的◆图标，转换到代码编辑窗口，去掉代码<td></td>中间的“ ”，修改好的源代码如图 1-8 所示。

```
<table width="100%" height="1" border="0" cellpadding="0" cellspacing="0" bgcolor="#009999">
  <tr>
    <td></td>
  </tr>
</table>
```

图 1-8 处理好的源代码

(4) 最后按[F12]键，便可以在浏览器中查看刚刚做好的水平细线了。

◆ 技巧：最好在设定了背景颜色时再把“ ”删除，要不然在设计窗口中再改动颜色就麻烦了些。

1.1.3 背景法

运用背景法制作水平细线相对来说步骤就多了些，需要用到的软件有 Photoshop 及 Dreamweaver MX，下面就来介绍这种制作方法。做好的水平细线实例请参见光盘中 example\small 目录下的“line3.htm”文件。具体的实现步骤如下：

(1) 在 Photoshop 中，按下快捷键[Ctrl+N]，新建一个 1×1 Pixel 大小的文件。然后将前景色设置成需要做成直线的颜色，并使用油漆桶工具填充文件。

(2) 按下快捷键[Ctrl+Alt+Shift+S]，把文件保存为网页图像文件“bg.gif”（做好的图片可参看光盘中 example\small 目录下的“bg.gif”文件）。

(3) 打开 Dreamweaver MX，新建一个文档，点击 插入表格按钮，插入一个单行单列的表格，并进行如下设置：border="0" cellspacing="0" cellpadding="0"。

(4) 选中这个表格，选择菜单命令 Window > Properties 或者按下快捷键[Ctrl+F3]，打开属性面板，点击“bg Image”旁边的图标，插入背景图片“bg.gif”，并将【H】的值设置成“1”。

(5) 选中这个表格，然后按◆图标，转换到代码编辑窗口，去掉代码<td></td>中间的

“ ”，修改好的源代码如图 1-9 所示。

```
<table width="100%" height="1" border="0" cellpadding="0" cellspacing="0" background="bg1.gif">
<tr>
<td></td>
</tr>
</table>
```

图 1-9 修改好的源代码

1.2 自动伸展网页的制作

Dreamweaver MX 中主要提供了两种视图，布局视图和标准视图。如果我们已经能够控制 Dreamweaver MX 的表格，那么可以在标准视图中工作；如果我们想随心所欲地绘制出表格，那么在布局视图中可以做到这一点。在标准视图中，我们可以创建一些基本的表格；在布局视图中，我们则可以随心所欲地绘制各种形式的表格。在布局视图中还能让网页的某一部分固定，而让另一部分自动伸展，这样，无论浏览器窗口多大，都能使我们的网页适合浏览器的窗口，而不会发生变形。做好的网页实例效果请参见光盘中 example\small 目录下的“layout.htm”文件。下面就一起来看看具体的制作方法：

(1) 在 Dreamweaver MX 中，按下快捷键[Ctrl+N]，创建一个新文件。在操作区上方的工具栏中点击【Common】项中的

表格工具，弹出一个插入表格设置窗口，绘制一个 1×3 的表格，如图 1-10 所示。

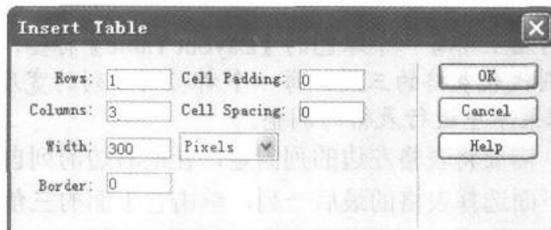


图 1-10 插入表格

(2) 在第一个单元格内点击一下鼠标左键，然后按下快捷键[Ctrl+F3]，打开属性检查器，将单元格的颜色设置为“红色”，如图 1-11 所示。



图 1-11 设置单元格颜色

(3) 接着将其他两个单元格也添加上颜色，分别为“黄色”和“蓝色”，如图 1-12 所示。

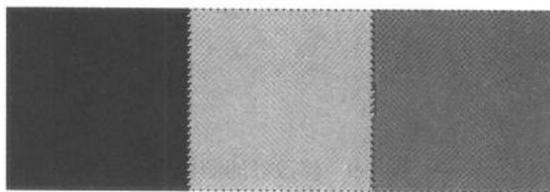


图 1-12 为单元格添加颜色

(4) 选择【Insert】栏中的【Layout】标签项，然后点击 Layout View 图标，转到布局视图操作窗口。具体的操作及实现的效果如图 1-13 所示。

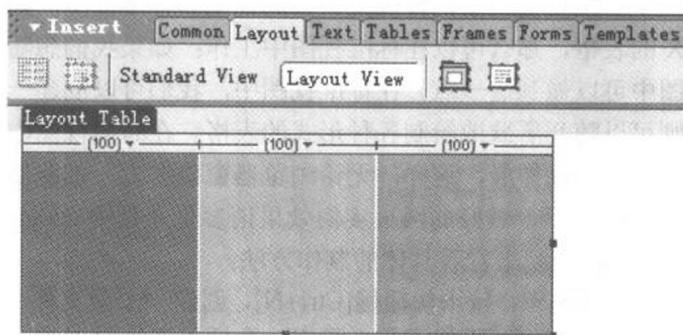


图 1-13 布局视图操作窗口

提示：在表格的左上角有一个绿色的【Layout Table】标签，它代表着这个表格。标签中有三个空白部分分别代表表格的三列，每一个都标明了列的宽度且有一个小三角形▼，点击这个▼，可以在下拉菜单中进行表格的调整。

(5) 在这个表格中，需要将表格左边的列固定，让最右边的列自动伸展，以便使整个表格适合浏览器的宽度。下面选择表格的最后一列，单击它上面的三角形按钮，在出现在菜单中选择“Make Column Autostretch”。具体如图 1-14 所示。

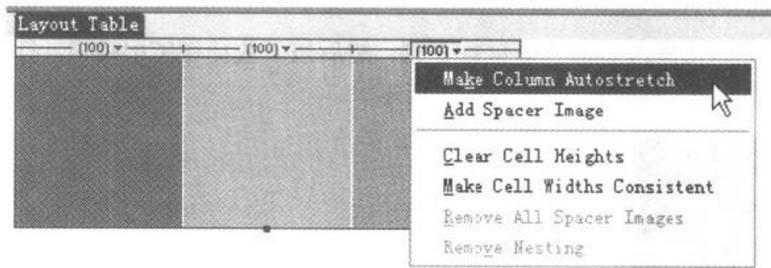


图 1-14 选择命令

(6) 这时将出现一个询问对话框，选择其中的第一项，然后按 **OK** 按钮。具体提示信息如图 1-15 所示。这个对话框提示设计者为了能够使行伸展，Dreamweaver MX 需要将一些 Spacer 图片放置在另一些行里。

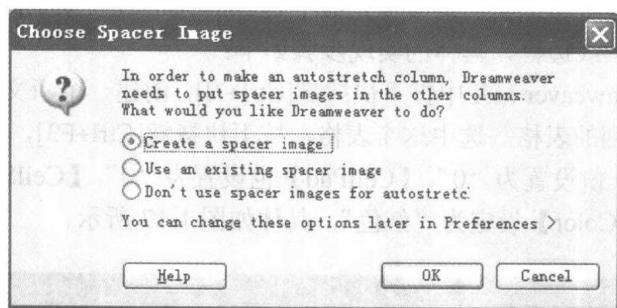


图 1-15 选择 Spacer 图片

解释：

- Create a spacer image：创建一个 Spacer 图片。这个图片在浏览器窗口是不会显示出来的，它仅仅起着固定表格的作用。
- Use an existing spacer image：利用已经存在的 Spacer 图片。
- Don't use spacer images for autostretch：不利用 Spacer 图片来实现伸展效果。如果选择这一项，那么其他的行将会变形。

(7) 在弹出的窗口中，选择 Spacer 图片的存放目录。此时，可见我们定义的自动伸展的列已经填充了整个文档窗口。在浏览器中，它同样会自动伸展以适应整个浏览器的宽度。而剩下的两行被 Spacer 图片填充并固定，在浏览器中它们也将保持同样的宽度。做好的表格如图 1-16 所示。

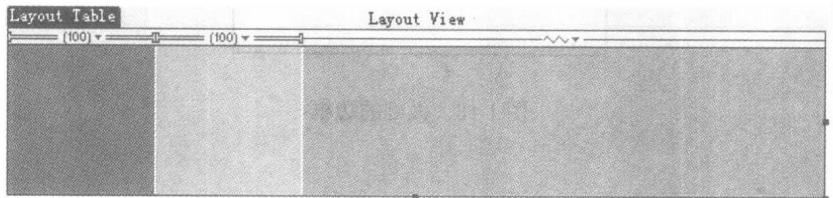


图 1-16 设置好的表格

提示：这时候，我们可以看见一个波浪线在这个行上，它代表伸展的列。这个表格在原来制作的时候宽度是 300，但现在由于设置了自动伸展列，蓝色的那一列便被自动放大了，填满了整个文档窗口。

1.3 边框的制作

表格在制作网页时有着非常大的作用，它不但可以显示数据，还可以进行网页布局。除此之外，我们还可以利用表格制作一些特殊的边框效果，一起来看看。

1.3.1 细线边框的制作

细线边框是网页定位中区分内容常用的一种方法，配合特定图片的使用，往往能够达到