

宋 紹

遺

陶

民

錄 錄



紹

陶

錄

王
質
述

中
華
書
局

此據十萬卷樓叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

雲韜堂紹陶錄序

孔子之詠歎鮮矣。一歎顏子。賢哉回也。一簞食。一瓢飲。在陋巷。人不堪其憂。回也不改其樂。再歎曾子。暮春者。春服既成。冠者五六人。童子六七人。浴乎沂。風乎舞雩。詠而歸。喟然歎曰。吾與點也。孔子間微宣其至情。飯蔬食。飲水。曲肱而枕之。樂亦在其中矣。不義而富且貴。於我如浮雲。夫惟忘世。故能濟世。行夏之時。乘商之輅。服周之冕。樂則韶舞。在顏子固從容矣。鳳鳥不至。河不出圖。吾已矣夫。在孔子抑標末哉。好事功者。事功起而本身沉。好名義者。名義著而真心隱。聖賢超然遺之。數內在世。數外在天。世有推移。天無變遷。而死生觀聖賢然耶。又況逆順成虧乎。原始反終。故知死生之說。既知矣。何加焉。晝夜之道。幽明之故。死生之說一也。朝聞道夕死可矣。非耶。予欲無言。此之故也。噉簞瓢之所欣。回。玩沂雩之所適。點。以曲肱會之。則紹陶之錄。姑存可也。王質序。

紹陶錄卷上

泰山 王質 述

書陶元亮譜

元亮高風發于宋晉去就之際。君曾祖事晉。懋著勛勞。自宋武帝芟元復馬。逆揣其末流。卽不出。武帝將收賢士以繫人心。見要亦不應。陶謝皆世臣。君世地色。曾俱避。而靈運爲武帝兼任。最後乃欲詭忠義。離江海。遠師送君過虎溪。而卻靈運不入蓮社。素心皆所鑒知。譜具左方。

書陶通明譜

通明高風發于梁齊宋去就之際。君祖父皆食宋祿。身又生宋代。自齊高祖代宋。旋引去。梁武帝代齊。益退藏。平時以師待君。然大節有定操。豈復以恩禮推移。暫至丹陽。應簡文之命。不少至京都。懋武帝之懷。抑何其堅忍。壯年果于遺世。炤之審故。判之不疑。譜具左方。

書栗里華陽閑窩辭

淵乎栗里。諠哉華陽也。當時所歷。異代所傷。栗里嘗言。風波未定。已爲剩語。華陽單于之詩。死而祕篋出之。雖本草亦屬去世乃傳。生安死樂。度此足矣。安樂之窩。伊洛自有乾坤。栗里華陽。其安樂也已。辭具左方。

栗里譜

興寧三年乙丑。

晉哀帝

君生于潯陽柴桑。今德安縣楚城市是。父軼名。命子詩云。於穆仁考。淡焉肅止。寄跡

風雲。真茲愷喜。陶氏自侃以武功擅世。後裔稍襲故風。多流亂岐。蓋折翼之祥。發之旁派。傳君父子。皆以

隱德著稱。侃女適孟嘉。嘉女適君父。是生君。其氣所傳。造化必有可言者。

大元元年丙子。

晉武帝

君年

十二失母。祭妹文云。慈妣蚤世。我年二六。

大元九年甲申。

君年二十失妾。楚調詩云。弱冠逢世阻。

始室喪其偏妻。翟氏偕老。所謂夫耕于前。妻鋤于後。當是翟湯家。湯莊矯法。賜四世。以隱行知名。亦柴桑

人。大元十九年甲午。君年三十。有歸園田居詩云。隕落塵網中。一去三十年。初爲州祭酒。當在其

前。不堪乃解歸。故云久在樊籠裏。復得返自然。尋亦卻主簿。

隆安四年庚子。

晉安帝

君年三十六。五月

有從都還阻風。規林詩。當是參鎮軍。銜命自京都。上江陵。故在始作鎮軍。參軍經曲阿詩後。父在柴桑。故

云一欣侍溫顏。又云久游戀所生。父爲人度不肯適都。當是己舍單行。見還舊居詩。軍僚差疆郡吏。故云

時來苟冥會。婉孌憩通衢。投策命晨裝。暫與田園疎。

隆安五年辛丑。

君年三十七。正月有遊斜川

詩云。開歲條五日。方三十七。作五日。是當是故歲五月還潯陽。今歲七月適江陵。有赴假還江陵夜行途

中詩。留潯陽踰年。當是予告在鄉。至是往赴云。閒居三十載。自未參鎮軍以前。得三十六年。當是不堪勞

役。遂起歸意。故云詩。齊牧夙好。園林無俗情。如何捨此去。遙遙至南荆。失父祭妹文。昔在江陵。重罹天罰。

觸事未遠。書疏猶存。當是妹自武昌報江陵時。父在柴桑。

元興二年癸卯。

君年三十九。正月有始

春懷古田舍詩。當是自江陵歸柴桑。復適京都。宅憂居家。思潁城。故有懷古田舍。又云。良苗懷新。十二月。有興從弟敬遠詩云。寢迹衡門下。在都亦當是處野。元興三年甲辰。君年四十。有連雨獨飲詩云。僂僂四十年。有飲酒詩云。是時間立年。志意多所恥。遂盡介然分。終死歸田里。當是在壬辰癸巳爲州祭酒之時。所謂投未去學仕。又云。冉冉星氣流。亭亭復一紀。至是得十二年。義熙元年乙巳。君年四十一。三月。有爲建威參軍使都經錢溪詩。當是故歲自都還里。卽吉庚子。始事鎮軍。繼事建威。中經羅覆。至是得六年。復銜命至都。其家尙未歸柴桑。還舊居詩云。疇昔家上京。六載去還歸。往來時經鄉閭。不常留。稍成疏。故云阡陌不移舊。邑屋或時非。履歷周故居。隣老罕復遺。至是始定居。斷他適。十一月。有歸去來辭。九月。家留柴桑。身往彭澤。至是免歸。當是不堪軍役。故求縣。不堪縣役。故歸家。所謂風波未定。心憚遠役。彭澤去家百里。公田足以爲酒。少日。眷然有歸歎之情。平生之志始決。見序及辭甚詳。失妹。所謂情在駿奔。自免去職。是歲劉將軍錄尙書。義熙三年丁未。君年四十三。有祭程氏妹文。自乙巳至是。所謂服制再周。義熙四年戊申。君年四十四。有六月遇火詩云。奄出四十年。義熙五年己酉。君年四十五。有九日詩。義熙六年庚戌。君年四十六。有西田穫早稻詩。義熙七年辛亥。君年四十七。有祭從弟敬遠文云。絕粒委務。攷槃山陰。晨採上藥。夕閑素琴。當時同志。見文甚詳。義熙十年甲寅。君年五十。有雜詩云。奈何五十年。棄官來歸。至是得十年。故云荏苒經十載。暫爲人所羈。義熙十一年乙卯。君年五十有一。有與子儼等疏云。年過五十。又云。見樹木交蔭。時鳥變聲。亦復

懽然。五六月北窗下臥。遇涼風。至。自謂義皇上人。見疏甚詳。

義熙十二年丙辰。君年五十二。有

下瀝田舍穫詩云。曰余作此來。三四星火頽。當是得此在癸丑甲寅之間。

義熙十四年戊午。君年

五十四。有楚調詩云。僂俛六九年。召爲著作佐郎。不應。是歲宋公爲相國。

元熙元年晉恭帝己未。君

年五十五。王休元爲江州。自造不得見。遣其故人龐通之等。齎酒于半道。栗里要之。卽引酌野亭。休元出

與相見。極懽竟日。嘗九日把菊無酒。休元餉之。有九日閒居詩。所謂秋菊滿園。時醪靡至。當是未獲所遺。

休元在江州凡六載。未審的在何年。自乙巳至丁卯訖死。未嘗他適。獨暫爲休元入州。永初元年宋

庚申。君年五十六。全隱周續之召至都下。爲顏延之連挫。義熙間。檀韶爲江州。邀續之在城北講禮

讐書。有示周掾祖謝詩云。馬隊非講肆。校書亦已勤。又云。但願還洛中。從我潁水濱。江城尙不欲周往。奚

況京師。劉遺民亦同隱。有和劉柴桑詩云。挈杖還西廬。又云。春醪解飢飢。其還以春有。醉劉柴桑詩云。嘉

稔養南疇。又云。慨然已知秋。其還至是及秋初。自西廬移南村。有移居詩云。聞多素心人。樂與數晨夕。又

云。過門更相呼。有酒斟酌之。遷居殆爲遺民之徒。尋還西廬。度相距亦不遠。與遺民更相醇酢。不改贊文

折義之時。未審的在何年。或恐劉柴桑似縣令。劉或嘗爲此縣。存此呼。或有命不爲。猶續之嘗命爲撫軍

參軍。不就。因呼周掾。皆不可知。但非時爲宰者。語皆冷交。非熱官。酌丁柴桑詩云。秉直司聽于惠百里。此

乃當官無疑。尋詩鍾情于劉。過厚于周。遺民自隱之餘。無聞續之在隱之中。微婉。君與周劉號潯陽三隱。

校情義稍有淺深。是歲宋武帝踐祚。宋景平元年癸亥。君年五十九。顏延之爲始安。過潯陽。日

造飲酣醉。臨去留二萬錢。悉送酒家。相知久間。驟見益歎。延之未審何時來。柴桑所謂自爾介居。及我多暇。伊好之治。接簷鄰舍。嘗是不詣劉程之之時。又未知何時去。柴桑當是爲豫章世子參軍之時。據諫參傳略見。元嘉三年宋文丙寅。君年六十二。檀道濟爲江州。時抱羸疾。多瘠餒。往候饋以梁肉。不受。

元嘉四年丁卯。君年六十三。有自祭文云。律中無射。擬挽歌詩云。嚴霜九月中。送我出遠郊。當是杪秋下世。顏延之諫云。視化如歸。臨凶若吉。藥劑弗嘗。禱詞非恤。其臨終高態。見諫甚詳。君平生好談佛。蕭統以爲處百齡之內。居一世之中。悠悠白駒。寄遇逆旅。與大塊而榮枯。隨中和而放蕩。豈能勞于憂畏。役於人間。最知深心。形贈影答。神釋本趣。略見所謂縱浪大化中。不喜亦不懼。應盡便須盡。無復獨多慮。惟患不知。既已洞知。安坐待化。夫復何言。杜甫許避俗未許達道。識者更詳之。癸卯二月。泰山王質譜。

華陽譜

孝建三年宋世祖

丙申。

君生于丹陽秣陵。今上元縣冶村是。母郝氏。夢兩天人持爐焚香來前。有娠。今世

爲君。再世爲孫思邈。兩世肇啓于郝。故其兆先形。當是本居天仙趣。報盡還入人趣。植根弗凡。受形亦異。生以火年火月。又夏至極陽日。悉稟純陽。多起飛心。累功積行。所升當益高。推佛言參君迹略見。大明四年庚子。君年五歲。常持荻畫灰學書。泰始元年宋明帝乙巳。君年十歲。得葛洪神仙傳。卽有

志養生。語人仰青天。睹白日。不覺爲遠。及長。博讀書。遂解文武諸伎。自後天文地理人事。雖至淵妙。咸臻底極。當時已罕傳。歷年愈遠。行世浸稀。梁傳所載十二種。今傳惟三種。傳不能紀十種。唐志所載九種。今

傳惟四種。傳有志無八種。傳無志有五種。本草後人增衍。考證益詳。間與集註差異。

元徽二年宋王

甲寅。君年十九。蕭將軍錄尚書。引爲諸王侍讀。故事止典文學。無他務。除奉朝請。故事止奉朝會。請召。

本不爲官。雖在官途。亦居靜地。及求縣。乃不遂。緣勢可見。永明十年齊世祖壬申。君年三十七。家貧。

求宰縣。不遂。脫朝服。挂神武門。去止句曲山。體卽輕捷。性嗜山水。所歷必吟咏。盤旋不已。語人曰。吾見朱。

門廣廈。雖適其華樂。而無欲往之心。望高巖。瞰大澤。知難立止。自常欲就之。永明中求祿。得輒差舛。不爾。

豈得爲今日之事。亦緣勢使然。此語甚真。是事先有根。次有緣。次有勢。相符乃入。所謂道生之。德畜之物。

形之。勢成之。惟難契。故曠世難就。隆昌元年齊世祖癸酉。君年三十八。沈約爲東陽。屢要不至。自棲。

句曲不出。所謂遍歷名山。求訪仙藥。或未然。一至句章。禮育王塔。一至丹陽。太子召他適。皆無考。又言往。

東陽。從孫遊嶽。受符圖經法。亦無考。惟楊義靈寶五符。傳句容葛粲。粲以傳陸靜修。陸以傳孫許翽。翽二。

景歌。東陽章靈民出都。遇得以與孫度。所得止在秣陵句曲之間。非遠適而後傳。永元二年己卯。齊東

侯晉君年四十四。在句曲築樓。凡三層。身處其上。弟子居其中。賓客止其下。與物遂絕。不娶無子。他眷亦。

不通。先斷此根。可議他事。特愛松風。庭院皆植松。聆響爲樂。間獨遊泉石。此門忌濁便。清神仙上景多雲。

霞。下景多山水。物多金玉。色多紫碧。他皆類是。所謂熟之養之。覆之。若欲成辦。必加將護。大要離塵換境。

爲上。中興元年齊和帝辛巳。君年四十六。蕭都督至新林。遣弟子戴猛之迎謁。初齊末作水丑木之。

歌。至是授職。文成梁字。令弟子進之。遂以梁建國。後覆沒。亦預言。朱默己巳詩。嘆朝陽重離。七元卒驗。雖。

隱茅山。不卻人主詢謀。中大通初。獻善勝成勝二刀。度武帝狃陳慶之覆魏洛陽。好大之心寢移。參會侯景。大觸駭機。豈盡忘救世者。但觀時爾。早慕張良。甚深黃石編書。蓋傳真祕。謀兵法。其間餘事。推己及物。亦致平緒術。此門隱除魔。顯定亂。學道者聞及君著水鏡。握鏡。當是早爲。豈挂晚念。天監元年壬午。君年四十七。梁武帝在西邸興遊。及卽位。恩禮彌篤。問訊勿絕。屢招不出。畫兩牛。一放水草之間。一金絡頭。人執杖驅之。知不可復致。旁族季直。亦不肯事梁。武帝常歎梁有天下。遂不見此人。門風何由乃爾。天監四年乙酉君年五十。移居積金澗。泉石益奇。無蛇虎。有佳木及雜藥。初乏青林。及來居。皆自茂。在句曲東壘。中大通元年己酉君年七十四。遇異人宣闔。以本草用蜚蟲水蛭之屬傷物。遲一紀可解形。至期果化尸解。凡十餘種。世傳闔自青城來句曲。先昇以君聞。帝錄其積水之功。化後爲蓬萊都水監。見仙傳及拾遺甚略。今茅山相傳稍詳。但微涉異。大同二年丙辰君年八十一。雙眼或方。夢勝力菩薩授菩提記。乃詣鄆縣禮阿育王塔。自誓受戒。世傳呂嘉從鍾離權授劍訣。後二百年來。參黃龍惠南。始覓佛言。不脩正覺。別得生理。休止深山大島。絕于入境。報盡還來。散入諸趣。晚年始堅此願。唐志有所著草堂法師傳。當時佛教雖隆。禪宋未開。圓覺以大通元年至。以是年去。留臺城十九日。度君不及相見。大同六年庚申君年八十五。逆尅亡日。乃爲告逝詩。及卒。顏色如常。香氣彌山。華陽頌云。號期行當滿。亥數未終丁。迨乃承唐世。將賓來聖庭。化後一遇丁亥。爲陳海陵王光大元年。再遇丁亥。爲唐太宗貞觀元年。昇平之盛。隆古所稀。聖庭當是此時。初隨文帝輔周。以國子博士召孫思邈。不應。

密旨後五十年有聖人出。吾且助以濟人。宜政元年至貞觀元年。適滿五十年。應命來見。太宗官之。不受。辭歸太白山。風素極類隱居。它無種不類。形有轉移。神無變易。自是至丁卯。獨孤信鎮洛陽之時。正七歲。至丁亥。太宗召至長安之時。得八十七歲。暮齡有少容。所以驚嗟。盧照隣稱其自謂生開皇辛酉。當時已不信。若爾豈得聖童之稱。博士之召。貞觀丁亥。方二十七歲。豈得少容之歎。若言數百歲。豈得七歲弱冠之譽。度思邈之生。適繼隱居之沒。其爲後身何疑。挺契頌又云。重離倘或似。謂簡文與武帝俱非令終。又云。七元乃扶胥。謂武帝凡七改元。世稱推戴爲策立。侯景嘗爲懷朔鎮功曹史。至是篡梁稱漢。故云扶胥。所謂篇中字皆有義旨。後人自以篇中字求之。則機萌一頌二十字。顧豈虛設。矧又彰明業運。頌又云。濟神既有在。去留從所宜。神既濟矣。在於何所。華原孫氏。卽其所在也已。當知佛言報盡還來。及舍生趣生。至確可信。識者更推之。癸卯二月。泰山王質譜。

栗里華陽窩辭

移南村詩

見集謀居南村甚久。所謂謀此頗有年。今日從茲役。戀南村甚堅。所謂此理將不勝。無爲忽去茲。未審何時復還西廬。所謂山澤久見招。胡事乃躊躇。直爲親友故。未忍言索居。當是居南村經多時。

多柴多桑兮繁陰。栗熟兮山前山後而多聞。有人兮素心。林密林疎兮溪山自爲秋春。不見兮相思。相思

兮起下牀而攬衣。南瞻兮嘉陵。北顧兮新葵。轉南村兮西廬。夫豈衆芳兮要之。何所獨無芳草兮。惟吾宇其增菲。紛有此內美兮。奚適而非良期。勿知太元兮。又焉知義熙。

去彭澤辭

見集。彭澤歸從叔營致。當是陶鑾官太常。君平生上至曲阿。下至江陵。所謂在昔曾遠遊。直至東海隅。卽在曲阿。阿在丹陽。至是所謂恐非此名計。息駕歸閒居。自後不見所之。

西田下澗兮。將荒胡不歸。彭澤洵美兮。惟柴桑其是思。米五斗兮何薄。帶一束兮何卑。乾坤莽蒼兮。懷有道之無期。山隄兮江衝。魚龍波濤兮。蘆人魚子猶怔忡。朝上英兮暮下雒。山林自有豪潔兮。白銀水精之飛龍。

遊斜川辭

見集。降曲同遊無考。劉遺

之廬通之廬。遵祖企謝景夷羊和齡。劉子驥鄉親張野從弟敬

遠仲德。見傳見集。顏延之見誄。君親友之情甚敦。停雲詩。龐參軍序略見。晚息交遊。獨悅親戚。見歸來辭。所以敬德云亡。傷懷深深。見文甚詳。張野無見。

風物兮美且閑。矯鸕馳舫兮各適所天。南阜兮斜川。川雖斜兮心不然。二隣三曲兮爲誰。劉郎周兮祖謝。羊龐皆從而命之。聞沙奔兮烟磬。回鋒轉兮雲翺。上下溢浦兮。無乃丹陽之桀人。不恨廬山之弗深。恨廬山之弗深。

穫西田下澗辭

見集。世事度甚微。常抱饑寒。有乞食詩極哀。歸去來辭。餅無儲粟。有會而作序。火纔通。旬日可見。

平時兮交遠風。良苗兮懷新。新欲升兮未升。猿鳥兮悲吟。饒霜露兮深山。風氣兮先城郭而生寒。薑不苦兮將辭其實。難倍伊蓀周兮。又奚著而奚作。青山白蓮兮。遼遼邈邈。矧玉臺兮金闕。

居句曲山辭

見傳。始棲句曲山。立館中茅。號華陽隱居。南最高爲大茅。北孤峯聚石爲小茅。中三峯鼎立。近後最高爲中茅。同爲句曲。

林屋兮峨嵋。岱宗羅浮兮。繚之幅負。旣長兮無極。杳烟壑兮雪陂。谷高陵深兮。矧昭陽穹廡之翻覆。萬春千禧兮。句曲東麓兮。南岡桂椒蕭艾兮。同香。滿汧溪兮。永碧。崑崙山兮。長蒼。

移積金澗辭

見傳。大茅中茅。長阿中連。石爲積金。今居東面橫壟。多環石深穴。聳壁狹洞。皆有湧泉。大率冬溫夏冷。水旱不增減。色白味甘美。隱居東澗宅。與許長史南澗宅最奇。長史卽證。又有掾卽許翹。舍人卽楊羲。並在旁迫。三君皆生東晉。諸仙故迹。多出所傳。

長史御風兮。舍人躡雲。掾左右兮。山高谷深。昔渺渺兮。何世。今茫茫兮。何代。王謝兮。埃中。楊許兮。塵外。五

明重雲兮咫尺而脩阻。東春兮西秋。羣芝兮遶芳。木花參花兮似不同。人兮焉往。藥香無歇兮。人生不可以久留。

禮育王塔辭

見傳。臨作先用道家制。錄鈴藥鈴。佩符腋下。釵符髻上。次用佛家儀。覆以袈裟。鬱絕葛衍。桐柏弟子劉顯林等學仙泉法等。堅學佛居兼辭于仙特詣極。

乾坤分吳越兮。隔以海潮之飛鴻。鵠號十度而九回。朝句曲之嶙峋兮。暮育王之參差。垂老遠遊兮。豈其舍人長史之非。工精行次絕行兮。非通行照行之可希。天石縱兮。天河驚。星辰日月兮。欹危。度錢唐兮。江碧而山蒼。斯行兮。非當。

築屑樓辭

見傳。華陽頌紀居上多種果林蔬圃。滄泉石竈。亦弗遺。未見及樓。當是在東澗。前居旣遷。故迹不甚省。頌所包羅甚闊。偶不及之。如欲立碣刻頌。安經昭靈臺前。頌亦不及經臺。

樓愈高兮。世愈遙。平壤兮。層霄。松遇風風遇松兮。信美而弗超。笙簫兮。雲陂。波濤兮。雪川。夢已隔而弗聞兮。矧浮塵之入飛烟。樓安得兮。表阜。松安得兮。穹巖。大分有終兮。大空無終。斯時有羣仙之是從兮。它時無一人之與同。

監輿柴車

見傳門生暨兒擇盤與適廬山爲王休元入潞城亦用此見集日暮巾柴車

柴桑雖寂寥兮亦扶疎不孤吾娃兮吾車紙筆梨棗兮物計有酒兮聊可與娛洲寒兮桑落久阻脩兮江淮慘其如作鶴怨兮猿悲灌莽宿卉兮無依潞城倘可以且泊兮廬山未趣天來啼

舫舟 見集舫舟蔭門前

有事兮春晴趾垂舉兮攬游碣回回兮略漫漫何楫兮何舟潺湲兮虎溪東林兮遠師溪深兮榜度溪淺兮行歸諦玩兮痕逆知兮履綦林有影兮溪無聲露下月明兮過之到家兮掩門噫其不爾兮閨筵亦可以棲身

琴

見傳有琴無絃以爲但得琴中趣何勞絃上聲見集上弦驚白鶴下絃操孤鸞

寫意兮憑聲寄無所兮夫何能陶我心酤我清我兮勿充豈其餘兮于琴山空兮聲幽溪空兮聲澈遲有絃兮何時溪山兮爲我流水而白雪虎溪石兮濺濺靈山樹兮樂樂柏下之人已往兮清吹毋爲之輕彈

壺觴

見集多及壺觴次及杯罇無定器多旨濁流嘗言偶有名酒當是艱得至作二十首平生賦詩未有若此其多紆情未有若此其適者尋詩可見

乾爲天兮爲圓有時兮不然醒復醒兮日月皆爲之右轉醉復醉兮天勿爲之左旋驚遐觀兮北眺飲氣

照兮南甌。天下有道則庶人不騷兮。天何波浪之瀾漫。柯鑿鑿兮我阿。松蕭蕭我撫。阿舒阿宜兮姑去。我獨歌兮獨舞。花無與兮曷乘。盡無宅兮曷歸。今茫茫兮何是。昨莽莽兮何非。

鹿皮巾 葛巾

見傳武帝遺鹿皮巾不用。後見簡文丹陽以葛巾進謁。

爛爛兮斑斑。毋落落兮其間。蒼茸黃精之本兮。杏生後而生前。山葛兮山巾。勿問山中兮。君其問諸水濱。浪浪兮秋露漙。蕭蕭兮秋風生。淨居永福兮。胡可得爲孤山之寒人。荷荷兮已矣。膠膠兮何耶。去復來兮。願采茆山之藥花。

笙

見傳少便馬閑射。晚皆捐。惟喜聽吹笙。

山不風兮風不松。礧礧兮自生松風。夫何所嗜之太酷兮。山林將安爲容。坂兮飛輕。表川兮深兮。去彼取此兮。但空斯情兮焉窮。王母去兮雲歸。王子來兮霜霏。鳳皇兮驚飛。明月在天兮。星稀曙昔兮。成非是耶。非兮焉知。

栗里車及輿 見陶田園等詩其制無考今所用如左

山輶 轍

宜用紫竹斑竹。以輕壯爲良。轍用竹。亦如花葉紙梧桐油爲頂衣。以清滑爲良。