

漫記闕里
堦戶錄
環語
編



璣

語

編

楊
慎
著

中
華
書
局

叢書集成初編

漫

記（及其他三種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米二十二分之一

統一書號：ISBN 7-101-00894-1/K·367

璣語編

西蜀楊慎著

心如死灰寂滅也心如宿火寂感也

坤順乾而施生月遯日而生明

人離而聽之則愚合而聽之則聖書曰廢言同則繹疇咎
同也惰者金之勤者鍾之模範同也不善者怨之善學者
庸之

優旃漆城那律瓦衣今曰諷諫古云滑稽

虹食壘軍奪帥虹飲金室利主家國之判異乎天人之際
微矣

養隼而攫鸞皇畜狸而搏鸚鵡狄梁呂申兩公一歎萬世鏡哉

雲糊天月蔽明金在鑛火收煒

疾書多塗乙疾行多健蹟

鹽泉海目也油井水脂也

道者福之極也祥者福之榮也祐者福之胥也慶者福之交也叶其極衍其榮慎其胥定其交故曰君子受福小人徼福

辛伯曰並后匹敵貳政耦國亂之本也又曰內寵並后外寵二政嬖子配適大都耦國亂之本也葉公之顧命曰毋

以嬖御人疾莊后母以嬖御士疾莊士韓非子曰內有疑
妻之妾妾有疑適之子外有疑相之臣臣有疑君之權范
無字曰大都疑國大臣疑主亂之媒也都疑則交爭臣疑
則並令禍之深者也故曰日月暉於外其賊在於內謹避
其所增而禍在其所愛又曰尾大不掉末大必折

天有常福必祚明德天有常菑必隕明祿

明乃哲哲乃明苓乃奮奮乃苓奮盛也苓落也鳥隼之交
初驩而後吐鳥巢之旅先笑而後號始龍卒蚓化苓驩爭
詩曰靡不有初鮮克有終

握而不見于手含而不見于口無翼而飛無脛而走其珠

之利乎照乘晒于鄰探領粉于津寶者殃國剖者災身害亦弘哉

同由謂之道同得謂之德同善謂之性同靈謂之心

天地之數始于一終于十聖人虛二以畫八卦八者偶之方也虛一以叙九疇九者奇之圓也卦以偶爲用故有應則吉疇以奇爲用故有對則凶

蒼蔚朝濟國風唏葦施盈室楚騷悲

當邀戒尾當集貴翔兩夜包晝重陰偶陽

非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也非其人如聚蠆而鼓之得其人如聚沙而雨之微子所以歎蓬飛仲

尼所以感桑落也

榮華卿之祿曷其沒矣驕君之餌曷其止矣易曰舍爾
靈龜觀我朵頤

以水濟水吾何以知其旨也以錦緣錦吾何以知其綺也
是故渭以涇濁玉以礫真輔以拂顯善以否形

垂橐而往獨載而歸師學之益乎被褐而入衣錦而出友
問之力乎故曰孚化之翼飛之

伯樂相馬所見無非馬庖丁解牛所見無非牛故曰至誠
之不盡鳶魚之不察精義之不致龍蠓之不知外典曰子
知格物矣未知物格也

科雉隨兇強惻暴憐赤子非科雉乎黔首非隨兇乎

矜莊殊序也肅邕殊處也號啞殊時也嚴和殊宜也故逸禮曰聖王師至則清朝而待友至則清殿而待樂燕樂則左右侍御從開北房則薰服之樂從容澤燕則廝役從故曰一弛一張文武之道也

一人之心即天地之心一物之理即萬物之理一日之運即一歲之運故曰不出戶知天下不窺牖見天道

因物之性直也成物之形方也既直且方大在其中矣故曰直方大大則直而不絞方而不劓

千霄蔽日巨木也求尺寸之材必後於椽杙故曰大器晚

成龍吟虎嘯希聲也尚賴舌之感必下於蛙黽故曰大音希聲

作器者無良材而有良匠治國者無能臣而有能君勝者所用敗者之基也興國所用亡國之臣也

乾坤與六子並列于八方冢宰與六卿並分于六職綱固在網之中首豈出身之外哉書曰若網在綱易曰元者體之長也

歐陽公之文粹如金玉蘇公之文浩如江河歐公模寫事情使人宛然如見蘇公開陳治道使人惻然動心皆前無古人矣至于老泉之文侈能盡之約遠能見之近大能使

之微小能使之著煩能不亂肆能不流其雄壯俊偉若决江河而下也其輝光明著若引星辰而上也若求其侶在孟荀之間史漢之上不可以文人論也

日與天會而有氣盈即曆書所謂大餘五小餘八也月與日會而有朔虛即曆書所謂大餘五十四小餘三百四十八也大餘日也小餘分也五歲再閏而無餘日十九歲七閏而無餘分曆書所謂無大餘無小餘也

剖析性理之精微則日精月明窮詰和說之隱遯則神搜霆擊其感激忠義發明離騷則苦雨淒風之變態其泛應人事游戲翰墨則行雲流水之自然其紫陽朱子之文乎

或謂文與道爲二學道不屑文專守一藝而不復傍通他書掇拾腐說而不能自遣一辭反使記誦者嗤其陋詞華者笑其拙此則嘉定以後朱門末學之蔽未有能救之者也荀子曰禹行而舜趨是千張氏之賤儒也噫然而終日不言是子夏氏之賤儒也故曰枝必類本響必報聲此善學者也傳言夫指圖影失形不善學者也故曰善歌者使人繼其聲善學者使人繼其志

材生于天不係乎地禹貢紀山川而不紀風俗風俗由乎上之教也紀物產而不紀人才人才由乎下之化也以卿原竊相位胡廣也以卿原竊天位王莽也

道不苟同于人跡不苟異于俗

鳶肩羔膝蠅營狗苟小人禽能乎烟視媚行影附響承小人婦態乎

人鬼者幽明之故也死生者始終之說也明乎明之故人焉庾哉人焉庾哉明乎幽之故神焉庾哉神焉庾哉故曰未能事人焉能事鬼知始之原其生也若浮而順矣知終之反其死也若休而安矣故曰未知生焉知死總其所以垂鼓之於一響成其所以變混之於一象至人哉

天形正圓如虛毬地形正方如博盤

君子之中庸不偏不易以為道也君子而時中隨時變易

以從道也

杳冥罔象卓尔之障也接構心聞浩然之冠也

牛馬者家畜也縱之垆牧則悍鷹鷂者野鳥也一為繫絆則馴此收放心之說也

心腎相去八十四分天地相去八萬四千里人肖天地也水者五行之首也萬物之宗也浮天而載地也載形而浮氣也始天地而終天地也七十二候始于東風解凍終于水澤腹堅天地之始終亦若是而已矣

人生四十九日而七魄全其死四十九日而七魄散

火發外明者薪之盡也神知外見者朴之散也故曰聖人

以此洗心退藏于密

出則元亨處則利貞貞元者出處之則也默則立象語則成爻象者語默之檢也

君子立教之不隱也如影矣受命之不諱也如響矣

禮以考敬樂以敦和射以平志御以和心書以綴事數以理煩皆藝也禮中容樂中聲射中鵠御中執書中文數中筭皆游也

水涵太一之中精潤百物而行乎地中風涵太玄之中精動百物而行乎天上

舉日章則行晝月章則行夜龍章行水虎章行林鳥章行

陂蛇章行澤鵲章行陸狼章行山易曰來章書曰平章詩
曰綏章章物也

章者明也總義包體所以明情也句者局也聯字分疆所
以局言也

華駟有千里之足造父有千里之手遇也小駟而獲晉惠
長纏而累東野不遇哉

俎豆廢而楮燎盛社樹圯而叢祠植祝嘏置而歌舞用後
世之淫祀其非古與冠裳而肖貌之幃幘而匹偶之漬甚
矣不可方物孰是愈焉

霧滃而蟹嗽枯露下而蚊喙折月虛而魚腦減星實而豕

膚粟

管子文錦也。雖醜登廟。子產練染也。美而不尊。

綏如安裘。晏如覆杼。靜而極也。行以萊薺。趨以肆夏。動而則也。

道以器寓。人與天期。故雷霆之聲。可以鼓鍾。寫風雨之變。可以音律。知。

榮啓期一彈而孔子三日樂。鄒忌子一微而威王終日悲。進乎道者。技已末。感在心者。物已微。

厲利劍者。必以鈍砥。擊堅鍾者。必以濡木。書剛紙者。必以弱翰。輔強轂者。必以弱輻。