

171575

中国科学院图书馆藏

健康的婚姻 和 健康的家庭

(苏联) 托尔金德著



科学普及出版社

健康的婚姻和健康的家庭

〔苏联〕札尔金德著

古禾译

科学普及出版社

1958年·北京

本書提要

我們每一個人都迟早要結婚，我們每一個人都要有一个自己的家庭。那末，我們应当怎样正確地去对待婚姻和家庭的問題呢？

本書首先批判了資產階級的婚姻关系和家庭关系，強調了更高級的社会主义社会中的婚姻关系和家庭关系。接着談到生殖生理学的几点知識，性感的發展，性生活的衛生和性病等。它对于未婚和已婚的青年男女，都是一本有意义的書。

健康的婚姻和健康的家庭 ЗДОРОВЫЙ БРАК И ЗДОРОВАЯ СЕМЬЯ

原著者：Л. А. ЗАЛКИНД

原出版者：МЕДГИЗ, 1951

譯者：古

禾

出版者：科學普及出版社

(北京市西直門外柳樹溝)

北京市書刊出版業營業許可證出字第011号

發行者：新華書店

印刷者：北京市印刷一厂

(北京市西便門大街乙1号)

开本：787×1092 1/32

印張：2 1/4

1958年5月第1版

字數：48,400

1958年5月第1次印刷

印數：87600

統一書號：14051·53

定價：(9) 2 角 8 分

目 次

緒 言	1
第一章 資產階級社會中的婚姻和我國反對資產階級婚姻 關係殘余的鬥爭	3
第二章 生殖生理學的幾點知識	22
第三章 周圍環境對於性感發展的影響	33
第四章 性病及其預防	41
第五章 性生活的衛生	55
第六章 社會主義社會里的婚姻和家庭	62

緒 言

社会主义在我国（指苏联，下同。——譯者）的胜利，激起了居民文化水平空前的提高和社会意識的增長。

我們生活在我国發展过程中的一个新的历史时代，即从社会主义逐步地过渡到共产主义的时期。在这个时期內，苏維埃人的全部生活和活动都是为了达成一个庄严的、無限美好的目标——建成共产主义社会。

在这个时期，意識形态的問題，共产主义倫理和道德的問題，苏維埃人新的行为准則的問題，是具有特殊意义的。

共产主义道德的問題牽涉到苏維埃人生活的各个方面。社会主义的相互关系的新原則和新規範，是苏維埃人生产活动和社会活动的基础，是他們的私生活、家庭和日常生活的基础。斯大林同志曾把社会主义的相互关系定义为“不受剝削的劳动者們間同志的合作和社会主义的互助”[●]。在这种关系里，渗透了对祖国的热爱和对劳动人民的尊敬。

苏維埃人都很清楚：資本主义世界的所謂“理想”完全是一种卑劣的偽善和謊言。正如馬克思所說，在資本主义世界里，愛情、榮譽和感情这一切都成了交換和买卖的对象。

资产階級社会建立了符合于資本主义制度利益的家庭关系和性道德。資本主义道德和資本主义社会的家庭关系是与社会主义社会的利益背道而馳的、敌对的。在社会主义社会里，正在剷除兩性关系中的资产階級道德的遺毒。苏联妇女經濟上的

● 斯大林著“辯証唯物主义与历史唯物主义”，見“列宁主义問題”，人民出版社1955年版，第715頁。

独立及与男子享有完全平等的权利，使妇女在家庭中的地位改变了。两性间的相互关系，家庭的日常生活，父母对子女、子女对父母的态度，都服从于一个总的任务，即服从于共产主义建设的利益，发展和培养身心健康的共产主义社会建设者。

改变男子和妇女的相互关系，建立社会主义时代人们的健康的新的日常生活，这些工作还远远没有结束。

要在苏维埃社会生活中培植共产主义道德不是不需要经过斗争的。确立了許多世纪的恶习，旧的偏见，以及在人们意识和生活中的资本主义残余，都妨碍着在日常生活中培植共产主义道德。

这些残余还活在与人们的日常生活有着比较密切关系的方面，如爱情问题、家庭关系问题、男女对婚姻和对孩子的态度问题。

有些人常常把家庭生活的一些问题看作是各人的私事。这种看法是不正确的。

合理而正确地安排一个人的私生活以及他在爱情、婚姻和家庭问题上的行为，对于生产工作和社会工作，对于他的一切创造活动，从而对于整个社会的发展和生活，都有着巨大的影响。所以这不只是每个人的私事，而是整个社会的事情。

因此，集体的利益确定了个人行为的准则。在人类全部历史发展过程中，家庭和婚姻关系的形式是随着社会利益而改变的。在某一种社会里、在经济发展的某一个水平上、在某一个文化水平上被认为是道德的、可容许的事物，在另一种情况下就变成了不可容许的和被禁止的事物。在原始社会里，放任不羁的两性关系被认为是道德的；但是在私有制发展的时代，因为它会破坏家长的财产权和继承权，它却被看成是不道德的了。

偉大的十月社会主义革命消灭了生产资料私有制，消灭了人剝削人的現象。随着生产条件和社会条件的根本改变，我国人民的生活方式改变了，数百年来确立的風俗習慣被破坏了。在社会主义的生活方式和社会主义的劳动态度的基础上，形成了新的日常生活和新型的人与人間的相互关系。从建成共产主义社会的利益中产生出来的新的共产主义道德在不断成長。

在改变了的政治和經濟情况的影响下，在新的社会主义生活的影响下，建立了新型的兩性关系和新型的婚姻关系，形成了新的家庭生活。建立在經濟上自由和政治上平等的人們互敬互爱的基础上的自由結合，代替了从經濟打算出發的资产阶级的婚姻。

正在成長着的苏維埃青年一代，都很关心在合乎共产主义道德規律的基础上建立社会主义家庭的問題。青年人在許多来信中和在报告会上提出的問題里，請求給他們回答：一个人的健康的性生活应该是怎样的，应该怎样节制自己，以便保重自己的体力和智力，把它們全部用到共产主义的建設上去，創造幸福的生活。

由于青年人对于培养自己共产主义社会建設者的高尚品質的愿望十分热烈，我們現在要有科学根据地回答几个常向我們提出的問題。

第一章 资产阶级社会中的婚姻和 我国反对资产阶级婚姻关系残余的斗争

生产关系的發展，新的社会結構的产生，决定了家庭的發展。在人类社会历史發展的各个不同时代里，随着社会經濟条件的改变，家庭也發生了很大的变化。千百年来，只有生物的基础——兩性对肉体关系的慾望——仍然不变。一男一女白头

偕老地共同生活的一夫一妻制是現代社會中兩性關係的形式，而這就形成了家庭和父母兒女的共同生活。

在恩格斯的“家庭、私有制和國家的起源”這一著作中，可以很清楚地知道，在實行一夫一妻制和現代的家庭形式之前，婚姻和家庭的形式曾經有過怎樣的變化。

原始公社制度是人類發展歷史初期的特徵。在這個時代，在同一部落範圍內，盛行着毫無限制的性交關係。當時，每個女性可以屬於每個男性，而每個男性也可以屬於每個女性；這就是所謂多婚制。兒女被認為是大家共有的。

代替毫無限制的性交關係的是所謂群婚制，當時是某一群男性只和某一群的女性同居。在這種婚姻形式下，很難確定誰是孩子的父親，而誰是孩子的母親總是知道的。因此只能按女系來確定血統關係。于是就產生了母權制的社會制度，這種社會制度存在了一個很長的時期。

使用石器、打獵、畜牧、製造陶器、煉鐵、田間耕作等物質資料生產方式的改進，男女之間的分工（婦女主要負責料理家務和教育子女），對家庭的形成起了決定性的作用。

恩格斯說，在人類社會發展的最早階段，婦女曾經占有很受尊敬的地位。“在一切蒙昧人中間，以及在一切處於野蠻期低級階段、中級階段甚至部分是高級階段的一切部落中間，女性不僅享有自由，而且居于很受尊敬的地位。”^①接着恩格斯又說：“外表上受尊敬而不事任何實際勞動的文明時代的貴婦人，比起野蠻時代辛苦勞動的女性來，實處於無限低下的社會地位；後者在本民族中被視為真正的貴婦人(lady, frowa, Frau

① 恩格斯著“家庭、私有制和國家的起源”，見“馬克思恩格斯文選”第二卷，莫斯科外國文書籍出版局1955年中文版，第207頁。

=夫人)，而就她們的地位的實質說來，也確是如此。”^①

婦女在母權制時期的這種受尊敬的統治地位，顯然確定了從群婚向對偶婚的過渡，在對偶婚的制度下，婦女有權跟一個男人結婚。這個過渡是由於婦女的主張而發生的，因為男人從來沒有想到要放棄事實上的群婚的“便利”：“只有由婦女實現了向對偶婚的過渡以後，男性才能實行嚴格的一夫一妻制——自然，這只是對婦女而言。”^②

恩格斯說：“對偶婚給家庭添加了一個新的因素。除了親生的母親，它又提供了一個確實可信的親生的父親。”^③

到了這個時期，社會生產力的發展造成了個別家庭中的財富累積，男人在生產和家庭中開始起着越來越重要的作用。母權制已經不再符合於社會生產關係的要求了，於是父權就代之而起，這就是父權制的產生。

“母權制的顛覆，乃是女性所遭受的具有全世界歷史意義的失敗。丈夫在家中已掌握了管理權，而婦女則失掉了自己的榮譽地位，降為奴僕，變成男子泄欲的奴婢，變成生孩子的簡單工具了。”^④

父權制家庭的產生，不但使作為一家之主的父親對於家庭財產的支配權有了法律根據，而且还使妻子受丈夫的支配，這就是現代一夫一妻制家庭的前驅。

所有的這些家庭組織形式，總是由當時的社會制度來決定的。這種社會制度適應於社會生產力發展的一定水平，適應於

● 恩格斯著“家庭、私有制和國家的起源”，見“馬克思恩格斯文選”第二卷，莫斯科外國文書籍出版局1955年中文版，第208頁。

② 恩格斯著“家庭、私有制和國家的起源”，見“馬克思恩格斯文選”第二卷，莫斯科外國文書籍出版局1955年中文版，第211頁。

③ 同上，第213頁。

④ 同上，第215頁。

社会的經濟狀況。在各个不同的时代和各个不同的部族里，締結婚姻的形式有很大的差別。其中最常見的是搶劫女性和購買妻子，這種情形以這種或那種形式存在了好几千年，並且產生了丈夫在家庭中的統治權。在許多部族的婚禮里都留有“掠奪婚姻”（搶劫新娘）的痕跡。用“買賣”新娘的辦法來結婚，在古代的希臘人、羅馬人和斯拉夫人是很普通的，但是後來這種“買賣婚姻”卻採取了一種象徵的儀式。

還在很早很早以前，教會就開始干涉婚姻關係，實行宗教的婚姻手續。不同的部族所採用的宗教婚姻儀式是不同的。在父權支配的基礎上發展起來的一夫一妻制，是現代社會的家庭形式。資產階級國家是站在保護私有制的立場上來保護家庭和婚姻的，它把保障財產權和家庭繼承權當作首要的任務。

除了宗教的婚姻之外，在許多國家，還承認民政管理的婚姻關係。但是，直到今天還在許多國家里繼續起作用的，却不是道德的基礎，而是教會關於婚姻神聖、不准離婚的規定。在資產階級社會里，一夫一妻制的家庭，是在私有制基礎上產生的，它基本上是一種商業契約；結婚問題的解決，通常取決於這種結合能使新郎家庭的資本增長到什麼程度，對新娘的物質享受有多少保證。深長而甜蜜的爱情本該是婚姻關係的基礎，但在資產階級社會里卻遭到了歪曲和沾辱。“資產階級撕破了家庭關係上面所籠罩着的温情脈脈的紗幕，并把這種關係化成了單純金錢的關係。”^①

費爾丁南特·郎日伯爾克在他所著的“六十個美國人的家庭”一書中描寫了美國大資本家之間所締結的婚姻，這種婚姻的唯一的目的是為了集中資本，獲得更大的金融勢力；在這裡，

① 馬克思和恩格斯合著“共產黨宣言”，見“馬克思恩格斯文選”第一卷，莫斯科外國文書籍出版局1954年中文版，第11頁。

未婚夫妻之間几乎完全没有什么爱情可言。当然，这种“商業性質”的婚姻也就同时造成了夫妻之間的互不貞节。

資產階級法律徹頭徹尾地保護着丈夫這個所有者和全權支配妻子的主人，并且还把婦女變成帶來嫁粧的活的附屬品。婦女如果企圖擺脫資產階級法律所立下的清規和打破宗教的戒律，企圖反對丈夫或者父親的意志，她最后總要遭到徹底的失敗。

古典文藝創造了許多反映資產階級社會中婦女悲劇的光輝作品。偉大的俄國作家列夫·托爾斯泰在“安娜·卡列尼娜”這部長篇小說中揭露了資產階級社會法律的全部假仁假義、沒有人性和虛偽欺人。安娜熱烈地愛着渥倫斯基，她企圖打破宗教的戒律，割斷教會所認為神聖不可侵犯的她和她丈夫之間的關係。這個被貴族社會殘酷地判定為有罪的企圖，使安娜·卡列尼娜走上了自殺的道路。

奧斯特羅夫斯基的劇本“大雷雨”中的女主人公叶卡切琳娜的命運也是一樣。

列夫·托爾斯泰在“活屍”這個劇本里揭露了資產階級社會的法律的毫無人性。在資產階級社會里，只有以夫婦一方的死才能換得另一方的自由和幸福。

高爾基在“克里·薩木金的生平”這部長篇小說中鮮明地描繪了俄國資產階級社會的歷史。

高爾基把他的主人公——克里·薩木金——描寫成一個無恥之徒和殘忍無情的利己主義者。薩木金思索着人世間的悲痛，好像很聰明似地談論着羅米歐和朱麗葉的愛的精神美，但是他自己卻按照薩木金式、按照齋牲式地來理解愛情。克里·薩木金的母親是個自由派的貴婦人，她為自己的兒子對愛情的欲望感到嚴重的憂慮。她懇求女裁縫馬格里塔使他兒子“太平”

些，为了这种效劳而付给她金錢。

克里·薩木金不止一次地和許多妇人勾搭过，在所有这些瞬息的勾搭中都有某些共同的东西，那就是：不談严肃的爱情，庸俗，以及骯髒的性欲。

“那么，这便是——一切了么？对于任何人都是同样的事么：对于詩人，对于卓夫，对于狗？”克里的一个情妇这样問道。虽然薩木金也自認为一个先进的人物，但是他对已經發生了的那些关系的不滿足的情緒却使他驚訝和憤怒。

“听着”，克里說，“你是个頹廢派。这一切，以你的情形而論，全是丑陋的。”

“但是，克里，难道这不能滿足你么？难道罗米欧、朱丽叶、怀色、阿比拉、曼儂之流不全都是为这而死的么？”“我不是浪漫派，”薩木金声辯，并且对她重复說：“以你的情形而論，这是墮落的……”

在莫泊桑的小說“漂亮的朋友”里特別鮮明地揭露了資產階級家庭生活中的一切丑事。

莫泊桑揭穿了資產階級的“道德”原則。年青的新聞記者杜鹿阿靠着同他一个朋友的妻子勾搭，得到自己的另一个情人的物質帮助而官运亨通。他絕不停止于做一个自己保护人的妻子的情人，他并不爱这个上了年紀的妇人，他是考虑到这对于自己的升官發財有利才这样做的。

杜鹿阿的妻子也因为和一些有地位的人物勾搭而替她丈夫的升官發財开辟了道路，并且把用这种办法得来的錢大肆揮霍。杜鹿阿知道她的不貞，但是一个偷情的人在遺產中留給他妻子的一百万法郎却使得他不那么看重面子問題。夫妻兩人均分了这笔遺產。但是，这位“寬大为怀”的丈夫又靠警察的帮助确定了他妻子不貞的事实因而获准离婚，以便去娶他的情妇的

女兒——一个富有的遺產繼承者。杜鹿阿剛行過婚禮就立刻在教堂里和他的一个情婦商量起約會的事情來。这个故事明显地闡述了資產階級社会的道德基础。

世界文学的优秀作家以艺术的形式刻划了資產階級社会風尚的一切骯髒丑事，揭穿了資產階級婚姻的真面目和資產階級要求“恋爱自由”的真正意义。

列宁在写給伊尼薩·阿尔曼特的信中，非常深刻地揭露了“恋爱自由”这种要求的資產階級的性質和它的階級本質。列宁在这些信中对阿尔曼特打算給工人出版的小册子的提綱加以批判的分析。列宁就是在这些批判的分析中，对家庭、婚姻和爱情这样一些社会現象作出了一个唯物主义的和辯証的分析的經典范例。他指出，在这些問題上，資產階級和無產階級的立場有着原則性的区别，并且向阿尔曼特說明：“恋爱自由”是資產階級的要求而不是無產階級的要求。阿尔曼特在她的小册子的提綱中写过：“甚至曇花一現的情欲和性关系”都要比“庸俗夫妻的缺乏爱情的亲嘴”更令人神往和純潔。

列宁把無產階級公民的基于爱情的婚姻与沒有爱情的庸俗的資產階級的骯髒的婚姻对立起来，把出于爱情的接吻和沒有爱情的亲嘴对立起来。

馬克思、恩格斯和列宁对資產階級的家庭作了光輝的批判的分析，并且非常鮮明地指出：在資本主义制度的情況下，婚姻关系的特点是它把私有财产和金錢的利益作为基础。馬克思和恩格斯在“共产党宣言”一書中写过：“現代的資產階級的家庭是建筑在什么东西上面的呢？是建筑在資本上面，建筑在私人發財制度上面的。”●建筑在物質利害关系上的現代婚姻引起

● 馬克思和恩格斯合著“共产党宣言”，見“馬克思恩格斯文選”第一卷，莫斯科外國文書新出版局1954年中文版，第25頁。

“夫妇共同生活中的难堪的憂悶”，使夫妇間的互不信任成了一种不可避免的社会現象。恩格斯在描写资产阶级的婚姻时說过，这种計較利害的婚姻往往变为“最粗暴的卖淫——有时是双方如此，而寻常只限于妻方；妻子跟普通的娼妇不同处，只在于她不是像一个傀儡女工那样計件出卖肉体，而是一次永远出卖为奴隶。”^①

这个对于十九世紀资产阶级社会的婚姻关系的評論完全适用于現代的资本主义社会。今天在资本主义国家中，没有一个地方能够实现婚前的贞节，实现婚姻关系中的純潔、白头偕老等等这样一些资产阶级的宗教的理想。实际上，在资本主义国家里到处都盛行着在资产阶级体面的假面具的掩盖下的秘密的一夫多妻制或一妻多夫制以及混乱的性关系。父母自己常常給兒子找一个合适的媳妇或者給女兒找一个合适的丈夫，毫不考虑他們个人是否願意，而只是为了經濟上的利益。在资本主义社会里，婚姻关系大部分是一个經濟上的契約，报纸上大量的“征婚”广告、婚姻介紹所和建議有利婚事的啓事等等就是一个証明。

资产阶级家庭分崩离析的主要原因是什么呢？在从封建时代向资产阶级的资本主义社会发展的过程中所产生的那种形式的一夫一妻制度，本身就給妇女带来了奴役和無权地位。有大多数资本主义的国家中，妇女的公民政治权利受到限制，她們是丈夫这个私有主的奴隶。在沙皇俄国的民法和教堂的結婚仪式中都規定了妻子有下面所說的这种义务：“妻子應該听从自己的丈夫的吩咐，他是一家之長；應該爱他和尊敬他，还要对他千依百順；應該像家庭主妇那样对他表示自己的順从和忠心。”

① 恩格斯著“家庭、私有制和国家的起源”，見“馬克思恩格斯文选”第二卷，莫斯科外国文書籍出版局1955年中文版，第228頁。

“夫妻是一體”，“妻子应当體貼自己的丈夫”，“妻子应当畏懼自己的丈夫”。丈夫是妻子之長——這就是沙皇立法的基本原則。

在資產階級社會中，婦女的經濟和政治地位也沒有什麼改善。在多數資本主義的國家中，婦女沒有選舉權，自然更談不上被選舉權了。資本主義社會的婦女被禁止參加許多部門的生產活動，她們受高等教育也遭到限制；他們勞動所得的報酬要比男人的低。在許多國家中，婦女被禁止參加國家機關的活動，並且常常不得不為自己找一個能夠維持自己生存的有利的婚事。虛偽的資產階級道德要求妻子在婚姻關係中保持純貞，而對丈夫則沒有這種要求。

最近幾年來，在許多國家中，甚至侵犯到婦女結婚和組織家庭的權利。例如，對美國城市里的1,500個學校所舉行的一次調查表明，在百分之六十三的學校里女教師因為結婚而被立即解僱。在其餘的百分之三十七的學校中，雖然並沒有在結婚之後立刻遭到解僱，但是在下學年，學校就不再聘她們工作了。據紐約的一家報紙報導：有一個女教師把她訂婚的事情告訴了她的上司，但得到的答復却是結婚之後立刻解僱，她為了保持那用以贍養她的年老雙親的工作，就不得不把這項婚事放棄了。在日本東京的“朝日新聞”報上刊登過初級學校教員的守則，其中有一條是“教員之間的通婚絕對禁止”。

在多數資本主義的國家中，除了限制婦女的權利而外，還在工業生產中把婦女的勞動力當作較為廉價的勞動力來加以利用。

婦女們都不能再容忍自己的這種無權地位，越來越感到和懂得資產階級婚姻的壓迫，感到不滿足並且企圖求得個人的自由。但是資產階級社會的現代生活、資本在這個生活中所起的作用、財產關係在家庭中的重要性等等，卻造成了這樣的結

果：家庭虽然繼續存在，却有这样一点不同，那就是由于較發達的工業和竞争，家庭的瓦解已經成了一种普遍的現象了。

第一次和第二次世界大战之后，資產階級社会中的婚姻和家庭遭到了特別严重的危机。这些战争实际上破坏了成千上万的婚姻，因为大量習慣于家庭生活的男人和妇女，被成年累月地長期分离开来，就跑去实行非婚的性交了。因为千百万青年男子上了前綫，許多少女失去了結婚的可能性，因而开始輕率地实行随便的性交。对于丈夫能否归来發生了怀疑，对于往后的日子缺乏信心，这就破坏了夫妇間的信任，因而导致家庭的破裂。結婚数字的显著减少就是家庭破裂的最明显的証据。

尽管資產階級的国家有着种种限制离婚的法律，但是家庭散伙的事情仍然不断地增加。在美国的报纸上常常可以看到这样一些触目惊心的标题：“統計数字表明离婚事件大量增加！”“离婚数字很快就要和結婚数字相等！”“必須采取措施制止离婚潮流的蔓延！”1948年美国密西根州出版的“法律协会杂志”（第6期）上登載了一篇以“离婚的民族悲剧”为題的文章。这篇文章里写道：十九世紀九十年代美国1,000对夫妇中有61对离婚，1945年这个数字已經达到310（1,000对夫妇中有310对离婚），也就是說，离婚的数字增加了5倍。

接着，这篇文章指出，在美国每年有將近五十万个家庭散伙！这些数字說明家庭生活的駭人听聞的破产。順便提一下，这还只是美国的平均数字，因为在同一本杂志里引用过这样一个統計数字：在田納西州柴达奴加城里，有十二万居民經過五次离婚。

資本主义国家企圖摆脱这个絕境，并且提出大量的措施来拯救家庭和婚姻。但是，从号召虔敬和大嚷婚姻結合的神聖的羅馬教皇的咨文起，直到对婚姻中的不貞行为实行刑事懲罰为

止，所有这一切措施都预先注定要失败的，它们不能够拯救资产阶级的家庭，因为资产阶级家庭的腐朽和瓦解是资本主义发展的历史过程所决定的了。

这就是资产阶级资本主义国家中现代家庭关系的一幅不雅观的画面的轮廓。

苏维埃国家的最初几年有过一些主张“自由恋爱”的理论家，他们鼓吹所谓“杯水理论”，硬说爱情是像喝一杯水一样的个人的简单私事，它应该像是口渴的时候喝一杯水一样简单地得到满足。出现了像馬拉什京的“左月”和潘切列蒙·羅馬諾夫的“沒有野櫻花”之类的著作，这些著作猥亵地解释爱情的問題，而实际上是在頌揚性关系的淫乱放蕩，并且造謠中伤地歪曲20年代的苏维埃青年的形象。

就其实质来说，这种小资产阶级的恋爱观是与马克思主义的道德观念毫无共同之处的。

列宁认为：两性间的关系、爱情和家庭的问题，家庭关系的持久和巩固等等，并不是个人的私事，而是关系到整个社会的问题。

对劳动者进行的共产主义教育促使人们意识中的资本主义余孽的消灭，树立对于劳动、婚姻、家庭、爱情问题以及两性间的关系的新的态度。

但是，遗憾得很，目前还是有着一些婚姻，在他们夫妇关系里夹杂着欺骗和淫蕩。这就表明，资本主义的污点还没有被洗刷干净，对待妇女的一些不健康的、非共产主义的态度还没有被割除干净。

苏维埃政权从他成立的第一天起就规定了保障男女在政治上和经济上有完全平等权利的法律。

苏维埃政权已经把列宁在1919年提出的、要在实际上解放