

丹顶鹤画法

马鸣 编绘



丹 顶 鹤 画 法

马 鸣 编绘

人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

丹顶鹤画法 / 马鸣编绘. —北京: 人民美术出版社,
2002.9

ISBN 7-102-02636-6

I. 丹... II. 马... III. 丹顶鹤—花鸟画—技法
(美术) IV. J212.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 076936 号

丹顶鹤画法

马鸣 编绘

人民美术出版社出版

(北京北总布胡同 32 号 邮编: 100735)

责任编辑 鲁晓明

装帧设计 鲁晓明

责任印制 丁宝秀

印刷: 北京美通印刷有限公司

经销: 新华书店总店北京发行所

2003 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 3.5

印数: 1—5000

ISBN 7-102-02636-6

定价: 16.00 元

目 录

一、丹顶鹤的特点	1
二、丹顶鹤的结构名称	1
三、丹顶鹤的基本比例与基本形	2
四、白描丹顶鹤	3
五、工笔丹顶鹤的画法	14
六、写意丹顶鹤的画法	22
七、丹顶鹤的创作	22
八、画丹顶鹤应注意的几个问题	25
九、附图	30

丹顶鹤画法

一、丹顶鹤的特点

丹顶鹤，又名仙鹤，属鹤科。主要分布在我国的黑龙江省嫩江东部地区和日本、朝鲜及俄罗斯与我国黑龙江省接壤的西伯利亚地区。喜欢在长满芦苇、水草的沼泽地带及河流、湖泊浅水滩上生活栖息，以水中的鱼虾水草和植物种子为食。因数量少，我国已将其列为一级保护动物。

生活在我国的丹顶鹤是候鸟，随时令交替变化而迁徙，每年冬季来临时从黑龙江向南迁徙，到长江中下游江苏、江西等地湖泊处越冬。

成年的丹顶鹤体重约8公斤，体长约125厘米，翼长约65厘米，喙、颈、下肢修长，飞翔时喙、颈、下肢伸直，羽毛以黑白色为主，丹顶鲜红。丹顶鹤在鸟类中较为长寿，一般能活60年左右，能“歌”善“舞”，忠于爱情，一旦成偶，终生为伴，常被人们视为“长寿”、“吉祥”、“忠贞爱情”的象征。因此，自古以来，丹顶鹤就是诗人画家所喜爱的创作题材。

二、丹顶鹤的结构名称

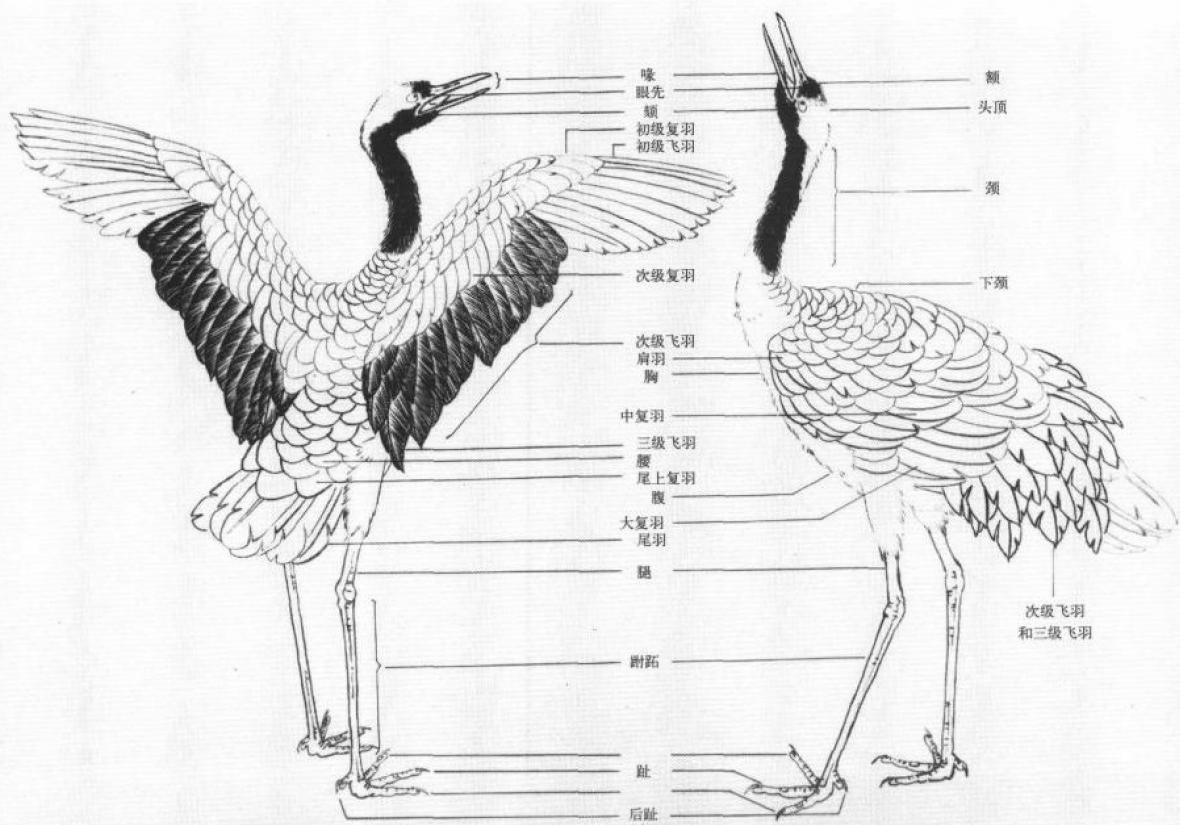


图 1

三、丹顶鹤的基本比例与基本形

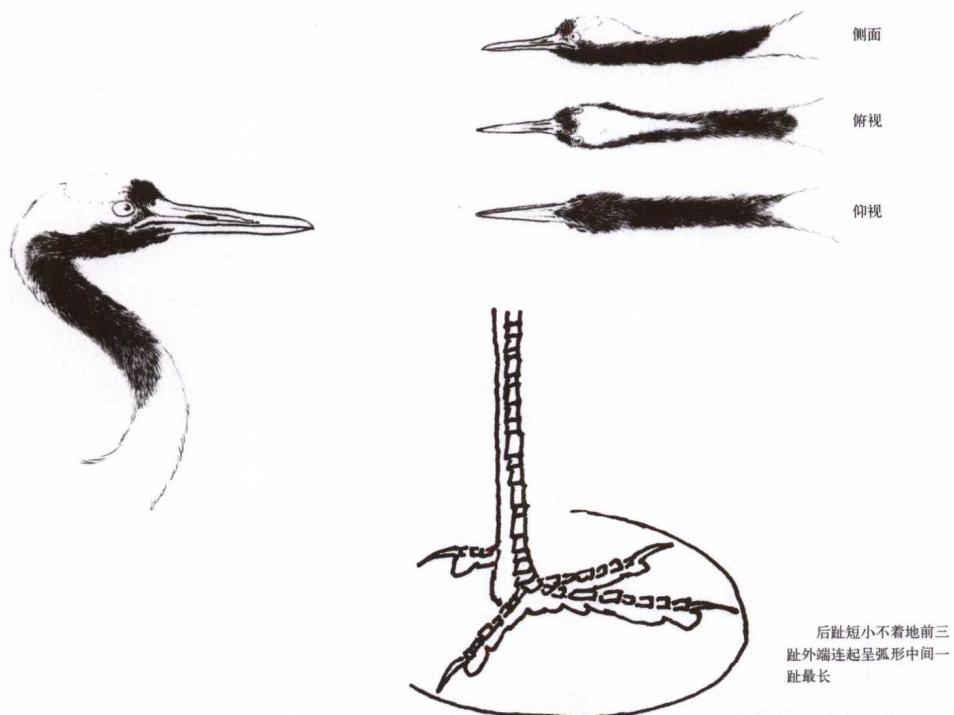


图 2

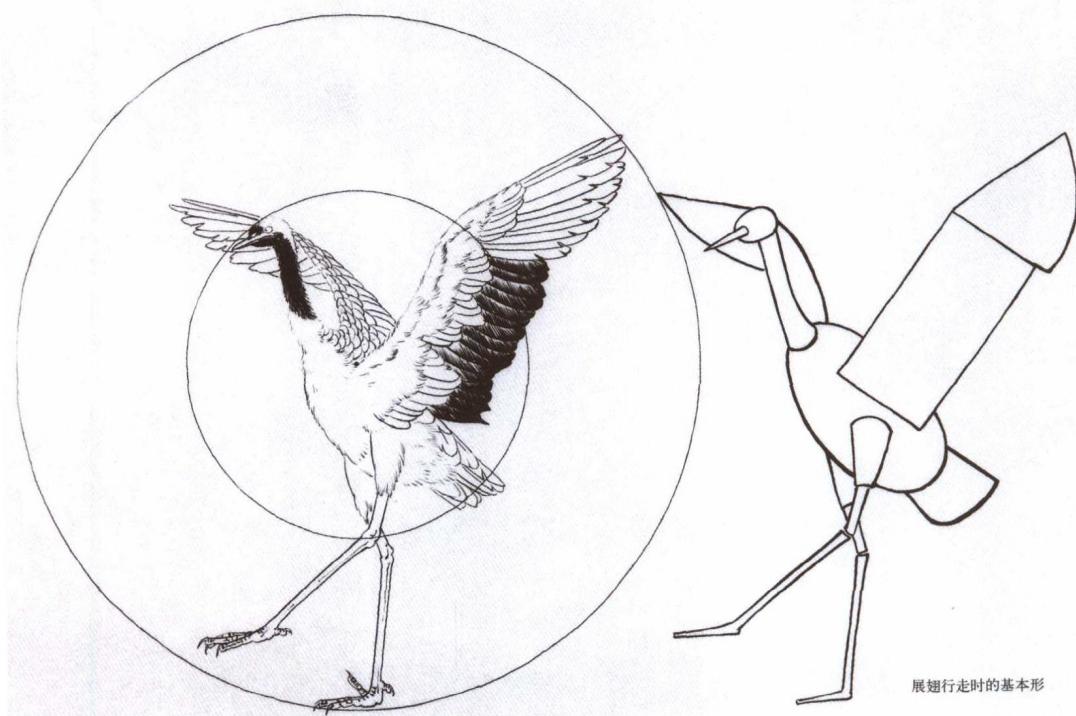
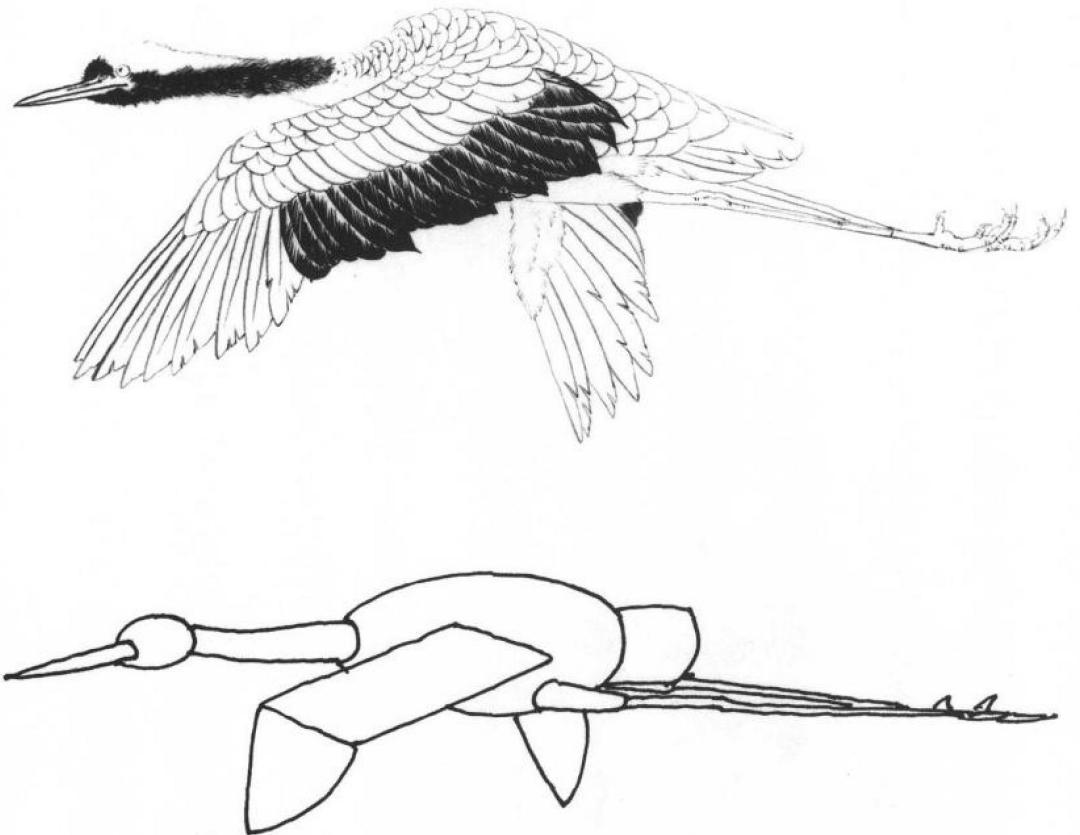


图 3

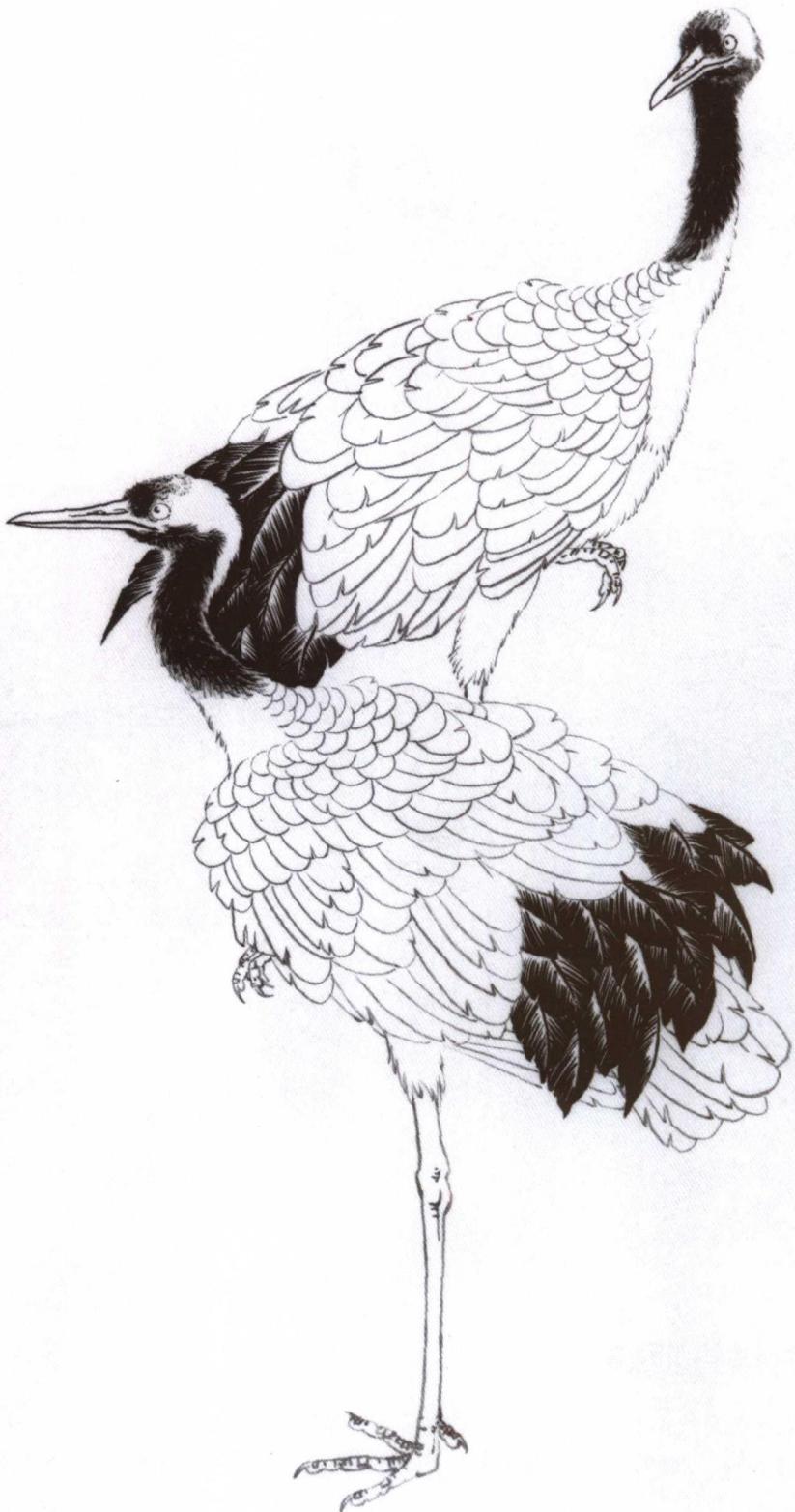


飞行时的基本形

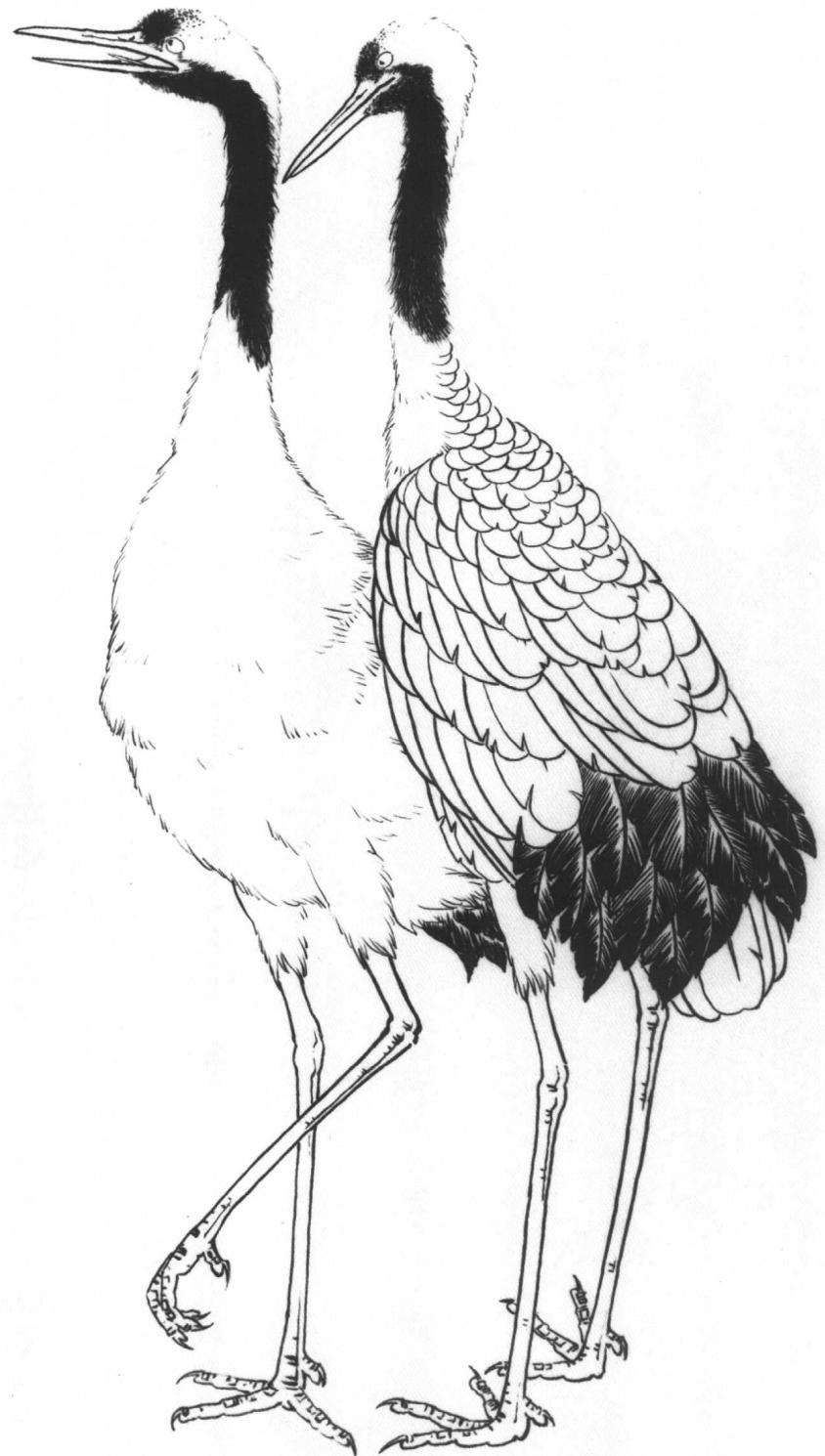
图 4

四、白描丹顶鹤

为了准确地掌握丹顶鹤的形态变化，给创作打下坚实的生活素材基础，应注重丹顶鹤的写生。最好是到鹤的“故乡”或到有鹤的公园去观察，了解掌握其生活习性和姿态的变化，从而避免创作中的失误。现选印丹顶鹤的写生白描 10 幅，这些作品表现了丹顶鹤生活习性中的一些典型动态，以供参考。



独 立





鸣 叫



捕 捉



卧水

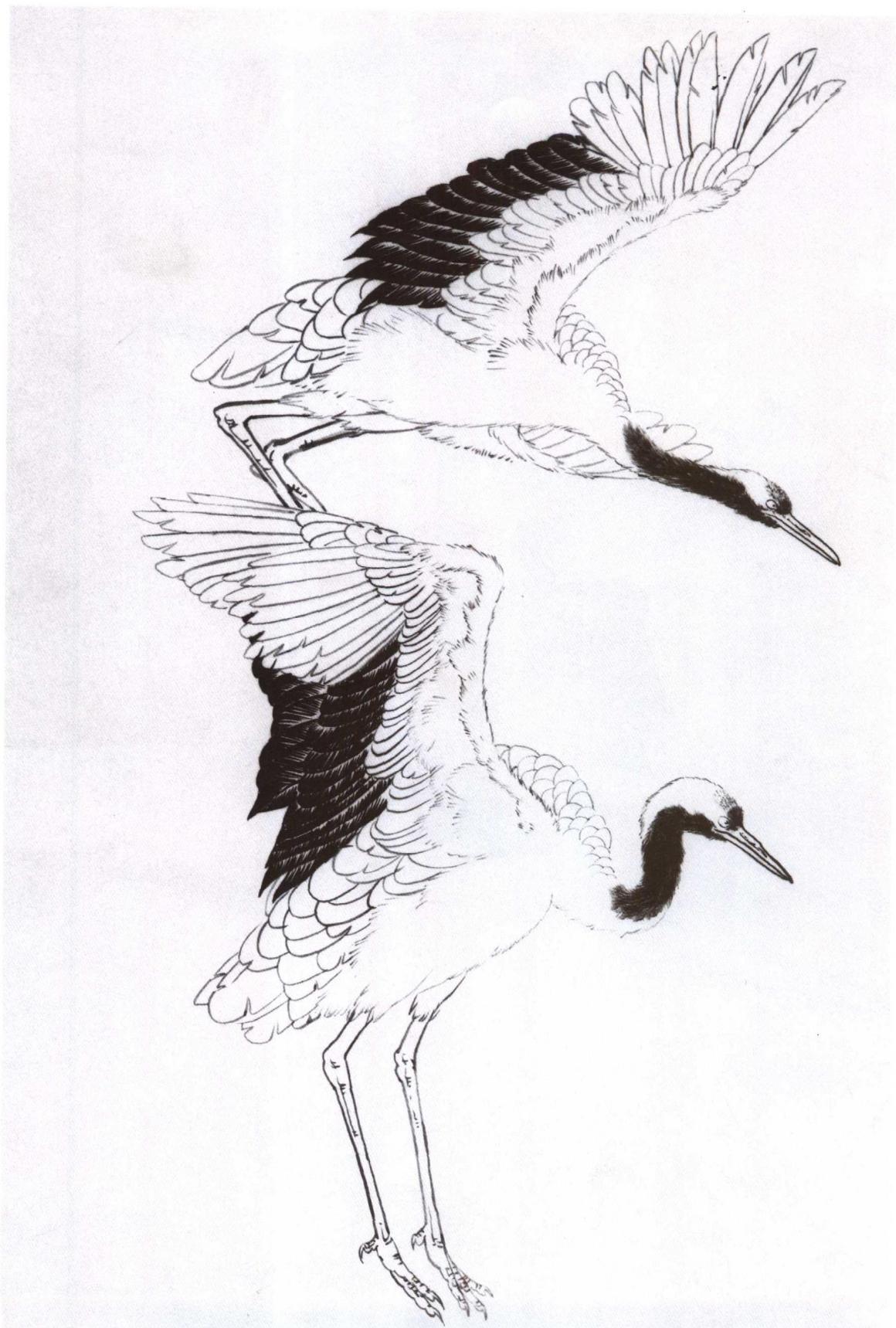




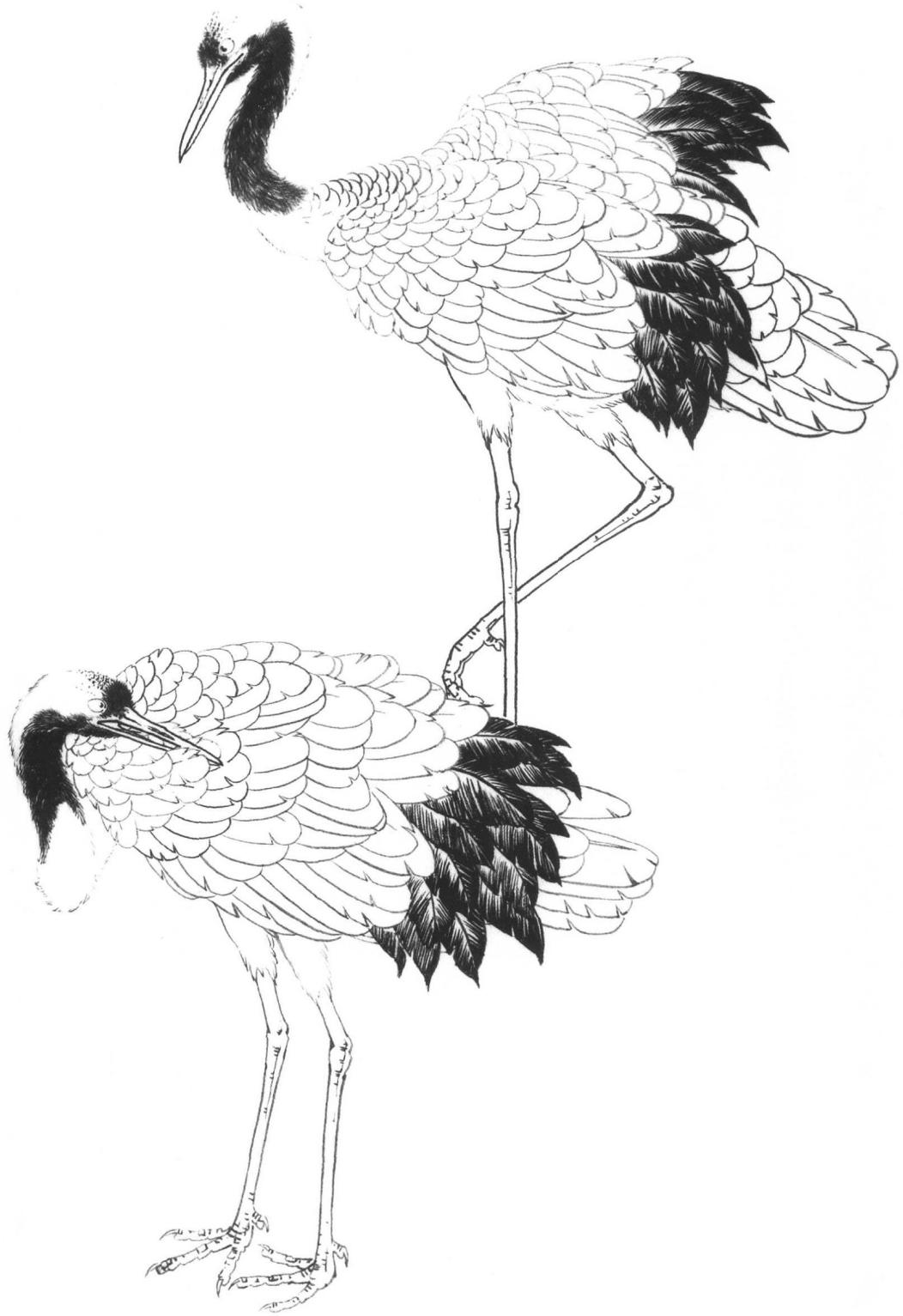
欲 飞



奋 飞



落 地



收翼、搜毛