

玉
笑
零
音

田
藝
衡
撰

中
華
書
局

陳眉公訂正玉笑零音

錢塘田藝蘅子藝父撰

秀水

郁之驥德僧父校

陳邦俊良卿父

鵬運扶搖不知遊于天外
蟲逃縫絮不求出乎禪
中居化有宜適真各得

華渚流虹虹非淫氣有窮射日日豈陽精

枉梁衣繡而士寒咎犯切中晉文之病鼠壤餘
而妹棄成綺奚知李耳之仁

心全者以身爲朽骨神超者以心爲死灰魄玄合者以神爲礙影

神龍無暇卵靈鳳無孽雛白狗不能產騶虞黃狼不解變天祿

禦寇好游壺丘曉之以內觀宋綰好游孟氏語之以尊德德尊則高而俯物觀內則明而燭人

酷刑爲櫛則蟣落黔黎巧譖爲鈎則魚餒臣妾故聖王櫛之以禮梳之以樂釣之以義網之以仁

上善若水有時而作惡貞心如石有時而目開是

以怒動情瀾喜開欲竇

詩人以素餐爲譏商君以荒飽爲懼

使勲華而爲巢許則丹商之惡不彰使癸辛而爲
輿臺則禹湯之澤不斬

雷無偏擊日無私燭使編首而擊之則豐隆亦褻
矣推戶而燭之則羲和其勞乎擊因邪召燭以虛
來虛納天光邪基天旻

伊尹亡而沃丁塋以天子之禮周公封而成王賜
以天子之樂棄天下尚爲敝屣假禮樂豈爲虛文

生前名器或惜繁纓死後功勲何難隧道

心如天運謂之勤心如地寧謂之慎天匪勤則不能廣運地匪慎則不能久持乾之自強天心也坤之厚載地心也

忘名之士能棄萬乘之君好名之人能輕千乘之國

陽鱗迎吏宓子爲之長揮猛狗齧人韓非因之並歎

景陽人井麗華逐狎客何在庭花空厓山蹈海白

鵬從丞相猶存衍義進君臣兩失禽色同荒

士苟潔心無假浴于江海女能飭體何必競其黛
朱

觀文未及李生歎愈老不休韓子悲

劉累豢夏后之龍孔甲醢鱗而龍逝孟虧馴虞氏
之鳳夏民食卵而鳳翔

五府靈而中天之臺以建六府流而方寸之地乃
空

以軒乘鶴衛國謂之不君以車載儉周家名爲賢

主

女冠男冠妹喜亡國男服女服何晏喪軀

子雲注情于絲竹非楊莊無以上宣相如立譽子
子虛非得意莫能自薦

師開鼓琴以東方西方之聲而知朝夕之室子野
吹律以南風北風之辨而測勝負之軍

女樂歸而魯削巫音作而楚衰漢飾伎以祭郊唐
藉倡以供御

尚父戒罔念魯叟悔徒思惟克乃作聖非學亦成

章

果有人面之名仁者不餐其肉里有狗塋之號孝子不瘞其親

梁山壅河三日不逝晉景公素縞哭之而水流海潮擊岸百里爲墟吳越王强弩射之而潮息是伯鯨之智不及于輦夫之言而神禹之功僅等乎鐵箭之力

鮑魚小鮮呂涓不登于太子刑蒿惡菜刑時不進千儲君爲傳者貴謹其幾微養德者在慎其飲食

師寒而楚子拊之三軍暖如挾纈兵渴而曹操譎之萬衆津若餐梅

董仲舒睹重常之身劉子政曉貳負之尸實沉臺台非鄭僑之博物不能言龍見絳郊非蔡墨之明占莫能禦雖稟生知之質亦資好學之功

隼雖鷙不能以攫鳳虎雖猛不能以搏麟

王道通衢也伯道支徑也三代以上由通衢其功緩三代以下由支徑其效速噫通衢日荆棘矣

耕男之職也今之業耕者毀其鋤犁而誨其子以

盜織婦之事也。今之葉織者，其機杼而誨其女，以淫是何也？古之耕織也得飽煖，而今之耕織也饑寒因之矣。耕織反不若淫盜噫，是孰使之然哉？文王伐崇而韞係解自結之，而弗役其所與處。君道也。武王伐紂而韞係解，五人在前而莫肯結。臣道也。周之君臣兩得之矣。自是而下，君將自結，邪臣將結之，邪一舉足而見之矣。

楊朱泣岐路，阮籍泣窮途。一以悲道之多端，一以悲道之不達。

周監于二代郁郁乎文哉吾從周殷已愨吾從周然則文果勝愨矣乎愨悲殷之初也文非周之末也

楚莊納伍胥之諫而罷淫樂齊威悟淳于之諷而行誅賞易曰冥豫成有渝无咎言人君貴信賢而改過也名之曰莊威不亦宜乎

龍負夏禹之艇卒治水而寔承蛇遶衛君之輪遂投殿而伏劍

陽君道也故尊而難對陰臣道也故卑而喜應九

疇之凶生于對奇也八卦之吉生于應偶也

風行天上動萬物者莫疾乎風水行地中潤萬物者莫疾乎水故生者之擇居死者之擇穴皆莫離乎風水也

治世不能無淫祠正人未嘗有淫祀

潮汐之盛縮因月之盈虛古語如是誰則驗之吾觀于魚腦之光滅而信之矣蓋魚鰕水畜也水者月之液月者水之精陰氣之以類相感者也

管晏之文無鹽醜女也雖醜而有益于國莊列之

文西施美婦也雖美而無裨于世

文勝而周衰清談而晉敗道學盛而宋亡國無實也

拘儒不可與談玄腐儒不可與論道

鰲戴山而水居螳負粒而陸遊大小之樂均也蛇委腹而緩步蛇百足而疾行有無之勢一也孰重孰輕孰多孰寡孰勞孰逸理之各足焉耳

天本明雲蔽之心本明欲蔽之雲散欲消天心同澈雲銅欲鉗天心同閉

鸛鵒之勇能奪巢終貽竊位之耻蛄蟻之智能轉
丸卒蒙穢飽之羞秦伯逃荆夷齊采薇醜此故也
以人治人孔子之教也以心印心佛氏之教也聖
人見道不遠人故曰道不可須臾離可離非道至
人見道不外心故曰離道別覓道終身不見道人
卽心也心卽人也夫道一而已矣

禽之集也翔以擇木獸之走也挺以擇蔭人之處
也審以擇居翔以擇木可以遠矰弋挺以擇蔭可
以遠陷穿審以擇居可以遠刑辟

惡土雖善種不生善土雖惡種不死良農擇地而種君子擇人而施

智者之納言也如以水沃燥沙也昏者之拒諫也如以水潑鎔金也以水沃乎燥沙吾見其順受矣以水潑乎鎔金吾見其騰沸矣非水之異也投之非其所也非辭之殊也告之非其人也

有千里之馬而無千里之御不能獨馳也有千里之御而無千里之芻豢不能久良也善其芻豢者主也善其御者牧也如是而不千里非騏驎也

恐大師曰死生大事禹曰生寄死歸莊周曰生浮
死休知其爲大事則人固不可輕于生死而忽之
知其爲寄歸浮休則人亦不可重于生死而惑之
如是可爲了死生者

螽斯春黍雖不足以濟饑而情農媿矣莎雞促織
雖不足以濟寒而懶婦驚矣丹鳥挾火雖不足以
濟昏而暗行懼矣嗚呼其諸造物者自然之治乎
沉檀之木不適用於稗生豫章之材不可琢于旣
朽何則物有不同時有所宜也

虎豹驅羊孰不憐豺狼驅民孰能愍

罪春秋于當時仲尼不得已也期于雲于後世楊雄其如何哉

雖有金鐘擊以金槌其聲必裂雖有仁主輔以仁臣其治必弱扣金鐘必以木槌佐仁主必以義士權會莊誦易卦而卻乘驢前後之鬼徐份詭誦孝經而愈陵父危篤之疾

會北齊人份陳人

猛虎之勢奮于一撲三軍之氣作于一鼓

麒麟麋鹿有角同也然麒麟不能爲麋鹿之解角