

傳記文學叢刊

民國人物小傳

第七冊

劉紹唐主編

劉紹唐主編

民國人物小傳

第七冊



⑦ 三十三之刊叢學文記傳

BWT149/07



傳記文學叢刊之三三三⑦（係有版權翻印必究）

民國人物小傳 第七冊

精裝每冊定價新臺幣三百元

主編者：劉 紹 唐

編輯者：傳記文學雜誌社

出版者：傳記文學出版社

臺北市信義路二段三三〇號四樓之一

電話三四一〇二二三・三二一四九八三

臺北市郵政信箱一—三六號

郵政劃撥儲金帳戶 000369110 號

中華民國七十四年十二月卅一月初版
新聞局登記證局版臺業字第〇七一九號

關於第七冊的話

爲迎接中華民國七十五年（一九八六）開國紀念，「民國人物小傳」第七冊定於七十五年元旦出版，距第六冊出版之期一年又五個半月。「民國人物小傳」原計劃每兩年編印一冊，現在每兩冊的間隔時間逐漸在縮短，最重要的原因是：這一套書愈來愈受到海內外讀者，特別是學術界人士的重視與肯定。每冊出版前預約的情形，可以說逐冊均有顯著的增加。甚至有些讀者，在一冊問世未久，卽來信催問下一冊何時出版。這種關懷、信賴與支持，除了帶給我們無限的溫暖與鼓舞外，使得我們不得不縮短編印的時間，也不能不更加小心將事，以不負廣大讀者的期許。

這一年半以來，中國大陸出版界，繼仿冒「民國人物小傳」（中共出版者爲「民國人物傳」，略去「小」字）之後，又仿辦「傳記文學」期刊一種。前者已出四卷：第一卷（一九七八）六七人、第二卷（一九八〇）五九人、第三卷（一九八一）六二人、第四卷（一九八四）六六人。其第一卷出版較本社第一冊遲三年（較自「傳記文學」連載起算遲本社五年）；四卷合計共二五四人，較本社截至第七冊止少一〇一三人（「傳記文學」連載至一九八五年底已達一四六八人）。站在學術研究立場來看，傳記資料愈多愈好，多多益善，至少帶給我們更多的歷史素材。但站在純民間出版業經營觀點來看，中共仿辦本社的「書」與「刊」，雖有海峽隔阻，但已不斷流傳到海外來，這已經帶給我們極

大的混淆與傷害。有些海外讀者竟把我們的「民國人物小傳」與中共的「民國人物傳」混為一談；完全同名的「傳記文學」（中共的遼本社「傳記文學」二十二年），其不良影響更不必說了。

大陸近一兩年來，搞「傳記」與「傳記文學」並不止此，在中共中央及地方出版單位的策動下，幾乎形成一股「傳記熱潮」。除各省市縣傳記性期刊及各種各樣的「傳記文學選」以外，正式編印成書的就有數百種，據我們所知，諸如「中國當代科學家傳」、「中國當代社會科學家傳」、「中國當代社會科學家辭典」、「中國現代社會科學家傳略」、「中國現代作家傳略」、「中國文學家辭典」、「中國藝術家辭典」、「中國科學家辭典」、「中國電影家列傳」等等（個人傳記更多得不勝枚舉），真是洋洋大觀，最近更着手編印「中國人名辭典」，收錄中國大陸、臺灣、港澳、歐美等「中國名人」兩萬五千人，有中、英、日三種文字版本，其計劃、其規模之龐大也是空前未有的。我們深信可預見的將來，大陸必有更多的傳記性書刊陸續問世，甚至有專門以海外讀者為發行對象的書刊出版。

中共傳記性書刊雖琳瑯滿目，愈出愈多，但它們有一個共同的致命傷，即中國大陸所有的著作、編輯、出版等工作，必須服從政治，即為政治而服務。在其「民國人物傳」第一卷（「中國社會科學院近代史研究所」李新、孫思白主編）前言中「幾點要求」開宗明義第一點就說：「要求以馬克思主義、列寧主義、毛澤東思想為指導（第四卷前言刪去列寧主義與毛澤東思想，只剩下『要求以馬克思主義為指導』字樣）。」接着說：「為一個人寫傳記，必須充分占有材料，認真進行研究。只有對這個人的一生有了總的概念，對他的主要言行有了具體的判斷，並且自信這個概念和這些判斷是符合馬

克思主義、列寧主義、毛澤東思想的，然後才可以下筆」（此段第四卷亦有與第一卷相類的修改）。這個「要求」，在我們看來，真是不知所云。同時，我們也可以有充足的理由來判斷，根據這個「要求」，寫出來的「民國人物傳」是甚麼面貌了。

因爲有了以上的限制（應該說是「堅持」），可讀性高、可信性大的傳記到現在爲止，可以說是少而又少，偶而有一兩篇，則立即變成整個大陸性的「政治範本」，各地重複翻印，「鎗數」（非自然銷行）每在百萬冊以上。「重複翻印」與「重複編寫」是大陸傳記書籍的另一缺點。因爲工作人員政治性重於學術性，所以所有的出版物幾乎都沒有索引的編製，有時同樣一篇傳記可能在十種二十種不同的書中出現。有連續性成套的書（如前面所列舉的），也沒有總的目錄與人名索引，讀者要一冊一冊翻閱其目錄，纔能找到或找不到想要找的東西。

中共現在出版的人物傳記單篇的或整本書籍，在所謂「十年動亂」、「文化大革命」期間所受各樣迫害者均一筆草草帶過或隻字不提（這當是中共的政策），許多人的傳記均有這樣十年乃至二十年（自反右至文革）的「空白」。十年二十年是一個人生命中的幾分之一，因此這些生命中有「空白」的人物，使這些人的傳記也就殘缺不全了。割裂或抹煞十年二十年，不但傳記不成傳記、歷史也就不成歷史了，這是當前中共修史最嚴重而無法克服的另一問題（編者在本書第六冊中亦有論列）。

爲此，若干中共派至海外的知識分子，發現了這個新奇而嚴肅的問題，有些通過各種管道訂購本社書刊（因爲中共所發生活費有限，有的要求本社特價優待甚至要求免費贈閱），我們都寄予深切的同

情並盡量給予優待。紙裡包不住火，大陸知識分子到海外者日益增多，傳記與歷史的「空白」必將會恢復真正面目的。

我們對中共所編印的人物傳記有所評論，並不是說我們的工作毫無缺失可言。相反地，自第一冊至第六冊出版的十年間，讀者指正的與我們自己陸續發現的錯漏（包括史實部分與錯別字）數以百計，我們希望再版時能一一補正。「民國人物小傳」是本社一個長期性的工作，今後仍希望海內外讀者隨時給我們賜稿、指教與正謬，我們無不竭誠歡迎，並將在再版中刊印芳名，用表感激之忱。

爲了讓新的讀者瞭解我們編印本書的旨趣、原則與計劃，特將十年前編印第一冊時所寫的「編者的說明」與「徵稿簡則」，酌加修正，重印在第七冊的前面。此外，我們一仍慣例將第一冊至第七冊小傳傳主姓名聯合編製索引一種，附印於第七冊之後，以便利讀者查閱。

第七冊（截至「傳記文學」第四十四卷第五期止）包括小傳一百一十六篇，除本社自行編寫者外，執筆作者計有：于翔麟 吳治民 李立明 周邦道 周洪本 林抱石 姚崧齡 浦薛鳳 張 珂 張 源 郭易堂 陳哲三 趙子瑜 趙克森 劉維開 樊 琪 鄭孝穎 繆激流 顏世忠 關志昌 關國焯。

本社謹在此對以上執筆撰稿諸先生，表示最大的敬意與謝意。

編者謹識

民國七十四年十二月十五日

編者的說明

——原載民國六十四年六月一日民國人物小傳第一冊

——民國七十四年十二月十五日第七冊付印前修訂

本社以研究與出版民國史事與人物爲旨趣，創辦二十年來，在編輯與研究過程中，深感有關民國史事與人物的基本資料極爲缺乏，並極爲凌亂，乃於十四年前決定籌編「民國大事日誌」與「民國人物小傳」兩套有連續性的書籍。除了供我們自己參考查閱之外，我們認爲這兩套書，更是研究民國史者的「左右手」，就是一般公務處理與使年青一代讀者認識自己國家的歷史，也是不可或缺的工具書。

「民國大事日誌」是中華民國六十年（一九七一）來的「流水帳」、也是六十年來的「日記帳」。經過多年繁複的編錄與考訂工作，第一冊（民國元年至三十年）於民國六十二年七月間問世；第二冊（民國三十一年至六十年）也經過多次的增補工作已於民國六十八年三月出版。本社預定自民國六十一年（一九七二）以後，每隔十年增編一冊。

「民國人物小傳」是傳記文學的基本資料。自「傳記文學」雜誌創刊（民國五十一年六月）以來，本社累存的人物小傳卡片已達數萬張，最初我們只是爲了工作參考，隨遇隨存。但當我們決定整理與編印出版時，發現這些卡片可供完整採用者真是少之又少。原因是：（一）有頭無尾：有些資料出

版過早，所記人物當時尚健在，其後半生則付闕如。(二)時間模糊：過去寫傳者多採文人筆法，時間上含混籠統，有些不僅缺乏生卒年月，甚至全篇小傳根本沒有任何時間記載。(三)褒貶空洞：過去此類小傳文字多屬於歌功頌德性質，尤以墓誌銘及行狀之類為甚，每以「少有大志」開始，而缺乏具體史實。間亦有基於執筆者個人嫌怨，貶抑嘲諷，故意歪曲事實者。(四)資料可疑：有些小傳根據外文書籍資料(以日文為多)或不實傳聞，更是誤謬百出，張冠李戴，甚至一人之名號分刊為二人者，亦屢見不鮮。

爲了補救以上的缺失，「民國人物小傳」的編訂工作，我們採取寧缺毋濫，謹慎將事的態度。爲此，我們決定將讀者投寄的稿件及本社自己整理的資料，分期分批交由「傳記文學」雜誌逐月公開發表，使其在未輯印成書以前，有一使廣大讀者批評指教與修訂補充的機會。「傳記文學」自民國六十二年(一九七三)四月號(一三一期)逐月公開發表以來，獲得讀者的熱烈反應。每個月我們都收到許多讀者的來信，根據這些來信又將已發表的小傳重加整理與修訂。我們無意說，我們的工作已經是盡善盡美了，但我們這種不輕率的態度相信必爲廣大讀者所支持。「民國人物小傳」這套書將陸續編印出版，歡迎讀者踴躍賜稿；對已發表者，仍歡迎隨時給我們批評與指教，以便再版時再補充、再修正。

此外，「民國人物小傳」在寫作與取材上，我們特別着重每個「傳主」的「基本資料」(Basic facts)，亦即具體史實，而避免任何空洞的褒貶之詞。爲了不抹煞歷史的任何一面，在本書所輯刊的

小傳之中，「英雄」、「忠臣」、「名將」、「學者」、「專家」等人固然不在少數，但被人認是「匪酋」、「奸臣」、「敗類」、「軍閥」、「土豪」、「流氓」者也不可避免，也無意避免。

「民國人物小傳」與「民國大事日誌」所不同之處：後者係由本社編輯同仁自己執筆謄錄編寫；前者係集體執筆，執筆者包括「傳記文學」的作者與讀者、歷史學者、傳主的後人或親友等。因而每篇小傳之後，除本社自行編寫者外，均註明執筆者姓名及參考資料名稱，以示負責。「民國大事日誌」爲忠於歷史事實，原則是按時間順序做到「有聞必錄」（當然因篇幅關係按其重要程度有所刪略）。「民國人物小傳」爲工作方便，則只有根據稿件資料之完整與可信者爲優先順序。每一冊選錄小傳約一、兩百篇，所選錄者並不具有任何代表性或甚麼特殊意義。本社將陸續編印下去。惟爲讀者查閱方便，自第二冊起特編製自第一冊至以後各該冊止之聯合索引於書後，以備讀者參考。

本社爲紀念創建民國的偉人孫中山先生，特在第一冊書前影印其手書自傳墨蹟。書名題字亦仿本社「民國百人傳」、「民國大事日誌」前例，集其遺墨而成。又本書第一冊付梓之時，總統蔣中正先生不幸逝世，我們特別選刊中央社所輯「蔣總統年表」，排印在該冊之後，以資紀念。

「民國人物小傳」迄民國七十四年（一九八五）年底止共出版七冊。第一冊至第六冊執筆作者（本社自行編寫者除外）爲數甚衆，主要者計有：

丁錫恩 丁邁鴻 于燕梅 于翔麟 毛一波 王 微 王冠吾 王梓良 王國瑞 王紹齋 王盛濤
王道彰 王雲雛 司 琦 田良玉 石宗彥 牟甲銖 朱文長 何廣棧 呂芳上 吳伯卿 吳崇蘭

李 猷 李九林 李守孔 李紹盛 李喬萃 李雲漢 李榮宗 李爾康 李德標 沈 鏗 沈雲龍
 沈新民 阮雋劍 阮毅成 卓遵宏 周邦道 周卓懷 周劍心 林 泉 林抱石 林秉衍 林洙瑩
 林博文 林漢樓 邱奕松 姚崧齡 段佑泰 洪永銘 洪喜美 胡霽林 范廷傑 郁彝鼎 席涵靜
 浦薛鳳 秦慧伽 秦賢次 袁 誠 馬 輔 馬大任 張 珂 張 源 張玉法 張弘益 張國柱
 張渝役 梁倩雲 章甘霖 郭易堂 陳宏正 陳哲三 陳堯聖 陳敦正 陳嘉驥 陶英惠 曾克明
 程其恆 賀德旺 黃大受 黃秀政 黃超民 黃興華 楊彥岐 葉會西 雷祿慶 廖英鳴 趙子瑜
 趙尺子 趙立成 趙正楷 趙南雅 劉國瑞 劉榮琮 劉筱齡 劉維屏 劉鳳翰 樊 琪 潘光建
 蔣永敬 鄭孝穎 鄭恆萃 應國慶 戴天廬 繆期坤 薛寄梅 謝文秋 謝扶雅 謝鍾璉 謝灝齡
 關志昌 關國煊 蘇 純 蘇 精

我們在此謹對過去十年各冊執筆作者，表示最大的謝意與敬意。十年是一個漫長的歲月，前列作者有些已離開塵世，我們更應致以無限的悼念之忱。

最後，「民國人物小傳」如前所述，是一個長期的編輯與出版工作，我們也願在此表示我們長期徵稿的誠意，歡迎作者與讀者隨時賜稿，以支持並促成本書以後各冊陸續出版。謹將「民國人物小傳」最初的稿約附刊於後，以資參考。

附：傳記文學雜誌「民國人物小傳」專欄徵稿簡約（原刊於民國六十二年四月「傳記文學」第二十二卷第四期）

「民國人物小傳」專欄除由本社特聘編輯委員執筆外，歡迎海內外讀者踴躍賜稿。謹將撰稿原則臚列如下：

（一）每篇記載一人，字數以數百字最爲理想，以不超過一千字爲原則（特殊者不在此限）。

（二）小傳內容，必須包括籍貫、生卒年月、學經歷、重要成就及著述等基本事實。文字力求簡潔，避褒貶之詞，但更重要者在求其可信。

（三）所寫人物，以卒於民國並對民國有貢獻或有影響者爲限，無論在朝在野，各行各業，均所歡迎（現尙健在者暫不收錄）。

（四）文稿請自留底，無論採用與否，均不退還。

（五）文末請註明資料來源，以便查對。

（六）濃縮改寫他人已發表之作，或推薦此類佳作，均所歡迎。一經刊出，每篇酌致稿酬。

（七）有兩篇或兩篇以上所記之人物相同者，本刊選刊一較完備者或改寫爲一篇。對原投稿者仍分別致酬。

（八）已發表之小傳，如有錯漏，請讀者根據可靠史實隨時賜教，以便編印專書時更正及補充。

民國人物小傳 第七冊 目錄

關於第七冊的話.....	
編者說明.....	
丁炳權（禦伯）.....	1897—1940.....一
王公瑛（宗璠）.....	1903—1983.....二
王況裴（寧度）.....	1893—1971.....五
王國華（亞農）.....	1900—1973.....六
王景岐（石孫）.....	1882—1941.....八
王盡美（灼齋）.....	1898—1925.....一
王獨清.....	1898—1940.....四
王禮錫（庶三）.....	1901—1939.....一六
毛以亨（公愷）.....	1895—1968.....一九

包惠僧(道亨)	1894—1979	二二二
史東山(匡韶)	1902—1955	三〇
司馬文森(馬霖)	1916—1968	三八
石庸超(頌)	1899—1968	四二
白朗(朗齋)	1873—1914	四三
任可澄(志清)	1877—1945	四七
伍誠仁(克齋)	1896—1970	五〇
何孝元(達峯)	1896—1976	五二
何其鞏(克之)	1898—1955	五四
呂復(健秋)	1887—1951	五九
沈向奎(紫文)	1905—1972	六一
沈西苓(學誠)	1904—1940	六三
沈兼士(擘)	1885—1947	六九
李公樸(永祥)	1902—1946	七二
李苦禪(超三)	1899—1983	七六
李紀堂(寶倫)	1873—1943	八二

李書城（曉園）	1882—1965	八五
李健吾（劉西漕）	1906—1982	九六
李符桐	1911—1984	一〇〇
李劍農（德生）	1880—1963	一一一
李樹芬	1887—1966	一一七
汪光堯（敬陶）	1910—1957	一二〇
汪笑儂（孝農）	1858—1918	一二一
吳瀛（景洲）	1891—1959	一二七
吳有訓（正之）	1897—1977	一三八
吳兆麟（畏三）	1882—1942	一四三
吳廷燮（向之）	1865—1947	一四九
吳承仕（檢齋）	1884—1939	一五一
吳景濂（蓮白）	1874—1944	一五七
吳詠香	1912—1970	一六一
吳欽烈（景直）	1896—1966	一六六
吳嘉棠	1913—1983	一七〇

周兆棠(芾亭)	1901—1973	一七三
周恭壽(銘久)	1876—1952	一七五
周榆瑞(子邃)	1917—1980	一七七
林直勉(紹軒)	1887—1934	一八四
秉志(農山)	1886—1965	一八六
金維繫(幼輔)	1888—1982	一八九
姚崧齡(仲年)	1900—1984	一九〇
胡素(白凡)	1899—1978	一九六
胡蛟	1911—1982	一九七
胡謙(懃忱)	1882—1927	一九八
胡小石(光焯)	1888—1962	二〇〇
范旭東(源讓)	1883—1945	二〇二
苗培成(告寶)	1894—1983	二一〇
徐仲年(家鶴)	1904—1981	二一三
徐宗漢(佩萱)	1877—1944	二一五
馬壽華(木軒)	1893—1977	二二〇

孫治方(宋亮)	1908—1983	一一二
孫菊仙(寶臣)	1841—1931	一一九
時昭瀛	1901—1956	一三五
袁牧之(家萊)	1909—1978	一三九
郝壽臣(瑞)	1886—1961	一四五
高慶奎(俊峯)	1890—1942	一五一
張弛(勉中)	1891—1967	一五八
張弧(岱杉)	1875—1937	一六〇
張純(紹寅)	1907—1983	一六六
張子高(芷幕)	1886—1976	一七〇
張宗祥(閻聲)	1881—1965	一七五
張振武(春山)	1877—1912	一七九
張振鷺(蘅若)	1896—1971	一八八
張書旂(世忠)	1900—1957	一九一
張妓闈(麗門)	1900—1983	一九四
張國淦(乾若)	1876—1959	一九六