

819719

最美丽的爱情

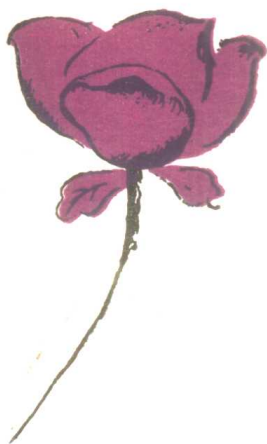
——马克思爱情诗文选

龚维才 编



113
0124

取



花城出版社

最美丽的爱情

——马克思爱情诗文选

龚维才 编

花城出版社

最美丽的爱情

——马克思爱情诗文选

龚维才 编

*

花城出版社出版发行

(广州市大沙头四马路)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

787×910毫米 32开本 11.375印张 8插页 180,000字

1987年2月第1版 1987年2月第1次印刷

印数1—18,660册

书号 10261·909 定价 2.60元

英国诗人白朗宁的诗句的确
可以用来描写马克思：

爱，既非环境所能改变，
爱，亦非时间所能磨灭。

——爱琳娜：《卡尔·马克思》

只要歌手还能歌唱，一息尚存，
他注定要爱得忠贞、热烈、温柔，
还注定在战乱中
一直漂泊和浮沉。

——马克思《歌手的爱情》

目 录

献给燕妮的诗

两重天·····	3
夜·····	8
思念·····	11
人的自豪·····	18
歌手的爱情·····	18
惜别的晚上(6 首)·····	23
终曲(4 首)·····	35
护身符·····	39
毒液·····	41
架子之歌·····	43
两颗星·····	45
我的世界·····	47
灯光·····	50
晚间·····	53
抱怨·····	55
我的渴望·····	57

梦想.....	59
转变.....	62
致命的苦痛.....	67
风暴.....	70
责备.....	72
愿望.....	74
幽灵.....	76
和谐.....	81
心灵曲.....	88
愁思.....	86
幻想曲（6首）.....	91
给燕妮说一声.....	97
魔女.....	98
寻找.....	108
找到了.....	105
致燕妮（8首）.....	107
浮想联翩（6首）.....	122
十四行诗（21首）.....	128

献给燕妮的民歌

古民歌.....	149
给爱人.....	150

冬天的花.....	152
爱情的考验.....	154
猎人.....	158
啊，斯特拉斯堡！	160
月光的歌.....	163
一毛五分钱.....	166
修女的歌.....	169
告别.....	171
渔夫的歌.....	173
我要告诉我的爱人.....	176
寻找爱人的道路.....	177
自由的歌.....	180
夜歌.....	182
鸽子.....	184
失去的心.....	185
你为什么这样悲伤？	187
弗朗车斯柯神父.....	190
他说.....	192

马克思致燕妮书信

致燕妮·马克思（一）.....	197
致燕妮·马克思（二）.....	202

附录：燕妮致马克思书信（8封）	206
马克思致亲友书信	
致亨利希·马克思	259
致阿尔诺德·卢格	272
致保尔·拉法格	276
致燕妮·龙格	280
致托马斯·奥耳索普	285
附录：亲友谈马克思与燕妮	287
马克思论爱情	
文选	301
（一）爱情	301
（二）“有教养的社会的秘密”	307
（三）把共产主义变成关于爱的呓语	324
语录	331
附录：燕妮谈爱情生活	339
马克思的自白	
马克思的自白	347
附录：燕妮的自白	349
附录：马克思和燕妮的婚约	351
参考书目	354
后记	355

献给燕妮的诗

献给我亲爱的永远爱着的
燕妮·冯·威斯特华伦

卡尔·马克思
1836—1837年于柏林

两 重 天

乘马车赴柏林途中

森林隐约闪现，
山峦渐渐模糊，
山川林木往后奔，
目光也挽留不住。

群山和万木如在画中，
看上去真要凌云参空，
一转眼，不知是哪位神仙，
精心地让山林景变物迁。

无可奈何呀——留不住那一派好景，
令咱神往的是远方朦胧的幻影。
而心灵却是冷冷、空空，
称心的日子永远难逢。

只有一瞬间心里觉得
幸福、愉快和平静，
但马上又奇怪地云散烟消，
而恶毒的萨蒂尔^①就在发笑。

景色一幕幕掠过车旁，
一切都是一去不复返。
恰似海上湍流带我们飞奔，
周围是浪花飞溅，怒潮激荡。

在古往今来的尘世上，
有两重天永远亮闪闪——
一重天在我们头上
镶着星星，飘着云彩，
另重天在我们心上，
里面有悲欢在激荡。
头上的天星星辉映，
黑夜里光芒照远方。
但在汹涌的大海和山谷上空，
就只有一颗星永远闪闪发亮。
另一颗只是闪亮一刹那，
随后它的光辉就熄灭了。

光芒永照的，
就是那颗星。

底下这重天——火一般的激情，
这是心心相通的结晶，
象一串串流星，
在黑夜中奔泻。

火和声离开了造物主，
他把它们献给一个人，
于是，立刻火花起舞，声音回鸣，
一会儿大声呼唤，一会儿低语温情。

它们险些撕碎那人的胸膛，
把他抛到虚无缥缈的地方，
它们启开一个陌生的境界，
那里生命追忆逝去的时光。

他痛苦呻吟又喜气洋洋，
但如今他内心十分迷惘，
他是这样的伟大，又这样渺小，
他心里一片漆黑，又充满曙光。

这是太阳播种的一团火，
它忽闪忽现又烈焰腾腾，
它使混沌分明，
直照透最底层。
它以优美的和声，
使阴阳浑然一体。
就在这团火辣辣的激情里，
听得出高亢而深沉的信息。
无论是古代或者当今，
都闪烁着两个字——爱情，
这火光点燃了我的心，
只有你呵，燕妮，我明了你的心。

我那热恋的心灵和眼神，
刚一为你倾泻喜悦之情，
你刚一走过我的身旁，
给我带来丰富的感情。
我的心刚一为你神往，
天空就在我面前开朗，
我胸中是火，眼底放光，
比什么黑暗势力都强。

头上的这重天比谁人都更高，
爱情的天把阴霾、雷电往下抛，
它永远为咱们俩放射光芒，
我们获得天国光辉的奖赏。

但愿这重天也牢固长存在咱心，
但愿在两颗心中激起同样共鸣，
如果情丝断，命运也跟着完，
就让坟墓或急流把我埋葬。

两重天都将在深渊中永沉，
心也将在流尽热血之后变冷。

① 古希腊神话中半人半羊的森林之神。

夜

夜——象用一曲旋律编成，
静夜传开了它的苦声，
这旋律带着灵感自天而落，
遍寰宇都感染得无法摆脱。

我用迷恋幻想的这只巧手，
编织一幅旋律绕空的罗纱，
让它飞向那心爱的远方，
用轻纱把我的燕妮披上。

我是如此激情满怀喜气洋洋，
预料甜蜜的话儿将滑脱口腔，
知道有人就这样年年岁岁，
把上帝选定的一颗心隐藏。