

—— 唯美童话系列 ——

太阳王子和夜公主

SOLAR PRINCE AND NIGHT PRINCESS
YUE GUANG ZHOU

刘兴诗 / 著

汤梦瑶 / 绘



四川辞书出版社

—— 唯美童话系列 ——

太阳王子和夜公主

刘兴诗 / 著 汤梦瑶 / 绘



四川辞书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

太阳王子和夜公主 / 刘兴诗著. —成都: 四川辞书出版社, 2016.5

(刘兴诗经典童书. 唯美童话系列)

ISBN 978-7-5579-0052-6

I. ①太… II. ①刘… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第075188号



太阳王子和夜公主

刘兴诗 著 汤梦瑶 绘

责任编辑 潘 静 胡彦双
封面设计 墨创文化
内文设计 王 跃
责任印制 肖 鹏
出版发行 四川辞书出版社
地 址 成都市槐树街2号
邮政编码 610031
印 刷 四川经纬印务有限公司
开 本 700mm × 1000mm 1/16
印 张 8
版 次 2016年5月第1版
印 次 2016年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5579-0052-6
定 价 19.80元

- 版权所有，翻印必究
- 本书如有印装质量问题，请寄回出版社调换
- 发行部电话：(028) 87734330 87734332



刘兴诗

地质学教授

史前考古学研究员

果树古生态环境学研究员

中国科普作协荣誉理事

1931年5月出生

1945年，发表第一篇作品

1952年，开始科普创作

1960年，开始儿童文学创作

1961年，开始科幻小说创作

《美洲来的哥伦布》被评为“中国科幻小说重科学流派代表作”

境内外出版图书200余种

获奖100余次

获奖奖项

国家科技进步奖

中华优秀出版物奖

冰心儿童图书奖

全国优秀科普作品奖

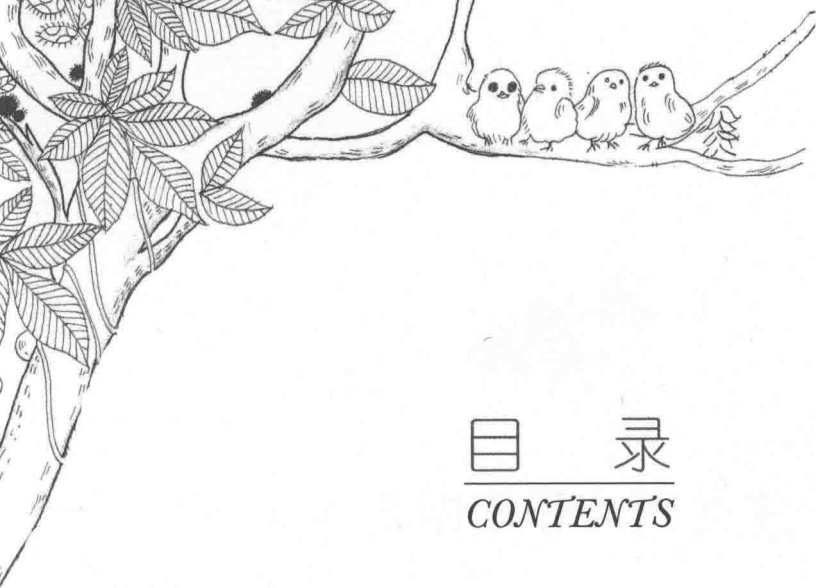
陈伯吹儿童文学奖

海峡两岸中华儿童文学创作奖

意大利第12届吉福尼国际儿童电影节最佳荣誉奖

作品多次列入“新闻出版总署向全国青少年推荐百部优秀图书”

丰富的想象，有趣的故事，童话的外衣。
诗样的语言，优美的意境，深沉的哲理，
演绎出唯美的境界。
真的追求，美的探索，善的感悟。



目 录

CONTENTS

太阳王子和夜公主 / 001

珊瑚石迷宫 / 005

灿亮的金沙 / 020

冰孩子 / 031

星孩子 / 045

序诗 / 045

诗人和风神瓦俞 / 046

盲女孩的眼睛

——第一颗小星星的故事 / 053

小萤灯

——第二颗小星星的故事 / 073

夜光花和红宝石

——第三和第四颗小星星的故事 / 096



太阳王子和夜公主

有人说，太阳在思索。每天它沉落下去以前，都要静静地衡量一天的功过得失。它透明的心境毫无隐蔽地反映在广阔的天幕上，任凭世间人们评说。

作为一个旅行家，我曾漫游过许多地方。每当黄昏来临时，我也喜欢伫立在朦朦胧胧的暮色里，仔细揣摩这个千古难解的霞光的谜题，可是却总也没法得到满意的解释。只是一次十分偶然的機會，我才明白了它真正的含意。

太阳不是一个没有生命的火炭团。

它，

不，应该是他……

有一次，我漂流到南海一个不知名的荒岛上。当我独自踽踽在布满彩色贝壳和雪石英砂的浅滩上时，天色不知不觉黯淡了。在海

的尽头，浮在层层波尖上的落日投射出的霞光，把我的身影在沙滩



上拉得很长很长。我猛然抬头一看，才察觉四周已经暮色苍茫，天和海都已经浸进玫瑰色的晚霞中。无数欢声鸣叫的海鸥，迎着落日的亮光不住飞上飞下，有形体、有声响，组成了一幅难忘的海滨黄昏图，使人感到心旷神怡。

这时，我忽然听见半空中传来一个古怪的声音，向快要沉入海底的落日呼叫：“喂，亲爱的朋友，你有什么话，要带给夜公主吗？”

我感到非常诧异，在这杳无人迹的海边，有谁躲在旁边大声说话？像是长着翅膀，隐身在空荡荡的天上。我不由自主地抬起头，发现在动荡不定的光影里，有一只周身灿亮的鸟儿。它用力扑打着翅膀，似乎想迎着纯金瀑布一样倾泻下来的霞光，飞升到又红又圆的落日身边。它的羽毛像是碧绿的翡翠薄片缀成的，可又闪烁着一片五彩缤纷的虹彩，分不清是它本身的颜色，还是晚霞映照在它身上的反光，仿佛是一颗光芒四射的钻石。

我仔细一看，原来是一只美丽的热带鸚鵡。我问它：“夜公主是谁，为什么太阳托你给她带话？”

“啊，那是纯真的爱情的表白。”鸚鵡在空中回答说，“你难道不认识夜公主？她就是月亮女神，太阳王子的恋人。”

原来是这么一回事。但是我还有些不放心，怀疑一只鸟儿的话靠不住，转身朝夜色升起的另一个方向看去，瞧见在落日光辉的映照下，月儿晕红了面孔，含情脉脉地注视着她眷恋的爱人——慢慢沉没进海水里的太阳。太阳临到最后没顶时，也含着深情望了她一眼，才缓缓沉入远处的海水深渊。

瞧着这一切，我忽然明白了霞光的秘密。那是炽烈的爱情火焰在





燃烧，所以太阳才变得这样情意绵绵。

“是的，你猜对了。”鹦鹉说，“但是你还不明白，为什么太阳王子和夜公主只是在这时才会面？”

晚空中的霞光越来越黯淡，像是太阳王子已经驾着他的金马车越沉越深，疲乏无力地沉入了漆黑一团的深渊里。他虽然还想努力发出最后的光，可是在冰冷的海水浸泡下，他的热力已经很弱了，没法穿透层层海水的阻隔从海面透射出来。月儿踮起脚尖站在高高的天上，脸色变得更加苍白，流露出忧愁的样子。不知不觉，天色完全暗了。

鹦鹉得不到太阳的回答，飞落在我对面的一块礁石上，不顾海水在脚下哗哗喧响，溅起许多水花洒在它的身上。它友好地对我说：

“你想知道太阳王子和夜公主的故事吗？让我慢慢讲给你听吧。”

“好的。”我怀着浓厚的兴趣，连忙点头同意，屏住了呼吸，等待它开口。

鹦鹉瞧见我一副虔诚的样子，感到很满意。它稍稍歇了一会儿，像是在凝神回忆过去的事情，然后使用一种鸟儿所特有的嗓音讲起来了。

“请听着，这是第一个故事……”



珊瑚石迷宫

从前，我是一只无忧无虑的鸟儿，住在南方一个绿宝石一样的海岛上，整天沉醉在暖风和浓郁的花香里。在我的心头迸发的，只是温暖的欢乐火花，从来也不知道生活里还有坎坷不幸和忧愁。岛上的居民非常和气，常常欢迎我飞到高脚竹楼的屋檐下躲避风雨，教给我深奥难懂可是却通向智慧之门的人类的语言，使我增长了许多见识。

一个寂静的初春的夜晚，我栖息在岛上最高的一株椰树上。我深信，世界上没有一张床铺比我的更舒适柔软了。因为垫在我的身子下面的，是宽大的椰叶。时而一阵阵清风吹来，拂弄着叶片发出音乐般的沙沙声响，连同富有弹性的树身一起轻轻摇晃，使我觉得像躺在吊床上似的。我的铺位又是那样高，椰树托着我超过四周的一切，和满天的星星直接面对着面，近得几乎连它们的呼吸也能听得一清二楚。躺在这样高的位置上，一面任凭风儿随意晃荡，一面和周身灿亮的星星娓娓谈心，真是再好也没有的了。

这时，我忽然留意到，尽管星空这样灿烂，夜是这样的深沉，慢慢踱上天庭中心的夜王国的公主——月亮女神的样子，看起来却非常忧郁。

她的面孔上蒙着一层轻纱样的薄云，像是悲伤浸透了她的心。她



仿佛没有瞧见星光下的夜海是多么平静，也不屑于看一眼镶嵌在天幕上的无数璀璨明星，每一颗都比价值连城的夜明珠、猫眼石更加光亮诱人。

瞧她这副模样，我忍不住抬起头问她：“月神啊，尊贵的夜公主，什么事使您不顺心？可不可以讲给我听，也许我能为您分忧。”

听见我的话，月亮女神轻轻撩起面纱，投射下一股雪亮的光波，像是睁开眼睛到处寻找说话的人。

终于月光照亮了我栖身的椰树，把我攫在光波中心。

她微微张开嘴唇，用几乎听不见的声音答话：“啊，鹦鹉！智慧化身的鸟儿。你懂得人的语言，能够理解天上别的鸟不懂的事情，能在黑夜和白昼的国度里自由飞翔。你愿意帮我带一封信给太阳王子吗？”

“这太好办了，您要捎给他什么话？”我问她。

月光微微波荡了一下子，流露出她的心似乎也激起了一些不可觉察的涟漪。她颤声对我说：“请代我问他，我每天不停地追赶，他为什么总不愿意停住脚，听我说几句知心话？”

说着，一片极淡极淡的云雾从她的面前飘过，使她的腮边泛起一圈迷迷蒙蒙的晕彩，仿佛心中升起了渺茫的希望，又好像很害羞的样子。

我懂了，这准是顽皮的爱神的恶作剧。他把一颗多余的种子，随手埋进了她的心房。世界上只有这种奇妙的万能种子，才能产生不可思议的效果，使夜公主大理石做成的心，也燃烧起了炽烈的火焰。我连想也没有多想一下，就满口答应下来。



整个晚上，她都隐藏在似有似无的云气里，光线忽明忽暗。我相信，那必定是希望的火花在闪烁。要不，怎么会是这个样子？在一种神圣的责任感的驱使下，我整夜没有合上眼皮，从树梢盘旋飞起许多次，焦急地探看着夜色茫茫的东方，巴望早一些向太阳王子传递幸福的消息。我在心中盘算着，如果世间最明亮的太阳和月亮都停留在天上，他们的光辉融合成一片，该是什么样的动人情景。

好不容易才盼到清晨来临，太阳王子手握住霞光编织的缰绳，站在火马拉的金马车上，精神抖擞地跃出海面，照亮了整个天地。我连忙拍着翅膀笔直飞过去，尽力飞得更高更高，直到太阳的热力灼烫了我的羽毛，不能再挨近一步。我高声呼唤着，把月亮女神的话转达给他。

太阳王子勒住金色的火马，态度沉着地沉吟了一会儿，回答说：“我知道她的心意。但是世界上有许多人眼巴巴地等待着我，哪有这份空闲？”

“嗨，你放心吧！这儿是海上的乐土。”我边飞，边回头瞥了一眼平铺在蓝海上的葱绿岛屿，劝慰他说，“人们若不是正满腔喜悦走向椰林和蔗田，就还沉浸在残梦的温馨里。此时此刻，谁也不需要帮助。”

“不，我在空中站得更高，比你看得更远。”太阳王子摇了摇头说，“你瞧，在海的远处，有一个年轻人被吊在船桅上，我想知道这是怎么一回事。”

“如果办好了这件事，您能答应夜公主的要求吗？”我试探地问。

“也许可以。要知道，这也是我自己的心愿。”太阳王子低下



头，充满感情地回答。听见他吐露出心里话，我非常高兴，想不到光明灿烂的太阳神，也有一颗和凡人一样的心。我连忙提议说：

“让我去看看吧！我一定尽快打听清楚。”

按照太阳王子指引的方向，我奋力飞到海心，果然瞧见一艘张满风帆的快船。前桅上吊着一个奄奄一息的年轻人，赤裸的胸膛和背脊上布满淤血，到处都是鞭打的伤痕。

我飞过去，贴着他的耳朵悄声问：“喂，你是谁，为什么被吊在这儿？”

他慢悠悠地睁开眼睛，有气无力地回答：“我是一个渔夫，在寻找失踪的妹妹。她是一个采珠女，不幸被海盗抓住了。快离开这里吧！美丽的鸟儿，别让他们瞧见你。”

噢，原来这是一艘万恶的海盗船。我飞回去，一五一十地告诉太阳王子。他生气了，涨红了面孔，手抓住缰绳，似乎要放开火马的蹄子，亲自飞下去处置这件不公平的事情。但是他忽然想起了什么，终于忍住了，叹了一口气说：“不行啊，我不能随便离开巡行的轨道。要不，光线不能均匀分给普天下的人们，会惹出乱子的。”

他的面孔上露出愤怒、怜悯和无可奈何的复杂表情。太阳神是天空的主宰和生命的创造者，是万能和无上权力的象征，是我心目中崇拜的偶像，想不到他居然也会在一艘小小的海盗船面前感到为难。然而，当我久久仰望着他光亮无瑕的面孔，很快又觉得自己比过去更理解他了。

啊，难道这不正表明他有一颗公正无私的心么？怪不得古代的贤人这样赞颂他：“您灿烂的心是最公正的天平，从不多给富人半



点，不少给穷人一分。”他是万物的保护人和天空秩序的维持者，怎么能为了几个海盗就擅自离开神圣的岗位呢？他的眼界无限广阔，他的心是属于整个世界的。

我想知道他究竟打算怎样处置这个棘手的问题，关心地探问：“怎么搭救那个渔夫？”

太阳王子强压住怒气，逐渐恢复了平静，信心十足地对我说：“放心吧，恶人必定会得到惩罚。黄昏的时候，我亲自来救渔夫。





现在我得去巡行，顺便寻找他的妹妹。”

在天空中看茫茫人海，好比在海滩上数沙粒。要想从亿万人群中分辨出一个姑娘的影子，是很不容易的。即使太阳王子有一双明察秋毫的慧眼，也不能一下子就找到。他把霞光编织的缰绳轻轻一拉，金马车驰骋得更高了。他从座位上高高站起身子，眺望着前方，又转过身子看后方，整整耗费了好几个时辰，才把所有的陆地、岛屿和海面普查完毕。最后，他失望地说：“我没有看见那个采珠姑娘。如果她不是藏在隐秘的角落里，就是已经离开了人世。我怀疑，她也许躺在海底。”

“这是真的吗？”我焦急地问。

“我的光线不能穿过深海的水波。现在还很难说是不是这样。”太阳王子解释说，“不过，我会想法证实这个问题，但愿不是真的。”

我还想多打听几句，他却拉上厚厚的云毯，遮住了自己发光的脸面，阴暗的云影立刻就吞没了海盗船和整个汪洋大海。我明白了他的用意。他收起了自己的光和热，不愿灼烫吊在桅杆上的渔夫的皮肤。这样，可以少给他增添一些不必要的痛苦。我飞下去，把这一切全都告诉了那个青年渔夫。

渔夫的心里很痛苦，含着泪花向天空祈求：“太阳啊，慈爱的光！您普照着四方，把温暖分给每个人的心房。但愿我的妹妹还在人世间，求您别把坏消息带给我。”

头顶上，铺盖着一片望不见边的灰色云毯。他知道，光明灿烂的太阳王子为了普天下的人们和不幸的他，正忙忙碌碌地纵开火马飞奔。世界上还没有一种力量，能够阻挡住这些天空中的烈性火马呢！



为了渔夫的命运，我紧跟在海盗船的后面上下盘旋，疲惫得几乎扇不动翅膀，却又尽力支撑着。我不敢落下甲板，担心会被海盗抓住。我时不时飞过去安慰渔夫几句，等待着奇迹出现。

黄昏降临得很慢很慢，当我在空中实在支撑不住身子，奋力挣扎着，快要坠落进波心的时候，云层忽然分开，太阳王子驾着金光闪闪的马车飞了下来。海盗们一个个吓得目瞪口呆。当他们还不明白是怎么一回事时，太阳王子的金马车就低低掠过船顶。一匹火马的后蹄用力蹬了船身一下，立刻就燃烧起熊熊大火。火光里，太阳王子拔出金剑砍倒桅杆。我连忙用最后的力气飞过去，啄断渔夫身上的绳索，让他攀住桅杆下海逃生。

太阳王子用洪亮的声音向渔夫呼唤：“赶快往前游吧！我下海去寻找你的妹妹。”

说着，他就真的驾着金马车沉下了大海，海水一下子沸腾起来，似乎在熊熊燃烧。这给黄昏的远海，增添了一派说不出的壮丽景色。

海盗船在火光里沉没了，不幸的渔夫紧紧抓住折断的桅杆落进大海，顺着海水往前漂流。我不顾汹涌的波涛，落在渔夫的肩头上，大声鼓励他。自己也稍稍歇了一会儿，又用力振翼飞上天，尽自己最大的力量在空中护佑着他，想寻找陆地的影子为他导航，让他顺利地朝向未知的远方漂去。

我很疲倦，也很焦急。这时我惦记的，是水下的太阳王子。在我的想象中，他像一个炽热的火球，会把海底王国的每一个角落都照亮，揭开水下沉船墓地和鱼群生活的秘密。他的光辉将把珊瑚枝染得更加殷红。也许这便是红珊瑚生成的真正原因。蓝幽幽的海水在