

證券犯罪大揭密

【上集】

水澤溪／著

股票的陷阱



中央日報出版

證券犯罪大揭密

(上集)
水澤溪／著

股票的陷阱

中央日報出版

證券犯罪大揭密 (上集)

上下集每部定價：新臺幣三四〇元

著 作 人：水 澤 漢

出 版 者：中 央 日 報 出 版 部

發 行 人：石 永 貴

地 址：臺北市八德路二段二六〇號

服 務 專 線：(〇二)七二一二七九二

傳 真 電 話：(〇二)七七五三〇六四

郵 政 劃 撥：〇〇一二一二〇一〇號

排 版 者：文盛電腦排版有限公司

印 刷 者：康兆企業有限公司

國 內 總 經 銷：學英文化事業有限公司

電 話：(〇二)九一二七三〇七

中 華 民 國 七 十 九 年 十 月 初 版

行 政 院 新 聞 局 版 臺 業 字 第 〇 六 〇 三 號

(本書如有缺頁、倒裝，請寄回調換)



版權所有

翻印必究

序章——重見往日

推開白木門走進店裏，就會浸淫在那淡藍色色調的清涼裏。

大概是這個原因吧！使得本來人多嘈雜的小酒店裏，反而教人感到舒暢自然。

隔著一個坐滿十二、三人的吧台，有一個正與客人交談的嬌小女人，回過頭來，展露著笑臉道：

「啊——梅野先生，今天來得早喔！二位請隨便坐。」

向梅野先生很親切的打完招呼後，突然間什麼也不說，表情也是十分僵硬。

這也只不過是一瞬間的事，已經有幾分醉意的梅野，並沒有感到晴美的應對有什麼異樣。

「喂！告訴你，這裏是一個無需拘束，舒適的店，只是小了一點，來！我們到吧台的盡

頭坐去。」

這時在梅野身旁，只是看着晴美，像化石一般直立著的舟津次郎，聽到梅野這樣吆喝著，便隨便的向站在吧台方向的晴美行個注目禮，就跟著梅野的身後走去。

在如深海般統一的色調裏，只有吧台是一塊近琥珀色的檜木板做成的，在它的邊緣用船用的粗繩，無造作的圍繞裝飾著，很容易讓人產生錯覺，就像是在海底的陽台一般，在吧台的後方鑲有一個很大的圓形鏡子，使得對面的藍，更加一層的擴散開來。

梅野絢是從一年前開始來這家店的，這裏對於忙著文化廣播講座的他，是最好的休憩場所，在四谷三丁目這一帶，也就是四谷和新宿之間有很多價錢合理，小小的餐廳及酒店，甚至還有著名漫畫家之未亡人所經營的酒吧等，有很多自認為東京是「夜之王國」的人們，喜愛四谷這一代的情懷更甚於喜愛新宿的程度。

自認為是「美食專家」又喜歡尋找新天地的梅野，在四谷三丁目後街公寓的樓下發現這家，白色的門扉，任意的裝飾著錨與繩子，絲毫沒有造作感的酒店，當他推門進去就完全被這家店給「俘虜」了。

因為這家店讓人忘卻所有的疲憊，而在吧檯裏那位五十來歲女性所作的料理，無論是炸的酥作的口味都是如此地道。再加上價錢只是新宿的一半，這一切已經讓他無可挑剔的了，但是使他固定每週都來這家店的最大原因，應該是「帆船」的老闆娘新川晴美的魅力了。

梅野是月刊雜誌的總編輯，因為工作的關係，出入過很多場合，也認識不少歡場的女性，而最吸引梅野的是晴美清新及充滿知性的風韻，她無論穿著什麼樣式的服裝，本來瘦小的身段，都顯得嬌柔可人，豐腴的胸部，讓她的身材看起來更顯嫵媚。

據說她自高中畢業之後，就進入日本長銀服務，難怪她的計算能力很強，字也顯得十分娟秀，總而言之，那個女人的一切都讓梅野十分滿意。

對於每週都一個人到酒店的事，梅野感到十分的窘困，於是他總會隨便找個理由，要一個人跟他去「帆船」喝酒，把它當作是臨時的窩巢。相信來這家店的常客，大半都與梅野一樣是受女老闆的媚力吸引而來的。

料理就交給差她二十來歲異母的姊姊，而吧台裏的事就交給年輕的女服務生，至於她，會走出吧台，坐在客人旁邊跟客人談天，或調調酒，或送送菜等，她決不會在某位特定的客人旁停留很久，她會將時間平均分配給每一位客人，至於對要回家的客人，她也會一視同仁的將他們送至門口道別。

每一個客人都以為她對自己特別的禮遇，所以常來光顧。

在八月炎暑的日子裏，這次梅野所帶來的是他自高中時代以來的摯友舟津次郎。

與個性率直的梅野比較起來，舟津是屬於冷靜沈著之上班族的類型，雖然說他們兩人的價值觀有著很大的差距，但是卻很談得來。

高中畢業之後，梅野所選的是早稻田大學，而舟津則是選慶應大學，在昭和三十年代初期，各大學仍擁有其相當程度的特色。

梅野本來想利用新聞界，來做為他踏進政治界的跳板，但是由於他太過於熱衷學生運動，這替他帶來不少的災禍，因為許多大報社都不採用他，結果賦閑了兩年之後還是進入了他曾打工過的山三證券就職，而山三證券是處於當時相關業界牛耳的地位。

在當時正值一窩蜂湧進證券熱潮的時候，光是剛畢業的大學畢業生，就錄用三百人之多，而且幾乎不用深加調查其入職人員的資料，這對很多人而言，可說是一個大好的機會，但是對梅野來說，總覺得十分的窩囊。

※ ※ ※

舟津則順利的在大學讀了四年的書，畢業之後進入第一志願的山三證券就職，比梅野早了兩年，成了梅野的前輩。

之後，經過十幾年，梅野搖身一變成爲雜誌的總編輯，而舟津則成爲三山證券董事橫濱支店長，而且曾一度傳聞說，是將來社長的候補人選。

「您今天想喝什麼酒？」晴美從吧台走出來，靠近梅野這樣問著。

「我照舊，外面雖然很熱，但是這裏卻很涼，這樣吧！就對熱水吧！舟津，你要喝什麼？」

「我對冰水就好！你說那個『照舊』是什麼東西？」

「是『白波無雙』，鹿兒島的芋燒酒。」

「燒酒？不臭嗎？」

「你還以為是戰後炸老鼠用之屎酒糟的劣酒就是燒酒嗎？」

「不是嗎？」

「在戰爭結束不久，那種喝了會瞎眼的東西就叫做『燒酒』嗎？那是用不能喝的甲醇混合出來的代用品，通常就『燒酒、燒酒』這樣地叫，這使得中生年代對於真正的燒酒有了偏見，你知道，最近大寶造酒所出品的『醇』，就捲起一陣爆炸性的熱潮，就好比山三證券在操作股價，相信一定會超過二百五十元的，而那『醇』就是甲類燒酒。」

「算是燒酒中的高級品嗎？」

「哪兒的話！燒酒有分為甲類和乙類兩種，只是製造的方法不同，跟品質的好壞一點關係也沒有。」

「其實真正的燒酒是乙類的才是，但是奇怪的是，通常把飲用的純粹酒精（藥用酒精）用水加薄，就把它取名為甲類燒酒。」

「在我們中生年代的觀念裏頭，總有甲是上等，乙是下等的成見，這是因為在我們過去成績單上總以甲乙丙丁來分等級的原因吧！所以最近所賣的乙類燒酒又取了一個別名叫做

「真正燒酒」，乙類燒酒是真正的燒酒，可是在戰後落難派裏，總是不能擺脫對於「燒酒」所產生的可怕印象，於是又給甲類燒酒取了一個叫「白酒」的別名。」

「啊！白酒我就知道了，那是濱梅酒時所要用的酒，不是嗎？」

「對！但是就有一大堆人不知道白酒就是與甲類燒酒完全相同的東西。」

「真不好意思，我就是。」

「連證券公司的大幹部尚且如此，其他的人便可想而知了，當然我也是因為雜誌的採訪才認識這件事的。」

「聽你這麼說，甲類燒酒不臭囉！」

「豈止如此，簡直就是無味無臭，它跟本就是用廢蜜糖做原料，一次又一次的蒸餾，使它變成真正的藥用酒精，再加些水混合就是囉！」

「原來如此，難怪它要加蕃茄汁等等來喝！」

「對的，的確很有商標廣告取向，這是和伏特加同樣地蒸餾酒，可是酒精畢竟是酒精，無法要求酒精具有醇美甘甜的滋味的。」

「乙類跟它有什麼樣的不同？」

「被認為是真正燒酒的乙類燒酒，是用麴將米、地瓜、麥等等的東西，使之糖化，再將其發酵出來的酒精蒸餾出來，在四十五度以下加水中和。甲類的酒是蒸餾再蒸餾，使它變成

真正的酒精，而與之相對的乙類酒，卻可保存原料的美味和香氣，可說是真正的燒酒喲！」

「啊！梅野先生你又在說燒酒經了嗎？最近您要是稍稍有些醉意你就是在談酒，好像要讓每一個人都聽過一次似的，但是這的確是一種學習，因為從談話之中知道了很多最新的知識。託您的福，我們的店裏也跟著擺起『白波無雙』和『調子』之類的酒了。」

「以威士忌酒來說，過去康德威士忌占了一大半的市場，現在又以超級威士忌和蘇格蘭威士忌為中心了。」

不知什麼時候晴美一邊說一邊托著一個銀盤走來，裏面裝有超級威士忌所用之酒器一組，這次她是坐在舟津的旁邊。

而原先當她看到舟津時的僵硬表情已經消失全無，而是呈現著一付開朗快活的样子。

「超級威士忌比康得威士忌好喝嗎？」

「是啊！好喝極了！您喝喝不加水不加冰塊的純威士忌，您就瞭解了！雖然說我聽多了梅野先生的話，多少有些先入為主的觀念，不但我常常不告訴客人是何種廠牌的酒，請客人品嚐看看，十個人中有八位會認為超級威士忌比較好嗎？」

「真是這樣的嗎？我這麼多年以來只喝康德威士忌，並不覺得難喝，不過我都是對著冰水來喝的，真正到底是什麼滋味我倒不清楚！」

「秘密就在這裏了。」

梅野在旁邊很得意的插嘴說著。

「本來威士忌就不能加任何東西，以純酒的方式來喝最好，頂多只是加一點冰塊而已，可是，漸漸的出現這種叫康德威士忌的酒，不知從什麼時候開始，幾乎所有的人都對著水來喝。舟律！你老實說，你有沒有喝了對水的康德威士忌之後，讚不絕口的說『啊！真是人間美味啊！』的這種經驗啊！但是你知道嗎？當人在口渴的時候，喝下那對了冰水的酒，我想它並不是真正的美味，而是它的『冰涼』所帶給你好喝的錯覺，但是若是想真正解渴的話，麥茶可能會更好喝一些喔！」

「啊！你說的是！從前時常一口氣喝下一大杯的日本酒，那種醇美的感覺真是盡在不言中，而且若輕啜蘇格蘭酒的感覺，又是另一風貌的醇美。但是，有很多人可能是因為喝了日本酒之後，第二天會頭痛不已，或是喝啤酒肚子會漲的難受的理由，而自然而然的去喝威士忌，而且對了水的威士忌，喝多少杯也不會醉，因此大家才十分喜歡它，尤其是康德威士忌，不論在任何餐廳、或是酒吧，都是用一個黑色的大瓶子裝著，在不知不覺當中就喝了不少的酒。」

「老實告訴你！這種日本的威士忌，特別是康德威士忌，若拿到英國去的話，沒有人會稱這種東西為威士忌的，你以為康德威士忌，百分之一百是如電視上所廣告的那樣，從那雄偉的酒桶中釀成如琥珀色一般的高價酒嗎？」

·序章—重見往日·

「不是那樣的嗎？」

「蘇格蘭威士忌的確是如此，但是康德威士忌就不是這樣了，你知道威士忌也有分好幾種的？」

「知道！有蘇格蘭、波旁、愛爾蘭、加拿大四種威士忌。」

「啊！真不愧是大證券商的支店長，只是你知道他們所採用的原料嗎？」

「那只好投降了囉！不過你知道的可真不少呢！」

「跟股票買賣是相同的，越是表面上有許多冠冕堂皇理由推薦的股票，實際卻越是大證券商所要急欲拋售的股票，許多善良的散戶當然就不清楚其中的蹊蹺，賣威士忌還不是同樣那麼一回事，這就好像在昭和四十年代時三山證券遭受那麼大的打擊之後，還是一如往常大量推薦的販賣方式一樣。」

舟津這時很怕梅野說出當時他在山三證券任職時所遭遇到的辛辣口聞，怕自己聽了會下不了台。

「喂，梅野先生，這些話就留到下一次再說吧！請您介紹介紹兩位的關係吧！」

這時晴美向梅野稍擺媚態，梅野便完全失去抗拒的能力，幾乎已經喝醉的梅野，就肆無忌憚的大談舟津與自己的關係。

「喂——舟津、今天就住在我家好了，我們再去喝一家，這裏的女老闆雖好，對面巷子裏

酒店的菜也相當不錯哦！」

似乎不太情願似的舟津，在梅野強迫的催促下，也站了起來，可是視線卻一直放在將他們送至門口之晴美的右腳。

「喂！你怎麼了！你幹嘛一直盯著她的腳看，老闆娘穿的是長褲，你又能看到些什麼？」

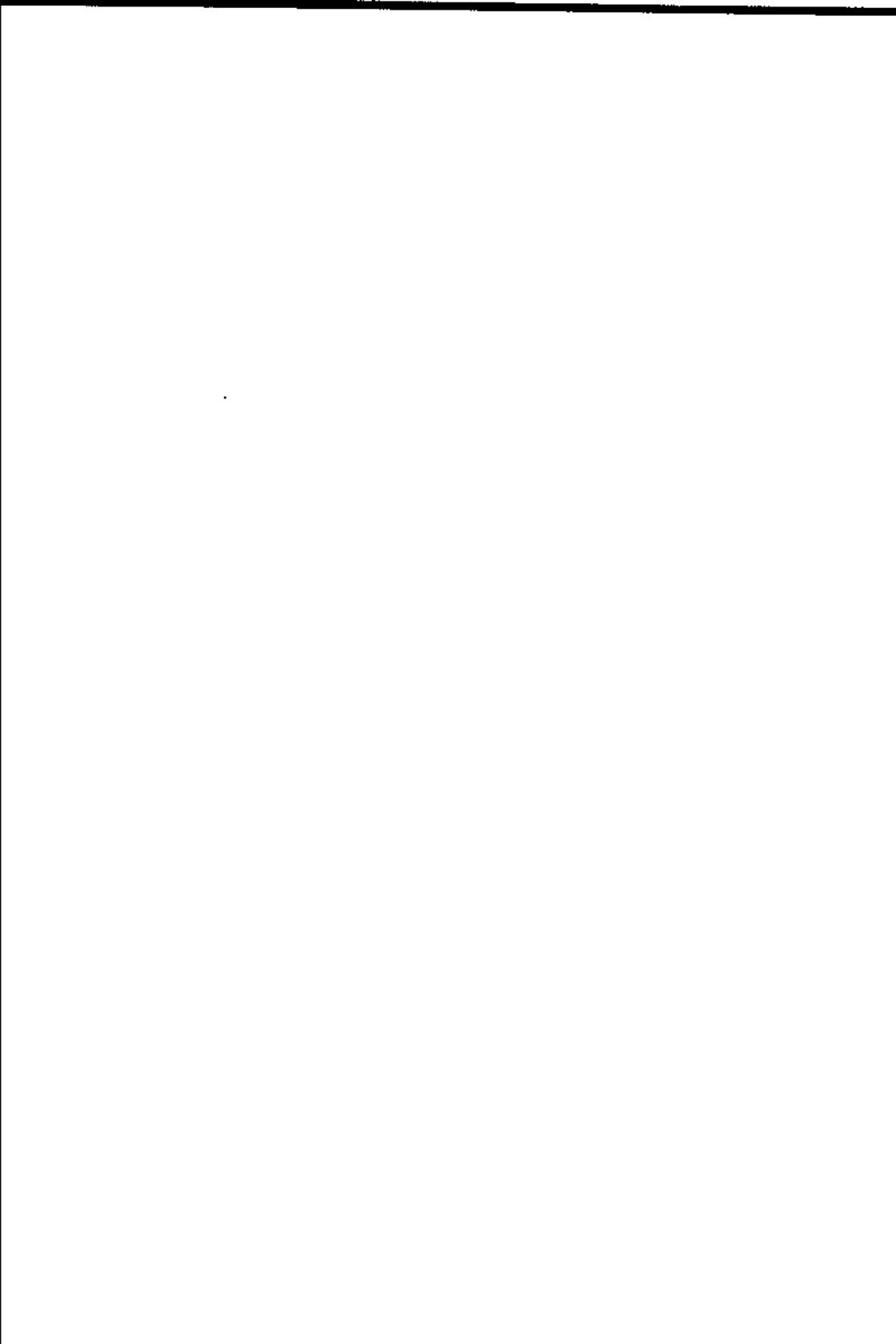
聽到梅野在背後的嘲弄，晴美的脚步變的有些混亂不穩，此時舟津的視線也已經轉移。

F830.9

證券犯罪大揭密

(上集)
水澤溪／著 股票的陷阱

中央日報出版



目 錄

序 章 重見往日	· 七
第一章 黑影	· 一七
第二章 人間百態	· 二九
· 中洲	· 二九
· 大量推薦銷售	· 三二
· 基金投資	· 四五

第二章 通往證券事故的道路 ····· 六九

· 晴美 ····· 六九

· 證券事故 ····· 七五

· 志賀島嶼 ····· 八三

· 受託出售的證券 ····· 八七

· 增資 ····· 一〇九

· 工會組織 ····· 一一五

· 映子 ····· 一一八

· 斷崖 ····· 一二七

第四章 大企業的謀略 ····· 一四三

· 重逢 ····· 一四三

· 太丸食品工業 ····· 一四五

· 晴美和映子 ····· 一五四

· 火腿 ····· 一五六