

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

卷六

卷七

卷八

卷九

卷十

卷十一

卷十二

卷十三

卷十四

卷十五

卷十六

卷十七

卷十八

卷十九

卷二十

卷二十一

卷二十二

卷二十三

卷二十四

卷二十五

卷二十六

卷二十七

卷二十八

卷二十九

卷三十

卷三十一

卷三十二

卷三十三

卷三十四

卷三十五

卷三十六

卷三十七

卷三十八

卷三十九

卷四十

卷四十一

卷四十二

卷四十三

卷四十四

卷四十五

卷四十六

卷四十七

卷四十八

卷四十九

卷五十

卷五十一

卷五十二

卷五十三

卷五十四

卷五十五

卷五十六

卷五十七

卷五十八

卷五十九

卷六十

卷六十一

卷六十二

卷六十三

卷六十四

卷六十五

卷六十六

卷六十七

卷六十八

卷六十九

卷七十

卷七十一

卷七十二

卷七十三

卷七十四

卷七十五

卷七十六

卷七十七

卷七十八

卷七十九

卷八十

卷八十一

卷八十二

卷八十三

卷八十四

卷八十五

卷八十六

卷八十七

卷八十八

卷八十九

卷九十

卷九十一

卷九十二

卷九十三

卷九十四

卷九十五

卷九十六

北
苑
別
錄

趙汝礪
撰

中
華
書
局

北苑別錄

此據讀畫齋叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

北苑別錄

宋 趙汝礪撰

建安之東三十里。有山曰鳳凰。其下直北苑。旁聯諸焙。厥土赤壤。厥茶惟上上。太平興國中。初爲御焙。歲模龍鳳。以養貢篋。益表珍異。慶歷中。漕臺益重其事。品數日增。制度日精。厥今茶自北苑上者。獨冠天下。非人間所得也。方其春蟲震蟄。千夫雷動。一時之盛。誠爲偉觀。故建人謂至建安而不詣北苑。與不至者同。僕因攝事。遂得研究其始末。姑摭其大槩。條爲十餘類。目曰北苑別錄云。

御園

九窠十二隴。按建安志。茶隴註云。九窠十二隴。即土之凹凸處。凹爲窠。凸爲隴。○繼瑋按。宋子安試茶錄。自青山曲折而北。嶺勢屬貫魚。凡十有二。又限曲如窠。聚者九。其地利爲九窠十二隴。

沃。並宜麩多也。與此作麥窠異。壤園。繼瑋按。試茶錄。雞窠。龍遊窠。小苦竹。繼瑋按。試茶錄。作小苦竹園。園在鼯鼠窠下。苦竹裏。雞窠窠。按。宋子安試茶錄。小苦竹。

園又西至大園絕尾。疏竹若野多飛雉。故曰雞窠。○繼瑋按。太平御覽引建安記。雞窠隔澗。西與武彝相對。半巖有雞窠四枚。石峭上不可登。履時有羣雞百飛翔。雄者類鷄。雌者類鴉。通志云。崇安縣武彝山大小二巖。巖崖臨澗。其中爲雞窠。一名金雞窠。雞窠窠未知即在。繼瑋按。試茶錄。自焙口遠源頭五里。地遠而益高。以園多苦竹。故此否。苦竹。名曰苦竹。以遠居衆山之首。故曰園頭。下苦竹源。當即苦竹園頭。苦竹源。鼯鼠窠。按。宋子安試茶錄。直西定山之限。土石迥向如窠。然泉流。

積陰之處多飛 教煉壠 繼按試茶錄作教煉壠。焙南直東嶺極高峻。風故曰颶風窠。曰教煉壠東入張坑南距苦竹院郭煉亦作練。

佳與地名勝志。縣寧鳳皇山。其上有鳳皇泉。一名龍焙泉。又名御泉。宋以來上供茶取此水濯之。其麓即北苑。蘇東坡序略云。北苑龍焙山如翔鳳下飲之狀。山最高處有乘風堂。側鑿石碼字大尺許。宋慶歷中柯通詔御茶泉深僅二尺許。下有時與山下溪合。泉從

渠出。日夜不竭。又龍山與鳳皇山對峙。宋咸平間丁謂于茶堂之前引二泉爲龍鳳池。其中爲紅雲島。四面植海棠。池旁植柳。旭日始升。時晴光掩映。如紅雲浮于其上。方輿紀要鳳皇山一名茶山。又壑源山在鳳皇山南山之茶爲外焙。網俗名擇火山。又名望州山。福建通

志。鳳皇山今在 建安縣吉苑里。 大小焙 繼按說郭煥作煥。試茶錄壑源條云。建安郡東望北苑之南山。巖然

而秀。高時數百丈。如郭郭焉。注云。民間所謂擇火山也。煥疑當作擇。 橫坑 繼按試茶錄。教煉壠

猿遊隴 按宋子安試茶錄。鳳皇山東南至于其雲龍。又南至于張坑。 張坑 繼按試茶錄。張坑又

言昔有袁氏張氏居于此。因名其地焉。與此作猿遊隴異。 帶園 繼按試茶錄。焙東

帶園。其中 焙東 中歷 按宋子安試茶 東際 繼按試茶錄。雲龍之北。絕

曰中歷坑。 錄作中歷坑。 續之表曰西際。其東爲東際。 西際 官平 繼按試茶錄。雲龍之北。

上下官坑 繼按試茶錄。曾坑又北曰官坑。上園下 石碎窠 繼按試茶錄。雲龍之北。絕

樓基 按建安志。作大樓基。○ 阮坑 曾坑 繼按試茶錄云。又有蘇口焙。與北苑不相屬。昔有蘇氏居之。其園別爲四。其最高處

繼按說郭作天樓基。 曰曾坑。蘇貢有曾坑上品一斤。曾坑山土淺薄。苗發多紫。復不肥。氣味殊薄。今歲貢

以苦竹園充之。葉夢得避吳錄。詰云。北苑茶正所產爲曾坑。謂之正焙。非曾坑。爲沙溪。謂之外

焙。二地相去不遠。而茶種懸絕。沙溪色白過于曾坑。但味短而微澀。識茶者一吸如別涇渭也。 黃際 繼按試茶錄。壑源條。道南山

而東曰穿欄焙。又東曰黃際。

馬鞍山 繼續按試茶錄帶園東又曰馬鞍山福建通志建寧府建安縣有馬鞍山在郡東北三里許一名瑞峯左爲雞籠山常卽此山

林園 繼續按試茶錄北苑焙紀東曰林園

和尚園

黃淡窠

繼續按試茶錄

馬鞍山又東曰黃淡窠謂山多黃淡也

吳彥山

羅漢山

水桑窠

師姑園

繼續按說郭在銅場

銅場

繼續按福建通志鳳皇山在東者曰銅場峯

靈滋

范

馬園

高畚

大窠頭

繼續按試茶錄盤厚錄坑頭至大窠爲正盤

小山

右四十六所方廣袤三十餘里自官平而上爲內園官坑而下爲外園方春靈芽芽坼

繼續按說郭作萌芽

常先

民焙十餘日如九窠十二隴龍遊窠小苦竹張坑西際又爲禁園之先也

開焙

驚蟄節萬物始萌每歲常以前三日開焙遇閏則反之

繼續按說郭反作後

以其氣候少遲故也

按建安志候當驚蟄萬物始萌潛司常前三日開焙

令春夫嫩山以助和氣遇閏則後二日○繼續按試茶錄建溪茶比他郡最先北苑最源者尤早歲多暖則先驚蟄十日卽芽歲多寒則後驚蟄五日始發先芽者氣味俱不佳唯過驚蟄者最爲第一民間常以驚蟄爲候

採茶

採茶之法須是侵晨不可見日侵晨則夜露未晞茶芽肥潤見日則爲陽氣所薄使芽之膏腴內耗至受

水而不鮮明。故每日常以五更撾鼓。集羣夫于鳳皇山。

山有打鼓亭。

監採官人給一牌入山。至辰刻。則復鳴鑼。

以聚之。恐其踰時貪多務得也。大抵採茶亦須習熟。募夫之際。必擇土著及諳曉之人。非特識茶早晚所

在。而於採摘亦知其指要。蓋以指而不以甲。則多溫而易損。以甲而不以指。則速斷而不柔。

從茲說也。

故採夫

欲其習熟。政爲是耳。

採夫日役二百二十五人。○繼壩按說郭作二百二十二人。徽宗大觀茶論。額茶以黎明見日則止。用爪斷芽。不以指探。慮氣汗濡漬。茶不鮮潔。故茶工多以新汲水自隨。得芽則投諸水。試茶錄民間常以春陰爲採

茶得時。日出而採。則芽葉易損。逮人謂之採摘不鮮是也。

揀茶

茶有小芽有中芽有紫芽有白合有烏蒂。此不可不辨。小芽者其小如鷹爪。初造龍園勝雪白茶。以其芽先次蒸熟。置之水盆中。剔取其精英。僅如鍼小。謂之水芽。是芽中之最精者也。中芽古謂

繼壩按說郭有之字。

一鎗

一旗是也。紫芽葉之

繼壩按原本作以辨說郭改。

紫者是也。白合乃小芽有兩葉抱而生者是也。烏蒂茶之蒂頭是也。凡

茶以水芽爲上。小芽次之。中芽又次之。紫芽白合烏蒂皆在所不取。

繼壩按大觀茶論。茶之始芽萌則有白合。既續則有烏蒂。白合不去。害茶味。烏蒂不去。害茶色。

原水脫不字。
據說郭種。

使其擇焉而精。則茶之色味無不佳。萬一雜之以所不取。則首面不勻。色濁而味重也。續按西

州龍焙有一泉極清澗。謂之御泉。用其池水造茶。即壞茶味。惟龍岡勝雪白茶二種。謂之水芽。先熟後揀。每一芽先去外兩小葉。謂之烏帶。又次去兩嫩葉。謂之白合。謂小心芽置于水中。呼爲水芽。聚之稍多。即研焙爲二品。即龍岡勝雪白茶也。茶之極精好者。無出于此。每勝計工價近三十千。其他茶雖好。皆先揀而後齏研。其味次第減也。

蒸茶

茶芽再四洗滌。取令潔淨。然後入甑。俟湯沸蒸之。然蒸有過熟之患。有不熟之患。過熟則色黃而味淡。不熟則色青易沈。而有草木之氣。唯在得中之爲當也。

榨茶

茶既熟。謂茶黃。須淋洗數過。欲其冷也。

方入小榨。以去其水。又入大榨。出其膏。

水芽以馬榨壓之。以其芽嫩故也。○繼據按說郭馬作高。

先是包

以布帛。束以竹皮。然後入大榨壓之。至中夜取出。揉勻。復如前入榨。謂之翻榨。徹曉奮擊。必至于乾淨而後已。蓋建茶味遠而力厚。非江茶之比。江茶畏流其膏。建茶惟恐其膏之不盡。膏不盡。則色味重濁矣。

研茶

研茶之具。以柯爲杵。以瓦爲盆。分團酌水。亦皆有數。上而勝雪白茶。以十六水下。而揀芽之水六。小龍鳳四。大龍鳳二。其餘皆以十二焉。自十二水以上。日研一團。自六水下。日研三團至七團。每水研之。必至于水乾茶熱而後已。水不乾則茶不熱。茶不熱則首面不勻。煎試易沈。故研夫猶貴於強而有力者也。嘗謂天下之理。未有不相須而成者。有北苑之芽。而後有龍井之水。其深不以丈尺。

謝肇淛文有脫誤。歐陽無咎六字亦誤。柯通記御茶泉云。

深僅二尺許。清而且甘。晝夜酌之而不竭。凡茶自北苑上者。皆資焉。亦猶錦之於蜀江。膠之於阿井。詎不信然。

造茶

造茶舊分四局。匠者起好勝之心。彼此相誇。不能無弊。遂併而爲二焉。故茶堂有東局西局之名。茶鏹有東作西作之號。凡茶之初出。研盆盪之。欲其勻。揉之。欲其膩。然後入圈製鏹。隨宜過黃。有方鏹。有花鏹。有大龍。有小龍。品色不同。其名亦異。故隨綱繫之於貢茶云。

過黃

茶之過黃。初入烈火焙之。次過沸湯燼之。凡如是者三。而後宿一火。至翌日。遂過煙焙焉。然煙焙之火。不欲烈。烈則面炮而色黑。又不欲煙。煙則香盡而味焦。但取其溫溫而已。凡火數之多寡。皆視其鏹之厚薄。

鎊之厚者。有十火。至於十五火。鎊之薄者。亦

繼續按說
邪無亦字

八火。至于六火。火數既足。然後過湯上出色。出色

之後。當置之密室。急以扇扇之。則色自然光瑩矣。

網次

繼續按西溪叢語云。茶有十網。第一第二網太嫩。第三網最妙。自六網至十網。小團至大團而止。第一名曰試新。第二名

曰貢新。第三名有十六色。第四名有十二色。第五次有十二色。已下五網皆大小團也。云云。其所記品目與錄同。唯錄較細色。麤色共十二網。而寬云十網。又云第一名試新。第二名貢新。又細色第五網十二色。內有先春一色。而無興國。殿棟芽。並與錄異。疑寬所據者宜和時修貢錄。而此則本于淳熙間修貢錄也。清波雜志云。淳熙間。親黨許冲啓官麻沙。得北苑修貢錄。序以刊行。其間載錢貢十有二網。凡三等四十一名。第一網曰龍焙貢新。止五十餘等。貴重如此。正與錄合。曾敏行獨醒雜志云。北苑產茶。今歲貢三等十有二網。四萬八千餘鎊。事文類聚。檉集云。宣政間。鄭可簡以貢茶。選用久領清計。創添納入。其數浸廣。今猶因之。

細色第一網

龍焙貢新水芽。十二水。十宿火。正貢三十鎊。創添二十鎊。

按建安志云。頭網用社前三日遺發。風稍過。亦不過社後三日。第二網以後。只火候數足發。多不過十日。麤色雖于五旬

內製畢。卻候細網貢絕。以次進發。第一網拜。其餘不拜。謂非草上之物也。

細色第二網

北苑別錄

龍焙試新水芽十二水十宿火正貢一百銖創添五十銖。按建安志云數有正貢有添貢有續添正貢之外皆起於鄒可簡爲清日增。

細色第三綱

龍園勝雪。按建安志云龍園勝雪用十六水十二宿火白茶用十六水七宿火勝雪係驚蟄後採造茶葉稍壯故耐火白水芽十茶無培壅之力茶葉如紙故火候止七宿水取其多則研夫力勝而色白至火力則但取其適然後不損真味。

六水十二宿火正貢三十銖續添三十銖創添六十銖。續添按說鄒作續添二十銖創添二十銖。白茶水芽十六水七宿火正貢

三十銖續添十五銖。續添按說鄒作五十銖。創添八十銖。御苑玉芽。按建安志云自御苑玉芽下凡十四品係細色第三綱其製日數比諸茶差早。

不取多用火力。小芽。續添按建安志小芽當作水芽詳細色五綱條註。十二水八宿火正貢一百片。萬壽龍芽小芽十二水八宿

火正貢一百片。上林第一。按建安志云雪英以下六品火用七宿則是茶力既強不必火候太多自上林第一至啓沃承恩凡六品日子之製同故量日力以用火力大抵欲其適當不論採摘日子之淺深而水皆十二研工多

則茶色自故耳。小芽十二水十宿火正貢一百銖。乙夜清供小芽十二水十宿火正貢一百銖。承平雅玩小

芽十二水十宿火正貢一百銖。龍鳳英華小芽十二水十宿火正貢一百銖。玉除清賞小芽十二水

十宿火正貢一百銖。啓沃承恩小芽十二水十宿火正貢一百銖。雪英小芽十二水七宿火正貢一

百片。雲葉小芽。十二水。七宿火。正貢一百片。蜀葵小芽。十二水。七宿火。正貢一百片。金錢小芽。十二水。七宿火。正貢一百片。玉葉小芽。十二水。七宿火。正貢一百片。寸金小芽。十二水。九宿火。正貢一百片。

細色第四綱

龍園勝雪。已見前。正貢一百五十鎊。無比壽芽小芽。十二水。十五宿火。正貢五十鎊。創添五十鎊。萬壽

銀芽。繼瑤按說郭芽作葉。四溪斡語作萬春銀葉。小芽。十二水。十宿火。正貢四十片。創添六十片。宜年寶玉小芽。十二水。十二宿

火。繼瑤按說郭作十宿火。正貢四十片。創添六十片。玉清慶雲小芽。十二水。九宿火。繼瑤按說郭作十五宿火。正貢四十片。創添六

十片。無疆壽龍小芽。十二水。十五宿火。正貢四十片。創添六十片。玉葉長春小芽。十二水。七宿火。正

貢一百片。瑞雲翔龍小芽。十二水。九宿火。正貢一百八片。長壽玉圭小芽。十二水。九宿火。正貢二百

片。興國嚴鉤。嚴屬南州。頃遭兵火。廢今以北苑芽代之。中芽。十二水。十宿火。正貢二百七十鎊。香口焙鎊中芽。十二水。十宿

火。正貢五百鎊。繼瑤按說郭作五十鎊。上品揀芽小芽。十二水。十宿火。正貢一百片。新收揀芽中芽。十二水。十宿

火。正貢六百片。

細色第五綱

太平嘉瑞小芽。十二水。九宿火。正貢三百片。龍苑報春小芽。十二水。九宿火。正貢六百片。

繼臻按說郭作六十片蓋誤

創添六十片。南山應瑞小芽。十二水。十五宿火。正貢六十鎊。創添六十鎊。興國巖揀芽中芽。十二水。

十宿火。正貢五百一十片。興國巖小龍中芽。十二水。十五宿火。正貢七百五十片。

繼臻按說郭作七百五十片蓋誤

興國

巖小鳳中芽。十二水。十五宿火。正貢五十片。

先春兩色

太平嘉瑞。已見前。正貢二百片。

長壽玉圭。已見前。正貢一百片。

續入額四色

御苑玉芽。已見前。正貢一百片。

萬壽龍芽。已見前。正貢一百片。

無比壽芽。已見前。正貢一百片。瑞雲翔龍。已見前。

正貢一百片。

羶色第一綱

正貢 不入腦子上品揀芽小龍一千二百片。按建安志云。入腦茶。水須差多。研工勝則香味與茶相入。不入腦茶。水須差省。以其色不必白。但欲火候深。則茶味出耳。六水。十六火。入腦子小龍七百片。四水。十五宿火。增添 不入腦子上品揀芽小龍一千二百片。入腦子小龍七百片。建寧府附發小龍茶八百四十片。

羶色第二綱

正貢 不入腦子上品揀芽小龍六百四十片。入腦子小龍六百四十二片。繼續按說。郭二作七。入腦子小鳳一千三百四十四片。繼續按說。郭。無下四字。四水。十五宿火。入腦子大龍七百二十片。二水。十五宿火。入腦子大鳳七百二十片。二水。十五宿火。增添 不入腦子上品揀芽小龍一千二百片。入腦子小龍七百片。建寧府附發小鳳茶一千二百片。繼續按說。郭二作三。

羶色第三綱

正貢 不入腦子上品揀芽小龍六百四十片。入腦子小龍六百四十四片。繼續按說。郭。無下四字。入腦子小鳳六

百七十二片。入腦子大龍一千八片。繼壕按說郭作一千八百片。入腦子大鳳一千八片。增添 不入腦子上品

揀芽小龍一千二百片。入腦子小龍七百片。建寧府附發大龍茶四百片。大鳳茶四百片。

麤色第四綱

正貢 不入腦子上品揀芽小龍六百片。入腦子小龍三百三十六片。入腦子小鳳三百三十六片。

入腦子大龍一千二百四十片。入腦子大鳳一千二百四十片。建寧府附發大龍茶四百片。大鳳

茶四百片。繼壕按說郭作四十片疑誤

麤色第五綱

正貢 入腦子大龍一千三百六十八片。入腦子大鳳一千三百六十八片。京鋌改造大龍一千六

片。繼壕按說郭作一千六百片。建寧府附發大龍茶八百片。大鳳茶八百片。

麤色第六綱

正貢 入腦子大龍一千三百六十片。入腦子大鳳一千三百六十片。京鋌改造大龍一千六百片。

建寧府附發大龍茶八百片。大鳳茶八百片。京鋌改造大龍一千三百片。繼壕按說郭三作二

麤色第七綱

正貢 入腦子大龍一千二百四十片。入腦子大鳳一千二百四十片。京鋌改造大龍二千三百五

十二片。繼據按說郭作二千三百二十片。建寧府附發大龍茶二百四十片。大鳳茶二百四十片。京鋌改造大龍四百八

十片。

細色五綱

按建安志云細色五綱凡四十三品形式各異其間貢新試新龍團勝雪白茶御苑玉芽此五品中水揀第一生揀次之

貢新爲最上。後開焙十日入貢。龍團勝雪爲最精。而建人有直四萬錢之語。夫茶之入貢。圈以箬葉。內以黃斗。盛以花箱。護以重篋。扁以銀鑰。花箱內外。又有黃羅幕之。可謂什襲之珍矣。繼據按周密乾淳歲時記。仲春上旬福建清司進第一綱

茶名北苑試新。方寸小夸。進御止百夸。護以黃羅縵。藉以青蒨。裹以黃羅夾。覆臣封朱印外。用朱漆小匣。鍍金鎖。又以細竹絲織笈貯之。凡數重。此乃雀舌水芽所造。一夸之直四十萬。僅可供數甌之啜。爾或以一二賜外邸。則以生線分解。轉達好事。以爲奇玩。

麤色七綱

按建安志云麤色七綱凡五品。大小龍鳳井揀芽。悉入腦和菁爲團。其四萬餅。卽雨前茶。閩中地煖。穀雨前茶已老而味重。

揀芽以四十餅爲角。小龍鳳以二十餅爲角。大龍鳳以八餅爲角。圈以箬葉。束以紅縷。包以紅楮。

繼據按說郭楮

紙^作絨以荷綾。惟揀芽俱以黃焉。

開畚

草木至夏益盛。故欲導生長之氣。以滲雨露之澤。每歲六月興工。虛其本。培其土。滋蔓之草。遏鬱之木。悉用除之。政所以導生長之氣。而滲雨露之澤也。此之謂開畚。

按建安志云。開畚茶園惡草。每遇夏日最烈時。用衆鋤治。殺去草根。以薰茶根。名曰開畚。若私家開畚。即夏中初秋。

各用工一次。故私園最茂。但地不及焙之勝耳。

惟桐木則畱焉。桐木之性。與茶相宜。而又茶至冬則畏寒。桐木望秋而先落。茶至夏而畏日。桐木至春而漸茂。理亦然也。

外焙

石門。

乳吉。

臘壕按試茶錄。載丁氏舊錄。東山之焙。十有四。有乳橋。內焙。乳橋外焙。此作乳吉。疑誤。

香口。

右三焙。常後北苑五七日興工。每日採茶。蒸榨。

以過黃。悉送北苑併造。

舍人熊公。博古洽聞。嘗于經史之暇。輯其先君所著北苑貢茶錄。餽諸木以垂後。漕史侍講王公。得其書而悅之。將命摹勒以廣其傳。汝礪白之公曰。是書紀貢事之源委。與制作之更沿。固要且備矣。惟水