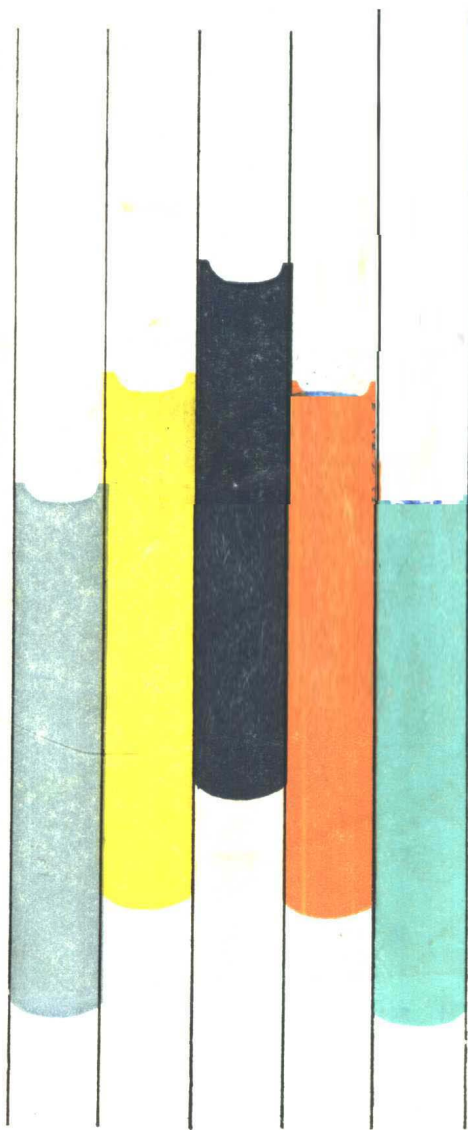


当代大学生的

品格和素养

当代大学生丛书

天津人民出版社



DANGDAIDAXUESHENG
DAXUESHENG
DAXUESHENG



当代大学生丛书

当代大学生的品格和素养

陈秉公

天津人民出版社

当代大学生的品格和素养

陈秉公

*

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

*

787×1092毫米 32开本 6.75 印张1插页 136 千字

1986年5月第1版 1986年5月第1次印刷

印数：1—5,000

统一书号：3072·648

定 价：0.92 元

“当代大学生丛书”前言

八十年代的大学生，肩负着振兴中华的重任。如何不辜负时代的重托，党的召唤，成为符合四化建设需要的合格人材，这是大学生经常思考的问题。

大学生要做到德、智、体、美、技全面发展，不仅需要重视课堂学习，打好专业知识的扎实基础，还需要从第二课堂——课外阅读中汲取有益的精神养料。为此，我们决定编辑出版一套思想性知识性兼备的课外读物——“当代大学生丛书”。

我们期望这套丛书有助于大学生树立共产主义人生观，陶冶高尚的道德情操，掌握科学的学习方法，扩大知识面，培养各种能力，成为热爱党、热爱社会主义祖国和人民的、有创造力的人材。

出版“当代大学生丛书”是一项有意义而又艰巨的工作。我们四家出版社将通力合作，努力把书出好。希望大学生们经常向我们提出宝贵的意见和建议；同时，还希望能得到有关方面，特别是大学教育工作者的大力支持和协助。

上海人民出版社

北京出版社

天津人民出版社

广东人民出版社

目 录

一、怎样塑造自己的形象	(1)
塑造的依据	(2)
崭新的形象	(4)
成才的道路	(6)
二、立鸿鹄壮志	(9)
迎接挑战 走向世界	(9)
学习前人 超越前人	(13)
沉浸在事业里	(17)
锤炼成功品质	(20)
三、描绘壮丽人生	(26)
掌握人生之舵	(26)
海迪事迹的启示	(35)
创造人生价值	(38)
做命运的主宰	(41)
四、求青松高格	(46)
做人的尊严	(46)
崇高的义务	(49)

无私的精神	(50)
正直的品行	(54)
坚强的理智	(56)
五、怀赤子之心	(58)
爱国, 民族魂	(58)
做祖国的赤子	(61)
做人民的公仆	(65)
走光辉的道路	(67)
六、培养扎实的学风	(69)
勤奋	(70)
扎实	(71)
谦虚	(74)
创新	(76)
七、掌握科学的学习方法	(78)
规划和计划	(79)
读书的要领	(80)
时间的运筹	(84)
用脑的艺术	(86)
笔记和资料	(89)
总结和交流	(91)
八、建立合理的知识结构	(93)
人才的重要标志	(93)
“通才”的知识结构	(96)
动态的知识平衡	(102)
九、培养创造性思维	(104)

价值最高的思维	(104)
创造性思维的特征	(106)
做创造的初步尝试	(116)
十、锻炼起飞的翅膀	(120)
跟上时代的步伐	(120)
培养七种能力	(122)
抓紧试飞演习	(132)
十一、砥砺品行锋芒	(135)
善于经常反思	(135)
培养慎独精神	(138)
勇于改正错误	(139)
注重行为实践	(142)
十二、培育文明的风度	(145)
风度美与容貌美	(145)
大学生的风度美	(150)
雕琢美好的心灵	(159)
十三、重交友之道	(162)
优美的感情之花	(162)
高尚友谊的准则	(164)
发展友谊的条件	(167)
十四、慎踏爱情路	(171)
爱情的位置	(171)
恋爱的道德	(177)
审慎的态度	(181)
十五、让体魄更健美	(189)

健康, 担当大任的资本	(189)
不但要健, 而且要美	(192)
掌握方法, 持之以恒	(194)
十六、用美装点生活	(198)
美, 文明的标志	(198)
热爱大自然	(202)
欣赏艺术美	(204)
建设环境美	(208)
写在后面的话	(210)

一、怎样塑造自己的形象

在大学生演讲会上，有位同学抒发情怀：

“谁不想度过这金子般的时光，

谁不想在这人才的摇篮里锻炼翅膀，

谁不看重大学生活里的分分秒秒，

谁不对这里的生活寄予美好的希望！

……

是的，大学生活是珍贵的，象春天一样充满生机和希望。

大学时代是人生的春天。俄国作家赫尔岑说：“……刚刚进入青春时期的两三年是生活中最充足的、最美好的、最属于我们的部分，也几乎是最重要的部分：它不知不觉地决定整个未来。”大学时代是美好的，也是最重要的——它将决定你的未来。

在大学这个高等学府里，同学们刻苦学习，认真探索，严肃地评判着是与非，善与恶，热烈地追求着自认为是美好的一切。他们学习着，思索着，选择着——真理、人生、知识、流派、道德、审美……这一切都将影响他们今后所走的道路。

大学时代，自我意识也得到迅速发展。大学生经常反问自己：我是一个怎样的人？人们怎样看我？我应该怎样做人……他们常把名人传记捧在手中，将格言警句置诸座右，人们的一句中肯的评价往往能激起思绪的波涛；他们关心自己的形象，着意雕琢自己的形象——这一切说明大学生自我修养的能力在增强。

世界最高科学奖的设立者——诺贝尔先生说过一句名言：“生命，那是自然付给人类去雕琢的宝石。”

这是一个平凡而深刻的真理。可是，当人们将这块宝石捧在手上的时候，情况却大不一样：有的人精心地雕琢它，使它变成熠熠放光的无瑕美玉；有的人却只是占有它，玩弄它，使它黯然失色。年轻的朋友，你将怎样雕琢这生命的宝石呢？

塑造的依据

八十年代的大学生在雕琢自己的形象时，有三点值得考虑：

第一、时代的要求。时代需要人才，时代也造就人才。伟大的时代必然会造就出一代杰出的人才。欧洲文艺复兴时期，曾产生出一大批思想上和科学上的明星和巨星：意大利的但丁、薄伽丘、达·芬奇、拉斐尔、米开朗基罗；西班牙的塞万提斯；英国的莎士比亚；法国的拉伯雷……恩格斯曾说：“这个时代需要巨人，也产生巨人，学问上、智力上和性格上的伟人。”并高度赞扬他们是“多才多艺和学识渊博方面的巨人”，“决不受资产阶级的局限”。他们在实际生活中，

用笔和剑进行战斗，“因此，就有了使他们成为完人的那种性格上的完整和坚强。”今天，我们正面临着第三次浪潮的挑战。中华民族正以巨人的步伐踏上振兴之路！伟大的时代蕴育着全新的人，即在思想品德、学识技能和体魄诸方面超过以往一切人材的新人。邓小平同志说，教育要面向现代化、面向世界、面向未来。党中央提出要培养创造型、开拓型人才！时代呼唤着明星和巨星，时代必然能造就出明星和巨星！

改革的浪潮迭起，振兴的重任在肩。面对这光荣而艰巨的任务，面对世界新技术革命的挑战，当代大学生要做有为之才，不做平庸之辈。牢记人民的嘱托，不忘振兴中华之大任，争做现代化建设事业的栋梁之才。

第二、民族的希望。青年对民族负有特殊的使命，大学生尤其重要。梁启超在维新变法时，曾慷慨激昂地说：“今日之责任，不在他人，全在我少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”未来是属于青年的，大学生是青年中的佼佼者，对民族负有更重要的使命，人民有理由向大学生提出这样的要求：高标准要求自己，做有理想、有道德、有文化、有纪律的人，做一代民族的精华！

第三、阶级的方向。社会主义大学生的修养是共产主义新人修养的雏型，应该是一种高尚、深刻、完美的修养。这种修养高于以往任何时代大学生的修养，也高于世界上被资本主义制度束缚和局限了的大学学生的修养。马克思曾指出，

人的精神和肉体的残缺是由私有制和分工引起的。近代大工业把工人变成机器的附属品，而社会主义则又把工人从机器的附属品变为机器的主人。社会主义和现代化为培养精神和肉体全面发展的新人创造了条件。大学生应当是这种体现现代无产阶级的，因而也体现人类进步方向的新人。

崭新的形象

八十年代大学生修养的标准是什么呢？

总的说，大学生应当按照党的教育方针，成长为又红又专，德智体全面发展的“四化”建设者。但同时还应当考虑到八十年代大学生的特点。今天的大学生与建国十七年培养的大学生相比，个性修养的标准应当更高，个性修养的内容应当更宽，所具备的理论和认识能力应当更深。八十年代大学生修养的内涵应当丰富而深邃。法国启蒙思想家狄德罗说过一句非常深刻的话，什么叫天才？“精神的浩瀚，想象的活跃，心灵的勤奋就是天才。”我国古代思想家庄子说过：“水之积也不厚，则其负大舟也无力；风之积也不厚，则其负大翼也无力。”河水过浅，难以载大船；风力不大，难以吹动大风车。大学生的内涵如果不丰富深邃，则难以担当大任。

八十年代大学生的形象，应当怎样描绘呢？

第一、立鸿鹄壮志，敢于攀登世界高峰，他们以马克思列宁主义作指导，把实现共产主义作为最高理想。能从民族的切近目标着眼，为祖国的振兴而战。他们壮志凌云，大气磅礴，敢于攀登世界高峰，超越前人；他们讲自立、讲开拓、

讲进取、讲创造、讲贡献，不畏艰难险阻，敢于正视现实。他们有极强的自信心和自豪感，没有一丝一毫的懦弱和自卑。他们胸怀大志，脚踏实地，尊重规律，埋头苦干，为中华民族和人类赢得骄傲和光荣，做一个跨世纪的英才和中华民族的骄傲子孙。

第二、追求高尚的人格和品行。他们有极强烈的义务感和道德观，热爱祖国，关心集体，忠诚、积极、正直、热情。他们尊重真理，追求真理，不屈不媚，正气浩然；关心同志，珍重友谊，珍视爱情，有极强的荣誉感和廉耻心，有崇高的人格和美德。

第三、具有丰富的知识和较强的能力。他们为振兴祖国而勤奋、扎实、刻苦地学，讲究科学的学习方法，积极建立合理的知识结构，有广博的知识。他们懂得创造力关系着民族的兴亡，因而有极强的创新意识，积极培养创造性思维，反对迷信和保守，绝不满足于前人的结论。他们能够正确对待权威：尊重权威，虚心向权威学习，但是决不迷信权威。他们认为中华民族的进步，正是在超越各个领域里的权威的过程中实现的！他们重视智力和能力的培养，积极锻炼起飞的翅膀，在新的世界技术革命浪潮中，展翅翱翔。

第四、具有较高的审美能力和修养。他们懂得美是人类追求的目标之一，追求美和按美的规律去生活和工作是人类文明和进步的标志。他们把抽象思维和形象思维结合起来，不只满足于正确，而且追求完美。他们有整洁美观的仪表，端庄大方的神态，健康优美的语言和高尚文雅的行为，是极有文明风度的人。他们热爱生活，善于用美装点生活，有广

泛的兴趣和爱好，具有多种文艺欣赏能力。

第五、具有健康的体魄。他们懂得身体和事业的关系——健康是担当大任的资本。他们锻炼身体的目标是科学的——不只要健，而且要美，要培养优良的气质和性格。他们都试图学习几种简便、易行、有效的锻炼方法，坚持经常，获得保障事业成功必备的精力和体力。

总之，他们胸怀宏伟的理想，赞美进取的人生，目光远大，品格高尚，善于思考，勇于创造。他们有广博的知识和高超的能力，有高尚的审美情趣和健康的体魄。他们是进取型人才，是开拓、创造的一代——这就是八十年代大学生应有的丰姿！

成 才 的 道 路

塑造形象是有规律的，只有循其规律，塑造形象才能成功。实践向我们提供了以下几条经验：

第一、坚持红与专的统一。毫无疑问，要成才必须下苦功掌握知识和技能，但是，一个人绝非单靠知识和技能就能成才的。思想品性和素质是成才的决定性因素。一个人的知识和能力能否发挥，发挥得如何，完全取决于知识和能力以外的东西——思想品性和素质。现在关于人才的开发，越来越注意到人才的思想品性和素质的开发。国外有人甚至把科学技术发展的希望寄托于心理学的研究——培养适应发明创造的心理品质。这当然是不全面的，但是，他们看到了精神对人才的决定性作用。优良的思想品性和素质，不只能使人具有前进的正确方向，而且能使人的知识和能力得到最大限

度的发挥。因此，欲成才，必须坚持思想品性与知识能力的统一，努力做到又红又专。

第二、坚持共性与个性的统一。应当承认人的修养是有共性的。八十年代大学生修养的共性，就是坚持做共产主义新人的方向。但是，坚持修养的共性，决不排斥修养的个性，决不意味着要使大学生千人一面，众口一声。相反，大学生应该是千姿百态，生动活泼，人各一样的。每个人都应有自己的个性，而每个人的个性又都应是丰满的、有血有肉的、较为完美的。

第三、坚持知与行相统一。个性形成是一个由知到行的转变过程，它包括知、情、意、行几个环节。一个人只有使认识体现在行为实践上，并形成了良好的行为习惯，才算具备了某种修养。相反，只有认识而无行为实践，则不能说具备了某种修养。另一方面，也不能忽视理论认识的作用。只盲目模仿高尚的行为，而不懂得这样做的道理，也不能算具备了某种修养。因此，个性修养必须坚持知行统一，言行一致的原则。

第四、坚持各种修养和谐均衡发展。人的各种修养之间有着内在的、相互制约的关系。某种修养的进步，对其它修养起滋润和推动作用；相反，某种修养的落后，对其它修养起牵制和破坏作用。各种修养和谐均衡地向前发展，才能相得益彰，形成较为完美的个性。各种修养发展不均衡，会形成畸型的个性。畸型的个性无论对个人，还是对社会，都是个不幸。譬如有的人学习很棒，但品格低下；有的人学习刻苦认真，却思想呆板，缺乏创造力；有的人思想学习较好，但

体质太弱，不堪负重；有的人德智体都行，但却对审美一窍不通；有的人长于幻想，短于实践；有的人热情有余，理智不足……一个人一旦形成畸型发展的个性，就很难矫正。大学生正处于个性形成阶段，应自觉地遵循个性和谐均衡发展的原则，随时调整，使自己成为个性较为完美的人。

第五、提高自我雕琢的能力。教育和自我教育，最终起作用的是自我教育。实践说明只有自我教育的自觉性强和方法正确的人，才能终生保持高风亮节，洁白无瑕。自我教育的方法很多，比如学习理论知识，参加多种社会实践，定期搞思想总结，开展批评和自我批评，记日记，以及“慎独”、“兼听”、“吾日三省吾身”等等。这些方法都是有益的，应当从自己的实际出发掌握一种或多种有效的方法。

年轻的朋友，相信你经过大学阶段的雕琢，会成为一名具有八十年代大学生丰姿的、创造力勃发的、个性丰富而完美的人！



二、立鸿鹄壮志

法国伟大作家巴尔扎克年仅四十二岁时，就写出了一百多部优秀作品，塑造了两千多个人物形象，成为世界文坛上一颗璀璨的巨星！在他的狭小书房里，唯一的装饰物是拿破仑的小石膏像。他在一片纸上写道：“彼以剑所未竟之业，我将以笔锋竟其业！”

历史告诉我们：立志总是和成功联结在一起的。大志大飞，中志中飞，小志小飞，无志不飞，这是一条人生的哲理。人必须有一个无法放弃的事业，才能无比坚强。法国生物学家巴斯德说：“立志、工作、成功，是人类活动的三大要素。立志是事业的大门，工作是登堂入室的旅程。这旅程的尽头就有成功在等待着，来庆祝你的努力成果。”

那么，八十年代大学生应怀抱什么样的理想和志向呢？

迎接挑战 走向世界

理想——人类生命的火炬，它把人们前进的道路照亮。我们的祖先曾真诚地追求着“大同世界”，孙中山先生终生追求着民主共和，共产党人则追求着共产主义的光辉未来