

重要的是提高政治警惕

沙

汀等著

重要的是提高政治警惕

——雜文彙編——

沙 汀 等 著

重慶人民出版社

書號：2059

重要的是提高政治警惕

(文化教育)

作者：沙汀等

出版者：重慶人民出版社
(重慶李子壩建設新村91號)

印刷者：重慶市印製公司
(重慶東子嵐壩17號)

發行者：新華書店重慶發行所
字數40千 開本787×1092 $\frac{1}{32}$ 印張2 $\frac{1}{4}$
(重慶市書刊出版業營業許可證出字第〇〇一號)

1—6,500

1955年10月第1版第1次印刷

定價：二角

目 錄

同豺狼一道共處了二十年·····	沙 汀〔一〕
重要的是提高政治警惕·····	廖井丹〔四〕
從「陰暗」「隱秘」和陰謀說起·····	袁 勃〔七〕
我們要把鬥爭貫徹到底·····	盧耀武〔一一〕
堅決徹底肅清身旁的敵人·····	曾 克〔一九〕
我們還沒有獲得全勝·····	鄧均吾〔二三〕
肅清一切暗藏的敵人·····	方 敬〔二九〕
用木棒打死人，比用刀殺死好些嗎？·····	蕭華清〔三三〕
不讓反革命分子有苟延殘喘的「時間」·····	殷 白〔三六〕
一定要憎恨敵人·····	席明真〔四〇〕
談某種「階級本能」·····	洪 鐘〔四三〕

「切不可書生氣十足」！

溫田豐〔四八〕

談「莫測高深」及其它

邱璜峯〔五二〕

胡風們的階級曲調

李鑑堯〔五八〕

要讓炸藥保持乾燥

侯良〔六二〕

談談所謂「清君側」的反革命手法

蕭家駒〔六六〕

同豺狼一道共處了二十年

沙汀

讀了「人民日報」揭發胡風及其反革命集團罪行的第三批材料，我感到非常憤怒，同時腦子裏不住反覆着這樣一個念頭：我們同豺狼一道共處了二十年。

像其他一些同志一樣，我也不是對胡風毫無認識的，我老早就感覺胡風很不老實，愛耍手段，而且非常陰險狡猾。但是在他的反革命活動沒有暴露以前，我就很少進一步想一想，他對黨對人民對革命，是否同樣愛耍手段，同樣很不老實？

我還記得，抗日戰爭以前，我曾經向一個同志談過這樣糊塗的話：「幸而是文藝界，胡風如果把他這一套搬到政治上去，他早就出鬼了！」從這裏可以看出，當時自己認識多麼模糊，好像我們的文藝戰綫並不是整個革命的一部分，可以容忍任何反革命的破壞活動。

單就「左聯」時期胡風給予當時革命文藝戰綫造成的損害來看，我認為胡風的罪惡也是不可以饒恕的。這些損害，每一個參加當時「左聯」活動的黨內黨外同志，都會記得很清楚的。他一貫一方面興風作浪，破壞團結；一方面拉拉扯扯，「加強實力」。如果誰認

真在那裏爲革命工作，不願意向他胡風靠攏，他就千方百計地加以打擊排擠。

從揭發的材料來看，胡風當時的反革命目的，已經非常明確，那就是瓦解革命文藝戰綫，使它變質！我記得很清楚，雖然絕大多數同志堅持了鬥爭，但由於胡風經常在「左聯」內部陰謀製造種種人事糾紛，有的正派同志甚至消極下來，不願意幹「左聯」的工作了，跑到外地去埋頭寫作。有的不願意住在上海。一九三四年夏天，我自己也被胡風製造的流言蜚語弄得很苦，結果跑到青島去住了兩三個月。

對於胡風的政治背景，我們也是老早懷疑過的。「左聯」時期，大家都紛紛轉入地下，胡風却照舊可以在國民黨的中山文化教育館工作，這件事我們就感覺有些奇怪。抗日戰爭時期，胡風又在重慶李子壩國民黨大特務王芃生主持的國防宣傳處工作過，這也不是沒有人知道的。但是，儘管知道，儘管也懷疑過，但都從來沒有認真加以追究；也沒有當成一個嚴重問題，向黨反映，這證明自己對待革命利益多麼不夠關心！

一九四六年前後，胡風反革命集團把我當成客觀主義的典型大肆謾罵。但當我一九四六年夏天從鄉下到重慶參加文協分會的工作時，因爲一般同志都主張「不要抵消力量」，我還通過同胡風有聯系的盧鴻基同阿壠在文協見過一面。這個國民黨特務頭子，當時也引起過我的懷疑，因爲他的打扮說明他是一個反動派高級軍官，問起來呢，他自己又說正在

山洞「陸軍大學」研究班學習……

由於黨的英明領導，羣衆的勇敢揭發，胡風和他的反革命集團的醜惡面目，終於被揭露了。這是我們國家和人民的一個巨大勝利；但是，我相信，每一個從前錯誤地認為胡風還可以爭取的同志看了材料都會大吃一驚的。從胡風事件中我們應吸取教訓，提高認識，做一個政治嗅覺靈敏，具有充分階級警惕性的革命戰士。

這裏我記起一件舊事來了。一九三九年我由延安回到重慶，住在南岸銅元局裕華農場宋之的同志家裏。幾天過後，之的同志拿了一封信給我看，是胡風寫的，託他向我約稿；說：老沙是從延安來的，「七月」登了他的文章，他胡風將來在革命法庭受審判罪可能輕些……。對於不合己意的人，胡風一貫尖酸刻薄，這是大家都知道的，所以當時我也並不怎麼在意。現在回想起來，他那裏是諷刺我呢，他是在諷刺革命；因為十分明顯，在胡風眼睛裏，中國人民永遠不會站起來的，賣國賊蔣介石也不會倒下去！

但是，胡風！你這個狐狸和豺狼的混血兒，你的齷齪打算早破產了！而且，人民的革命法庭，決不會寬恕你的！也不會容許你作任何抵賴！你二十年來的全部反革命罪行將是懲罰你的根據。

嚴懲胡風！徹底粉碎胡風反革命集團！

重要的是提高政治警惕

廖井丹

人們讀了「人民日報」所發表的前兩批有關胡風集團的材料以後，已經恍然大悟，一向披着馬克思主義外衣的胡風和他的伙伴們，原來是隱藏在人民陣營內的一個反革命集團。六月十日「人民日報」又發表了關於胡風反革命集團的第三批材料，更進一步證明胡風和胡風集團中的許多骨幹分子，很早以前就同帝國主義和國民黨特務機關有密切聯系。他們是蔣介石賣國賊的忠實走狗。揭穿胡風反革命集團的真相，使他們不能繼續隱藏下去，欺騙人民，進行破壞，這是我國人民反奸鬥爭的一個重大勝利。

胡風反革命集團的危險，在於他們的偽裝。過去不少人被他們欺騙，或者把他們看成好人，或者僅僅把他們看成只是「文藝思想有錯誤」的一夥人，這就便利了他們的陰謀活動，長期沒有被察覺。四川是胡風反革命集團活動較久的地方，他們在重慶出版過「希望」，在成都出版過「呼吸」，還出版過「荒鷄文藝叢書」等。所有這些，都是他們傳播反動思想，毒害青年的工具。凡是長期閱讀過胡風集團刊物的青年，他們的思想都受到不

同程度的毒害。最近成都不少受過胡風反動思想毒害的青年，在覺悟之後，對胡風反革命集團提出了控訴。在過去，他們有的要求參加反對蔣介石國民黨的革命活動，要求參加中國共產黨，但胡風集團分子告訴他們：「藝術即政治，這是不必要的」；很多青年痛恨國民黨的黑暗統治，要求到延安去，但胡風集團分子告訴他們：「哪裏有生活，哪裏就有鬥爭」，阻止他們到解放區去。人們說得對，蔣介石匪幫在西安設立集中營來拘禁去延安的青年，而胡風反革命集團的刊物，則是另一個拘禁青年的集中營。胡風反革命集團的「文藝活動」，就是這樣同國民黨特務機關協和配合的。根據不久前才知道的材料，在抗日戰爭時期，國民黨特務機關把當時重慶革命的、進步的文藝陣營中的人士分爲「共黨派」，「接近共黨派」。這些都是他們「打擊」「調查」的「工作對象」，而胡風則是屬於「不作爲工作對象」的那一類。現在真象很明白，當然用不着多加解釋。已經爲國民黨特務機關工作得很好的胡風和胡風集團，既在「打擊」又在「調查」革命和進步的文藝陣營中的人士，而且同特務有密切聯系，彼此都知道得很清楚，還有甚麼必要當作「工作對象」呢？

解放以後，一九五一年胡風又來四川「參加」土地改革工作。在實際工作中，胡風衛護的是地主，打擊的是農民。土地改革工作告一段落，胡風回到重慶，在文聯的一次會議

上講話，勸人們不要去暴露封建土地制度和地主階級的罪惡，而應該去寫甚麼「農民精神上的負擔」；不要去歌頌英雄，模範，黨員，而應去寫甚麼「他們之外的其他人物」。我們當時批駁了這種謬論，但仍然是把他當作朋友來批評的，雖然這種「朋友」是十分令人奇怪的。現在真象已明，當然沒有絲毫可以奇怪的地方，把刀鋒始終對着人民，對着共產黨，對着革命陣營，這正是一切花言巧語所不能遮蓋的。胡風反革命集團在人民陣營隱藏了這樣長久的時間，直到最近才被揭發出來，而在成都的胡風集團分子，還是在全國已經揭發出來以後才被發現的，這個事實證明我們的政治警惕性十分不夠。我們必須清除一切暗藏在人民陣營內的反革命分子，決不能同老虎睡在一起。胡風是四川選出的全國人民代表大會代表。現在揭去了假臉，原形暴露出來，他是一個暗藏的反革命分子，是人民的死敵。我們選舉過他的人有權行使自己的權利，撤銷他的全國人民代表大會代表的資格。憲法第十九條規定鎮壓一切叛國的和反革命的活動，懲辦一切賣國賊和反革命分子。胡風這個極端仇恨人民堅決同人民為敵的反革命分子，應當按照國法加以懲辦。從揭露胡風反革命集團的材料可以看出，敵人對我們已經取得的勝利是死不甘心的，對正在進行的社會主義建設和社會主義改造是要瘋狂破壞的。只要反革命分子能够隱藏一天，他們就要破壞一天。提高政治警惕，善於辨別偽裝的敵人，這是我們從胡風事件應該吸取的最重要的教訓。

從「陰暗」「隱秘」和陰謀說起

袁勃

俗話說：文如其人。過去我們都感覺胡風的文章難懂，讀不下去。現在得到了正確的解釋。原來是「胡風分子寫文章，即使是寫密信，也有些文理不通的。這也是被他們的階級本質所決定的，他們無法像我們作註解的時候這樣，把文理弄得很清楚。」

事實是明明白白的了。現在已經查出胡風反革命集團，是一個不大不小的集團。「他們的基本隊伍，或是帝國主義國民黨的特務，或是托洛茨基分子，或是反動軍官，或是共產黨的叛徒，由這些人做骨幹組成了一個暗藏在革命陣營裏的反革命派別，一個地下的獨立王國。這個反革命派別和地下王國，是以推翻中華人民共和國和恢復帝國主義國民黨統治為任務的。」他們千方百計地混進革命隊伍，從理論上去做「挖心戰」，想「從這一步去推動實際的局勢」，有利於「新時代底胚芽」，即準備條件，迎接帝國主義國民黨的復辟。他們很懂得戰略和策略，他們特別是懂得一些反革命的地下工作的策略，在陣地未鞏固前不放槍，而「主要是：準備條件，多一些條件，再多一些條件！」要「埋頭工作，在

羣衆中做好工作」，「羣衆基礎弄好」，然後「就找大的對象」，即對準革命的要害加以攻擊。所以，胡風反革命集團分子身上，就有了那麼多的「陰暗」。人們都在歡樂，他們「不但落莫不歡，反被當作異端仇視的那一種處境下的心緒」，「感到意外的沉重」；他們「幾乎恨一切人」。他們又有那麼多的「隱秘」，鬼鬼祟祟，寫信也用隱語代號，還叮嚀不要透露給任何人；寫文章要「順着說幾句」，假裝歌頌新社會。他們忌諱做露骨的破壞活動，說那是「赤膊上陣」的辦法，不如隱蔽一點爲好。打入革命內部，開關工作，聯絡人，爭取人，偷竊黨內文件，探聽消息。要檢討，就寫一個假檢討。到處鼓勵嘍囉要冷靜，要沉着，以「不能涉及的是什麼」來欺騙黨、欺騙人民。這都是爲了什麼？這都是爲了達到一個陰謀，想要「學得戰術一些」，保存力量，以待時機。

這說明了「他們有長期的階級鬥爭經驗，他們會做各種形式的鬥爭——合法鬥爭和非法鬥爭。」也說明了所謂「陰暗」「隱秘」和陰謀是連結在一起的。所謂「陰暗」，是看到人民革命獲得了勝利，有了光明，不是歡欣鼓舞，而是心懷仇恨，而是失望，而是絕望，而是悲觀，而是沉重。所謂「隱秘」，是對待黨、革命和人民，不是光明磊落，坦誠相見，而是欺騙，而是隱瞞，而是要鬼計，而是玩陰謀，而是想盡辦法破壞，而是爲了對帝國主義國民黨表示誠懇和忠實，而是學「陰暗的聰明」，而是在「忍受中求得重生」。

（要反革命復辟），而是充滿「健康的願望」（反革命的願望）。

對人民革命事業的輝煌勝利，他們感到「陰暗」；對黨、對革命和人民有「隱秘」，要破壞，這是被他們的階級本質決定的，是反革命的階級本能。胡風分子非常懂得反革命的戰略和策略，兩面派的手法玩得很巧妙，以至披着馬克思主義外衣混入革命文藝陣營二十年才被查覺，不是其他原因，本質原因是我們有些革命者「把複雜的階級鬥爭看得太簡單了」。

胡風反革命集團的被揭露，對於我們每一個革命者的教育是深刻的。「我們革命黨人必須懂得他們這一套，必須研究他們的策略，以戰勝他們。切不可書生氣十足，把複雜的階級鬥爭看得太簡單了。」即要學會用階級觀點看問題，從政治上看問題，必須提高革命警惕性，政治嗅覺必須放靈敏些。切不可再任個人主義、自由主義氾濫發展，切不可只問業務，不問政治。要打掃打掃「書生氣」！

值得警惕的是，在文藝隊伍中存在着嚴重的個人主義與自由主義和只問業務、技術，不問政治的偏向。表現在對政治鬥爭長期麻痺，不關心；而到現在，對於粉碎胡風反革命集團這個驚心動魄的鬥爭，也還有人認為耽擱了自己的寫作，說「胡風是文化人，筆尖不可能推翻政權」，不認識暗藏的反革命分子的危害。同時，也有人對黨、對革命、對人

民、對光明、對勝利、對勞動人民的創造性的勞動，以至對社會主義建設和社會主義改造的偉大事業，存在着「陰暗」與「隱秘」的情緒——不滿情緒和抵觸情緒。雖然不能說這些人都是胡風分子，都是反革命分子，都要對革命進行破壞活動，但應該認識這也是出於某些人的階級本能，如果不如警惕、克服，不努力改造自己，是會被胡風分子利用的。事實證明，已經有人被拉過去了。我們知道，對於反革命分子來說，不能幻想不發動羣衆，不向他們進行嚴肅鬥爭而能肅清他們。但要警惕反革命分子「把許多有毛病的人列爲他們欺騙利用的對象。他們尋找和利用思想上有錯誤的人，對共產黨不滿的人，歷史上有問題的人，喪失警惕的人，加以拉攏，使這些人墮入他們的圈套。」因此，我們必須從粉碎胡風集團的鬥爭中學會一些東西，提高政治覺悟與政治敏感，善於辨別好人和壞人，堅決地將一切反革命分子鎮壓下去，不使一個反革命分子漏網。

我們要把鬥爭貫徹到底

盧耀武

最近，「人民日報」公佈了「關於胡風反革命集團的第三批材料」，這批觸目驚心的材料，對於我們政治敏感不夠尖銳，政治警惕性不高的人們，是一付良好的清醒劑。

現在人們可以在證據確鑿的胡風反革命集團來往信件是自供中，看出胡風反革命集團乃是革命的最兇惡最危險的敵人。胡風反革命集團的兇惡危險的特徵表現在它的巧妙偽裝與兩面派的手段上。正因為如此，他們才能够在革命陣營中隱蔽達二十年之久。

胡風反革命集團的罪惡目的，他們在其自供中也說的再明白不過了。他們「充滿着樂觀」地盼望與希求着他們的主子美蔣反動勢力「三個月可以擊破」中國人民解放軍的「主力」，「一年肅清」中國人民命運所繫的革命武裝力量。他們把中國人民革命力量看做「膿」，抱着「一不做，二不休」的決心妄想把這「膿」「排出」去。他們認為在解放後的人民民主專政政權下生活是「帶上了枷」，「空氣是強迫人的」，「如果不衝破，非悶死人不可」。所以他們說「我憎恨」「這個社會秩序」。因之他們必須使這個人民革命

政權「滅亡」「完蛋」而後甘心。總之，一句話，他們要推翻革命，進行反動派的復辟。

胡風反革命集團打着革命的假招牌，把中美合作所的美蔣特務分子，把私設公堂、實行倒算、逼死農民的地主反革命分子，把身揹武裝帶，受過蔣匪面訓的「剿共」軍官，把托洛茨基分子，把革命叛徒、自首變節分子等等打進我們黨內、軍隊內、國家機關內、文化機關內、人民團體內和企業機關內，他們不少人鑽進各種高級機關內，並竊得了各種相當高的地位。這個反革命集團的太上皇胡風，原來是一個變節分子，在日本幹過不可告人的祕密勾當，又是「剿共」軍中的特務軍官，和國民黨許多特務頭子有着聯系，他一貫地對革命進行分裂破壞活動，他是一個來歷很不簡單的反革命分子。

胡風反革命集團進攻革命最主要的是從進攻思想戰綫的文藝陣地着手。

思想戰綫是社會主義革命中一條極端重要的戰綫。隨着社會主義建設和社會主義改造事業的進展，階級鬥爭不但不會是愈趨緩和，而是愈趨尖銳與複雜，這種階級鬥爭在經濟、政治（包括軍事）和思想領域中同時進行，互相交織，思想理論的鬥爭是經濟上、政治上的階級鬥爭的反映，胡風反革命集團的活動，正反映了這種階級鬥爭的愈益緊張的現實。