



向成功名人 借经验



何南辉 ◆ 著

成功很难吗？
只能是放在心底深处的梦想吗？
只是书上的传奇故事吗？
让孩子的心灵飞翔在无限可能的天空，
飞离被禁锢的观念，
飞向成功未来。

◎ 国际文化出版公司



向成功名人 借经验

何南辉 著

国际文化出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

向成功名人借经验/何南辉编著. —北京: 国际文化出版公司, 2003.1

(生活智典丛书)

ISBN 7-80173-108-5

I. 向… II. 何… III. 成功心理学 - 青少年读物

IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 096282 号

著作权登记号: 图字 01-2002-6396

向成功名人借经验

- | | |
|------|--------------------------|
| 著 者 | 何南辉 |
| 责任编辑 | 韦尔立 |
| 封面设计 | 少 羽 |
| 出 版 | 国际文化出版公司 |
| 发 行 | 国际文化出版公司 |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 排 版 | 北京地质印刷厂 |
| 印 刷 | 公大印刷厂 |
| 开 本 | 787 × 960 32 开 |
| | 5.125 印张 70 千字 |
| 版 次 | 2003 年 1 月第 1 版 |
| | 2003 年 1 月第 1 次印刷 |
| 印 数 | 1—5000 册 |
| 书 号 | ISBN 7-80173-108-5/Z·023 |
| 定 价 | 12.00 元 |

国际文化出版公司地址

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编 100013

电话: 64271187 64279032

传真: 84257656

E-mail: icpc@public.east.net.cn

【自序】

成功很难吗？

何育群

每个人都在追求成功的人生，都在找寻生命的价值，然而为什么大部分人却都只是平凡地走过一生？

“成功，似乎是一个只能存放于心底深处某个小小而不为人知的角落，只是一个美丽却虚幻不实的梦境罢了！”你是不是这么想过呢？

成功，真是那么困难的一件事吗？真是美丽却又难以企及的泡影吗？

这本书将告诉你，成功并没有想像中的困难，书中有五十一个成功名人的故事，他们将告诉你走向成功的方法。虽然说成功无法移植与复制，但这些故事绝对可以作为你我追求成功的范本，可以给我们带来生命的力量与勇气。

在进入书中主题之前，让我先说两个小故事。

第一个故事是关于跳蚤的实验。如果，你把跳蚤放在一个浅浅的容器里，它们很快就会跳出容器。然而，如果你找一个盖子盖住容器，跳蚤仍然不停地乱跳，但是一段时间之后，它们就不再跳了，此时就算你把盖子打开，跳蚤也不会跳离容器，因为它们认为，以前盖子的限制还在。

接着我们来看看大象的实验。马戏团在训练小象时，是把小象绑在一根深插在地面的木桩上，小象很快就感觉到当它走到某个范围时，就会脖子上一紧，再也无法往前了。等到小象长大后，就算把它绑在小木杆上，大象可以很轻易地扯离小木杆，但大象只要感觉到脖子稍稍有压力时，就会停止前进。

为什么我要说这两个故事呢？

因为从某个角度上来说，我们也和上述的跳蚤与大象一样，从小我们就被训练做一个普通的平凡人，伟大不凡的成功人物只是书上的传说。于是我们慢慢相信自己只能达到普通的

成就，我们别无选择地相信，我们必须接受过得去的人生目标，接受过得去的生活，接受过得去的一生，并且用这样的观念去教育我们的下一代。

我们不想冒险也不愿意将观念化为行动，因为我们真的相信，自己没办法克服高人生风险，进而获致非凡成就，我们相信，平安就是福，却也因此而失却了创造力的开发与梦想的实现。

没有人是天生的成功者，让我们从书中的这五十一个名人故事开始，慢慢改变我们的被禁锢的观念，慢慢找到启动心灵飞翔的大能量，也慢慢让自己走向成功的道路；并传递这样的动力给我们的孩子。

目录

追逐理想	(1)
不断前进	(4)
热爱生命	(7)
找寻金沙	(10)
克服缺点	(13)
无私无我	(15)
幸运大门	(18)
转换心境	(21)
深情大爱	(24)
人生志向	(28)
固守理想	(32)
拥有自信	(36)
热情执著	(39)
挑战命运	(42)
不惧困难	(45)
服务大众	(48)

积极乐观	(51)
迈步逐梦	(54)
相信自己	(57)
追求真实	(60)
追求完美	(63)
诚心待人	(66)
成熟光彩	(69)
乐于助人	(72)
坚守原则	(75)
审时度势	(77)
进退之道	(80)
重视名誉	(83)
充实内在	(86)
不停往前	(89)
走出自我	(92)
追逐梦想	(94)
相信我能	(97)
抛开阴影	(99)
永远前进	(102)
克服障碍	(105)
认清生命	(108)

诚实真心	(111)
输赢之间	(114)
设定目标	(117)
勤学奋发	(120)
亿万心情	(123)
人生转机	(126)
人际润滑	(129)
发挥优点	(132)
乐在其中	(135)
控制情绪	(137)
简朴生活	(139)
转化环境	(142)
善用鼓励	(145)
大勇无惧	(147)
附录	(150)

追逐理想

亲爱的孩子：

今天让我先说个故事吧！

从前有一个穷孩子，父亲是鞋匠，父亲去世之后，母亲为了生活不得不带着他另嫁他人。

有一天，这个穷孩子去晋见王子，他满怀希望，在王子面前唱诗歌、朗诵剧本。表演完毕后，王子问他想要些什么赏赐？

这个穷孩子大胆地提出要求：“我想要写诗剧，而且在皇家剧院演出。”

王子把这个长着小丑般大鼻子的笨拙男孩从头到脚看了一遍，然后对他说：“能够背诵剧本，并不表示就能够写剧本，那是不相干的两回事，我劝你还是去学一门有用的手艺吧！”

但是，这个穷孩子并没有因此而放弃自己的理想，他回家以后，打破了自己的陶扑满，

向母亲和从不关心自己的继父道别，离家去追寻自己的理想。这时候，他才十四岁，但他相信，只要自己愿意努力，安徒生这个名字一定会流传千古。

他到了哥本哈根，挨家挨户地按门铃，几乎按遍所有达官贵人的门铃，却没有人赏识他，衣衫褴褛的他落魄街头，却仍不灭心中的热情。

终于在一八三五年，他发表的童话故事吸引了儿童的目光，开启了属于安徒生的新页，他的童话故事被译成多种文字，除了《圣经》之外，没有任何一本书比得上。这时，距离他离开家已经十六年了。

你有理想吗？你想怎样让梦想成真？坚持努力的过程，或许会是艰辛与充满苦痛的，但只要不放弃希望，终能获得甜美的果实。

安徒生说：“只要你是天鹅蛋，那么即使你是在鸭栏里孵出来的也没有关系。”

就从今天开始，让我们往天鹅的目标努力不懈吧！

成功心法

勇敢去追逐自己的梦想，不畏艰难挑战。

安徒生（1805—1875）

十一岁父亲过世，十四岁独自离家到哥本哈根，三十岁开始写童话，创作分为三个时期，一八三五年到一八四四年为第一时期——“讲给孩子们听的故事”：充满浓厚乡土气息的“浪漫主义”。一八四五年到一八五一年为第二时期——“新的童话”：此时用童话形式写现实生活故事，所以也吸引了成年人，让大人看了不得不深思。一八五二年到一八七二年为第三时期——“新的故事”：此时作品为直接描写现实生活的小说，虽然生活历练更深，思想视野更为宽宏，但写法仍保留童话特点。

不断前进

亲爱的孩子：

在十九世纪二十年代初期无声黑白电影片中，创造了一个哀婉动人、幽默风趣的流浪汉角色而蜚声国际的卓别林，至今仍是让许多人心中怀念不已。今天我要说的就是卓别林的小故事。

卓别林有一次出席一项颁奖典礼，在典礼之后还未走出大门就遭到大批记者与影迷的包围。有位记者挤到他前头，大声地问他：“请问大师，您最得意的作品是哪一部？”

卓别林微笑着回答他说：“你说呢？”

记者望着卓别林手中的奖杯，斩钉截铁地说：“我想一定是您得奖的这部。”

可是卓别林竟然出乎众人意外地摇摇头。

记者不甘心地继续问：“那是上一部得奖的作品啰！”

没想到卓别林还是摇摇头说：“那一部似乎没有这一部好。”

这个回答引起了众人的好奇心，大家开始议论纷纷。

那位记者接着问：“大师就别打哑谜了，到底您最得意的作品是哪部？”

只见卓别林慎重地说：“下一部作品。”

人生，就像是在坡度很陡的斜坡上骑脚踏车，惟有我们不断地踩着踏板前进，才不会倒退回到起点。

轻易地自满而放弃努力，失败将伴随而来。让我们一起学习卓别林，永远为一个更美好的前景而努力不懈。

成功心法

不自满于现有的小小成功，自我精进的持续迈进。

卓别林 (1889—1977)

出生于英国的美国演员和导演，他善于在富丽堂皇的画面中烘托出小人物。一九四七年《凡尔杜先生》一片激怒美国退伍军人协会，一九五二年被迫离开美国，一九七二年返回美国接受美国电影艺术与科学院的特别奖。

热爱生命

亲爱的孩子：

上帝造人公平吗？人有高矮胖瘦美丑，似乎并不公平，你是不是这样觉得？其实，不管外在如何，都可以活出美丽灿烂、快乐幸福的人生。我们来看看台北女国际青商会会长郑淑云的故事。

郑淑云在四岁时因为罹患“小儿麻痹症”，从此不良于行，一直到小学三年级时才在台北装上假肢，开始训练自己走路。

她在旅行社工作，因为认真负责，比其他人更加用心，从柜台小姐到业务、票务工作，直到担任业务经理；并经常应客人要求带团出行。

第一次带团到韩国也是她生平第一次去海外，她曾经犹豫了很久，却在客人的强烈要求下硬着头皮带团出去，而且几乎是一种由客人

轮流背着走；如今，她买了辅助轮椅，带团出行对她来说已经是家常便饭了。

郑淑云说：“不要躲在阴暗的角落饮泣，打开心内的门窗，勇敢地踏出第一步，拾起信心，就能活得自在快乐。”

郑淑云深切体会到残障朋友要走出封闭圈子需要旁人的支持与鼓励，她曾经邀请四十位从未出过远门的清贫残障朋友一起到新加坡旅游，也曾带着五十位残障朋友搭乘捷运，积极地走出户外享受阳光。她的热心公益，让她当选为一九九八年台湾十大杰出女青年，一九九九年获青年奖章。

每个人都能够抓住梦想往前飞，都能够活出有价值的人生，只要愿意跨步出去，拄着拐杖的郑淑云都能带团出行了，你有什么不能呢？

成功心法

走出去找寻阳光，不要躲在屋内等待阳光。