

全日制六年制小学课本

语文

第四册

教学参考资料

UWEN JIAOXUE CANKAO ZILIAO

上海教育出版社

全日制六年制小学课本

语文第四册(试用本)

教学参考资料

上海市中小学教材编写组编

上海教育出版社出版

(上海永福路 123 号)

上海人民书店发行 上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.5 字数 96,000

1982 年 11 月第 1 版 1983 年 11 月第 2 次印刷

印数 77,101—170,800 本

统一书号: K7150·2830 定价: 0.32 元

(限国内发行)

说 明

本册教学参考资料是供六年制小学二年级第二学期的语文教师使用的。

各课参考资料一般包括教材分析、教学要求、词语注释、教学建议等。教师在教学中要根据实际情况选择使用。特别是教材分析、教学要求、教学建议部分，只供教师备课时参考，不要照搬。

参加本书编写的有：冯寿鹤、武令仪、何靖华、朱静英等。

由于时间仓卒，限于我们的水平，本书难免有缺点和错误，欢迎大家批评指正。

上海市中小学教材编写组

1982.8.

目 录

集中识字(一)..... 1	*15 保护牙齿..... 68
1 弟弟问蓝天..... 7	16 小蝌蚪找妈妈(看图学文).....69
2 不要从这儿走.....11	17 海龟下蛋72
3 我要读书.....13	基础训练 5.....74
基础训练 1.....16	18 中国少年先锋队队歌.....77
4 蚕姑娘.....18	19 数星星的孩子78
5 一粒种子.....21	20 科学的大门81
6 种蓖麻.....24	21 蜜蜂引路84
基础训练 2.....28	基础训练 6.....87
7 日月潭.....31	集中识字(三).....90
8 小壁虎借尾巴(看图学文).....33	22 骄傲的孔雀(看图学文).....94
*9 小虾.....37	23 狐假虎威97
10 蜜蜂40	24 小毛驴过河99
基础训练 3.....43	25 谜语101
集中识字(二).....44	基础训练 7.....103
11 古诗两首55	26 鸡毛信 要兴红军(看图学文).....104
12 锯是怎样发明的.....58	27 钓鱼竿里的秘密.....109
*13 骆驼和羊61	
基础训练 4.....63	
14 鱼和潜水艇65	

28 难忘的泼水节·····112	基础训练 9 ····· 131
基础训练 8 ····· 116	*33 家访·····133
29 学画·····118	34 在医院里·····135
30 雷雨·····121	35 我的哥哥·····138
31 精彩的马戏·····124	基础训练10····· 141
32 我的旅行·····128	

有*的是阅读课文

集中识字(一)

1 看图识字

教材分析

本课画了九幅不同种类的动物,画面形象逼真,是小学生所喜爱的。课文用看图识字的形式让学生认识九个新词,这些词都是动物的名称,可分三类。第一横排的三幅图都是走兽一类,第二横排的是飞鸟一类,第三横排的是海生动物一类。教材这样排列,归类清楚,便于区别。

教学要求

1. 通过看图认识九种动物的外形,初步了解它们的外形特征和习性,能按不同属性进行归类。
2. 学会本课的生字新词,并能正确地认读、书写和默写。

教学建议

1. 教学时要充分发挥图的作用。引导学生仔细观察画面,并把平时在彩图中,银幕上,动物园里所见到的形象联系起来,以便掌握它们的外形特征,留下较深的印象,能叫出名称,一旦见到有关的词,就能在头脑中再现相应的形象,使图和词紧密联系起来。

本课出现的动物有些是学生极陌生的,教师在教学时尤要注意,如凤凰是古代传说中的百鸟之王,是谁也没有见过

的,但在我们生活中,用凤凰作的图案,用凤凰作角色的神话、民间故事、寓言、童话却是很多的。据说凤、凰又是同一类的鸟,是区别于雄性和雌性的不同名称。珊瑚形如树枝却不是植物,而是由珊瑚虫的外骨骼聚集形成。海参也是学生中很少见过的,如果有可能出示实物则更好。因此在教学时要注意,儿童熟悉的由学生讲,学生不懂的知识应由教师讲述。

2. 学生经过多次逻辑归类训练,有一定的基础,当学生初步掌握它们的特征后,要求学生将它们分类,并说明理由。

3. 本课生字字形较复杂,有些结构是第一次出现,应重点指导,如:“声”字头中的第三笔是横钩,防止漏写钩。“鹿”中的“止”的笔顺是“横折、竖、竖、横。”孔雀的“雀”要念轻声。

4. 为了增加趣味性,加深印象,可用猜谜语的形式,让学生说出或写出它们的名称,如,尾巴展开象扇子的鸟是(孔雀);头上长树枝,身上开花的动物是(梅花鹿);百兽之王是(老虎);百鸟之王是(凤凰);会学多种鸟的叫声的鸟是(百灵鸟)。

5 本课建议教学两课时。

资 料

老虎:哺乳动物,形体象猫,但要大得多,毛黄色,有黑色条状的斑纹。听觉和嗅觉都很敏锐、性凶猛,力气大,夜里出来捕食鸟兽,有时伤害人,故而有“森林之王”之称。毛皮可以制毯子和椅垫,肉可以吃,骨、血、内脏都可以制药。

野猪:哺乳动物,全身长黑褐色的粗毛,犬齿突出口外,耳和尾短小,鼻子大,牙能掘土。性凶猛,昼伏夜出,吃蚯蚓、蛇、甲虫和蔬菜、甘薯等。肉可以吃,皮可以制革,毛硬,可以制刷子。

梅花鹿：哺乳动物，鹿的一种，夏季毛栗红色，背部有白斑，冬季毛变成棕黄色，白斑变得不明显。臀部白色，尾很短，四肢细而强壮，善跑。听觉和嗅觉都很灵敏。肉可以吃，皮可制革。雄鹿有角，初生的角叫鹿茸，是名贵的中药。

孔雀：鸟，头上有羽冠，雄的颈部的羽毛绿色，有金属光泽，尾巴的羽毛很长，颜色美丽，上面有蓝色的圆斑，展开时象扇子；雌的羽毛灰褐色，尾巴小，尾巴的羽毛上没有圆斑。成群居住在热带森林中或河岸边，吃谷类和果实等。多饲养来供观赏，羽毛可以做装饰品。

凤凰：古代传说中的“百鸟之王”，羽毛美丽，雄的叫凤，雌的叫凰。常用来象征吉祥之意。

百灵鸟：鸟，比麻雀大，羽毛茶褐色，有白色斑点。飞得很高，能学很多种鸟叫。吃害虫，对农业有益。

珊瑚：许多珊瑚虫（珊瑚虫产在热带海中）的外骨骼聚集而成的东西。主要成分是由珊瑚虫分泌的石灰质，形状象树枝，多为红色，也有白色或黑色。可供玩赏，也可以作装饰品。

海参：身体略呈圆柱状，体壁多肌肉，口和肛门在两端，口的周围有触手。种类很多，生活在海底，吃各种小动物。是珍贵的食品。

海龟：爬行动物，形状和普通龟相似，身体大，黑褐色，头大，嘴有钩，吃鱼、虾等动物，产在南太平洋。

2 比一比 认一认

教材分析

本课共有十二个生字，九个词，一个多音字。多数生字是

由基本字加偏旁部首组成的合体字，有些生字则通过组词而引出。生字的排列前四个“蚊、扒、仔、格”是形声字，读音与基本字没有变化。第七个词中带出的“烂”也是形声字，声调有变化。本课是由字到词，由词到句的形式编排的。使字、词、句三者的关系紧密结合起来，有利学生在识字中学习句子，在句子中理解字词，巩固字词，运用字词。

教学要求

1. 学会本课生字新词，让学生在词和句的具体运用中加强理解，会正确、流利地读句子。

2. 通过学习比较，了解汉字结构规律，掌握形声字的特点，学会用声旁记读音，用形旁记字义，提高识字能力。

词语注释

灿烂：光彩鲜明耀眼，如，阳光灿烂，灿烂的花朵。

揪住：紧紧地抓住。

夺取：夺，强取或抢的意思。夺取有两个意思：一是武力强取，如夺取敌人阵地；二是努力争取。本课例句就是第二个意思。

冠军：体育、游艺项目的竞赛中评出来的第一名。

教学建议

1. 新授前可先复习本课九个基本字，要求读准字音，讲清字义。在此基础上自学生字，要学生注意：加了偏旁部首后在字义和字音方面有什么变化，这些偏旁对理解字义有什么帮助，从而提高识字能力。

2. 生字教学要抓住特点，重点要突出。如，读音方面要注意的是：“揪”要读(jiū)不能误读(qiū)，“夺”要读(duó)不要误读(dú)或(dó)，“格”要读第二声，“灿”要读第四声，“扒”

要读(bā)不要误读(pā)。字形上要注意的是：“蚕”是“虫字底”。“夺”是“大字头”，这个字头中的一撇一捺要写得长些。

3. 为了巩固字词,训练语言,发展智力,在巩固字词的练习中鼓励孩子自己选词造句,可选一个词造一句,也可选几个词造一句或连贯的几句,也可由教师编一些句子,让学生练读,以增加学生的兴趣。

如:

孔灿灿扒开草丛,从里面飞出一群小虫,仔细一看,原来是蚊子。

我军夺取了敌人阵地,有个敌人想悄悄地逃走,被我战士一把揪住。

4. 本课建议教两课时。

资 料

蚕茧:蚕用所吐之丝结成的壳,椭圆形,银白色,(也有其他颜色)蚕被茧丝裹在里面,在茧中变成蛹。外面的蚕丝是缫丝纺织绸缎的原料。

蚊子:昆虫,成虫身体细长,胸部有一对翅膀和三对细长的脚,幼虫(孑孓)和蛹都生长在水中。雄蚊吸植物的汁液。雌蚊吸人畜的血液,能传播疟疾、丝虫病、流行性乙型脑炎等病。是害虫,被人们称作“四害”之一。

3 比一比 认一认

教材分析

本课是由熟字换个偏旁组成生字,按形近字归类的集中

识字。共九组，每组的两个字字形相近，字音有的相同，有的相近，有的根本不同。如：“塘”和“糖”是同声同韵同调，“粉”和“纷”、“张”和“胀”是同声同韵不同调。其他的字则在读音上无联系。每个字后面，都有用这个字组成的词语和句子，可以帮助学生在词和句子中进一步理解字义。

教学要求

1 学会本课生字新词。让学生在学习词、句中具体了解字义，会正确、流利地读词儿和句子。

2. 通过比较，了解偏旁中表义的特点，掌握学习形近字的方法，提高识字能力。

词语注释

纷纷：(指言论或往下落的东西)多而杂乱。如，议论纷纷、落叶纷纷、大雪纷纷。也指许多人接二连三地发表意见或去干某种事。如，大家纷纷谈了自己的意见。同学们纷纷表了决心。本课例句是第二种解释。

恶狠狠：形容非常凶狠的样子。

膨胀：由于温度或渗入水分而使物体的长度或体积增加。

等待：不采取行动，直到所期望的人、事物或情况出现。如：等待春天的到来。等待妈妈下班回来。

教学建议

1. 每一组前面的字，如“粉、塘、很、擦、张、坚、绳、特、辨”都是熟字，应在复习这些字的基础上由学生自学生字。

2. 每组字的音、形都有异同之处，应启发学生仔细分析比较，认真加以区别，并通过读词、读句，强调这些字的字义和不同的用法。亦可与过去学过的同反义词进行比较。如，等待——等候；膨胀——缩小；竖——横。“蝇”单独用念成第二声，

苍蝇的“蝇”读轻声。恶狠狠可以念成è hēnhēn,也可念成 è hěnhěnh。

3. 本课建议教两课时。

资 料

苍蝇：昆虫，种类很多，常见的有家蝇、麻蝇、绿豆蝇、红头蝇等。通常指家蝇，身体和腿上有很多毛。头部有一对复眼。卵很小，白色细长。孵化成幼虫，叫蛆。蛆变成蛹，蛹变成成虫（苍蝇）。成虫吃粪便、脓血等，也吃人类的食物，能传染霍乱、伤寒、痢疾等疾病。是害虫，被人们称作“四害”之一。

1 弟弟问蓝天

教材分析

这是一首儿童诗，全诗语言优美，富有想象力。作者用弟弟与蓝天的对话形式表现了少年儿童深思、好学、探索宇宙间的奥秘的好奇心。

本诗共分两节，从两个不同的侧面反映了“弟弟”迫切需要了解宇宙奥秘的心情。

第一节写夜晚弟弟在窗台前问蓝天，广阔天空到底有没有边？“到底”一词可以作两种理解：一是“弟弟”已听说天大无边，但自己尚有疑惑，想问个究竟；二是目测天空，觉得无边无际不禁问起蓝天来了。诗的本身较含蓄，允许各人有不同的理解。“漫长的岁月，过去了多少日？将来还有多少天？”这两句用了一对反义词“过去”，“将来”，一对同义词“日”、“天”，使意思表达得更鲜明。接着作者用丰富的想象，拟人化的手法把皎洁的月儿写成“咪咪笑”，闪烁的星星写成“眨眨眼”。“好象

在回答：答案藏在书里面。”这一句是重点句，一个“藏”字用得好，它说明知识不是一伸手即可取得，而要靠你去寻找挖掘；同时也告诉孩子们要向书本请教，要刻苦学习，才能找到这些问题的答案。

第二节的结构与第一节相同，语言对称。第一、二行写“弟弟”在什么地方，什么时候问蓝天。第三至第七行是“弟弟”的问题，连用了三个问句，第八、九行写“月亮”、“星星”的神态。第十、十一行写它们的回答。第二节与第一节不同的是提问内容不同，答案也不同。这一节的提问是弟弟从地球上的见闻，联想到月球、星球而发出的。它们的回答是“答案等你去发现”这个“等”用得多么好啊，它反映了对下一代的殷切期望，使少年儿童感到世上有多少奥秘需去探索啊！读到这样的诗句，怎么会不受到鼓舞呢！

本文的难点是有关宇宙空间的科学知识和体会本诗的含义。

教学要求

1. 学习课文，使学生从弟弟同蓝天的有趣对话中了解蓝天的秘密，懂得必须从小努力学习，刻苦钻研，长大才有本领去探索宇宙间的奥秘。

2. 学习生字新词，重点理解“广阔 漫长 岁月 将来 眨眨眼 答案 人类 贡献”等词语。掌握多音字“长”。

3. 有感情地朗读并背诵课文。

词语注释

广阔：广大而宽阔，一般用来形容面积宽广的土地，草原等。如，广阔的土地，广阔的草原，也有用来表示抽象意义的前途、天地，如广阔的前途，广阔的天地。

漫长：长得看不到尽头，一般形容时间、道路等。如，漫长的岁月、漫长的路程、漫长的河流等。

岁月：一岁为一年，岁月即年月。如漫长的岁月、艰苦奋斗的岁月等。

将来：表示时间的词，现在以后的时间，也就是尚未到来的日子。如，我将来当个科学家。人们将来都可以去宇宙旅行。

眨眨眼：眨是表示眼皮闭上又张开。可用动作示意。

答案：对问题所作的解答。答案应念：dǎ'ān。

回答：对问题给予解释；对他人的要求表示意见。回答应念：huídá。

贡献：有两种意思，一是拿出物资、力量、经验等献给国家或公众；一是对国家或公众所做的有益的事，本课应从后一种解释去理解。

教学建议

1. 本课有些词语在学生口语中不常用，比较抽象，如，“广阔、漫长、岁月、贡献”应结合课文句子进行讲解。特别是贡献一词，可启发学生讲讲工人、农民、知识分子、解放军等对国家作了哪些贡献，以加深理解。

本课生字中“眨”是翘舌音读第三声，“案”是第四声，“长”是多音字，表示长短意思时念 cháng，表示生长意思时念 zhǎng。要防止把“将、阔、眨”读成短促音。

“将”是左右结构，左边的笔顺是：点、提、竖。“贡”的下半部是“贝”，最后一笔是“点”，防止写成“竖弯钩”。“献”的右边是“犬”，不是“尤”，要提醒学生加以区别。

2. 本课两小节结构相似，讲读时可重点解决第一节，第

二节可放手让学生自学。两节中的问题涉及到科学知识，学生可能会提出许多问题，教师要保护他们发现问题的积极性，并鼓励他们自己去找答案。但在讲读课文时不必细讲，只要让学生体会到有很多问题尚未解决，有待将来科学发展去解决。分析的重点要放在两节中最后一句话，可让学生谈谈自己读了这两句得到什么启发。

3. 本课是儿童诗，语言优美，宜通过表情朗读领会诗的意境，不宜过多的分析。朗读时要抓住诗中描写的环境是夜晚，静悄悄的，前两行要读得慢些，轻些，给人以一种宁静而亲切之感。几句疑问句要表示好学好问，神秘而又迫切想了解的感情。念八、九行时要用一种活泼、俏皮的语调来读，最后一行要读得清楚，给人一种启示。

4. 关于课后练习。

第一题可结合讲读时解决。后半题要以科学态度来对待，不要信口开河随便说。就目前的科学，还没有人能到所有的星球上去实地考察，无法作出正确的答案。因而还要不断学习，经过长期研究，才能真正解开宇宙之谜。尤其对于小学生来说，更是无法回答，但通过这一练习可启发学生去思索，激起他们探求科学的兴趣和欲望。

第四题看图回答问题，这幅图与课文插图的画面，人物角度基本一致，要引导学生仔细观察，并比较，可看出两幅画所表示的时间不同，文中插图是夜晚，练习中的图是白天。

两句的参考答案如下：(1)弟弟学习(或看书)。

(2)弟弟在窗台前学习(或看书)。

5. 本课建议教三课时。

2 不要从这儿走

教材分析

本课是以第一人称,按时间顺序叙述的,赞扬了一位同学随时随地维护集体利益的精神;也表现了“我”虚心接受意见,勇于改正缺点,学先进、爱集体的好品质。

课文共分六节,可合并为三层意思:第一层(第一、二节)讲早晨上学时“我”在同学张青的帮助下,没有从菜地穿行;第二层(第三、四、五节)讲放学后“我”做了一块木牌,提醒别人也不要从菜地走,并和正在培土埂的张青同学一起立了木牌;第三层(第六节)讲第二天起就再也没人从菜地行走了。

课文写得朴实含蓄,字里行间洋溢着“我”对张青同学的敬佩感情,却没有用上一句抽象的语句来直接赞扬他,只是对他的言行略写了几笔,“请不要从菜地里走,会把菜踩坏的!”,“……正拿着一把锹,往土埂上培土。”刻画出张青同学自觉维护集体利益的精神,给人留下了鲜明的印象。作者通过“我”的心理活动描写,具体、生动地、使人信服地写出了“我”的思想转变过程。在读者面前树立了一个勇于改正缺点,可爱的少先队员的形象。

教学要求

1. 学习课文两个少先队员爱护生产队庄稼的好思想,好行为,教育学生爱护庄稼,做一名自觉维护集体利益的好队员。(城市的少先队员,可以联系实际,提出维护集体利益的要求。)

2. 学会生字新词,重点理解“土埂 提醒 帮忙 爱护

培土 发现”等词语。

3. 能按照从早晨到放学的时间顺序,理解课文的主要内容。

4. 会用“爱护、发现”各写一句话。

5. 能根据课文的结尾部分,想象出后来的人见了木牌后会怎么想,怎么做。

词语注释

大概:课文中是表示有很大的可能性。

土埂:田地里稍稍高起的分界线,象狭窄的小路。

培土:为了保护植物或墙堤等,在根基部分堆上土。

教学建议

1. 这篇课文内容浅显易懂,学生读几遍,就可以理解课文的主要内容。为了检查学生读的效果,并帮助学生深刻理解课文内容,教师可提出概括性的问题让学生思考回答。如,为什么不要从这儿走?你喜欢课文中两个少先队员吗?为什么?你说一说人们见了木牌会怎么想,怎么做。把课文中表示时间的词找出来,想一想和课文的主要内容有什么关系。

2. 本课字词教学要注意以下几点。

“培、坑、埂”可利用偏旁和字义的联系帮助掌握字形,字义。“贪”上边是“今”不是“令”,要事先提醒学生。

有几个字可以和熟字比较。如,缺——决;锹——揪;串——中;坑——抗。

3. 关于课后练习题。

第三题比较句子。第一组第一句有“大概”一词,意思对事物的判断是不加以肯定的,但表示有很大的可能性。第二句则是肯定的,而不允许别人有什么怀疑。第二组第一句有