

现代交际学

人际交际知心术

太金 编著



四川大学出版社

• 求知世界 •

现代交际学

——人际关系知心术

太金 编著

四川大学出版社

新登字(川)014号

·求知世界·
现代交际学
——人际关系知心术
太金 编著

责任编辑：钟文琦

封面设计：邵 影

版面设计：巩 羽

出版 四川大学出版社出版
成都市望江路 29 号

发行 广东省新华书店

印刷 广东科普印刷厂

版次 1992年1月 第一版
1994年10月第二次印刷

规格 787×1092mm 1/32

印张：6.75 字数 128 千 插页 4

ISBN 7-5614-0431-x/G · 45

定价 5.30 元

====前　言====

“知己知彼，百战百胜。”

不论在交朋结友，谈生意，和异性相处，还是一般的人际关系沟通，唯有“知彼”方能洞悉对方内心世界，相互沟通才有所依据，人际关系才能无往而不利。

“知己”已很难，“知彼”更不容易。

俗语有谓“人心隔肚皮”。我们又怎可能轻易洞悉别人的心？

长期以来，“知心术”是人们渴望得到的难得的东西。然而，办法是有的。

我们所提供的，不是富有迷信色彩的占卜星相之类把人

归类的看人法，而是根据“相由心生”的科学推断，来剖释每一个人的心。人的感情是极其丰富多样的，每个人的言行举止、行为习惯，都充分反映着其性格及当时的心理状态。简单的例子如开心时会笑，会手舞足蹈，而悲伤时则哭泣、沮丧等。性格开朗的人与性格忧郁的人，样子绝对不相同，他们的言谈举止也绝不相同。也正是由于性格使各人的动作不同，不同的动作又形成不同的习惯，不同的习惯又使人体部分生理形成了一定的形格，这就是所谓“相由心生”的道理。

因此，我们有充分理由相信，通过每一个人的外观、服饰、言谈、举止可以大体判别其性格及其心态。

就让我们与心理学家一起，透过人的外表，看看我们四周的人，他们的心态和性格吧！

目 录

第一章 从言谈举止窥探内心世界

●从打招呼透视性格

1.打招呼的心理状态	2
2.处于优越地位的人直视对方眼光	3
3.自卑者逃避对方眼光	4
4.初见面亲切打招呼另有企图	5
5.打招呼千篇一律的人	6

●谈吐是心理的反映

1.从语气分析心理	9
-----------------	---

2.说话快与慢	10
3.从用字遣词看为人	11
●坐姿与坐着的动作分析个性	
1.坐的场合分析	13
2.坐姿与坐下动作分析	14
●鼻子观人法	
1.鼻子与心事	16
2.鼻孔膨胀表示不满	16
3.鼻头冒汗掩饰内心	17
●眼睛表示发自内心感受	
1.从灵魂之窗探视对方的心	18
2.表示不信任的眼神	20
3.毫无表情的眼神即不满现状	21
4.不理对方眼神者心态复杂	23
5.四处张望表示欲转移目标	25
6.忽东忽西的眼神反映歉意	26
7.不愿张扬丑闻的眼神	28
8.另有打算的人视线抛运	29

第二章 生意交往中的知心之道

●名片窥破性格术

1.名片提供初步交往的资料	32
---------------	----

2.有礼及有诚意的名片交换	34
3.常引别人成就为荣的人	35
4.孤注一掷投机者	37
5.多种头衔的人	37
6.在名片上记上交换日期及地点的人	39
7.名片改名或有别名的人	40
8.名片的字特别大的人	41
9.随便派名片的人	43

●六类常见的工作者

1.自我而懒散的人	44
2.自私自利专断独行的人	45
3.接工作先考虑责任的人	47
4.乖巧的机会主义者	48
5.踏实但与他人不融洽的人	49
6.有事忙无事也忙的人	50

●商谈知心术

1.实力派人士的表现	52
2.小奸小邪的普通人	53
3.怎样识破对方的阴谋	55

●接电话知心法

1.不谈废话的人	57
2.尖酸刻薄的人	58
3.公私分明的人	59

4.废话多于一切的人	60
------------	----

●从嗜好与兴趣了解对方心理

1.反映心理状态的嗜好与兴趣	62
2.从理财看人性	63
3.从嗜酒看人心态	64
4.比赛看人心态	#

第三章 如何看透异性的心

●分清坏男女

1.“坏男人”综论	69
2.“坏女人”综论	71

●男人真面目

1.异性最爱看男人的部分	73
2.幽默、易变而待人周到的男性	75
3.好说教的男性期望被爱	76
4.爱热闹的人不是恋爱高手	77
5.爱幻想浪漫而轻浮的男人	77
6.妄自尊大的男性有女性复合体	78
7.外表正经踏实的男性	79
8.理论家型男性易令人神往	80
9.爱出风头自尊心强的男人	81
10.得人缘易被误解的男性	81

11. 初次印象欠佳的男人	82
---------------------	----

●女人真面目

1. 什么是女人	84
2. 故意闪避眼光的女性等待诱惑	85
3. 任性的女性	86
4. 在男人面前易害羞的女人	87
5. 年龄比外表大的女人	88
6. 一本正经的女人	89
7. 把恋爱当游戏的女人	90
8. 喜欢吹毛求疵的女性的性格	91
9. 永远只有一副面孔的女人	92

第四章 从身形看个性

●从身形看个性

1. 见微知著从外观内的技巧	95
2. 肥胖脂肪型	96
3. 欧斯底里的娃娃脸未成熟型	98
4. 粘着质的体格强健型	99
5. 分裂质的瘦弱而有心事型	100
6. 偏执的瘦削而健康型	101
7. 神经质瘦弱型	102

第五章 从打扮与颜色透视内心

●凭衣饰看人的性格

1.粗纵纹衬衫爱好者缺乏自信	106
2.有实力而没计划的服饰随便者	108
3.欺诈高手、进口货爱好者	109
4.黑白色爱好者善恶分明	110
5.爱藏青色的人自尊心强	112
6.朴素爱好者有条理且踏实	113
7.爱花衬衫的人积极工作	114
8.爱白衬衫的人是清廉现实主义者	116
9.蝴蝶结爱好者思想崇洋	117
10.粗糙打扮者我行我素	118

第六章 知心术与人际关系

●怎样才能受欢迎

1.女人只可赞美不可毁谤	121
2.抛砖引玉了解对方	122
3.气氛与场合恰当则事半功倍	124
4.绝对不要一开始就死心	125
5.从眼神察觉对方的思想	126
6.送礼物需要技巧	127

7.别碰他人的弱点	128
8.选择有共识的话题	129
9.以退为进以进为退	130
10.知己知彼先发制人	131

●交际的高招

1.与优越分子相交之道	133
2.如何探讨对方的弱点	134
3.与对方谈话的技巧	136
4.说服对方须先让环境轻松	140
5.与女同事交往之道	141

●百战百胜众生相

1.了解别人须先了解自己	143
2.没有冲劲的人	145
3.无责任感，善于奉承者	146
4.有耐力的人常怀才不遇	147
5.内心柔和的人决断力弱	148
6.好动者易走极端	149
7.重视别人目光者妄自尊大	150

第七章 征服对方的秘诀

●征服对方的秘诀

1.应付他人的技巧	153
-----------------	-----

2.让对手无计可施	156
3.巧妙拒绝与他人谈话	158
4.利用对方的微小失误击败对方	159
5.暗示的巧妙	161
6.如何“见风驶舵”	162
7.小诱饵钓大鱼	167
8.好气氛可让对方听进忠言	168
9.强制对方而又不冒犯对方	170
10.说服女性的方法	172
11.消除对方疑虑的方法	173
12.怎样试探对方的真诚	174

第八章 认识自己

●认识自己

1.怎样讨人喜欢	178
2.怎样克服自己的弱点	183

第九章 处理人际关系的新方法

●处理人际关系的新方法

1.改变自我	191
2.克服有害习惯	192

3.怎样对待难以相处的人	193
4.攻心之妙法	195
5.穿上自己的魔鞋	197
6.创造优势接近对方	198

/第/一/章/

—从言谈举止窥探内心

世界—



从打招呼透视性格

1. 打招呼的心理状态

中国素有“礼仪之邦”的雅号，可见礼节在中国是多么的重要及普遍。

打招呼是最简单又最普通的礼仪，然而，打招呼却有着多种不同的方式与习性，因人而异。这些方式多是性格使然的习性，反映出该人的心理状态及性格。

自古以来，大家就认定，连“早上好”这样的礼貌招呼都吝啬于出口的人，绝不会是个很有修养的人。就如同俗谚所说的：“稻穗越成熟，头垂得越低”一样，任何成功者，无一不是谦虚有礼，精于“打招呼问候”。所谓“亲兄弟也应行礼”

如仪”，指的就是亲朋之间仍须有最起码的礼貌，即使父子之间的应对也不例外。

然而，问候的方法却是各式各样的。有些人向他点头致意也无动于衷，也有的老大不高兴，心不甘情不愿地随便点了点头了事。相反，也有一反常态，以非常愉快的声调抢先向你问候的人。上述这几种问候方式，我们全都可视之为是欲求不满，或内心正为某事所恼时的表征。如同快乐欢愉时，即有愉快的招呼，悲哀时则以悲哀的方法打招呼，不高兴时根本不理睬任何人等等。从对方的颜面上，我们即可发觉和探讨对方心底更深层的状态。

举例说：对方某人正向你打招呼问候，而你却老大不愿意地草草应答，甚或完全不加理会，试想想，此时你给了对方什么样的印象呢？对方因此而怀疑你的个性该是理所当然的吧。优越的问候请安方式，可以巧妙地掩饰自我内心的不安和动摇状态，而以一如常态的外观与对方接触。从这简单的问候招呼方法，就可以探析这人的性格和心理。

2

• 处于优越地位的人直视对方眼睛

初相识的人，多是边握手边寒喧两句：“久仰！久仰！”之后便开始作初步交谈，互相传递彼此的一些基本情况。

有些人在第一次见面时，直视对方的眼睛而行礼为仪。以此种姿态和对方打招呼者的心灵，乃是利用自己已经由彼此间的问候而压迫对方的情绪，或由上往下卑视对手。换句