

经典 JINGDIAN 金榜 JINBANG

世界经典

散文

贺年 主编

金榜

*The World Classic
Prose*

美文如画
韵文如歌
醇文如酒
悲文如泣
怨文如刀



内蒙古人民出版社

世界经典

散文

金榜

The World Classic
Prose

贺年 主编

上



内蒙古人民出版社

世界经典

散文

金榜

The World Classic
Prose

贺年 主编

下



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界经典散文金榜/贺年主编. - 呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2003.4

ISBN 7-204-05263-3

I. 世... II. 贺... III. 散文-作品集-世界
IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 002264 号

世界经典散文金榜

贺年 主编

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

北京铁建印刷厂印刷 新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 32

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

印数 1-10000 册

ISBN 7-204-05263-3/I·946

定价:49.80 元(全二册)

前 言

“铁肩担道义，妙手著文章”。这里说的文章，不是诗歌，不是小说，当然也不是戏剧，而是——散文。有人说，散文太散，殊不知，这恰恰是散文的动人之处，正因为它散，才有了丰富的形式和广泛的内容，令人目不暇接！

“美文如画”，因为散文能把良辰美景浓淡相宜地描绘出来，虽不着油彩，却如妙笔丹青般赏心悦目。

“韵文如歌”，因为散文能把胸臆肺腑阴阳顿挫地吟哦出来，虽不谐丝竹，却如天籁佳音般荡气回肠。

“醇文如酒”，因为散文能把悲欢离合一波三折地讲述出来，虽不把觞觥，却如醍醐灌顶般令人陶醉。

“悲文如泣”，因为散文能把胸中块垒毫不矫饰地倾吐出来，虽不闻哭声，却如子规夜啼般催人泪下。

“怒文如刀”，因为散文把把满腔豪气锋芒毕露地喷洒出来，虽不动干戈，却如金刀大戟般所向披靡。

为使大家能够更好地领略散文之美，我们特地撷取了数百年间来海外文豪那些最经典、最具特色同时也是最引人入胜的精品，汇编成这部《世界经典散文金榜》，以飨读者。这个选本，精选了世界各国特别是西方文学大国作家的名篇佳作百余篇，所选作品不仅具有思想性、艺术性，同时也具有可读性和代表性；所选作者中，既有享誉文坛的大师、泰斗、诺贝尔文学奖得主，还有那些名气虽不甚大但却才华横溢咄咄逼人的后生晚辈。总之，可说是向读者展示了一座琳琅满目、美不胜收的经典的散文宝库。

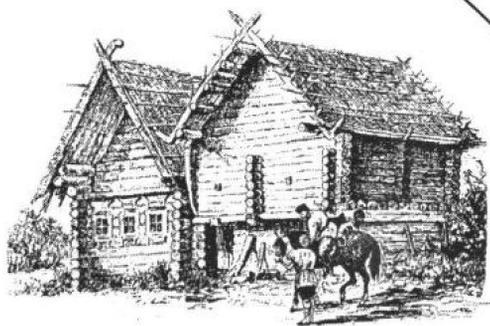


The World Classic Prose

世界
经典
散文
金榜

目录

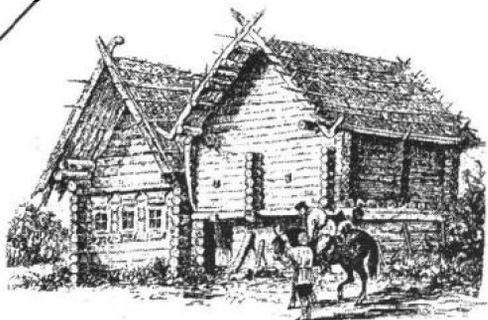
- 1 米吉安尼
 樱桃 (1)
- 2 舒特里奇
 歌声与枪 (4)
- 3 乌尔法特
 新思想 (9)
 生命之曲 (11)
 生活 (12)
 为人效劳的人 (13)
 两个葬礼 (14)
- 4 博尔赫斯
 博尔赫斯和我 (16)
- 5 卡夫卡
 桥 (18)
 夜 (20)
 窟穴 (21)
 兀鹰 (22)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

- 格言(节选) (23)
- 6 埃林·彼林
 孤独的书 (34)
- 7 斯米尔宁斯基
 赤脚的孩子 (36)
- 8 雅·伊瓦什凯维奇
 草莓 (38)
- 9 朴达
 斧头的判决 (40)
- 10 安徒生
 光荣的荆棘路 (44)
- 11 尼克索
 至死不渝 (49)
- 12 歌德
 莎士比亚纪念日的讲话 (57)
 自然 (62)
- 13 让·保尔
 两条路 (66)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

- 14 叔本华
痛苦与厌倦之间 (68)
- 15 海涅
关于法国七月革命 (70)
论“爱祖国” (74)
伦敦 (83)
- 16 尼采
潜在力量 (86)
持镜的孩子 (88)
归来 (90)
- 17 海塞
南方夏日 (95)
小径 (98)
湖岸 (101)
暮霭 (105)
- 18 图霍尔斯基
没有新雪 (109)
- 19 布莱希特



*The World Classic
Prose*

世界经典散文金榜

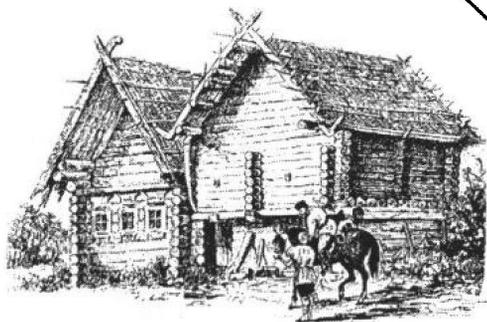
颂爱人.....	(111)
如果恶行象下雨般出现	(113)
20 魏斯柯普夫	
轶闻六则	(114)
21 斯特里马特	
随想录.....	(124)
22 吕克尔	
堂吉河德的路	(142)
23 普希金	
小丑.....	(145)
24 屠洛涅夫	
村.....	(147)
海上之行	(150)
门槛.....	(152)
老人.....	(154)
当我不在世的时候.....	(155)
马霞.....	(156)
“绞死他!”	(158)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

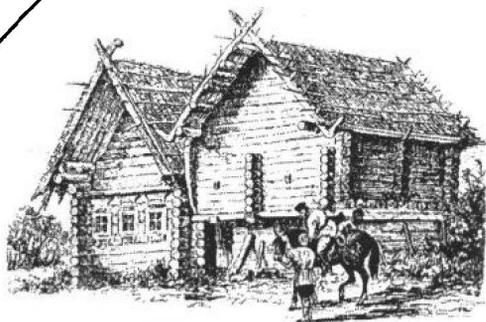
- “蔷薇花,多么美,多么新鲜……” (161)
- 25 列夫·托尔斯泰
我不能沉默 (163)
- 26 柯罗连科
火光 (179)
- 27 契诃夫
生活是美好的 (181)
- 28 高尔基
海燕 (183)
火绒草 (185)
- 29 布宁
耶利哥的玫瑰 (186)
- 30 斯米尔诺夫
夏日的芬芳 (188)
白嘴鸦飞来了 (190)
秋天踏着车来了 (192)
- 31 阿·托尔斯泰
行前寄语 (193)



The World Classic Prose

世界
经典
散文
金榜

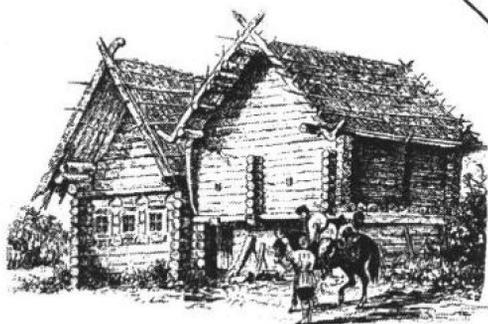
- 32 巴乌斯托夫斯基
小树林中的泉水 (198)
碑铭 (202)
- 33 伊林
天气陛下 (211)
- 34 奥斯特洛夫斯基
我的一天 (219)
- 35 邦达列夫
瞬间 (223)
人的信念 (225)
- 36 蒙田
描绘人 (227)
- 37 拉罗斯福哥
关于爱情 (230)
- 38 布封
马 (232)
天鹅 (236)
- 39 卢梭



The World Classic Prose

世界 经典 散文 金榜

- 《民约论》的产生 (240)
生活在大自然的怀抱里 (244)
- 40 夏多布里昂
美洲之夜 (246)
密西西比河风光 (248)
- 41 雨果
悼念乔治·桑 (250)
- 42 乔治·桑
冬天之美 (253)
威尼斯之夜 (255)
“我和肖邦” (256)
- 43 奈瓦尔
金字塔 (270)
- 44 波德莱尔
废墟间 (273)
穷人的玩具 (275)
时钟 (277)
美丽的杜萝蒂 (278)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

- 穷人的眼睛 (280)
窗 (282)
- 45 庞维尔
回忆 (283)
天使 (285)
- 46 瓦莱斯
三月二十六日 (286)
节日 (288)
应该选择 (290)
- 47 罗丹
在卢浮宫博物馆 (293)
- 48 马拉美
秋 (295)
冬心的颤动 (297)
- 49 法朗士
苏珊 (299)
一个孩子的宴会 (301)
夏克玲和米劳 (304)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

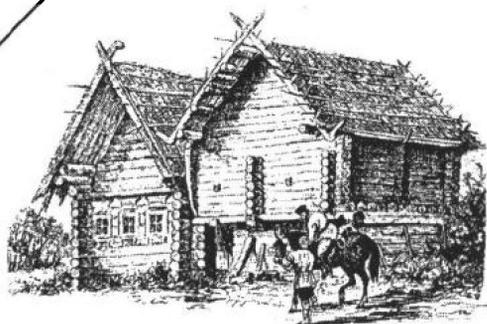
- 50 莫泊桑
雪夜.....(305)
- 51 兰波
黎明之花.....(307)
地狱之夜.....(309)
童年时期.....(312)
- 52 罗曼·罗兰
鼠笼.....(315)
- 53 阿兰
向远处看.....(323)
预言.....(325)
- 54 普鲁斯特
内心深处的日落.....(327)
珍珠.....(328)
遗忘之河.....(329)
- 55 瓦莱里
年轻的母亲.....(332)
- 56 科莱特



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

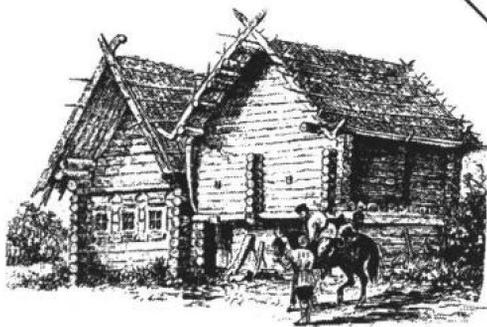
- 诗意盎然的黎明 (333)
最后一次的炉火 (335)
- 57 塞尔旺
一枚金币的代价 (339)
- 58 加尔科·
卖花女郎 (341)
- 59 圣琼·佩斯
爱情的故事 (344)
雪 (346)
- 60 瓦扬—古久里
一只苍蝇被压死了 (347)
- 61 米修
一片毫毛的旅行 (354)
谨慎的人 (356)
少女们的面容 (357)
冰山 (358)
- 62 利莱特
睿智的光临 (359)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

- 63 考洛斯
萨勒玛.....(361)
- 64 马蒂
我擎着大卫的投石器.....(364)
- 65 许世旭
光线.....(369)
- 66 布洛魁仁
海的坟墓.....(371)
- 67 里柯克
行医之道.....(374)
我们是怎样过母亲节的.....(379)
- 68 基希
大选的前夕.....(383)
- 69 伏契克
乐观的故事.....(389)
- 70 莱哈尼
播种者和种子.....(394)
一枝玫瑰.....(397)



The World Classic Prose

世界经典散文金榜

71 纪伯伦

- 瞻望未来 (399)
奴性 (401)
虚荣的紫罗兰 (404)
论孩子 (408)
论工作 (409)
论法律 (411)
罪犯 (413)
美之歌 (415)
我的心灵告诫我 (416)
三只蚂蚁 (420)
诗人 (421)

72 博格扎

- 织女 (422)
在天堂门口 (424)
结构 (426)
普罗米修斯 (428)

73 富兰克林