



PowerPoint

精彩课件制作

- ✎ 精彩的课件制作
- ✎ 完美的课堂练习
- ✎ 真正的学用统一
- ✎ 一切从这里开始

第六工作室 编著



机械工业出版社
China Machine Press



PowerPoint 精彩课件制作

第六工作室 编著



机械工业出版社

本书内容分为文科类、理科类两大部分，共 100 个 PowerPoint 课件实例，内容涵盖中小学各个学科，应用到了 PowerPoint 的各种技术，语言通俗易懂，读者只要认真地学习书中课件的作法，就能够达到举一反三的目的，从而能够在很短的时间内成为课件制作的高手。

另外，考虑到本书的读者也可能是从事不同学科教学的中小学老师，所以本书中的例子尽量涉及到各个学科，在内容的编排上基本是从易到难，既照顾初学者，又兼顾有一定基础者。

图书在版编目（CIP）数据

PowerPoint 精彩课件制作/第六工作室编著.

-北京：机械工业出版社，2003.4

ISBN 7-111-11936-3

I. P… II. 第… III. 多媒体-计算机辅助教学-软件工具, PowerPoint IV. G434

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第 025275 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：郭新义 版式设计：张丽花

北京机工印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2003 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16·22.25 印张·549 千字

0001~5000 册

定价：36.00 元（含 1CD）

凡购本图书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

本社购书热线电话：（010）68993821、88379646

封面无防伪标均为盗版

序

由于计算机发展而形成的以信息革命为中心的社会，正以飞快速度向前发展。这场信息革命在教育领域中的反映被人们称为新的教育革命。它引起了教育系统内部成员态度的改变，引起了学习者学习、思考方式的改变，引起了教学内容和形式的改变。在这次教育革命中，计算机对教育的重要性已经受到全世界的高度重视，从信息高速公路的建设，到计算机教学软件的编制，世界各国都投入了大量财力、物力及人力。计算机已经逐渐渗入到中小学生的学习和生活中，同时为配合教学所开发的计算机教学软件种类也日益繁多，几乎应有尽有。在我国多数城镇小学都开设了计算机课程，“电脑从娃娃抓起”已经开始起步。在大中城市，计算机辅助教学已经应用在中学一些重点学校各科教学中，小学的计算机辅助教学在一些条件较好的学校也开始使用。计算机辅助教学成为教学改革和发展的必然趋势。对应这种趋势，仍以传统教学为主的中小学教育显然需要改革。中小学的计算机辅助教学，必须加快步伐走在基础教育的前面。因此，中小学教师必须懂得并能运用计算机辅助教学。

计算机辅助教学简称 CAI，指的是利用计算机来帮助教师实现教学功能。其关键问题就是软件的质量，而软件的质量是由课件的适用性决定的。所谓课件，即课程教学程序，是教学内容与教学逻辑的有机结合。多媒体课件作为一种全新的教学方式 and 教学手段必将改变传统的教学模式，从而极大地提高教学效果。

前 言

20 世纪 90 年代以来,“知识经济”已经成为生产力中非常重要的一部分,信息技术已经成为一个国家的支柱产业。教育是立国之本,是强国之路,我国要想赶上甚至超过发达国家,就要大力发展信息技术,实现跨越性发展,而其根本就是发展教育。

信息化是教育现代化的根本,当今世界各国都把教育问题放在了极其重要的位置。国家要发展,经济要进步,民族要振兴,就需要大量掌握先进科学技术的人才,教师要懂计算机,懂信息技术。长期以来,我们的教育一直受到传统模式的束缚,走的是一条封闭式的道路,这需要改变。在中国教育走向世界的今天,正是我们发表变革宣言的时候!

教育的成败直接影响着国家的前途和命运。中国提出了教育要面向 21 世纪进行改革的重要任务,现代教育技术将在这场改革中发挥巨大的作用。计算机辅助教学(CAI)是现代教育技术中至关重要的一环。

计算机辅助教学就是以数字方式将表现学科教学内容和教学过程的图、文、声、像、动画以及活动影像等信息通过计算机系统存储、加工、传输和呈现,用户可通过人机交互方式辅助教学。

利用计算机可以演示一些不易观察的微观或宏观(如天体运动)现象、不易捕捉的高速或超低速动态过程以及不易理解的抽象化概念等。这些将有利于帮助学生理解所学的知识,从而提高教学效果。

目前可供用于教学的软件非常少,虽然也有很多的公司正致力于开发各种教学软件和课件,但是由于这些开发人员本身并非是从事一线教学的老师,他们不知道这部分知识中都有哪些知识点,哪些是学生不易理解的,哪些是需要重点突出的。而对于那些从事一线教学的老师们又苦于计算机水平不高,不能随心所欲地按自己的需要来制作教学软件和课件。

PowerPoint 是微软公司 Office 办公组合中的幻灯片动画制作软件,也是当前应用最为广泛的课件制作软件,它具有兼容性强、简单易学等特点,是当前课件制作软件中的首选,更是计算机水平还不算太高的教师主要的课件制作工具。

授人以鱼不如授人以渔。本书正是这样一本教大家学习制作教学课件的书,考虑到本书的读者可能是从事不同学科教学的老师,所以本书中的例子尽量涉及到各个学科,在内容的编排上基本是从易到难,既照顾初学者,又兼顾有一定基础者。在本书的配书光盘中,包括了本书的全部实例及实例中所使用到的素材,希望通过本书的学习能对您有所帮助。

本书由 DJ-6 工作室的杨国强、戴才兵、杜军、杨为冰、张小川、曲高强合作完成,他们都是从事一线教学的中学各科教师,既有丰富的教学经验,又熟练掌握计算机知识,所写的内容具有较高的参考价值。

本书可作为中小学各科老师学习课件制作的指导用书，也可作为课件制作爱好者进行课件开发的学习用书。

由于时间仓促，缺点错误在所难免，欢迎广大读者批评指正。

编者

2003 年 2 月于北京

目 录

第一部分

文科类的课件制作

第 1 章 语文.....	2
实例 1 春.....	2
实例 2 西江月.....	6
实例 3 木兰诗.....	9
实例 4 敕勒歌.....	12
实例 5 爱莲说.....	14
实例 6 早发白帝城.....	17
实例 7 句子成分.....	22
实例 8 古诗欣赏.....	28
实例 9 如梦令.....	30
实例 10 琵琶行.....	34
实例 11 假如给我三天光明.....	36
实例 12 故宫博物院.....	39
实例 13 二重复句.....	43
实例 14 赤壁之战的重要事件.....	47
实例 15 北京立交桥.....	50
实例 16 天山景物记.....	54
实例 17 古典诗歌的分类.....	59
实例 18 曹操.....	60
实例 19 古代诗歌的艺术欣赏.....	64
实例 20 观沧海.....	67
实例 21 林黛玉进贾府.....	71
实例 22 沁园春·雪.....	74
实例 23 雨霖铃.....	78
实例 24 登泰山记.....	81
实例 25 欢迎辞.....	84
实例 26 春的结构分析.....	89

实例 27 林教头风雪山神庙	92
第 2 章 英语	97
实例 28 看图识字	97
实例 29 交通	100
实例 30 国旗与国家	104
实例 31 什么国家的建筑	106
实例 32 看图回答问题	108
实例 33 看图学被动语态	111
实例 34 单词辨析	115
实例 35 颜色	119
实例 36 运动	121
实例 37 英语课件——家庭结构	122
第 3 章 其他	125
实例 38 三国时期农业的发展	125
实例 39 新航线	128
实例 40 神奇的沙漠	132
实例 41 三国鼎立时期的形势	139
实例 42 组织结构图	144
实例 43 鸟类	147
实例 44 动物的行为	149
实例 45 无籽西瓜的培育过程	151
实例 46 蚂蚁介绍	155
实例 47 教学组安排	158
实例 48 爬行动物	161
实例 49 国际社会的我国的对外政策	163
实例 50 介绍青蛙	165
实例 51 地形雨	167
实例 52 抗日战争	171
实例 53 学校教学网络	177
实例 54 音乐课件	180
实例 55 太阳系	183

第二部分

理科类的课件制作

第4章 数学	190
实例 56 立体几何图形	190
实例 57 内错角	193
实例 58 平面几何图形	196
实例 59 多项式的乘法	199
实例 60 二次函数的极值	202
实例 61 辅助线	206
实例 62 三垂线定理	209
实例 63 用描点法作二次函数图像	212
实例 64 正棱台的侧面积	215
实例 65 正棱柱的侧面积	219
实例 66 正棱锥的侧面积	223
实例 67 正棱锥的性质	226
实例 68 正弦函数图像	230
实例 69 直线与圆的位置关系	234
实例 70 简易方程	237
实例 71 力的三角形	240
实例 72 两圆的位置关系	244
第5章 物理	249
实例 73 小孔成像原理示意图	249
实例 74 理想变压器	253
实例 75 三条特殊的光线	255
实例 76 串联电路电流流向的演示	258
实例 77 对比实验	260
实例 78 力的分解	261
实例 79 力的图示	265
实例 80 潜望镜	269
实例 81 全反射	272
实例 82 二力合成	276
实例 83 光的反射	279

实例 84	波的横向传播	284
实例 85	运动的乌龟	287
实例 86	平抛运动的探讨	290
实例 87	并联电路	294
实例 88	串联电路	298
实例 89	光电效应	303
实例 90	平面镜成像原理	306
实例 91	电场应用	310
实例 92	动量守恒	313
实例 93	凸透镜原理	317
实例 94	视觉误差	322
实例 95	牛顿第一定律	325
实例 96	物体的浮沉条件	329
第 6 章	化学	334
实例 97	常见金属的化学活动性顺序	334
实例 98	镁的总结	337
实例 99	化学推断题	339
实例 100	乙醇	342

第一部分

文科类的课件制作

长期以来,在文科类的课堂教学中,以常规教育媒体(教师对教学内容的语言表达、板书的设计和书写以及学生对教材的利用)为主,并适当借助挂图、投影、幻灯等形式辅助教学。这些教育技术媒体的共同特征是:试图通过强化教学过程中的“视、听”效果,达到传授知识的目的。毫无疑问,上述教育媒体对于文科类专业中的某些课程或课型(如以理论课为主的课堂教学)是可行的,而对于那些以实物、图像等为主要特征或涉及知识面比较广、知识点较复杂的课程来说,学生仅仅通过课堂学习很难完全理解,同时常规教育媒体容易造成课型的混乱,且难以达到“形象化教学”或“交互式教学”的要求和效果。

然而基于多媒体计算机技术和多媒体软件开发研制的教学课件,除保持了传统的教学方式特点外,还具有其他媒体所不具备的一些特点和优势:

1. 通过多媒体计算机的交互性激发学生的学习兴趣,促进认知主体作用的发挥。
2. 通过多媒体计算机提供外部刺激的多样性增强认知主体对知识的获取和保持。
3. 通过多媒体技术提供的超文本功能,将大量的有关知识、信息素材按知识点以文字、图形、图像、声音、动画等多种形式进行存储,并配有方便的检索方法,实现对教学信息的最佳组织和管理。

具体来讲,在文科类的教学中,学科内容所涉及的范围非常广泛,尤其是古文诗词的内容,作者的思绪更是贯通上下五千年,加上形象的比喻、类比等修辞手法,往往会给初学者造成理解上的困难,而作为教师,要想通过语言来表达众多的内容,无论从时间上还是精力上都难以达到要求。但是互联网的资源很丰富,多数学校又都有自己的教学资源库,这样,教师可以事先使用课件将相关内容整理成“ppt”演示文件配合教学,从而提高教学效果。

语文类的课件主要侧重于演示和欣赏,例如《爱莲说》这个语文课件,通过简单的菊花、牡丹、荷花、莲等图片配合相应的词句,可以给学生留下更深刻的印象。课件中大量的诗词都配合一定的图片,将使学生对知识的理解和记忆效果更深。

英语类的课件在展示相关内容的时候,还有一定的交互性,所以最适合的就是看图识字记单词,可以大大加深学生对知识的理解和记忆。例如课件《看图识字》、《交通》、《什么国家的建筑》等就是这样的课件;课件《颜色》更是一个典型的例子,通过这种方式教学,可以节省大量的教学时间,让学生有充足的时间进行复习和巩固。当然,历史、地理、政治等学科也都可以采取课件辅助教学,一方面,形象的直观刺激可以加深学生对历史、地理知识的记忆;另一方面,学生可以在将来的复习中占据主动,更加直接地回忆课上的内容。

第 1 章 语 文

实例 1 春

初二语文课中有一篇朱自清先生的抒情散文——《春》，现在把它制作成课件来让学生来学习、欣赏。

☺ 课件描述

由于本课件涉及的文字较多，在此只能挑选其中有代表性的一部分来制作，制作时，最好把文字的内容都加上。PowerPoint 就是电影，因此美丽的景物是必不可少的，能起到烘托环境的作用，尤其是语文课件，语文课中讲的本来就是美的东西，因此制作课件的目的就是要使学生产生充分的联想。

这里只节选其中的 3 页加以介绍。课件的总体效果如图 1-1 所示。



图 1-1 课件的总体效果

☺ 主要技术

1. 插入文本框。
2. 插入图片。

☺ 前期准备

准备 3 幅课件中需要用到的图片。

☺ 制作过程

1. 打开 PowerPoint 应用程序。

2. 在弹出的“新幻灯片”对话框中选择“空白”幻灯片，如图 1-2 所示。单击“确定”按钮，进入幻灯片编辑界面。

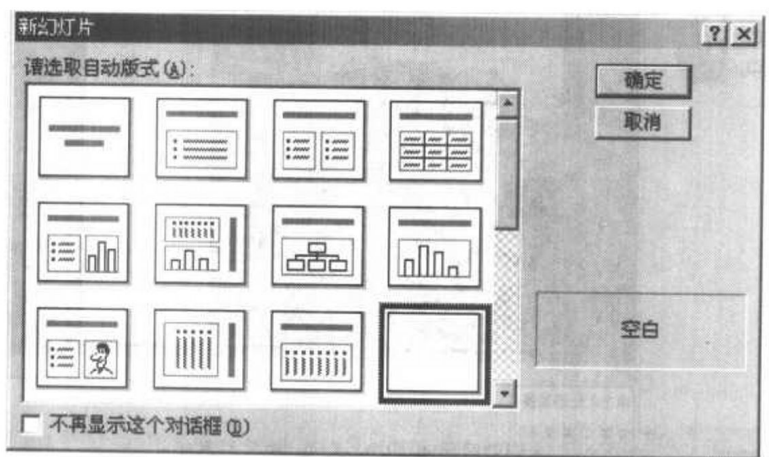


图 1-2 “新幻灯片”对话框

3. 执行“插入”→“新幻灯片”命令，插入两张新幻灯片。

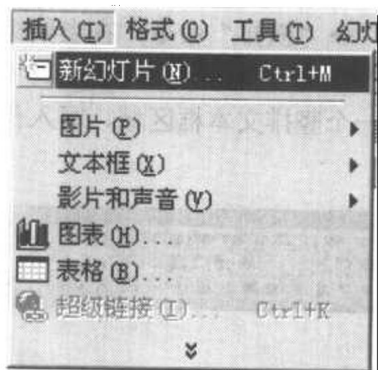


图 1-3 插入新幻灯片命令

4. 选定第一张幻灯片，执行“插入”→“图片”→“来自文件”命令，或单击“图片”工具栏中的“插入图片”按钮，如图 1-4 所示。找到图像文件所在的位置，同时双击所需图片将它插入到第一张幻灯片中，效果如图 1-5 所示。

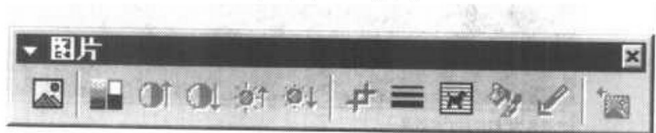


图 1-4 “图片”工具栏



注意：如果希望这幅图片能充满整个幻灯片窗口，只需将它移动到合适位置并改变其大小即可。



图 1-5 插入图片后的效果

5. 在第一张幻灯片中写入文章的题目和作者名。

执行“插入”→“文本框”→“横排”命令，在当鼠标成十字形时，在幻灯片窗口上拖动出一个横排文本框，在其中写入“春”字，并调整其字体、字形、字号及颜色等。同理，在幻灯片的右下角拖动出一个竖排文本框区域，写入作者姓名“朱自清”。效果如图 1-6 所示。

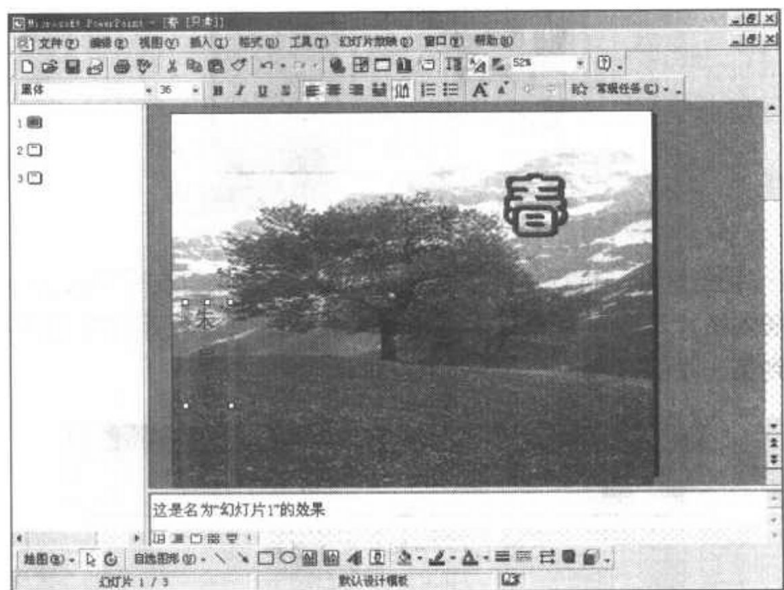


图 1-6 插入文本后的效果

6. 单击幻灯片 2，将其变为当前幻灯片。

7. 单击“图片”工具栏中的“插入图片”按钮，找到图片所在的位置，并将该图片插入到幻灯片2中。

8. 调整图片的大小及位置，使其位于整张幻灯片的左边。

9. 单击“绘图”工具栏（如图1-7所示）中的“竖排文本框”按钮，当鼠标变成十字形时，按住鼠标左键，拖出一个文本框，写上文字：“天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。”同时调整该段文字的字体、字形、字号及颜色等。效果如图1-8所示。



图 1-7 “绘图”工具栏

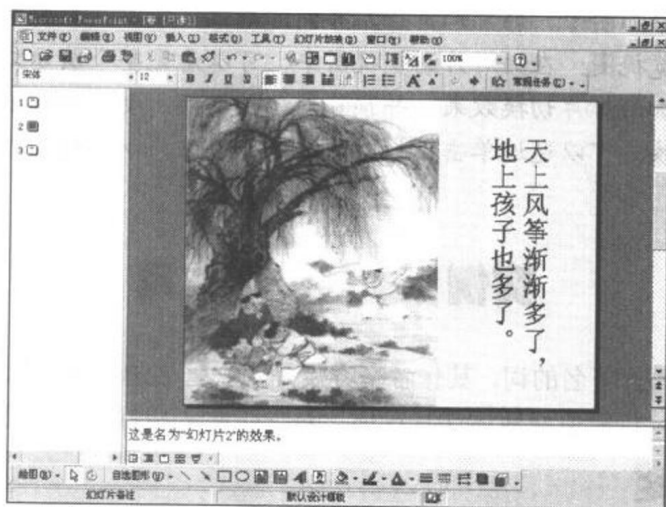


图 1-8 第二张幻灯片的效果

10. 按照上述步骤，可制作出第三张幻灯片，效果如图1-9所示。

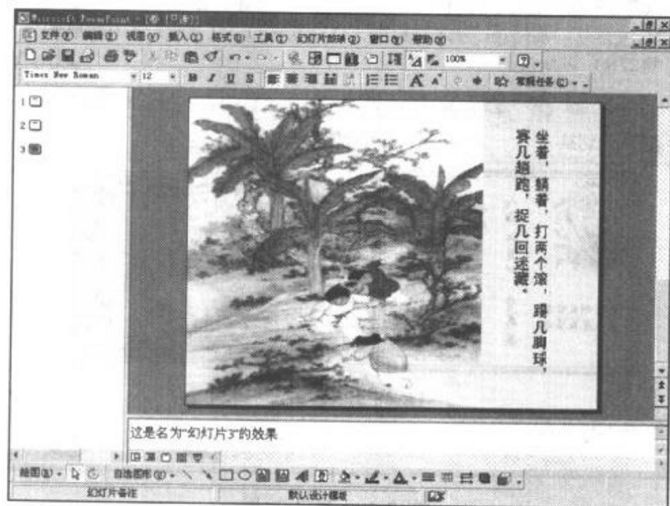


图 1-9 第三张幻灯片的效果

11. 至此，课件制作完成，单击“幻灯片放映”按钮，欣赏课件效果。



注意：PowerPoint 有以下 5 种视图类型：

- ◆ 普通视图：它又包含 3 个窗口，分别为大纲窗口、幻灯片窗口和备注窗口。这些窗口可以使用户在同一位置使用演示文稿的各种功能。拖动窗口边框可调整不同窗口的大小。这里要说的是备注窗口，用户可以添加与观众共享的演说者备注或信息。
- ◆ 大纲视图：使用大纲视图可组织、开发演示文稿中的内容。可以输入演示文稿中的所有文本，然后重新排列项目符号点、段落和幻灯片。
- ◆ 幻灯片视图：在幻灯片视图中，可以查看每张幻灯片中的文本外观。可以在单张幻灯片中添加图形、影片和声音，并创建超级链接以及在其中添加动画。
- ◆ 幻灯片浏览视图：在幻灯片浏览视图中，可以看见整个演示文稿的缩图显示。用户可以添加幻灯片切换效果，并预览幻灯片切换、动画和排练时间的效果。
- ◆ 幻灯片放映：可以通过单击“幻灯片放映”按钮，以启动幻灯片放映和预览演示文稿。

实例 2 西 江 月

《西江月》是一首著名的词，其作者辛弃疾是南宋著名的抗金将领。这首词气势磅礴，如果将其做成课件，将能更好地体现其意境，对学生起到极好的教育意义。

☺ 课件描述

由于该词分为上下两阙，因此在该主题中只包含两张幻灯片，第一张设计为题目和上阙，第二张设计为下阙。课件效果如图 2-1 所示。



图 2-1 课件效果

☺ 主要技术

1. 插入剪贴画。
2. 横排和竖排文本框。

☺ 前期准备

准备整首词的文字；确定幻灯片的布局；准备符合本课件的剪贴画。

☺ 制作过程

1. 打开 PowerPoint 应用程序，在“幻灯片版式选择”对话框中选择“空白”幻灯片。
2. 执行“插入”→“新幻灯片”命令，插入一张幻灯片，默认的名称为“幻灯片 2”，而第一张为“幻灯片 1”。
3. 在“普通视图”中选择“幻灯片 1”选项，并使其为当前编辑状态。
4. 执行“插入”→“图片”→“剪贴画”命令，打开“插入剪贴画”窗口，如图 2-2 所示。

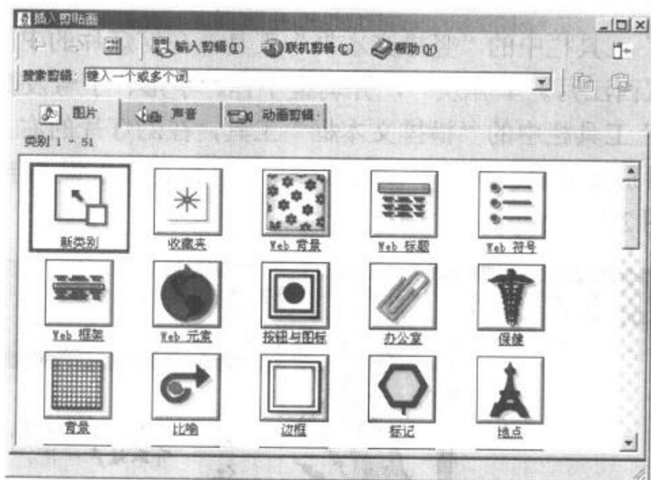


图 2-2 “插入剪贴画”窗口

单击鼠标，进入这一类别。例如，在本例中选择“自然界”这一类别，在选中的剪贴画上单击鼠标，将出现一个选项条。若单击“插入剪辑”按钮，则将剪贴画插入到幻灯片中，如图 2-3 所示。



图 2-3 插入剪贴画