

上海工人业余摄影作品选



上海工人业余摄影作品选

上海市工人文化宫编

上海人民出版社

前 言

一九七四年上海工人业余摄影作品展览会，是在深入开展批林批孔运动的大好形势下举办的。

广大工人业余摄影作者，满怀革命激情，拍下了一幅幅生气盎然的摄影作品，热情地歌颂了党和毛主席，歌颂无产阶级文化大革命的丰硕成果，生动地反映了全市各条战线社会主义革命和建设的大好形势。同时，他们还充分利用摄影这一战斗武器，狠批林彪、孔老二搞复辟倒退的反动罪行，反击安东尼奥尼之流反华的丑恶行径，使摄影作品真正成为“团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人”的有力武器。

这次展出的作品，在选题、构思、形象塑造等方面都较有新意，我们从展览会中选了三十五幅照片，出版这本画册，目的是为了更好地交流工人业余摄影创作经验。我们相信，在毛主席革命路线指引下，广大工人业余摄影工作者通过交流，互相学习，共同提高，一定会创作出更多更好的摄影作品，为社会主义革命和建设事业服务。

布此書為好作品出世

人印東



阳光雨露

武 方 摄



我们的讲师——工人学习马列宣讲队在备课

史功萱摄

我们是码头的主人



江海摄



狠批洋奴哲学



陈嘉定摄

把批林批孔的斗争进行到底



林彪要“复礼”坚决不答应

徐裕根摄

打倒林彪！打倒孔老二！

肖 湖 肖 疆摄



坚持参加生产劳动



徐裕根摄



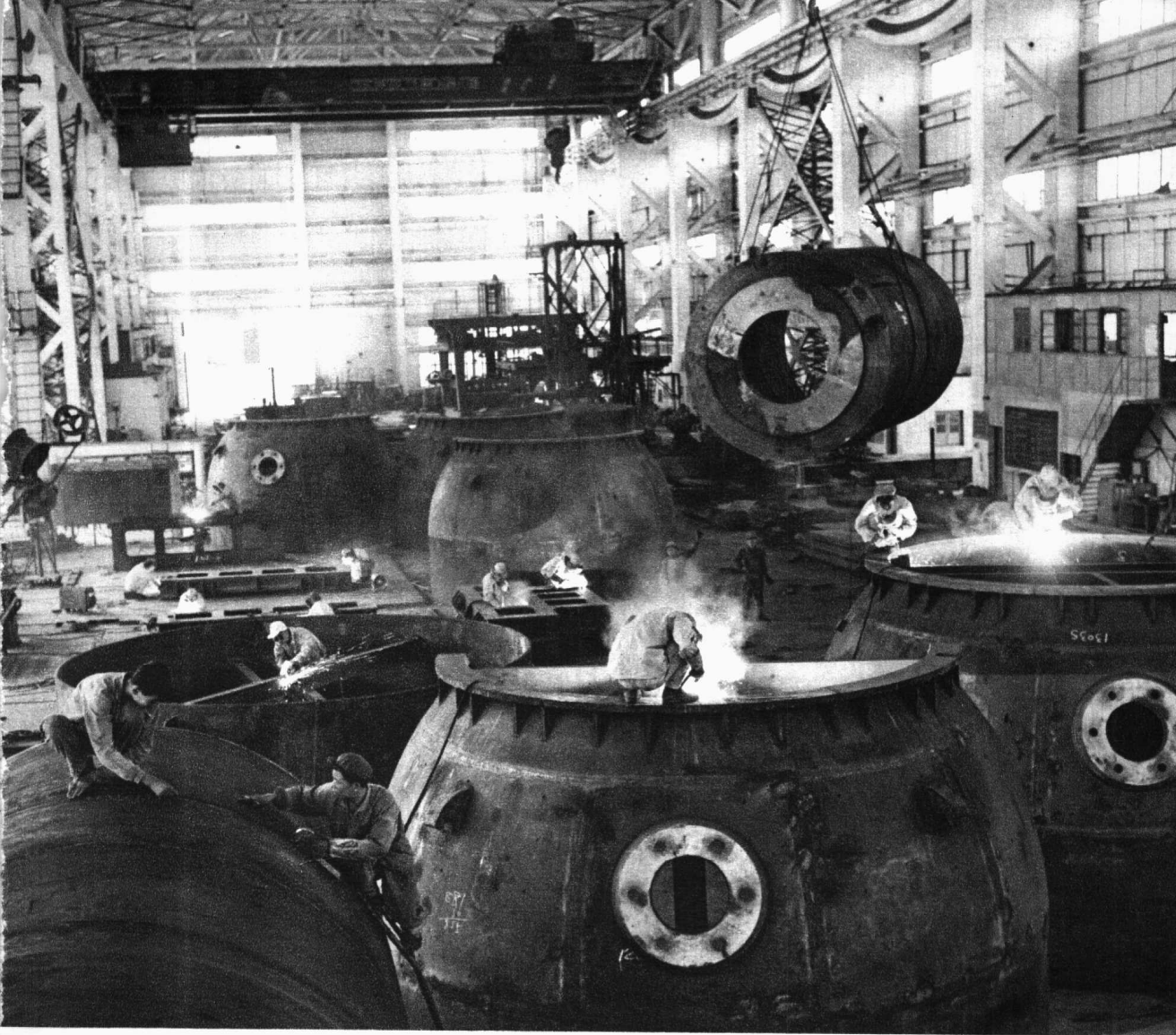
工人讲师和学员在一起

周影斌摄

切 削

冯培山摄





为钢而战

尚 颂摄



码头女书记

江 海报



献骏马

阍影摄