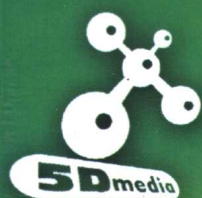


“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列
热门软件实例导航丛书(2)



Flash MX

经典范例教程

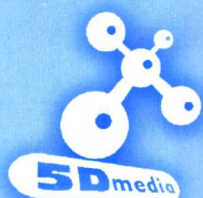
北京希望电子出版社 总策划
5D 多媒体 编写

中英文版
适用



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列
热门软件实例导航丛书(2)



Flash MX

经典范例教程

北京希望电子出版社 总编
5D多媒体 编

中英文版
适用



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书主要针对目前最为流行和应用最广泛的各类时尚软件,通过颇具典型性的几十个范例,图文并茂地讲解软件功能,使读者在实际操作中轻松学会软件的使用。

这是一本关于Flash MX 经典范例的教程。本书通过 50 个经典范例,详细介绍了Flash MX 的各种功能和使用技巧。

全书由6章2个附录构成。第1章是文字效果,通过8种文字特效的制作,掌握Flash MX 的基本概念、功能和使用方法;第2章是复杂动画效果,通过15种复杂动画的制作,在巩固前面学习的基础上,初步接触ActionScript 语言;第3章是贺卡全制作,通过8种贺卡的制作,将Flash MX 制作贺卡的技术一网打尽;第4章是网页元素及广告,通过12个网页广告的制作,教会你使用Flash MX 挣钱的手段;第5章是Flash MTV 的制作,通过这一章的学习,将帮你实现你的导演梦;第6章是游戏全制作,通过7个游戏实例的制作,全面掌握Flash MX 游戏制作的精髓以及ActionScript 语言的核心。本书专门为每个范例都提供了“课后练习”,使读者在掌握本书范例的基础上能够开拓思路,达到融会贯通的目的。

本书言语简练,图文并茂;范例精彩,具有很强的典型性、广泛性;课后练习,举一反三;中英文适用。

本书面向想自己动手制作网页动画的广大初、中级读者、多媒体开发人员、网页设计、平面设计人员,同时也可作为高等院校电脑动画专业的辅助教材以及社会相关领域培训班教材。

本版CD 内容包括书中所有范例的源程序及相关素材。

盘书系列名 : “十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列
热门软件实例导航丛书(2)

盘 书 名 : Flash MX经典范例教程

总 策 划 : 北京希望电子出版社

文本著作者 : 5D多媒体 编写

责 任 编 辑 : 李 磊

CD 制 作 者 : 希望多媒体开发中心

CD 测 试 者 : 希望多媒体测试部

出版、发行者 : 北京希望电子出版社

地 址 : 北京市海淀区知春路甲63号卫星大厦三层 100080

网址: www.bhp.com.cn

E-mail: lwm@bhp.com.cn

电 话 : 010-62520290,62521724,62528991,62630301,62524940,62521921,82610344

(发行) 010-82675588-202(门市) 010-82675588-501,82675588-201(编辑部)

经 销 : 各地新华书店、软件连锁店

排 版 : 希望图书输出中心 张月岭

CD 生 产 者 : 北京中新联光盘有限责任公司

文本印刷者 : 北京媛明印刷厂

开本 / 规格 : 787 毫米×1092 毫米 1/16 29.25 印张 679 千字 彩插 4 页

版次 / 印次 : 2003 年 3 月第 1 版 2003 年 3 月第 1 次印刷

印 数 : 0001-5000 册

本 版 号 : ISBN 7-89498-070-6

定 价 : 39.00 元 (本版 CD)

说明: 凡我社产品如有残缺,可执相关凭证与本社调换。



MX

Chrome² FLASH

扫描效果

镜面文字



扫描效果

镜面文字

资料读入中.....



5D多媒体

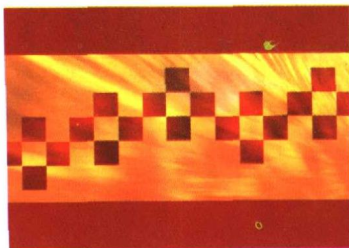
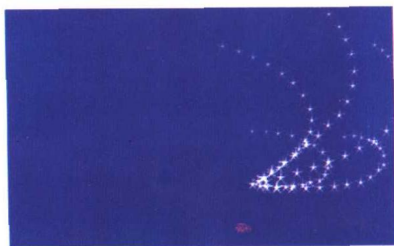
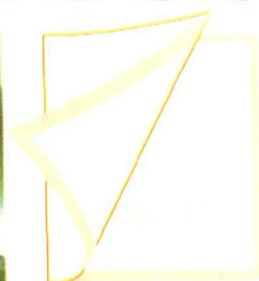
Reflection



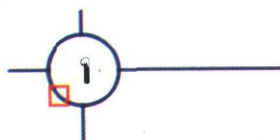
5D Media

作品欣赏

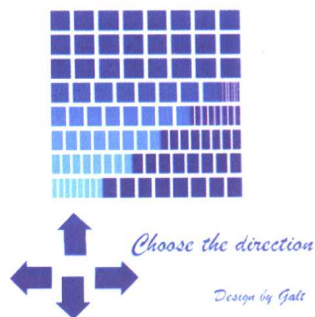
新闪光时代

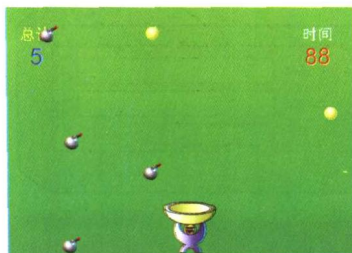


Flash MX



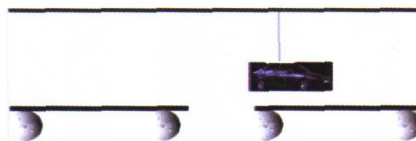
Flash MX





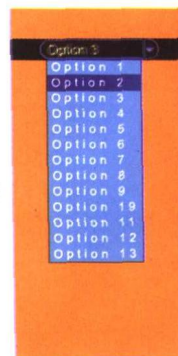
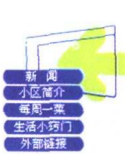
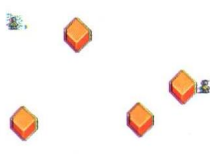
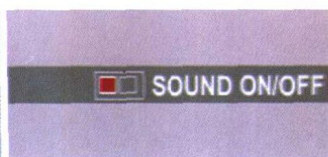
拖动下面的滑块
您可以调节音量

VOLUME

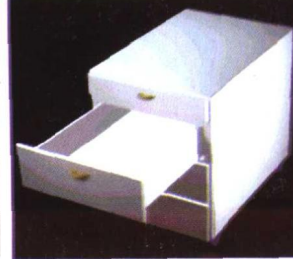
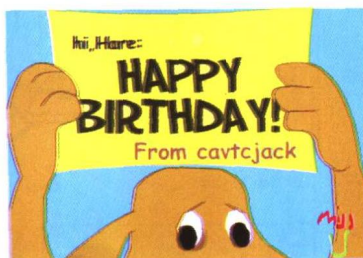
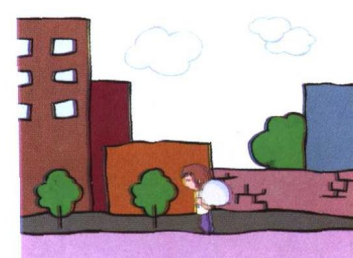
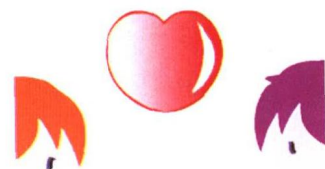


键盘响应

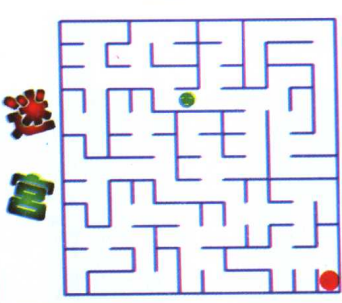
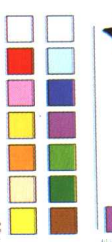
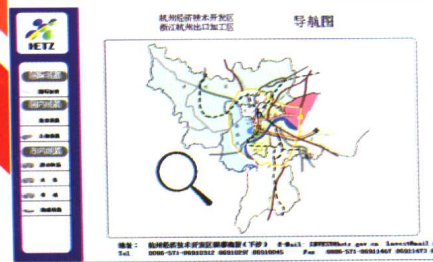
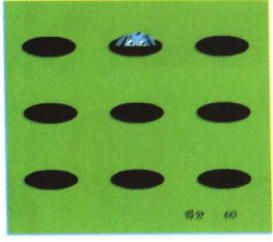
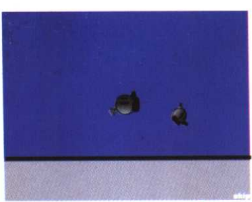
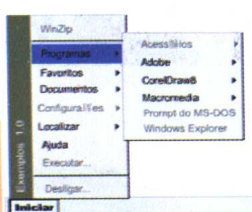
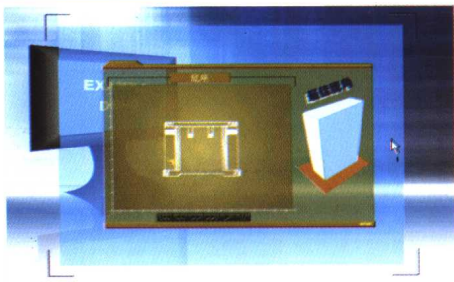
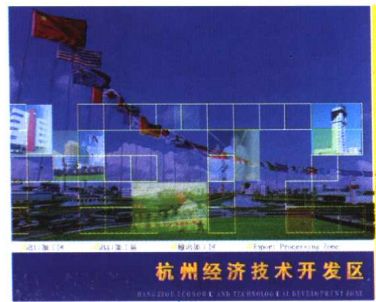
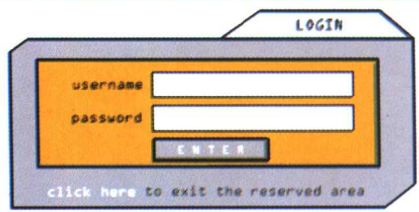
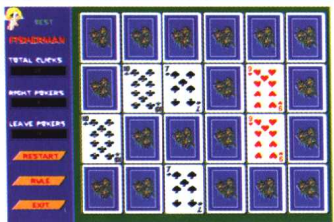
你按下的键是:S



作品欣赏



Flash MX



热门软件实例导航丛书编委会

成 员 名 单

主 任：刘晓融

副主任：陆卫民 李 磊

委 员：徐建华 赵文博 朱培华 马红华

郑 荃 黄梅琪 周海光 尹飒爽

罗仕明

出版说明

目前电脑软件种类繁多，软件功能不断增强，且更新速度加快，使初学者乃至老用户们不时感觉到学习的困惑与茫然。《热门软件实例导航丛书》的及时出版，给广大用户提供了一个快速入门的捷径。本丛书包括了目前热门的各种时尚软件，作者从教与用的实际出发，根据软件功能的特点，精心设计了一批典型范例，以帮助读者以全新的学习方法、浓厚的学习兴趣，一步步进入软件应用的殿堂，感受到掌握软件如此之快的兴奋与惊喜。

本丛书涉及软件的范围

本丛书主要涉及图形和图像处理软件、多媒体制作软件、建筑工程软件、三维制作软件、网页制作软件等。

同时，在软件版本的选择方面，本丛书紧跟软件版本的更新而随时推出最新软件应用技术，使广大读者能够及时获得软件更新及最新功能的信息。

本丛书结构安排

本丛书摒弃了以往一味讲解软件功能的枯燥烦闷的学习方法，提供了一种轻松快捷的学习途径。通过颇具典型性的几十个范例，图文并茂地讲解软件功能，使读者在实际操作中轻松学会软件的使用，并在每个范例的后面精心设计和安排了举一反三或练习总结，使读者在掌握此范例的基础上能够开拓思路，达到融会贯通的目的。

本丛书读者定位

本丛书面向广大初、中级用户。通过图文并茂的学习、详尽的操作步骤讲解，使软件的初学者在实践中以最短的时间掌握软件的使用，同时对于熟练的老用户，也可以利用本丛书进一步提高软件的实际运用能力。

本丛书特点

- 通俗易懂、易学易用
- 步骤详尽、语言简洁
- 范例典型、即学即用
- 举一反三、活学活用

藉本丛书出版之际，特别感谢本丛书编委会和全体作者，是他们的辛勤劳动才使得本丛书臻于完善。

北京希望电子出版社

5D 多媒体介绍

5D 多媒体是一个技术交流性网站，创建于 1999 年 5 月 5 日，面向声音处理、平面设计、视频动画、多媒体整合、网站制作五个方面的多媒体内容，报道相关技术信息和新闻。网站的成员大都是多媒体网页制作的爱好者。网站的朋友来自五湖四海，为了同一个目标：繁荣技术、共同进步而走到一起来。5D 是一个开放的团队，如果有新朋友和我们有共同的心愿，随时可以加入我们的队伍。

5D 多媒体和新浪网、搜狐、网易等数家大型 ICP 网站，以及 Macromedia、Adobe、Wacom 等知名业内企业，建立良好的合作伙伴关系，可以及时地获得最新的业内动态以及最权威可靠的资料。

5D 多媒体网站经过三年的发展壮大，目前已有数千页原创内容，日浏览量超过 50 万。5D 多媒体还设有面向 5D 用户进行技术交流的论坛，目前已经有 30000 多名注册用户，论坛平均在线人数超过 150 人，每月论坛发帖数超过 3 万帖，常见技术问题可以在这里得到良好解答。

由于 5D 网站务实、严谨的作风，获得《三联生活周刊》推荐 2000 年最值得关注的 20 个个人网站，电脑报 2000 年度最佳原创个人网站等荣誉，是业内具有极佳口碑的专业技术网站。

在图书出版方面，5D 多媒体拥有一个技术优秀、态度认真的作者队伍，5D 编写出版了《网页制作梦工厂》系列（北京大学出版社）、《深入 Flash 编程》（科海出版集团）、《网页制造》系列（重庆出版社）等十几种书籍，获得读者的好评，5D 书籍正在逐渐成为专业人员喜爱的一个品牌。

前 言

市面上的关于 Flash 的书是越来越多了，在书店里面随手就可以翻到一本。可是如果你已经掌握了 Flash 的基本制作方法，那么能够引起你注意的书就会变得很少很少。因为目前大多数的书还是停留在基础知识介绍上，对于真正的制作人员来说，他们需要一本更实际的书，一本在实际工作中真正游泳的书。

很多闪客学习了一段时间以后，会发现自己在实际制作方面还是有很大的不足，真正拿起一个项目的时候，总会感觉无从下手。这本书分门别类的介绍了一些典型实例的制作，基本上涵盖了目前 Flash 项目的方方面面，这对一个闪客来说是很有帮助的。就算您已经了解 Flash，这本书也可以在制作的思路方面给人以启示。

另外，这本书认真的制作态度也值得称赞，大家可以通过这本书学到一些编程的好习惯。作者在需要注意的地方都加以提示，而且对一些难点、重点都做了详尽的解释。通过实例来学习更能够加深闪客对 ActionScript 的理解。

总之，这是一本很有实用价值的书，不管是新手，还是已经掌握了一些 Flash 制作方法的闪客，都一定会从中得到收益。

参与本书的写作人员有索炜、萧小笑、Blackflash、陈缘、周慧明、子心、柳叶吹风、方晓恩、吕洋波、februaryhare。

闪客帝国：边城浪子

目 录

第1章 文字效果.....	1	3.4 实例 27: 新年贺卡——让新年没有饥饿和战争	182
1.1 实例 1: 金属文字效果.....	1	3.5 实例 28: 圣诞贺卡	192
1.2 实例 2: 镜面文字	5	3.6 实例 29: 传情卡——思念你在每一天	200
1.3 实例 3: 扫描效果	14	3.7 实例 30: 情人节贺卡——丘比特之箭	208
1.4 实例 4: 扭曲文字	21	3.8 实例 31: 生日卡——给她一个意外的惊喜吧	215
1.5 实例 5: 星球大战开场文字	28	3.9 本章小结	225
1.6 实例 6: 水波文字效果.....	37	第4章 网页元素及广告	227
1.7 实例 7: 发泡文字	41	4.1 实例 32: 个人网站 Logo 制作	227
1.8 实例 8: 抖动文字倒影.....	48	4.2 实例 33: 刊头广告	230
1.9 本章小结	55	4.3 实例 34: 网站广告制作	239
第2章 复杂动画效果.....	56	4.4 实例 35: 随机雪花	246
2.1 实例 9: 电流波动效果.....	56	4.5 实例 36: 七彩球跟随	250
2.2 实例 10: 屏幕保护程序.....	61	4.6 实例 37: 层次菜单	252
2.3 实例 11: 打火机	68	4.7 实例 38: 网站登陆入口	257
2.4 实例 12: 倒记时秒表.....	74	4.8 实例 39: 移动菜单	262
2.5 实例 13: 收音机	79	4.9 实例 40: 网站首页主题动画.....	270
2.6 实例 14: 毛笔动画字.....	88	4.10 实例 41: 网站 Logo 制作	282
2.7 实例 15: 翻页相册.....	96	4.11 实例 42: 网页 Banner 全制作	286
2.8 实例 16: 音乐播放.....	105	4.12 实例 42: 树型窗口菜单	290
2.9 实例 17: 天水一线效果.....	112	4.13 商业片头的无限魅力	305
2.10 实例 18: 键盘响应.....	115	4.14 本章小结	329
2.11 实例 19: 烟花效果.....	122	第5章 Flash MTV 的制作	330
2.12 实例 20: 随机游动的小球.....	127	5.1 序言	330
2.13 实例 21: 转轴效果.....	136	5.2 歌曲的选择	330
2.14 实例 22: 警报开关.....	144	5.3 情节的构思	332
2.15 实例 23: 立体层旋转效果.....	152	5.4 角色的定位	332
2.16 本章小结	157	5.5 片段的连接	337
第3章 贺卡全制作.....	158	5.6 制作 MTV 前期的一般步骤.....	341
3.1 实例 24: 雪景贺卡——这个冬季你冷吗	158	5.7 声音文件的前期处理	341
3.2 实例 25: 音乐贺卡.....	166		
3.3 实例 26: 流星花园.....	170		

5.8 图形文件的前期处理.....	347
5.9 声音的导入	352
5.10 图形的导入	357
5.11 歌词的处理	360
5.12 主动画的创作	366
5.13 场景的安排	372
5.14 添加一些样式动画.....	378
5.15 动画的调试	385
5.16 动画的后期发布	390
5.17 本章小结	394
第6章 Flash 游戏全制作	395
6.1 实例 44: 着色本	395

6.2 实例 45: 打小狗	404
6.3 实例 46: 弹力球	413
6.4 实例 47: 贪吃蛇	421
6.5 实例 48: 抢手棋	428
6.6 实例 49: 拼图游戏	435
6.7 实例 50: 飞碟射击	441
6.8 本章小结	446
附录 A 站点推荐.....	447
附录 A.1 国内	447
附录 A.2 国外	450
附录 B Flash MX 菜单和快捷键	453

第 1 章 文字效果

本章重点

通过文字特效的制作,学习 Flash 基本工具和面板的使用方法,包括文本工具、箭头工具、颜料桶工具、属性面板、变形面板、混色器面板等等。同时掌握引导线、遮罩、运动渐变动画等基本的 Flash 技术。

1.1 实例 1: 金属文字效果

1.1.1 本节重点

本节将使用渐变填充等工具,制作具有金属感的文字效果。

1.1.2 学习目的

熟练掌握 Mask (遮罩) 技术的使用。

1.1.3 成品预览

影片请见随书光盘 show/文字效果/金属文字/metal.swf 文件,如图 1-1 所示。



图 1-1 最终效果

1.1.4 制作步骤

步骤 1 打开 Flash MX, 选择菜单 File (文件) → New (新建) 命令, 新建一个文件。

步骤 2 单击或按 T 键, 选择 Tools (工具箱) 中的 Text (文字) 工具。

步骤 3 选择菜单 Window (窗口) → Properties (属性) 命令或按“Ctrl+F3”键, 打开 Properties (属性) 面板。将面板上的字体类型设为 Arial Black, 字体大小设为 96, 文字颜色设为 #3399FF, 如图 1-2 所示。

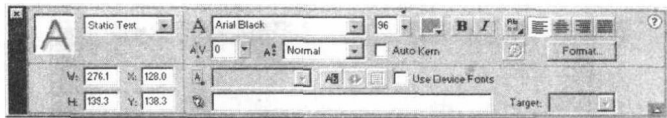


图 1-2 设置字体

步骤 4 单击舞台, 输入 Chrome 几个字, 如图 1-3 所示。



Chrome

图 1-3 输入文字的效果

步骤 5 选中刚输入的文字，选择菜单 **Modify**（修改）→**Break Apart**（分离）命令两次或按两次“**Ctrl+B**”键，将文字打散为色块，如图 1-4 所示。

Chrome

图 1-4 打散后的文字



与 Flash 5 不同，Flash MX 中对文字个数大于 1 的文字对象进行打散操作时，要连续进行两次才可以达到将文字打散为色块的目的。仅应用一次打散操作，只能将各个文字独立出来。

步骤 6 单击或按 **S** 键选择 **Tools**（工具箱）中的 **Ink Bottle**（墨水瓶）工具。在 **Properties**（属性）面板上，将边框色设定为黑色，线条类型设为 **Solid Line**（实线），线条宽度设为 4，如图 1-5 所示。

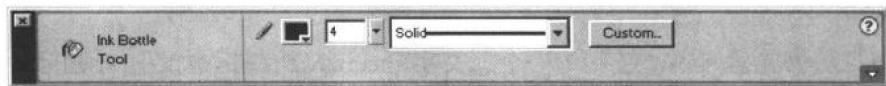


图 1-5 设置 Ink Bottle（墨水瓶）属性

步骤 7 依次单击几个文字，给它们加上边框，如图 1-6 所示。

Chrome

图 1-6 用 Ink Bottle（墨水瓶）工具给文字加上边框

步骤 8 选中文字中蓝色的部分，选择菜单 **Modify**（修改）→**Convert to Symbol**（转换为元件）命令或按 **F8** 键，打开 **Convert to Symbol**（转换为元件）对话框，如图 1-7 所示。在 **Name**（名称）一栏中输入 **chrome**，将文字色块转化为 **Graphic**（图形）元件，如图 1-8 所示。

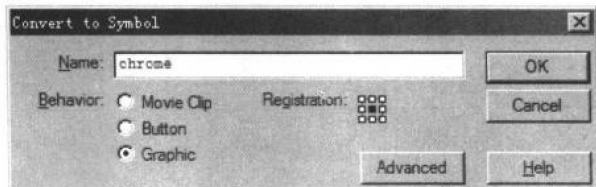
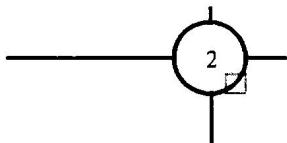


图 1-7 将文字转换为元件





Chrome

图 1-8 转换为元件后的文字

步骤9 按 Delete 键，将刚生成的 chrome 元件删掉，剩下黑色的边框，如图 1-9 所示。



图 1-9 删除 chrome 元件后的文字效果

步骤10 选择菜单 Modify (修改)→Document (文档) 命令或按“Ctrl+J”键，打开 Document Properties (文档属性) 对话框。将 Background Color (背景色) 改为#003399，如图 1-10 所示。

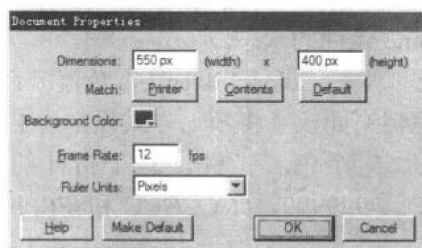


图 1-10 改变影片背景色

步骤11 选择菜单 Edit (编辑)→Select All (全选) 命令或按“Ctrl+A”键，选中所有边框。

步骤12 选择菜单 Modify (修改)→Shape (形状)→Convert Lines to Fills (将线条转换为填充) 命令，将边框线条转化为填充，如图 1-11 所示。

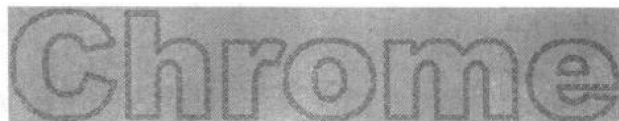


图 1-11 线条转换为填充后的效果

步骤13 单击或按 K 键选择 Tools (工具箱) 中的 Paint Bucket (颜料桶) 工具。将填充色设定为黑白渐变填充，如图 1-12 所示。

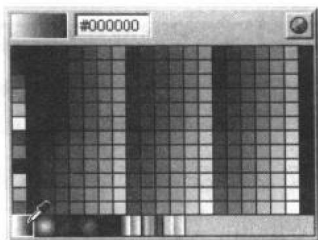


图 1-12 选择黑白渐变填充



步骤 14 使用 Paint Bucket (颜料桶) 工具从上至下进行填充, 如图 1-13 所示。得到上白下黑的渐变效果, 如图 1-14 所示。

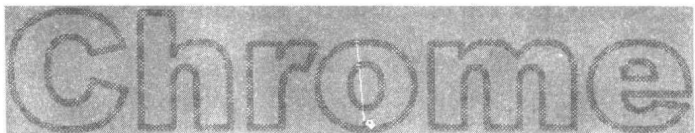


图 1-13 使用 Paint Bucket (颜料桶) 进行填充



图 1-14 填充后的效果

步骤 15 参照步骤 8, 将画好的渐变边框转化为名为 border 的 Graphic (图形) 元件。

步骤 16 单击 Edit Symbols (编辑元件) 按钮, 从弹出的菜单中选择 chrome, 如图 1-15 所示, 进入编辑 chrome 元件的状态。

步骤 17 选择菜单 Window (窗口) → Color Mixer (混色器) 命令或按 “Shift+F9” 键, 打开 Color Mixer (混色器) 面板。将填充方式设定为 Linear (线型渐变) 后, 在下面的渐变色条上加上 5 个色彩指针。5 个指针的颜色从左到右的依次为: #CCCCCC、#FFFFFF、#999999、#CCCCCC 和 #FFFFFF, 如图 1-16 所示。



图 1-15 编辑元件菜单

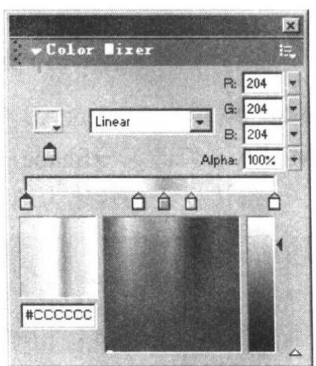


图 1-16 在混色器中添加色彩指针

步骤 18 参照边框的上色方法, 给 Chrome 元件中的文字应用新调好的渐变色, 如图 1-17 所示。



图 1-17 应用渐变色后的文字效果

步骤 19 回到主场景, 并选择菜单 Window (窗口) → Library (库) 命令或按 “Ctrl+L” 键, 打开 Library (库) 面板, 如图 1-18 所示。

