

春 雨 逸 響
留青日札摘抄（一）





卷一百一十五
晉書卷一百一十五

春
雨
逸
響

田藝衡紀

中
華
書
局

春雨逸響

此據百陵學山本
影印初編各叢書
僅有此本

春雨逸響

春雨閉門良朋偶至雅談終日無非金玉之音退而紀之用志毋忘逸響云爾錢塘田藝衡子藝堯舜之愛身甚于愛天下故讓天下于許由務光而不恡許由務光知其害故不受天下以完其身堯舜之愛天下不如愛子故不以天下與丹朱商均朱均非不肖也何以故讓天下與舜禹而不爭不賢而忍之乎舜禹不知其害而受之天下故有蒼梧會稽之禍不得死于故居而死于逆旅不得死于中國而死于四夷

形如稿木不死之真心如穀種長生之仁死生不測造化之神

隼雖鷙不能攫鳳虎雖猛不能搏麟人患不麟鳳若爾于隼虎何患哉

周公吐握以來天下之士今則州縣之官尸于位士有自至于門牆而不得一見者矣或有見刺而詭却云飲食沐浴者矣誰能一飯三吐哺一沐三握髮也哉夫以守令尚如此又況于元聖之德叔父之親冢宰之尊者乎吁世道人情兩可識矣

耕男之職也今之業耕者毀其鋤犁而教其子以盜

織婦之事也。今之業織者，毀其機杼而教其女以淫
是何也？古之耕織也得飽暖，而今之耕織也饑寒因
之矣。耕織反不若淫盜噫，是孰使之然哉？

文王伐崇而韞係解自結之，而弗役其所與處。君道
也。武王伐紂而韞係解，五人在前而莫肯結。臣道也。
周之君臣兩得之矣。自是而下，君將自結，耶？臣將結
之耶？一舉足而見之矣。噫！

進速必退，成速必敗。易曰：咸速也。貞者所以善其速
者也。言久必錯，步久必弱。易曰：恒久也。貞者所以善
其久者也。

正月之令以東風解凍爲始十二月之令以水澤腹
堅爲終天地之啓閉皆繫於水故曰天包地水包天
極浮水中水周極外

人之初生以七日爲臘人之初死以七日爲忌一臘
而一魄成故七七四十九日而七魄具矣一忌而一
鬼散故七七四十九日而七鬼泯矣易曰精氣爲物
遊鬼爲變故知鬼神之情狀原始要終故知死生之
說

地以海爲腎故水鹹人以腎爲海故溺鹹

天道體明而用幽故其福善而禍淫也章章而昧昧

人道體幽而用明故其賞善而罰惡也默然而察察短狝射光而病瘍蜚螭溺影而成疾此有情而無情也梅子墜林而止渴木瓜呼名而緩筋此無情而有情也昆蟲草木果知覺耶人之與物果感通耶氣耶理耶孰居解耶

文勝而周衰清談而晉敗道學盛而宋亡國無實也拘儒不可與談玄腐儒不可與論道

天本明雲蔽之心本明欲蔽之雲散欲消天心同澈雲錮欲鉗天心同閉

五祖曰不識本心學法無益若識自本心見自本性

卽名丈夫此心性之學也性統於心故達磨直指人心見性成佛所謂卽本相而尋面目也其曰妙性本空無有一法可得非心之虛乎又曰一切萬法不離自性非心之實乎其學可謂體用合一者也

斃从敝从死也驚禽之美者人烹之斃介之美者人庖之幣貨之美者人貪之物各以其美斃此字之所以从敝也人心雖靈溺于物則敝故曰慙至於眼目手足皆有敝故曰瞥曰曄曰斃

夏禹受禪而迅風偃木惡其忘父之仇也周成受讒而大風拔木警其忘父之恩也風木同象父子一體

感則相生逆則相什

以熱攻熱藥有附子以凶去凶治有干戈善用則生
不善用則死

大衍之數五十虛其一以象太極之無爲也人之膂
其百竅之太極乎聖人虛一策以成化至人虛一竅
以養生

有一鄉一國天下之量斯能受一鄉一國天下之善
故曰量者量也量其多寡而受之也

聖人孰不願學也貌不爲聖人而心爲聖人善學也
貌聖人而心盜跖者其今之道學之士乎

天地之氣亂于春秋之世而正于孔子之身

以色曰妬以才曰忌吾聞倉庚可以止妬矣欲止忌者又何物哉嗟乎不烹麟鳳以食之其忌不止也忍大師曰死生大事禹曰生寄死歸莊周曰生浮死休知其爲大事則人固不可輕于生死而忽之知其爲寄歸浮休則人亦不可重于生死而感之如是可爲了死生者

蠡斯春黍雖不足以濟飢而惰農媿矣莎雞促織雖不足以濟寒而懶婦驚矣丹鳥挾火雖不足以濟昏而暗行懼矣嗚呼其諸造物者自然之治乎

卷完