

李书华 黄汉丞 编著

文言语法讲话

知识出版社

文言语法讲话

李书华 黄汉丞 编著

知识出版社

内 容 提 要

《文言语法讲话》着重讲解文言语法的特殊规则，突出难点、解决疑点。对常用虚词，除介绍主要用法外，重点放在用法的辨识上，力求从诸多语言材料的分析比较中，提示区分方法，以便举一反三。为便于理解，书中所引例句都附有译文。

《文言语法讲话》是为报考各类成人高等学校和参加自学高考的考生学习文言语法而编写的一本深入浅出的书。它也适于具有高中文化程度的广大读者（特别是自学青年）阅读。

文 言 语 法 讲 话

李书华 黄汉丞 编著

知 识 出 版 社 出 版

（北京阜成门北大街17号）

新华书店总店北京发行所发行 蓟县印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印数3.5 字数115千字

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数：1—9500

ISBN7-5015-0196-3/G·40

定价：1.20元

前 言

文言，即文言文，它是古代汉语的一种书面语言。语言是随着社会的发展变化而不断发展变化的。这种发展不仅仅反映在语音方面、词汇方面，也反映在语法方面。学习文言文，除词语的障碍外，语法也是一个困难。为此，我们根据多年的教学体会，编写了这本比较浅显的《文言语法讲话》一书，希望对学习文言文的广大读者有所帮助。

本书没有系统地、全面地介绍文言语法的全貌。古今汉语语法有许多方面是相同的，我们对基本相同的方面略而不谈，而只就两者不同之处加以阐述。虚词是不大容易掌握的。与现代汉语相当的文言虚词很少，而虚词与句子的语法结构和说话的口气表达又密切相关。如果不掌握虚词，不是错会了语意，就是错会了口气。因此，本书也着重介绍了一些常用虚词，突出了它们的主要用法。全书例句的选择范围，以先秦两汉散文为主，也照顾了其他时代的典范作品。为便于理解，所有例句都附有译文，希望读者掌握它，并能举一反三。

我们在编写过程中曾参考了不少有关文言语法方面的著作，恕不一一列举，在此对各位作者表示谢意。限于水平，书中对语法知识的阐述，例句的选择、解释和翻译等，疏漏乃至错误之处，在所难免，诚恳地希望读者批评指正。

编 者

目 录

前 言

第一讲 实词活用	(1)
一、名词用作一般动词.....	(2)
二、动词、形容词、名词的使动用法.....	(7)
三、形容词、名词的意动用法.....	(14)
四、名词用作状语.....	(21)
五、时间名词用作状语.....	(27)
第二讲 文言虚词	(30)
一、之.....	(30)
二、其.....	(35)
三、者.....	(40)
四、所.....	(45)
五、或.....	(48)
六、莫.....	(51)
七、见.....	(53)
八、相.....	(54)
九、以.....	(56)
十、于 (於)	(61)
十一、为.....	(64)
十二、与.....	(67)
十三、而.....	(69)

十四、则	(73)
十五、乃	(76)
十六、且	(79)
十七、也	(82)
十八、矣	(86)
十九、焉	(88)
二十、乎	(91)
二十一、夫	(95)
二十二、盖	(98)
二十三、故	(102)
二十四、安	(105)
第三讲 判断句	(107)
第四讲 被动句	(116)
第五讲 双宾语	(125)
第六讲 语序	(132)
第七讲 句子成分的省略	(151)
第八讲 固定格式	(161)

第一讲 实词活用

“实词”包括名词、动词、形容词、数词、量词。这里只谈名词、动词、形容词的活用情况。“活用”是指这些词按照一定的语言习惯灵活运用，在句中临时具有基本职能以外的职能。例如：

①假舟楫者，非能水也，而绝江河。（《荀子·劝学》）

——借助舟船的人，并不是能游水，却可以横渡江河。

句中“水”本是个名词。名词的基本职能是作主语、宾语和定语，而这里却临时充当动词，作谓语。

②将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦，复立楚国之社稷，功宜为王。（《史记·陈涉世家》）

——将军亲自披着坚固的铠甲，拿着锐利的武器，讨伐无道的秦帝，铲除残暴的秦朝，重新建立楚国的政权，按功劳应当做王。

句中“坚”、“锐”原是形容词。形容词的基本职能是作谓语、定语或状语，而这里临时充当名词，作宾语。

③破赵军者必括也。（《史记·廉颇蔺相如列传》）

——使赵军大败的人一定是赵括。

句中“破”不是“攻破”，而是表示使动，“使……破”。

上述各例都是按照当时语言习惯在一定条件下的灵活运用。有的本属甲类词，临时用作乙类词；有的属于一般用法之外的特殊用法。这类词性或词义起了变化，改充不同的句子成分的情况，都是实词活用。

实词活用与一个词属于几个不同类的一词多义现象是不同的。一词多义指的是一个词具有几种不同意义，而这些意义又都是比较固定的。例如：

④陛下不能将兵，而善将将，此乃信之所以为陛下禽也。
(《史记·淮阴侯列传》)

——陛下不善于带兵，却善于统率将领，这就是我韩信被陛下抓到的原因。

句中“将”是属于一词多义，因为它经常具有两种意义：作名词是“将领”、“将军”的意思；作动词是“统率”、“率领”的意思。而实词活用则如上所谈是在一定语法结构中临时具有另一词类的特点。如例①的“水”解成“游水”，作谓语；例②的“坚”、“锐”、解成“坚固的铠甲”、“锐利的武器”，作宾语，这是临时性的，离开了特定的上下文，就没有这种功能了。

实词活用在文言文中是普遍存在的。下面分别介绍。

一、名词用作一般动词

①从左右，皆肘之，使立于后。(《左传·成公二年》)

——(綦毋张)站在左边或右边，(韩厥)都用胳膊肘制止他，让(他)站在自己后面。

②尝问衡天下所疾恶者。宦官惧其毁己，皆共目之。

(《后汉书·张衡列传》)

——(汉顺帝刘保)曾经问张衡天下的人最痛恨的是什么。宦官怕他说自己的坏话，(大家)都用眼睛瞪着他。

③驴不胜怒，蹄之。(柳宗元《黔之驴》)

——驴子大怒，用蹄子踢老虎。

④客初至，不冠不袜，以蓝手巾裹头，足缠白布。(魏禧《大铁椎传》)

——客人刚到的时候，不戴帽子，不穿袜子，用蓝色手巾包着头，脚上缠着白布。

⑤春气动，鲜不疫矣。(方苞《狱中杂记》)

——春天地气上升时，很少有不染上瘟疫的。

⑥小信未孚，神弗福也。(《左传·庄公十年》)

——小的诚信不能取得(神的)信任，神不会降福给你。

⑦范增数目项王。(《史记·项羽本纪》)

——范增屡次给项王使眼色。

⑧左右欲兵之。(《史记·伯夷列传》)

——(周武王的)左右侍从想要用刀杀死他们(指伯夷、叔齐)。

⑨廉颇老矣，尚能饭否？(辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》)

——廉颇老了，是否还能(大碗)吃饭？

⑩陈骇涕不敢声。(《聊斋志异·画皮》)

——陈氏吓得流泪不敢出声。

⑪鸛鵒巢于深林，不过一枝；偃鼠饮河，不过满腹。

（《庄子·逍遥游》）

——鸛鵒在深林里筑巢，不过是占一根树枝；偃鼠到河里饮水，不过是胀满了肚皮。

⑫后妃率九嫔蚕于郊，桑于公田。（《吕氏春秋·上农》）

——王后、妃子率领宫廷的女官们到郊外养蚕，到“公田”里采桑。

⑬沛公军霸上。（《史记·项羽本纪》）

——沛公的军队驻扎在霸上。

⑭元济于城上请罪，进诚梯而下之。（《资治通鉴》卷二百四十）

——吴元济在城楼上请罪，李进诚搭上梯子让他下来。

⑮夫五人之死，去今之墓而葬焉，其为时止十有一月耳。（张溥《五人墓碑记》）

——（从这）五个人的被害，距离现在修墓安葬他们，为时不过十一个月。

⑯昔齐人有欲金者，清旦，衣冠而之市。（《列子·说符》）

——从前齐国有个很想得到金子的人，一天早上，（他）穿好衣服戴上帽子到集市上去。

⑰乃丹书帛曰：“陈胜王”。（《史记·陈涉世家》）

——于是用朱砂在绸子上写道：“陈胜称王”。

⑱若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。（《战国策·魏策》）

——如果勇士真的发了怒，倒下的尸体虽只两个，流血

只在五步之内，但天下的人都穿白戴孝，今天的情形就是这样。

⑮许子冠乎？（《孟子·滕文公下》）

——许行戴帽子吗？

⑯是以令吏人完客所馆。（《左传·襄公三十一年》）

——因此派官吏修缮宾客居住的地方。

⑰置人所罾鱼腹中。（《史记·陈涉世家》）

——放在别人用网捕捞的鱼的肚子里。

⑱赵王之子孙侯者，其继有在者乎？（《战国策·赵策》）

——赵王的子孙封侯的，他们的继承人还有存在的吗？

⑲文王之囿方七十里，刳茅者往焉，雉兔者往焉。（《孟子·梁惠王上》）

——周文王养禽兽的地方方圆七十里，割草打柴的人可以到那里去，猎取野鸡和兔子的人也可以到那里去。

⑳秦师遂东。（《左传·僖公三十二年》）

——秦国军队就向东进发。

㉑齐军既已过而西矣。（《史记·孙子吴起列传》）

——齐国的军队已经越过国境向西进军了。

以上加“·”的名词（包括方位名词）用作动词后，词义在原有名词意义基础上，都临时增加了表示动作的意义。例①的“肘”是“用肘制止”；例②的“目”是“用眼睛看”即“注视”，或“瞪”；例③的“蹄”是“用蹄子踢”。其余各例同此。

下面谈谈普通名词用作动词的条件。

鉴别一个名词在句中是不是用作动词，总的来说是要看这个词所处的“环境”。一方面要看上下文意，就是要看活用的名词跟它前后的其他词语、句子在意义上的关系，要看怎样解释才能把上下文讲通。另一方面要分析它在句中的语法地位，即看它的前后有哪些词类的词和它结合，组成了什么样的结构关系。这种关系，总起来说，共有五种：并列关系、修饰关系（包括定语和中心词、状语和中心词）、动宾关系、动补关系、主谓关系。如例②“皆共目之”中的“目”，是名词，代词“之”指张衡。“目”按“眼睛”来理解，就应译成“共同都眼睛张衡”，这当然是不通的。这时就要考虑“目”这一名词是否用作动词了。再通过结构分析，“目”的前面有副词“共”的修饰，后面有“之”作它的宾语，“目”正处在谓语中心词位置上，由此可以判断：“目之”是动宾关系；“目”用作动词，当“注视”或“用眼睛瞪”讲。

据此，一般可按下列情况判断一个名词是否用作动词。

（一）代词前面的名词一般用作动词：代词不受名词修饰，当它跟前边的名词组合在一起时，一般讲是动宾关系，名词用作动词，代词充当的是宾语。如例①②③。

（二）副词、助动词（能愿动词）后边的名词，一般用作动词：副词、助动词通常是修饰动词，当它们和名词组合，它们之间是修饰关系，前边的充当状语，后边的名词用作动词。如例④至例⑩。

（三）名词后边紧跟介宾短语或处所名词时，一般用作动词：名词前边如无动词，后面带上了介宾短语或处所名词，

它们之间是动补关系，前边的名词用作动词，如例⑪⑫⑬。

(四) 名词用连词“而”跟动词连接在一起，名词用作动词：连词“而”经常用来连接动词或动宾短语，也可以连接形容词，但一般不用它连接名词。如果“而”所连接的一边是动词，一边是名词，那么，这里的名词就用作动词。如例⑭⑮⑯。

(五) 两个名词连用，后一名词不是表示事物，而是表示行为动作，这个名词用作动词：两个名词连用，二者是主语和谓语关系，后边一个名词用作动词。如例⑰⑱⑲。

(六) 特殊指示代词“所”后和“者”前的名词用作动词：“所”和“者”作为特殊指代词，经常是与动词或动词短语组合在一起。“所”的后边，“者”的前边如果是名词，一般用作动词。如例⑳至㉓。

方位名词也属名词一类，其辨认方法与普通名词用作动词的方法相同。如例㉔“东”前面有副词“遂”修饰，“东”是“向东进发”，用作动词。例㉕中的“而”连接的一边是动词，一边是方位名词，“西”用作动词，是向西进军的意思。

上面从几个方面介绍了名词用作动词的一些情况；其实，判断名词用作动词的办法只有一个，就是把具体的词放在相互制约、互相依存的整体之中去分析和辨别。

二、动词、形容词、名词的使动用法

使动用法是文言语法特点之一，是词类活用的一种特殊形式。一般动宾短语充当谓语的句子，主语通常是动作的施

动者，动词和宾语的关系是支配与被支配关系。但是动词如果用作使动词，则是一种特殊动宾关系。句子的主语不是动作行为的施动者，而是主语使宾语发出动词所表示的动作行为。换言之，使动用法的动词（包括名词、形容词用作动词），不是主语的动作、行为（或者说是陈述主语的）而是宾语的动作、行为（或者说是陈述宾语的）。

下面分别说明动词、形容词、名词的使动用法。

（一）动词的使动用法

动词的使动用法，从形式上看是“动词+宾语”，一般动宾关系；在意义上则是主语使宾语发出该动词所表示的动作、行为。例如：

①律知武终不可胁，白单于。单于愈益欲降之。（《汉书·苏武传》）

——卫律知道苏武终究不可威胁，就禀告单于。单于（听了）更加想要使苏武投降。

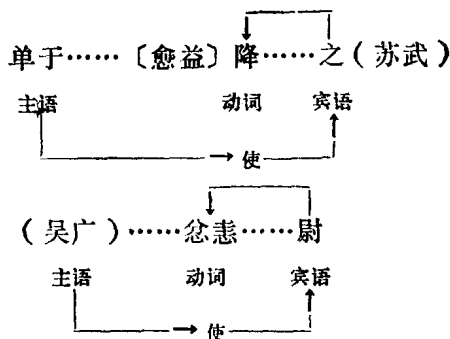
句中“单于愈益欲降之”，带点的及物动词用作使动词。这里不是说“单于更加想投降苏武”。谓语动词“降”不是主语“单于”发出的，而是主语“单于”使宾语“苏武”（之）发出的。

②广故数言欲亡，忿恚尉。（《史记·陈涉世家》）

——吴广故意多次说想要逃跑，使尉官恼怒。

句中“忿恚尉”，带点的不及物动词用作使动词。“忿恚尉”，不是（吴广）对尉官恼怒，而是指主语“吴广”使宾语“尉”恼怒。

这两句可图解为：



从上面图示不难看出，使动用法，就其动宾关系讲，“它实际上是以动宾式的结构表达了兼语式的内容。”（见王力主编《古代汉语》上册第一分册316页）

根据这一特点，可以归纳为如下公式：

动词＋宾语＝使＋宾语＋动词

下面这些例句中的使动用法都可按这一公式对译：

③（丈人）止子路宿，杀鸡为黍而食之，见其二子焉。
（《论语·微子》）

——（老人）留下子路（在家里）住宿，杀鸡作黍米饭让子路吃，（还）叫他的两个儿子出来相见。

④焉用亡郑以陪邻？（《左传·僖公三十年》）

——哪里用得着使郑国灭亡来增加邻国的土地呢？

⑤昔缪公求士……迎蹇叔于宋，来丕豹、公孙支于晋。
（李斯《谏逐客书》）

——从前秦穆公访求贤才……迎来了在宋国的蹇叔，使在晋国的丕豹、公孙支也来到（秦国）。

⑥项伯杀人，臣活之。（《史记·项羽本纪》）

——项伯杀了人，我使他活下来。

⑦秋九月，晋侯饮赵盾酒。（《左传·宣公二年》）

——秋九月，晋侯使赵盾饮酒。

⑧于是信、张耳详弃鼓旗，走水上军。水上军开入之，复疾战。（《史记·淮阴侯列传》）

——于是韩信、张耳假装战败，抛弃军鼓和战旗，奔向河边的军营。河边的部队打开营垒的门使他们进去，然后又（和赵军）激战。

⑨（苏）武骂卫律曰：“……单于信女，使决人死生，不平心持正，反欲斗两主，观祸败。”（《汉书·苏武传》）

——苏武痛骂卫律说：“……单于信任你，让（你）裁决别人的生死，（你）不凭公道主持正义，反而想使两边的君主相争斗，观看祸败。”

以上各例加点的动词都是用作使动词。动词对它的宾语都含有“使它怎么样”的意思。

总的来看，用作使动词的动词，一般是不及物动词。不及物动词本来不带宾语，用于使动时，也就能带有宾语了，如例①至例⑥。及物动词的使动用法比较少见，它本来就带宾语，在形式上和使动用法没有区别，都是“动词+宾语”，如例⑦⑧⑨。分辨及物动词是否使动用法主要应根据上下文意，如果谓语的动词是主语施行的，就是一般动宾关系；如果谓语的动词表示的动作是主语使宾语施行的，就是使动用法。

（二）形容词的使动用法

形容词用作动词后，也有使动用法。形容词用作使动词

时，从形式上看，是“形容词+宾语”，组成动宾短语。在意义上则是使宾语具有该形容词所表示的性质状态。例如：

①君子正其衣冠。（《论语·尧曰》）

——君子使他的衣帽整齐端正。

②是以令吏人完客所馆，高其闾閭，厚其墙垣，以无忧客使。（《左传·襄公三十一年》）

——因此派官吏修缮宾客居住的地方，让那大门砌高，使围墙加厚，不让宾客使者担忧。

例①“正其衣冠”是动宾短语。“正”是形容词用作动词，使动用法，它使宾语“其衣冠”具有这个形容词“正”的状态。“正其衣冠”就是“使其衣冠正”。例②“高其闾閭”、“厚其墙垣”都是动宾短语。“高”、“厚”都是形容词用作动词，使动用法，它使“其闾閭”、“其墙垣”分别具有形容词“高”、“厚”的性质状态。“高其闾閭”就是“使其闾閭高”，意思是：使大门造得高；“厚其墙垣”就是“使其墙垣厚”，意思是：使围墙筑得厚。

形容词的使动用法可以归纳为如下公式：

形容词+宾语=使+宾语+形容词

以下各句可以按这个公式对译：

③今媼尊长安君之位，而封之以膏腴之地。（《战国策·赵策》）

——现在您使长安君的地位尊贵，又把肥沃的土地封给他。

④其达士，洁其居，美其服，饱其食，而摩厉之于义。