



室内室外局部·细部设计与装修系列全书
A Complete Library of Interior, Exterior
Construction Detail, Fitting and Ornament

建筑内墙设计与装修

国家“八·五”规划
重点图书!



建筑内墙·外墙设计与装修

室内室外局部·细部设计与装修系列全书



(沪) 新登字204号

室—内—室—外
局部·细部设计与装修
系—列—全—书

总 策 划

周仲钺 张景然

督 印

冯肖康

主 编

郑时龄 张景然 周仲钺

副 主 编

黄国新 关天瑞 张伶伶

总体设计

苏海涛 孙少江

封面设计

孙少江 苏海涛

彩图版式设计

孙振杰

黑白版式设计

孙晓敏

建筑内墙·外墙设计与装修

黑白版: 张群 赵伟 侯其明 编著

彩图版: 张伶伶 孙振杰 编著

责任编辑: 朱祥瑞 张平官

同济大学出版社 出 版

香港书画出版社

新华书店总店科技发行所发行

辽宁美术印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 17.25 字数: 442 千字

1992年8月第1版 1992年8月第1次印刷

印数: 1—19880 套 定价(第四系列): 188元

ISBN7-5608-1220-1/TU·129

总·序

《室内室外局部·细部设计与装修系列全书》(共 12 册 6 个系列),在香港书画出版有限公司与同济大学出版社的精心组织下,经过众多专家、学者数度春秋,不舍昼夜的艰辛努力,终于预期地完成了这部全书的编著工作。

这是国家“八·五”规划的重点科技图书!

这是中国第一部集建筑设计、装修、装饰之大成!

这是众多驰名中外的建筑专家、教授、学者、室内外设计师,呕心沥血,耗时数载,联袂编著的鸿篇巨制!

这是中国建筑设计 with 装修设计领域的颇具特色的一部书!

熔翔实的文字介绍,实用简洁的线条图与大量彩图设计实例于一炉。

兼有学术价值与实用价值!

艺术性与时代感并存!

给设计者以后进……

引发施工者创意……

基于斯,我真诚地预言:《室内室外局部·细部设计与装修系列全书》必将成为 20 世纪 90 年代最“火”的系列全书!

香港 金涛

1992 年元月

1CAG19/04

序

随着社会的进步,建筑设计也发生着巨大的变化,许多建筑的界面和构成要素被划分得越来越细,也越来越引起设计者、欣赏者和普通市民的关注。建筑的墙体作为围合建筑空间的主要要素之一,也开始引起人们的注意。

建筑墙体本身可以围合空间、划分功能、创造环境,然而墙体设计的好与坏在今天直接影响到城市环境、空间的使用和经济效益。人们日常生活中的城市环境大多是由不同质感、材料和形式的墙体来构成,组成了城市环境。新材料的光洁、轻巧、通透和早期材料的粗糙、厚重、封闭共存;早期墙体的比例模式与现代流行的尺度关系共存;色彩浓重的墙体与色彩淡雅的墙体共存……它们共同编织着现代城市环境的空间。同样,我们生活在自己的生活天地里,也离不开那一道道各具特色的墙体,舒适的室内环境也依赖于墙体的分割与界定。通透的隔墙给人广阔的室内空间印象,精巧的隔墙给人美的享受,淡雅的隔墙给人心理上的满足,如此等等。因此墙体的设计与装修也成为重要的内容,专业人员要考虑,普通的市民也会关注。这就给我们提出了新的课题:如何处理好建筑的墙体设计?

编者



目·录

1.

概论

建筑墙体的装修设计 34

- 建筑墙体的装修设计是环境艺术的重要组成部分 34
- 建筑墙体的装修设计是室内外装修设计的主要内容 35
- 建筑墙体装修设计的特点 35
- 建筑墙体装修设计的原则 37
- 建筑墙体装修设计的手法 37

2.

建筑内墙体的装修设计 38

- 内墙的种类 39
- 内墙装修设计的内容 41
- 内墙装修设计的原则 41
- 内墙的布局 42
- 内墙形式设计 43
- 内墙的色彩、肌理与质感 45
- 内墙洞口设计 46
- 内墙镶边线角设计 49
- 内墙的其它内容设计 51

3.

建筑外墙的装修设计 55

- 外墙的种类与功能 56
- 外墙装修设计的内容 58
- 外墙装修设计的原则 59
- 外墙形体与立面处理 61
- 外墙的色彩与质感 63

- 外墙门窗洞口的组织与形式 64

- 外墙与屋顶檐口设计 66

- 外墙的立面装饰 67

4.

内墙彩图设计实例 69

5.

外墙彩图设计实例 108

6.

内墙彩图设计资料集 195

7.

外墙彩图设计资料集 264





















