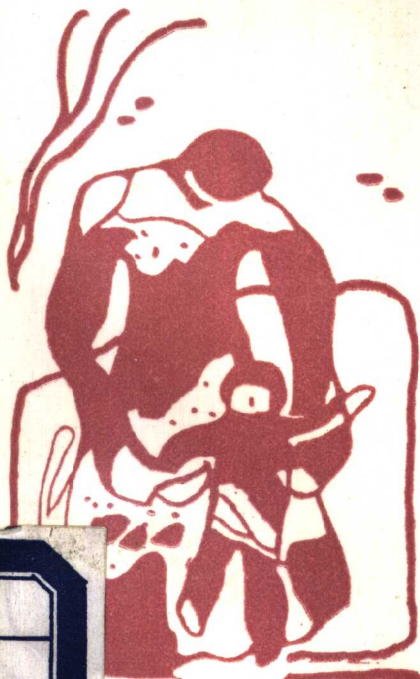


传统文化与現代文化丛书

张怀承 著

中国的家庭与伦理



传统文化与现文化丛书

张怀承 著

中国的家庭与伦理

中国人民大学出版社

(京)新登字156号

传统文化与现代文化丛书

中国的家庭与伦理

张怀承 著

*

中国人民大学出版社出版发行

(北京海淀路39号 邮码 100872)

北京市丰台区丰华印刷厂印刷

新华书店经销

*

开本: 787×1092 毫米 32 开 印张: 10.625 插页 2:

1993 年 2 月第 1 版 1993 年 2 月第 1 次印刷

字数: 228 000 册数: 1-2 000

*

ISBN 7-300-01409-7

G·152 定价: 5.90 元

“传统文化与现代文化丛书”编辑委员会

主编：张立文、周文柏

编委：（按姓氏笔画排列）

汤群英、张立文、李力新、

李甦平、沈大德、周文柏、

唐合俭、秦桂英

“传统文化与现代文化丛书”序

文化，是当今人们普遍关注并展开论争的一个热点。

人类面对着由其“有意识的生命活动”所决定的文化环境。文化是人类实践活动的产物，又反过来制约着人类的行为。人类生存、发展的过程，同时就是创造文化、选择文化的过程。人类从来没有像今天这样强烈地关心自己的生存与发展；作为个体的人，伴随着“自意识”的觉醒，也愈来愈关心自己的行为。因此，人们以空前的热诚来思考和探索文化问题。

我们正处在一个大变革的时代。20世纪科学技术的突飞猛进，迅速地改变着人类的社会生活和生存方式；世界范围内的文化交流，冲开了民族壁垒，打破了人们封闭的心态和狭窄的视野；改革的潮流，在世界各地掀起；社会主义中国，正在进行着深刻、宏伟的改革实践，中华民族进入了伟大的振兴时代。社会的变革，不可避免地反映到文化问题上来。一方面，变革必然要求人们进行观念形态的转变，思维方式的转换，行为模式的转化，一句话，我们的时代要求有与改革相适应的新文化。另一方面，在人类社会形成的过程中历史地产生出来、作为传统留存下来的文化，既有与改革相适应的成分，也有与改革相抵牾的因素。于是，便引发出了传统文化与现代文化的冲突与交融。在这里，存在着文化

100757100

I

的稳定性与可变性、继承与革新的辩证关系。继承中华民族的优秀传统文化，吸取与借鉴各国、各民族的有益的文化成分，建构现代社会主义的新文化，借以推进我们的改革、开放，加速实现我国的现代化，是伟大时代赋予我们的历史使命。

为了探究中国传统文化与现代化的关系，追寻中国传统文化与现代文化的结合点，我们编辑出版了“传统文化与现代文化丛书”。丛书的选题，或以宏观的视野，对传统文化与现代文化的沟通、冲突、结合作纵向与横向的探索；或以微观的视角，从某个侧面例如人生成长、人际关系、两性关系、民族性格、民俗民风、婚姻家庭、人才开发、思维方式等等，来研究传统文化与现代文化的冲突与结合问题。

丛书力求联系现代化建设时期的社会实际，通过学术性的探讨，能在一定程度上回答现实生活所提出的问题。同时，也力求做到学术性、知识性与可读性的有机结合，使之适合于高中文化程度以上的广大读者阅读。

丛书本着“百花齐放、百家争鸣”的方针，提倡撰稿人大胆进行探索，提出自己的独到见解。

人、文化、社会是一个整体，我们每一个人都处在这个系统之中，文化无所不在，谁也离不开文化。我们期待广大读者，同我们一起来思考与探索文化问题。我们希望这套丛书得到你的喜爱，于你热诚地思索文化问题有所启迪！

“传统文化与现代文化丛书”编委会

1988年6月15日

目 录

第一章 文化与人：人类家庭的本质.....	(1)
一、家庭要义.....	(2)
(一) 女有家男有室	(2)
(二) 上古之民不知其父.....	(4)
二、文化的实体.....	(7)
(一) 独特的文化圈	(7)
(二) 家庭与物质文化	(9)
(三) 家庭与精神文化.....	(10)
(四) 家庭与制度文化	(11)
三、人的社会存在形式.....	(13)
(一) 最基本的社会关系	(13)
(二) 人的生物性与社会性	(15)
(三) 家庭是社会人的基本存在形式	(17)
第二章 华夏之家：传统家庭的源流.....	(22)
一、远古家庭形态探微.....	(22)
(一) 文化遗存中的史迹	(23)
(二) 传说中的远古家庭发展.....	(25)
(三) 古老亲属制度反映的家庭状况.....	(30)
二、传统家庭的发展.....	(37)
(一) 奴隶社会家庭	(37)

(二) 封建社会家庭	(41)
第三章 家庭至上：传统家庭的传统	(49)
一、家的意识	(49)
(一) 乡土观念	(50)
(二) 祖宗崇拜	(53)
(三) 家庭本位	(56)
二、家国一体	(59)
(一) 家是国的基础	(59)
(二) 移孝为忠	(62)
(三) 齐家治国平天下	(64)
三、家庭伦常	(66)
(一) 父为子纲	(66)
(二) 夫为妻纲	(72)
(三) 长幼尊卑	(76)
第四章 文化融铸：家庭传统的涵化	(84)
一、家庭传统与主体人的互动	(84)
(一) 文化的遗传与变异	(85)
(二) 启蒙的摇篮	(87)
(三) 社会化过程	(92)
(四) 遗传的个性与共性	(95)
二、家庭传统对传统文化的浸润	(99)
(一) 传统主义	(100)
(二) 群体意识	(103)
(三) 等级格局	(109)
第五章 情爱变迁：婚姻的时代省视 (上)	(114)
一、婚姻的意义	(114)

(一) 关雎之情	(115)
(二) 合二姓之好	(117)
(三) 爱情至上	(119)
二、通向婚姻之路	(120)
(一) 父母之命	(120)
(二) 媒妁之言	(122)
(三) 自由恋爱	(127)
三、婚姻的禁忌	(131)
(一) 干分嫁娶	(131)
(二) 非偶嫁娶	(135)
(三) 违时嫁娶	(139)
四、门当户对新论	(141)
(一) 门当户对	(142)
(二) 同类性原则	(144)
(三) 征婚启事的启示	(148)
第六章 情爱变迁：婚姻的时代省视（下）	(154)
五、隆重的婚礼	(154)
(一) 六礼的演变	(154)
(二) 聘礼与嫁妆	(156)
(三) 婚礼的社会意义	(159)
六、阴阳聚裂	(166)
(一) 七出	(166)
(二) 陈世美与秦香莲的悲剧	(171)
(三) 离婚自由	(173)
七、贞节牌坊的坍塌	(176)
(一) 贞操与节烈	(177)

(二) 贞操的代价	(180)
(三) 伦理的觉醒	(183)
第七章 白头偕老：夫唱妇随的理想	(187)
一、阴阳盛衰	(188)
(一) 传统的夫妻分工	(188)
(二) 跪着的贤妻	(190)
(三) 妇女解放	(192)
二、夫妻一体	(195)
(一) 夫贵妻荣	(196)
(二) 琴瑟之合	(198)
(三) 身心的融会	(201)
三、和谐的夫妻模式	(203)
(一) 相敬如宾	(204)
(二) 同化与整合	(207)
(三) 角色期待与自我调适	(210)
(四) 婚外恋的思考	(212)
第八章 孝慈传家：深厚的亲子之情	(220)
一、天下父母心	(221)
(一) 父母的权威	(222)
(二) 望子成龙	(224)
(三) 无私的爱	(228)
二、孝的文明	(230)
(一) 百善孝为首	(230)
(二) 蒙昧的愚孝	(232)
(三) 尊老敬长	(235)
三、父子冲突	(239)

(一) 利益的差异	(239)
(二) 时代的隔膜	(244)
(三) 沟通与理解	(246)
第九章 血液于水：家庭的亲属关系	(249)
一、手足之情	(250)
(一) 同居共财	(250)
(二) 兄友弟恭	(253)
(三) 兄弟阋于墙	(255)
二、家庭网络	(259)
(一) 亲属范围	(259)
(二) 聚族而居	(263)
(三) 血统论	(265)
三、血的浓度	(269)
(一) 邻近律	(270)
(二) 互助交换律	(272)
(三) 低位就高律	(274)
第十章 超越传统：中国模式的展望	(278)
一、中国模式的优势	(279)
(一) 家庭规模与结构	(279)
(二) 三世同堂	(284)
(三) 分而不离	(287)
(四) 双向扶养	(291)
二、现代家庭的嬗变	(301)
(一) 独生子女	(301)
(二) 现代化冲击与西方来风	(308)
(三) 家庭现代化	(310)

三、创造与超越.....	(314)
(一) 生殖技术的挑 战	(315)
(二) 时代的选择	(319)
(三) 走向完善.....	(323)
后记.....	(330)

第一章 文化与人：人类家庭的本质

家庭是人们最熟悉的生活共同体。一部人类文明史，几乎所有的人一出生便置身于家庭，都或长或短地生活于特定的家庭之中。没有任何社会组织形式比家庭的历史更加悠久，家庭既积淀着人类古老的文化传统，又展示出当今的现实生活。没有任何群体比家庭对个人和社会的生活有更广泛更深刻的影响，家庭是个体生命的摇篮，生活的重要空间，它构成社会的基础，并渗透到社会生活的各个层次和方面。中国人普遍的人生奋斗目标是“成家”与“立业”。家庭可以给人带来幸福与欢悦，也可以给人带来痛苦与烦恼。现代的社会变革与传统的巨大冲撞所形成的漩流，正冲击着人类古老的家庭，几千年的传统，几千年的文明，能否经受时代洪流的洗礼，正日益引起世人的关注。这一冲撞将给我们的家庭生活带来什么样的影响，将会把家庭的发展导向何方，以及我们应当如何适应这一变化等等，与每一个人的切身利益有着很大的关系。而要弄清这些问题，首先就必须跳出个人家庭的小圈子，在宏观的文化背景中把握家庭的本质。

一、家庭要义

每个人都拥有一个家。对于它，大家熟悉得不能再熟悉了。如果我们说，许多人对于这个“家”缺乏深刻、正确的理解，恐怕不少读者难以同意。仔细想一想，什么叫做“家”还真难以回答。查阅古今中外的资料，又发现这个问题被学者们弄得十分混乱。我们不准列举各种观点与定义，也不企图提出一个关于“家庭”的“经典”的定义，只是从文化与人的角度对家庭的意义作些分析，以确定我们讨论的对象。为此，我们也不得不对大家以“家庭”指称的那些对象进行一般的概括，以便使读者明确我们的观点。

（一）女有家男有室

世界上绝大部分人都生活于特定的家庭。在许多人看来，家庭就意味着父母兄弟夫妻儿女，一个屋顶住、一张餐桌吃，是人们生活、作息于其中的共同活动空间。细心的人往往不难发现，人们对家庭并没有严格、精确的概念，而只有一些界限模糊的观念。譬如，有人以一个日常生活单位（即一口锅里吃饭）为家庭的界限。在中国，无论过去和现在，一家人总是在一起生活，由家中某人（通常是家长）统管家庭的收入与支出。但一家人是一个共同生活单位并不能反过来证明在一口锅里吃饭的一定是一家人。有各种各样的情况可以使得不同家庭的人在一口锅里吃饭，这些人可以是平等合作关系如食堂搭伙，也可以是寄食关系如帮工与雇主或已分居成家的子女寄食于父母家。

有人以居住在同一房屋中（即共同生活空间）的人为一

个家庭。而实际上，一家人并不总住在一起，住在一起的人也并不总是一家人。夫妻之间、父母与没有另组家庭的子女之间分居的现象古今不乏，而且现在更加普遍。家庭作为社会生活基本单位，其成员应当共同生活于同一个空间，但由于条件的限制，人们往往不得不忍受各种各样的分离，以至于留下了人世间无数的离愁别恨。

还有人以一户即一个户口单位为一家人，这也是不确切的。户口是国家管理人口的一种形式，它虽以家庭为基础，却并不等于家庭。在封建社会的某些时期，户籍管理相当混乱，有人为了逃避税役并不申报户口，而有些雇农、隶农、家奴则附于土地所有者或主人的户口之上。现代户籍制度虽有改进，但因住房、供给等因素分户不分家或分家不分户者并不罕见。更不用说还有一种集体户，与家庭绝不沾边。

产生上述模糊观念的原因即在于它们既不等于家庭的概念，又都与家庭有密切联系，并分别反映了家庭的一些基本特征。一般说来，夫妻、父母、儿女是家庭的主要构成者，它揭示家庭成员间联系的纽带是婚姻血缘关系。养父母子女、继父母子女所以能成为一家人，也由于人们把他们的关系视为拟制血亲。这是家庭的核心内容。具有上述关系的人组成一个生活共同体即在一口锅里吃饭。一个屋顶居住反映家庭应有独立的活动空间，而一个户口则规定了家庭必须是获得社会承认的某种社会组织形式。由此，我们便接触到家庭的实质：家庭是以婚姻、血缘和收养关系为基础的一种社会生活组织形式。它是社会生活的基础，是社会结构的基本单位，又称之为社会的细胞。

任何人都不能独自一人离开社会而生活，这也许是人类

的一个弱点，却又恰恰是人类高于其他动物之处，家庭便是最普遍、最基本的社会生活组织形式。古人云，“女有家，男有室”^①，有男有女便可以形成家室，构成一个社会单位，其他社会组织即在家庭的基础上建立起来。传统文化中的“国家”一词，表明古代中国人已经意识到家庭小社会与国家大社会之间的上述关系，并给现代人留下一份丰厚的家庭文化遗产。

（二）上古之民不知其父

家庭是一个历史范畴。人皆有家只是在一定历史时期才具有实际意义。当今世界的正常情况下，人一出生即处于某个家庭之中，后者似乎先于个人而存在。然而，家庭并非人类的自然生理属性，而属于社会历史的产物，和其他社会组织一样，它有着自己发生发展的历史。人类在很长时期内并未结成家庭，而且最初的家庭与现代家庭也有着不少重大的差别。

对家庭的起源和发展史的研究要归功于古人类学家。美国学者摩尔根（1818—1881）在《古代社会》一书中提出人类家庭发展经历了如下几种形式：血缘家庭、普那路亚家庭、对偶家庭、父权制家庭和一夫一妻制家庭。有男有女然后有家，家庭首先是对人类性生活的限制。摩尔根即以此为依据划分家庭的形态。所谓血缘家庭是同一群体内部同辈男女互为夫妻，排除了群体内父母与子女之间的性关系，故又称族内婚制。普那路亚家庭为一定范围内的同辈男女共为夫妻，它排除了氏族内部同胞兄弟姐妹之间的性关系，实行族外同

① 《左传·桓公十八年》

辈群婚，从而把夫妻与父母子女、兄弟姐妹区分开来。此种家庭属于族外婚制。对偶家庭是指在族外婚制中一个男子在一群女子中以一人为主妻，而女子也在一群男子中以一人为主夫，它较普那路亚家庭稳定，但比一夫一妻制家庭松散，是由群婚向个体婚的过渡。父权制家庭则是从对偶制家庭晚期延续到一夫一妻制家庭的形态，它改变了母系继承，确立了父系继承制度。一夫一妻制家庭就是从古代延续至今的传统家庭，也是我们要讨论的主要对象。恩格斯曾经高度评价了摩尔根上述成果的历史意义：“这个重新发现对于原始历史所具有的意义，正如达尔文的进化理论对于生物学和马克思的剩余价值理论对于政治经济学的意义一样。”^①并根据当时新发现的材料对摩尔根的观点作了补充和修正，写成《家庭、私有制和国家的起源》一书。人类祖先曾经和动物一样过着没有任何禁忌的性生活，这种学说与基督教的基本精神完全对立，因而也像进化论一样遭到教会和社会传统势力的反对。随着研究的深入，摩尔根的理论又受到新的研究成果的挑战，有的学者不承认血缘家庭和普那路亚家庭的存在，认为人类是由族外婚进入对偶家庭的。我们的追溯不是要确定家庭的发展究竟经历了哪几种形式，这个任务可以留给家庭发展史的研究者去完成。我们在此只是要说明家庭并不是与人类同时诞生的；也不是从来就和现在一样，而是经历了一个产生和发展的历史。其实，不管史前的家庭经历过何种形式，对现代生活有直接影响的主要是文明史以后的一夫一妻

① 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》，《马克思恩格斯选集》第4卷，第14页。