

趙孟頫小楷習字帖

趙孟頫  
字帖

129  
35

color

趙孟頫小楷習字帖

北京出版社

(京)新登字200号

赵孟頫小楷习字帖

剑 秋 选编

北京出版社出版 北京宏伟胶印厂印刷 新华书店北京发行所发行

(北京北三环中路6号) 787×1092毫米 16开本 2.75印张

1990年10月第1版 1993年6月第5次印刷 印数: 91,300 - 97,300

ISBN 7-200-01127-4/J·89

定价: 2.10元

## 出版说明

『工书者不精小楷，不能称书家』，这是清代书法家钱泳说过的一句话。此话道出了小楷书法的重要性。

唐宋以前，典籍文书大都用小字抄在简帛和手卷上，因此自楷书出现之日起，小楷便成为人们最常用的书写形式。在近代钢笔传入我国之前，学写小楷已经成为读书人的必修课。从魏晋至明清的书法家中，拙于小楷者寥寥无几。

我国的书法艺术，历史悠久，源远流长。从魏晋至今，成就卓著的小楷书家很多，留传下来的墨迹瑰宝也很丰富，为我们继承中华民族的优秀文化传统，学习书法艺术，创造了有利条件。

我们出版的这套历代名家小楷习字帖，选辑了三国钟繇，晋代王羲之，唐代欧阳询、颜真卿、柳公权，元代赵孟頫，明代文征明等书法名家的代表作，具有很高的实用价值和艺术欣赏价值。相信对广大书法爱好者和中小学生学习小楷书法，提高毛笔和硬笔书写水平会有所裨益。

閑邪公家傳

聊城周馳謨  
吳興趙孟頫書

閑邪公李姓諱秉彝字仲常世家  
大都通州潞縣祖以上皆力田至  
諱瑀字國寶者仕金朝為懷遠大  
將軍以癸未歲生公笏而沈毅見

人倨坐輒色變由是衆異焉頴悟  
好學七歲誦書日千言十歲能習  
古篆隸年二十餘謁行省粘合公  
即致公掾曹未幾遷都事說粘合  
曰金亡人材無所附麗天下初定  
宜拔其尤者為朝廷用粘合用其  
說首聘王先生磨授子弟經於是  
士大夫相繼登粘合之門實自公

發之參議王久統投書粘合請立  
河南省曰距河以持南北之勢聚  
財以結上下之交可以成事公明  
其邪說願勿聽既而久統果敗遷  
貲外郎己未  
世祖以潛藩伐宋公從渡江將士  
入鄂州益少保家爭取金帛公獨  
收書萬卷以還中原兵火後人家

少藏書至是遠近學者詣公借讀  
無虛日久風漸起中統壬戌遷中  
興等處行省郎中時渾都罕甫平  
民艱食公奉

旨賑恤玉門以東全活者無數至  
元甲子徙四川陝中苦司竹之政  
奏罷之遷太中大夫佩金符為彰  
德宣課運使課取擢尚書戶部侍

郎庚午秋中原蝗公銜  
命往捕有不盡心聽以軍法從事  
公訖事未嘗有所撻切明年京師  
饑  
朝廷用公言發廩又明年魚兒泊  
饑公亦被  
命濟其民出為都提舉漕運使御  
河數千里平旱載餉百萬石中臺

察廉能奏授陝西按察副使巡行  
瀧州故有李公堰當三江口遇水  
漂悍輒壞歲調夫脩完民以為病  
公以為築之堅可已患父老以壅  
遏漲勢則恐為成都害公令投石  
水中問曰水從石上過耶石下耶  
皆曰流石上耳智有司三月堰成  
自是大水至冒堰上行無所壅旱

則豬以溉田為至今利丁丑除江  
州路總管屬邑有剽掠者有司以  
叛告官軍既動被俘者眾公邀諸  
津詰無辜千餘人悉縱遣之黃州  
叛九江戍卒僅五百北來商旅亦  
授兵登陴單弱甚呂師龍新降為  
招討使擁精騎千百公使捍禦不  
聽夜登庠樓遙望小舟順流下邏

獲七人自黃來持叛書期師龍以  
五月十六日為內應公即訪其計  
議陳父林偕至師所諭以利害  
師龍與其麾下自誓不知情公曰  
審尔何不分兵守城師龍如公言  
九江遂無警其兄師夔自江西奉  
黃金二百兩白金二千兩奴婢十  
人為謝力却不受義門陳氏苦縣

吏貪酷戕吏卒公曰非叛也密遣  
其姒黨夏德叟招撫之闔族千餘  
口皆得免遷湖州提管踰年又從  
常德沚江泛溢立堤墮以制湍浪  
民免墊溺官種柑橘五百株以代  
代貢歲歉黜同僚議不俟  
命開倉救飢者武陵之人立碑以  
頌遺愛癸未陞通議兩浙轉運使

去民之不便者而課自辦轉正議  
除工部尚書居半載復為戶浙轉  
運使昭可愛乎平生不有玩好戒  
子孫曰凡物之罕得者我獨有之  
必有奇禍云贊曰中統至元之初  
人材衆矣當是時戰勝攻取海內  
嚮平蓋必有知立國之意者相與  
弼綸於其間如公可一二數也詩

曰質尔人民謹尔侯度今之古人  
哉

鲜于府君墓志铭

太中大夫太常卿兼国子祭酒周

砥撰

奉训大夫兵部郎中

趙孟頫書并篆蓋

鮮于君初自范陽徙家於博予時  
年廿許聞人之誦君之風槩者曰

雖古之義烈無以加也郡將趙侯  
德用於人少可而雅重君子  
心固以奇君然未信之深也初博  
人周氏子從姑金亡為豪大家掠  
去適近在華一日有人叩門曰我  
馬橋村某人也尊姑亡匿我所令  
我来報乃祖乃父素謹畏皆舉手  
掩其耳目所不敢聞遣其人亟去